

ANALECTA SACRA TARRACONENSIA

VOL. XXIV

MCMLI FASC. 2.º: JULIO-DICIEMBRE

SUMARIO

	<u>Págs.</u>
JOSÉ VIVES, JOSÉ GOÑI GAZTAMBIDE y FLORENTINO PÉREZ, <i>Bibliografía hispánica de Ciencias histórico- eclesiásticas</i>	225-459

BALMESIANA (BIBLIOTECA BALMES)

Durán y Bas, 9. — BARCELONA

MCMLIV

ANALECTA SACRA TARRACONENSIA

REVISTA DE CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIÁSTICAS

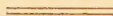
2 FASCÍCULOS AL AÑO

Precio anual de suscripción para España:
60 pesetas

Volúmenes atrasados, 70 pesetas

Los volúmenes I y XII están agotados

Se puede adquirir por separado la «Bibliografía hispánica» de Ciencias histórico-eclesiásticas, de la cual se han publicado 14 fascículos de 150 a 200 páginas, al precio de 35 pesetas por fascículo. Comprenden la noticia bibliográfica y resumen del contenido de 18.888 trabajos de los años 1925-1948. Agotados los cuatro primeros fascículos.



REDACCIÓN
BIBLIOTECA BALMES
DURÁN Y BAS, 9

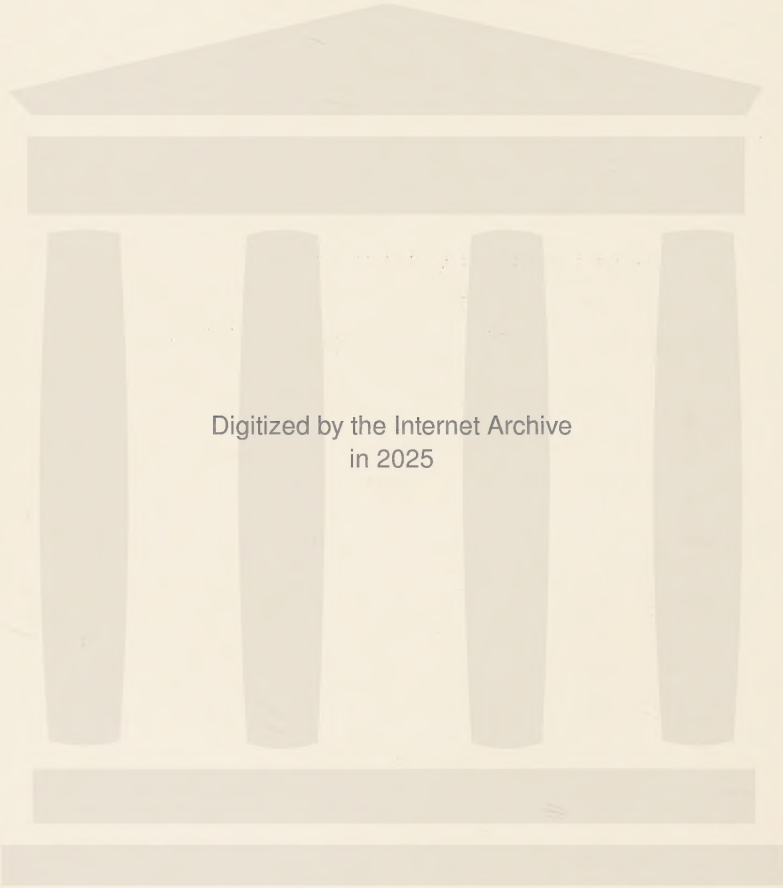
ADMINISTRACIÓN
EDITORIAL BALMES
DURÁN Y BAS, 11

BARCELONA

BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA
DE
CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIASTICAS

FASC. XVI (2.^a SERIE FASC. I)

BIBLIOGRAFÍA DE 1949-50



Digitized by the Internet Archive
in 2025

BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA DE CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIASTICAS

BIBLIOGRAFÍA DE 1949-50

dirigida y redactada por el
RDO. DR. JOSÉ VIVES, Pbro.

Colaboradores:

RDO. DR. JOSÉ GOÑI Y GAZTAMBIDE, Pbro.
RDO. P. FLORENTINO PÉREZ, BENEDICTINO

La Bibliografía quiere dar noticia de:

- A) Todos los trabajos (libros, folletos y artículos de revista) publicados en España que reúnan estas tres condiciones: *tema religioso o eclesiástico, científico o de investigación, de fondo histórico.*
- B) Los principales trabajos publicados en el extranjero que reúnan las tres indicadas condiciones, y, además, sean sobre tema hispánico.

INDICACIONES

Las noticias van en esta forma: 1.º número de orden; 2.º nombre del autor o autores; 3.º título del trabajo, en cursiva; 4.º nombre abreviado de la revista en la cual está publicado, con indicación del vol., año y páginas, todo entre [...]; o bien, si se trata de libros o folletos: lugar de la edición, editorial o imprenta, año, número de páginas e ilustraciones, formato; 5.º casi siempre, el resumen del trabajo, de carácter objetivo, no crítico.

Los resúmenes redactados por el Dr. Goñi llevan la indicación: G.], y los redactados por el P. Pérez: F. P.]; los demás lo han sido por el director Dr. Vives, excepto unos pocos del Rdo. Raimundo Drudis, señalados: Drudis].

||| ex: indica que no se ha visto el trabajo original y que la noticia ha sido tomada de la publicación que sigue.

Sumario

	NÚMS.
I. AUTORES (p. 5)	
1. AUTORES ANTIGUOS	1-43
A) Autores hispanos (nn. 1-24); B) Autores no hispanos (nn. 25-43).	
2. AUTORES MEDIEVALES	4-107
A) Autores hispanos (nn. 44-8); B) Autores no hispanos (nn. 85-107).	
3. AUTORES MODERNOS (p. 16)	108-448
A) Autores hispanos: a) <i>Ascéticos y místicos</i> (números 108-96). — b) <i>Teólogos y filósofos</i> (nn. 197-282). — c) <i>Historiadores, humanistas y eruditos</i> (nn. 283-351). — d) <i>Literatos, dramaturgos y poetas</i> (nn. 352-417). — e) <i>Oradores</i> (nn. 418-20).	
B) Autores no hispanos (nn. 421-48).	
4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS (p. 50)	449-525
A) Autores hispanos (nn. 449-516); B) Autores no hispanos (nn. 517-25).	
5. HISTORIA LITERARIA (p. 56)	526-570
6. LITERATURA ARÁBIGA Y JUDÍA (p. 61)	571-604
II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS (p. 65)	605-738
Bibliografía (nn. 605-17); Bibliotecas y Bibliografía (números 618-49); Archivos (nn. 650-66); Manuscritos (nn. 667-69); Documentos (nn. 697-738).	
III. HISTORIA (p. 79)	
1. HISTORIA GENERAL Y DE ESPAÑA: Dinastías y monarcas; Relaciones con otros pueblos; Personajes ilustres; Historia regional y local	739-916
2. HISTORIA ECLESIÁSTICA: Historia general y española; Concilios y sínodos; Heterodoxia y judaísmo; Órdenes religiosos	917-1071
3. ESPAÑA COLONIZADORA: España misionera en América; En otros continentes	1072-1194
4. HISTORIA DE LA ENSEÑANZA, DE LA CULTURA Y DE LA CIENCIA: Instituciones docentes; Humanismo y ciencia; Viajes y viajeros; Ciencias auxiliares	1195-1263
IV. ARTE Y ARQUEOLOGÍA (p. 131)	
1. GENERAL: Museos y colecciones; Regiones y ciudades; Monumentos eclesiásticos; Edificios civiles	1264-1351
2. ESPECIAL: Antigüedad romana y cristiana; Epigrafía; Postvisigótico y románico; Arquitectura; Escultura; Pintura; Artes menores; Numismática y Heráldica; Historia de la Música	1352-1552
V. LITURGIA Y HAGIOGRAFIA (p. 159)	
Liturgia; Folklore religioso; Mariología; Hagiografía	1553-1707
VI. INSTITUCIONES JURÍDICAS Y SOCIALES (p. 173)	
Instituciones jurídico-eclesiásticas; Instituciones civiles; Sociología	1708-1846
VII. TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA (p. 187)	
Teología; Ascética y Mística; Filosofía	1847-1930
VIII. SAGRADA ESCRITURA (p. 195)	1931-1980
IX. SUPLEMENTO (p. 201)	1981-2039

I. AUTORES

I. AUTORES ANTIGUOS

A) Autores hispanos

1. - H. Thoma, *The oldest manuscript of Juvenius* [Classical Rev. 64 (Oxford 1950)95-96]. — El manuscrito más antiguo con versos de Juvenio sería el Vat. lat. 13.501 que es del siglo VI-VII y contiene unas pocas palabras no identificadas por Lowe, que son del lib. II, versos 441-442, 463-63.
2. - N. Hansson, *Textkritisches zu Juvenius mit vollständigen Index Verborum*. Lund, Gleerup 1950, 169 pgs. — Concordancias del texto de Juvenio. || ex: Rev. Philologie 25(1951)302.
3. - I. Rodríguez, *Prudencio, poeta de la Hispanidad* [Helmantica 1(1950)85-101]. — Prudencio celebró las características de la raza ibérica: amor a Jesucristo en cuanto hombre pero sin excluir su divinidad, «una de las notas distintivas de España»; realismo en el arte, ascetismo, romanismo y patriotismo. Es el primero que siente el patriotismo español. — [G.
4. - Aurelio Prudencio, *Obras completas. Edición bilingüe*. Versión e introducciones particulares de D. José Guillén. Introducción general, comentarios, índices y bibliografía de Fray Isidoro Rodríguez. O. F. M. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1950, 84*-827 págs., 12.º — [G.
5. - J. Guillén, *Prudencio y la mitología* [Helmantica 1(1950)273-299]. — Prudencio asesta el golpe de gracia al paganismo, del que muestra un conocimiento perfecto. — [G.
6. - M. Lavarenne, *Note sur un passage du «Peristephanon» de Prudence* [Latomus 8(1940)281-282].
7. - C. Rapisarda, *Prudenzio e la lingua greca* [Miscell. Studi di Letter. crist. antica 2(1948), 39 págs.]. — Aunque podría parecer que Prudencio conocía muy bien el griego por el frecuente uso que hace de voces griegas, bien examinado, se ve que éstas eran las de uso corriente entre cristianos o en la lengua de los poetas. Apéndice de palabras extranjeras de la lengua de Prudencio. || ex: Bull. Théol. anc. médiévale 6(1950), n. 73
8. - E. Rapisarda, *Influssi lucreziani in Prudenzio. Un suo poema lucreziano e anti-epicureo* [Vigiliae christianae 4(1950)46-60].
9. - *Prudentius*, con trad. inglesa de H. J. Thompson. Vol. I. Londres, Loeb classical Library, 1949 || ex: Klassieke Bibl. 22(1950)xxiii.
10. - A. García Conde, *Los Tractatus Origenis y los origenistas gallegos* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)27-56]. — No son de Gregorio de Elvira. Son obra del Alvitio origenista, de que habla Orosio en el Commonitorio, que es el que aparece en las cartas 79 y 124 de S. Jerónimo, el que encontró Orosio en Jerusalén en 415, el que tradujo la relación de Luciano, el que escribió a Balconio, el que trajo los libros de Orígenes. Colaboró con él el

otro Alvito que peregrinó a Roma. Si los *Tractatus* los compuso un origenista ¿por qué no contienen los errores origenistas? Se trata de una selección expurgada por los mismos autores o por algún anónimo posterior. Es posible que ni los Comentarios al Apocalipsis publicados como del de Elvira sean suyos. — [F. P.]

11. - J. Madoz, *Valeriano, obispo calagurritano, escritor del siglo V* [Hisp. sacra, 3(1950)131-137]. — Hace unos 50 años G. Morin publicó una profesión de fe, contenida en el ms. latino 2076 de la Bibl. Nat. de París, del siglo X, cuyo autor fué un obispo, Valeriano. El P. Madoz intenta probar que ese Valeriano fué obispo de Calahorra. — [G.]

12. - C. W. Barlow, *Martini episcopi bracarenensis opera omnia*. New Haven, Yale University Press, 1950, VII-327 págs. — Edición crítica en que por primera vez se reúnen todas las obras del obispo bracarense, precedidas de una buena biografía. Cada uno de los opúsculos va acompañado de una serie de estudios en que se analizan todos los problemas que aquéllos plantean. Texto depurado. Buenos índices. — [G.]

13. - Antonio Fontán, *Anotaciones críticas al texto del «Martini Bracarenensis Tractatus de ira»* [Emerita 18(1950)377-80]. — Propone algunas correcciones al texto adoptado por Barlow en su novísima edición (1950), basándose en la lectura muy atenta del manuscrito de El Escorial.

14. - Mario Martins, *Pascasio Dumniense, traductor* [Brotéria 5(1950)295-304]. — Nota sobre este discípulo de San Martín de Praga, traductor de sentencias de los Santos Padres, del griego al latín.

15. - J. Madoz, S. I., *Una nueva transmisión del «Libellus de institutione virginum» de San Leandro de Sevilla* [Analecta Bolland. 67 (1949) 467-424]. — Reproduce y analiza una nueva transmisión, conservada en el ms. Casinense n. 331, que contiene un texto más correcto y depurado que el conocido hasta ahora. — [G.]

16. - C. H. Lynch y P. Galindo, *San Braulio obispo de Zaragoza (631-51), su vida y sus obras*. Madrid, Inst. E. Flórez, 1950, 369 págs. — Traducción íntegra de la obra ya publicada como tesis doctoral de la Universidad de Wáshington. Adaptación, teniendo en cuenta las ediciones recientes de obras de Braulio, de los textos citados y en apéndice: Adiciones y fuentes, principalmente estudio de los manuscritos de León y París, no vistos por Lynch.

17. - Madoz, *Contrastes y discrepancias entre el «Liber de Variis Quaestionibus» y San Isidoro de Sevilla* [Est. ecles. 24(1950)438-458]. — Insiste en que la obra no es de S. Isidoro. Su contenido es opuesto a la teología isidoriana. — [G.]

18. - Francisco J. León Tello, *La teoría de la Música en las «Etimologías» de San Isidoro* [Saitabi 8(1950)48-58]. — Examen de las ideas de los capítulos XIV-XXIII del Lib. III de las Etimologías. El doctor trata más bien de los vocablos generales de la música que de la materia propia de un manual.

19. - L. García Rives, *Estudios de las traducciones castellanas de obras de San Isidoro* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)279-320]. — Extensa descripción de la trad. anónima contenida en el ms. b-1-13 del Escorial (siglo XIV-XV) procedente de Cuenca y su copia moderna del ms. 41 de

la Bibliot. M. Pelayo de Santander y de las demás traducciones y florilegios, desde el arcipreste de Talavera y el canceller López de Ayala (probable traductor del *De Summo* bono de los mss: 405, 6970 y 9504 de la B. N. y G-II-19 y Z-IV-24 del Escorial) hasta las más cercanas a la fecha del trabajo. No señala una versión del l. IV de las Etimologías *De Medicina*, publicada juntamente con el texto facsímil del un ms. del s. XIV de la Central de Barcelona y de la trad. del b-I-13 del E. en un curioso folleto de Laboratorio del Norte de España, Masnou-Barcelona 1945. — [F. P.]

20. - J. Fernández, *Sobre la autobiografía de San Valerio y su ascetismo* [Hispania 2(1949)259-288]. — Somete a un examen detenido la autobiografía, procurando establecer el orden cronológico de los sucesos que se refieren en ella, trazar un esquema objetivo de la biografía y hacer atinadas reflexiones sobre el carácter del ascetismo practicado por San Valerio. — [G.]

21. - C. M.^a Aherne, *Valerio of Bierzo an ascet of the visigothic period*. Washington, Cath. Univ. of America Press 1949, x-211 págs. (=Studies in Med. History, XI). — Introducción resumiendo y valorando la literatura anterior sobre Valerio y edición de las obras propias de este autor *Ordo Querimoniae, Replicatio y Residuum* con notas filológicas.

22. - B. de Gaiffier, *Les oraison de l'Office de Saint Hippolyte dans le Libellus Orationum de Verone* [Rev. Asc. Myst. 25(1949)219-24]. — En estas oraciones se hace referencia a varias notas de la leyenda de Hipólito que ya constan en la Passio, pero hay dos en que entra un nuevo elemento, el de una exuberante alusión a luz que seguramente fué tomada de la leyenda de Hipólito en que se dice que éste al morir fué llevado al cielo como conductor del carro de estrellas. Estas dos oraciones deben atribuirse a Eugenio de Toledo.

23. - A. C. Vega, *El «Liber de variis quaestionibus» no es de Félix de Urgel* [Ciudad de Dios 161(1949)217-68]. — Rechaza una por una las pruebas aducidas por el P. Madoz en contra de la paternidad isidoriana de las *Quaestiones* y acumula razones para probar que no es adopcionista, pues muchas de las expresiones aducidas se encuentran en otros PP., que es anterior a Félix y que, por lo mismo, no es suya, además de que no hay pruebas directas de que lo sea. Si es evidente que Félix utilizó el tratado, quizás a través de un ms. anónimo; esto explica las coincidencias sin necesidad de acudir a una paternidad única del *Liber* y del *Libellus*. — [F. P.]

24. - J. Madoz, *Una obra de Félix de Urgel falsamente adjudicada a San Isidoro de Sevilla* [Est. ecles. 23(1949)147-68]. — Es el *Liber de variis quaestionibus adv. Iudaeos seu ceteros infideles* publicada por Vega y Anspach en el fascículo VI VIII de *Scriptores ecclesiastici hispanolatini veteris et mediæ ævi* (El Escorial 1940). Defiende el A. que es posterior a San Isidoro, que es un escrito claramente adopcionista y que es una obra de Félix de Urgel. — [G.]

B) Autores no hispanos

25. - Daniel Ruiz Bueno, *Padres apostólicos*. Edición bilingüe completa. Madrid, Bibl. Autores cristianos 1950, VII-1130 págs. — Breve introducción general sobre el valor de los libros y la bibliografía moderna sobre ellos. Introducciones más concretas a cada uno de los libros. Texto griego (o a falta de él latino) y versión.

26. - M. M. Estradé, *Dos frases de la carta de S. Ignacio de Antioquía a los Romanos* (Rom. 5, 1 y Rom. 6, 1) [Helmantica 1(1959)310-318]. — Trata de precisar su sentido. — [G.

27. - A. M. Javierre, *Hacia una definición plena de la «sôma» origenista. Contribución al estudio de la espiritualidad en Orígenes* [Rev. esp. Teología 9(1949)359-411]. — Saca estas conclusiones: tuvo conocimiento esencial y existencial de la espiritualidad pura; la espiritualidad de las Personas trinitarias es absoluta; sus pruebas de la espiritualidad del alma humana son tan sólidas como las escolásticas; los textos dudosos hay que reducirlos al «pneuma somatikon» reduciendo la otra parte a metáfora; para salvar el valor del «pneuma» no es necesario identificar «sôma» y potencia, «sôma» y finitud; existe la posibilidad de la identificación del «sôma» con el «reatus peccati». — [F. P.

28. - F. C. Noriega, *La unión con Cristo en San Ignacio de Antioquía* [Rev. Espirit. 8(1949)474-497]. — Analiza los textos de las cartas de San Ignacio que ensalzan la unión con Cristo y el modo de vivirla. — [G.

29. - J. López Oreja, *Alejandro. Su escuela. Un maestro* [Helmantica 1(1950)402-452]. — Bibliografía. Importancia de la ciudad de Alejandría, las escuelas paganas, judía y cristiana; Clemente de Alejandría, su vida, obras, doctrina, bibliografía sobre el mismo. — [G.

30. - A. Colunga, *Clemente de Alejandría, escritor* [Helmantica 1(1950)453-471]. — Su canon bíblico, su conocimiento de la S. E., doctrina sobre la inspiración, método exegético. — [G.

31. - J. Fantini, *Sintaxis participial en el tratado «Quis dives salvetur» de Clemente de Alejandría* [Helmantica 1(1950)512-607]. — ¿En qué grado Clemente es aticista, si lo es? Se limita al estudio sintáctico de los participios en una obra determinada. Conclusión: la lengua sigue siendo clásica; accidentalmente tiene infiltraciones de la koiné de la época. — [G.

32. - J. Janini Cuesta, *Dieta y virginidad. Basilio de Ancira y San Gregorio de Nisa* [Miscel. Comillas 14(1950)187-197]. — Enfoca con ojos de médico el tratado «De la verdadera incorrupción de la virginidad» del médico semiarriano Basilio de Ancira, llegando a conclusiones muy desfavorables. En cambio elogia grandemente a S. Gregorio de Nisa por los principios de valor universal que dejó en su «De virginitate» — [G.

33. - R. Flórez, *El estudio de San Agustín. Dos libros recientes* [Ciudad de Dios 162(1950)370-88]. — Comentarios a las obras: F. Sciacca, *S. Agustín*, t. I (Brescia 1949) y E. Przywara, *S. Agustín* (Buenos Aires 1949). — [F. P.

34. - *Obras de San Agustín en edición bilingüe* Tomo VI: *Tratados sobre la gracia*, por V. Capánaga, E. López, A. Centerio, E. de Vega y T. de Castro. Tomo VII: *Sermones*, por A. del Pueyo. Madrid, Bibl. Aut. cristianos 1949-50, 943-945 págs.

35. - L. Cilleruelo, *La formación del cuerpo según S. Agustín* [Ciudad de Dios 162(1950)445-73]. — En éste, como en otros casos, no se puede hablar de San Agustín platónico o aristotélico cerrado, sino sólo de influencias. — [F. P.

36. - S. Cuesta, *El equilibrio pasional en la doctrina estoica y en la de san Agustín*. Madrid, Inst. Luis Vives del CSIC 1947, 295 págs.

37. - C. Crevola, *La interpretación dada a San Agustín en las disputas «De Auxiliis»* [Arch. teol. gran. 13(1950)5-171]. — Examina las discusiones tenidas ante Clemente VIII y Paulo V acerca de la doctrina de la *Concordia* de Molina, analizando los textos agustianos aducidos en ellas para comprobar si de tales textos se puede concluir algo en pro o en contra de la verdadera doctrina de Molina, o más bien en pro o en contra de las doctrinas contrarias defendidas por Tomás de Lemos, O. P. Las acusaciones lanzadas contra Molina, que el A. estudia, se refieren a las fuerzas naturales del libre albedrío, a la distribución de la gracia, a la presciencia divina y a la predestinación. No se demostró que Molina hubiera enseñado las doctrinas pelagianas. — [G.]

38. - Félix Martínez Morán, *Algunas ideas virgilianas en «La Ciudad de Dios» de San Agustín* [Arch. agustiniano 45(1950)412-27]. — Sobre estas ideas: espíritu de perdón, omnipotencia de Dios, alma humana, cielo e infierno.

39. - J. M. Dalmau, *Sobre un punto difícil de exégesis agustiniana* [Est. ecles. 23(1949)59-65]. — Se refiere al pasaje de S. Agustín, *Contra Iulianum*, l. 4. c. 3, en que declara que todas las obras de los infieles son pecados. Indica dos dificultades que halla en la solución de Ernst y que le parecen orilladas en la compleja exégesis de Suárez. — [G.]

40. - P. Bellet, *Claudio de Turín, autor de los comentarios «In genesim et regum» del Pseudo Euquerio* [Est. bíblicos 9(1950)209-23]. — Comparando los coment. al Génesis, atribuidos a Euquerio (Ed. Brassicanus, 1531: P. L., 50, 893-1048) con los de Claudio de Turín (Ms. 9575 de la B. N. de París) y los coment. a los Reyes de Euquerio (P. L., 50, 1047-1208) con los de Claudio (P. L., 104, 623-34) llega a la conclusión de que se trata de dos redacciones del mismo comentario de Claudio. — [F. P.]

41. - J. Janini Cuesta, *Pathos y dicta de san Jerónimo* [Arch. ibero-amer. Hist. Medicina 1(1949)299-366].

42. - Enrique del Sagrado Corazón y Pedro de la Inmaculada, *La doctrina de San Jerónimo sobre San José, esposo de María* [Est. josef. 3 (1949)46-80]. — Esta doctrina no nos proporciona copiosas ideas sobre los principales dogmas de la josefología: genealogía, desposorios, paternidad sobre Jesús, capitalidad jurídica y familiar, virginidad, en el gran exegeta. Un estudio parecido, en vol. 4(1950)150-87, *Doctrina de San Agustín sobre San José*, especialmente tratan el punto de la paternidad en san José.

43. - J. A. de Aldama, *Una nueva tentativa sobre el autor del «Quicumque»* [Est. ecles. 24(1950)237-239]. — Según M. Cappuyns en «Rech. Th. anc. med.» 15(1948)244, el autor sería Nicetas de Remesiana, pero al P. Aldama no le parecen convincentes los argumentos aducidos. — [G.]

2. AUTORES MEDIEVALES

A) Autores hispanos

44. - J. Madoz, *Alvaro de Córdoba* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)19-28]. Reproducción del prólogo y primer capítulo de su edición del «Epistolario». — [F. P.]

45. - Aug. Pistin, *Die Intuitio und ihr metaphysischer Wert nach Vita-lus de Furna (1327) und Gundisalvus Hispanus (1313)* [Wiss. und Weisheit 12(1949)147-62]. — El conocimiento intelectual inmediato de los objetos sensitivos y la parte del sujeto y el objeto en la intuición según Gundisalvo. Concluye que en el siglo XIII los franciscanos tenían una teoría del conocimiento.

46. - O. Robles, *Fray Tomás de Mercado, O. P., traductor de Aristóteles y comentador de Pedro Hispano en la Nueva España del siglo XVI* [Rev. Filos. 9(1950)541-559]. — Estudio biográfico. — [G.]

47. - A. Andrés, *Gastos de la canonización de San Raimundo de Peñafort* [Hisp. sacra 3(1950)163-171]. — Publica el certificado de los gastos de canonización (1601), conservado original en el Archivo de Zabálburu, leg. n. 212-214. — [G.]

48. - N. de G., *Noticia de la canonización de San Raimundo de Peñafort* [Est. hist. Documentos 2(1950)335-36]. — Tres notas de Protocolos de los notarios Lentisclá (marzo 1601), Romani (mayo 1601) acerca la noticia de la canonización y del notario Morato (marzo 1216) acerca las fiestas.

49. - J. M.^a Coll, *La crónica de Fr. Pedro Marsili y la «Vita anonymi» de S. Ramón de Penyafort. Su historicidad* [An. sac. Tarrac. 22(1949)21-50]. — Intenta demostrar la historicidad de ambas obras. Según el A. la segunda fué compuesta por fray Arnaldo Burguet. Copiosas noticias sobre ambos autores. — [G.]

50. - Ramón Sugranyes de Franch, *Ramon Lull, docteur des Missions* [Neue Z. Missionsw. 6(1950)81-93, 193-206]. — Llevar los infieles a Cristo fué la preocupación central y la idea motriz de la ardorosa actividad de Lull. Fué no sólo un apóstol sino el primer teorizante y publicista sobre misiones. El autor quiere mostrar a grandes rasgos algunas de las riquezas contenidas en la obra de Lull ofreciendo así una especie de introducción a la misiología luliana. Resumen muy documentado de un libro preparado por el autor sobre el tema.

51. - Ramón Lull, *Libre d'Home. Libre de Ànima racional. Libre dels Àngels*. Transcripción de M. Tous Gayà, prólogo de R. Guimerà Bauçà, Palma de Mallorca, Diputació provincial de Balears 1950, XL-381 págs. (=Obres de R. Lull, XXI). — Edición original de los mejores manuscritos (de Munich y Palma de Mallorca) con las variantes y noticias preliminares en la Introducción.

52. - Enrique-Manuel Pareja Fernández, *El manuscrito Luliano Torcaz I, del Seminario de Canarias*, con una introducción acerca de *Los franciscanos de Fuerteventura*, por E. Serra Ráfols. La Laguna de Tenerife, Facultad de Filosofía y letras de la Universidad de La Laguna, Public. n. 3, 1949, 43 págs., 2 láms. — Descripción muy minuciosa del contenido de este manuscrito: nueve obras de Lull; desconocida la primera, inéditos e identificadas las segundas, tercera y octava; ya editadas la cuarta, quinta, sexta y séptima. Se había atribuido a Fray Juan de San Torcaz, franciscano que debió ser el copista o posesor.

53. - Fermín de Urmeneta, *Aspectos sociales del pensamiento de Raimundo Lulio* [Rev. intern. Sociología 8(1950), n. 29, 175-89.] — Principios morales y doctrinas sociales de Lull.

54. - B. Mendia, *En torno a las razones necesarias de la Apologética Luliana* [Verdad y Vida 8(1950)5-39, 257-97, 385-422]. — Además del examen de la teoría de Lull sobre las dignidades o atributos divinos y las razones necesarias, es interesante el estudio comparativo con el pensamiento de S. Anselmo, Victor de Marsella y Santo Tomás, e incluso del averroísmo, sobre esas mismas razones. — [F. P.]

55. - J.-H. Probst, *Le sentiment de la nature chez un Catalan du XIII siècle (Ramon Lull)* [Ann. Institut Études occitanes 1(1948)12-18] || ex: Annales Midi 61(1948-49)481.

56. - Fermín de Urmeneta, *Ramón Llull y Luis Vives: homologías bibliográficas* [Est. franciscanos 51(1950)71-86]. — Correlaciones entre los pensamientos de los citados autores acerca: religión en general, cristología, mariología, metafísica, lógica, jurisprudencia, retórica, paidología, antropología, psicología, pedagogía, aforística, política y apologética.

57. - G. Deulin, *Ramon Lull et les Troubadours* [Rev. Synthèse hist. 64(1948)60-66]. — Influencia de los trovadores aquitanos en Lull. Consideraciones acerca la literatura sobre el particular.

58. - Miguel Colom, *Ginovins* [Rev. Filol. esp. 34(1950)258-64]. — En tres pasajes de Lull sale esta palabra (*Contemplació, Blanquerna y Lógica del Gatzel*), que alguien ha traducido por *georgianos* y otros han dejado sin traducir. El autor prueba que se trata de negros del reino de Ghana o Ghánata (norte de África), en el Sudán.

59. - A. Ph. Brück, *Der Mainzer «Lullismus» im 18. Jahrhundert* [Jahrbuch Bistums Mainz 4(1949)314-38]. — Visión de conjunto del Lulismo en la Alemania del siglo XVIII y concretamente en Maguncia, en donde existió el famoso Instituto Luliano. Se hace un resumen de las actividades de esta institución cultural y de la labor del lulismo austríaco de Ivo Salzinger. — [Drudis.]

60. - J. Carreras Artau, *Arnau de Vilanova et les mouvements mystiques du midi de la France* [Rev. de Synthèse 64(1948)21-26]. — Sobre Arnau como teólogo y reformador espiritual. Su misticismo se coloca en los movimientos de los franciscanos llamados espirituales.

61. - M. Batllori, *Arnau de Vilanova en Italie. 1267? 1276?* [An. sacra tarraç. 23(1950) 83-101]. — Amplia reseña crítica de la obra de R. Verrier, *Études sur Arnaud de Villeneuve*, 1240(?) - 1311, t. II. (Leiden 1949), 170 págs. — [G.]

62. - J. Carreras i Artau, *L'epistolari d'Arnau de Vilanova*. Barcelona, Institut d'Estudis catalans 1950, 27 págs., 4.º mayor (=Memòries de la Secció hist. arqueològica, x). — Arnau gran viajero escribió innumerables cartas, pocas conservadas. Consideraciones sobre sus características e importancia para su biografía. Se publican dos cartas inéditas (sólo en parte la segunda) tomadas de ms. Vat. lat. 3824.

63. - J. Carreras Artau, *La «Allocutio super tetragrammaton» de Arnaldo de Vilanova* [Sefarad 9(1949)75-105]. — Primera edición íntegra de este tratado de A. de V., única producción suya de este tipo, que, aunque dirigida contra judíos está muy influenciada por la corriente exagética judía del s. XIII llamada «cábala profética». Está sacado del texto del Ms. 3824 de la Vaticana. — [F. P.]

64. - M. de Riquer, *Un nuevo manuscrito con versiones catalanas de Arnau de Vilanova* [An. sac. tarrac. 22(1949)1-20]. — Manuscrito del siglo XV adquirido por el Sr. Bisbal de Igualada que contiene: 1.º, la versión del *Regiment de sanitat* de Berenguer Sarriera, ya conocida y publicada; 2.º, otro *regiment de Sanitat* que se publica aquí como libro II del anterior; 3.º, una breve *Recepta d'engüent del bon cirurgià mestre Ancelm de Génova*, tratado no arnaldino. El 2.º era desconocido. Del 1.º se dan variantes. — [G.]

65. - J. Carreras Artau, *La polémica gerundense sobre el Anticristo entre Arnau de Vilanova y los dominicos* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950) 5-58]. — Se publican tres escritos inéditos de Arnau tomados del Ms. Vat. lat. 3824 referentes a la polémica, que se reconstruye, entre Arnau y los dominicos y de Gerona que atacaron en el mismo púlpito las doctrinas del visionario. Su contrincante principal fué Fr. Bernardo de Puigercós.

66. - Bernat Desclot, *Crònica*. A cura de M. Coll i Alentorn. Barcelona, Ed. Barcino 1949-1951, 5 vols. (col. Els nostres Clàssics). — El primer volumen dedicado íntegro a introducción: fuentes, lengua, datación, manuscritos, traducciones, etc. En los demás volúmenes, el texto con amplias anotaciones y apéndices de variantes y correcciones.

67. - A. Ballesteros Beretta, *El agitado año de 1325 y un escrito desconocido de Don Juan Manuel* [Bol. R. Ac. Hist. 124(1949)9-58]. — Es sencillamente una carta del Infante a D. Jaime II de Aragón para que recomiendo a la Curia la rapidez en la dispensa para el matrimonio entre Alfonso XI y la hija del Infante D.ª Constanza. Va acompañada de un breve árbol genealógico para ayudar las gestiones de la Curia. — [F. P.]

68. - L. Revest Corzo, *San Vicente de Castellón* [Bol. Soc. cast. Cultura 26(1950)233-239]. — En tres documentos de 1415 se habla de ayuda por el Concejo a discípulos del Santo, y en uno de ellos se dice: discípulos que mandaba el santo. Por esto es segura su presencia en la ciudad.

69. - E. Tormo, *En el sexto centenario de San Vicente Ferrer* [Bol. R. Ac. Hist. 126(1950)207-79]. — Generalidades y objeciones al esbozo biográfico del Santo trazado por Finke, cuyo texto se publica traducido. Principalmente lo referente al Compromiso de Caspe. — [F. P.]

70. - E. Sauras, *Doctrina de San Vicente Ferrer sobre la naturaleza de la Iglesia* [Ciencia tomista 77(1950)502-44]. — El gran mérito de S. Vicente desde el punto de vista científico, es el de haberse sustraído a las influencias de una escolástica decadente. Su lucha contra el cisma es el exponente de su alto concepto de la unidad de la Iglesia, base de su constitución. — [F. P.]

71. - J. M. Millás Vallicrosa, *San Vicente Ferrer y el antisemitismo* [Sefarad 10(1950)182-4]. — No sólo no le favoreció sino que le atacó valientemente. — [F. P.]

72. - José M.ª Coll, *Tres maestros de Teología del convento dominicano de Lérida en el siglo XIV* [Ilerda 8(1950)73-96]. — Nota histórica sobre el convento fundado hacia el 1225 y sobre los maestros Jaime Mateu (1345-80), Juan Mateu (1345-88) y Guillermo Cunill (1345-90). A base de las Actas de Capítulos provinciales.

73. - J. M.^a Coll, *Tres escritores dominicos gerundenses del siglo XIV, en lengua vernácula: Fr. Arnaldo Simó, Fr. Antonio Ginebreda y Fr. Juan Romeu* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)5-36]. — Datos nuevos sobre estos dominicos sacados principalmente de las Actas de los Capítulos provinciales. Simó hizo la versión catalana del *Liber omnium historiarum*. Ginebreda parece no fué como se ha dicho arzobispo de Atenas. Romeu vertió al catalán una exposición de los siete salmos. Otro capítulo dedicado a Fr. Pedro Sapllana.

74. - Darío Cabanellas, *Juan de Segovia y el primer Alcorán trilingüe* [Al-Andalus 14(1949)149-73]. — Juan de Segovia, conciliarista en Basilea, encargó a un alfaquí una traducción española del Alcorán y él mismo redactó la latina, manuscrito hoy perdido.

75. - J. M.^a Casas Homs, *El «Theasaurus pauperum» de Juan de Pastana. Un manuscrito catalán* [An. sacra tarrac. 22(1949)233-248]. — Describe el ms. 7-2-22 de la Biblioteca Colombina, de Sevilla, adquirido en Barcelona por don Fernando Colón hacia 1530 y estudia otros manuscritos y ediciones. — [G.]

76. - J. M. Casas Homs, *Sobre la «Gramática de Mates»* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)117-136]. — Características del texto de esta cita tan discutida como inculcable gramática, una de las últimas medievales adornadas con ilustraciones y deseos de exclusividad científica, artística o práctica; fundamentalmente un tratado sintáctico.

77. - Joaquín Cerdá, *La «Margarita de los Pleitos» de Fernando de Zamora* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)634-738]. — Texto procesal del siglo XIII, resumen sistemático de la materia para la enseñanza. Manuscrito de 1263. Argumentos para atribuirle de F. de Zamora. Transcripción del Texto (págs. 677-730).

78. - A. Díez Macho, *Acerca de los Midrasim falsificados de Raimundo Martí* [Sefarad 9(1949)165-96]. — Todos los esfuerzos hechos por el prof. I. Baer para demostrar que los Midrasin incluidos por Martí en su *Pugio Fidei* eran invención del polemista dominico resultan inútiles ante las razones de D. Macho: es falsa la suposición de B. de que toda obra judía que contenga conceptos cristológicos es obra de algún cristiano; tampoco es verdad que no existiese el Beresit Rabbá de Mosé Na-Darsán. — [F. P.]

79. - J. M.^a Coll, *Algunas referencias inéditas sobre los cronistas Desclot, Muntaner y Descoll* [An. sacra tarrac. 23(1950)67-74]. — El capítulo provincial de Valencia (1327) ordenó que cada dominico de la provincia de Aragón aplicara una misa por Muntaner, amigo y bienhechor de los dominicos. Ésta es la única noticia directa. Las demás se refieren a dominicos que llevaron el apellido Desclot o Descoll, posiblemente emparentados con los cronistas del mismo apellido. — [G.]

80. - F. Gutiérrez Lasanta, *Gonzalo de Berceo, cantor de la «Gloriosa»* [Berceo 5(1950)733-747]. — Como cantor de la «Gloriosa» Berceo ha ejercido una gran influencia en las letras españolas. — [F. P.]

81. - C. Guerrini-Crocetti, *Gonzalo di Berceo*. Brescia, La Scuola editrice 1949, 175 págs. — Obra de divulgación sobre el poeta || ex: Cult. neolatina 10(1950)107-09.

82. - Joseph S. Pons, *L'archiprêtre de Hita. Esquisse pour un portrait* [Bull. hisp. 52(1950)303-12]. — Carácter burlesco del arcipreste lo que ha hecho ambigua la interpretación de su obra. Lo concedió todo a la visión popular de Castilla, pero sin olvidar su condición de sacerdote y la enseñanza de la Iglesia. Su obra queda desordenada.

83. - Leo Spitzer, *An emendation proposed for the text of the Pistola of Cerveri de Girona* [Traditio 7 (New York 1949-51)464-65]. — Corrige el verso 40 de la epístola de Cerveri que Lewent leyó: *C'a vetz us paucs damnars* y podría leerse: «c'a vetz us paucs d'emars» (amarum).

84. - Kurt Lewent, *The Pistola of Cerveri de Girona* [Traditio 5(1948)162-85]. — Texto y comentario de la epístola de Cerveri, un poema moral.

B) Autores no hispanos

85. - F. del P. Solá, *Fuentes Patristicas de la Mariología de san Bernardo* [Est. ecles. 23(1949)209-26]. — Indica los Padres y escritores eclesiásticos en que parece pudo inspirarse San Bernardo al componer sus escritos mariológicos. — [G.

86. - Enrique del Sagrado Corazón y Pedro de la Inmaculada, *Doctrina de San Bernardo sobre San José* [Est. Josef. 3(1949)189-223]. — Estudia principalmente estos dos puntos: Dignidad y origen davídico de San José y San José en relación con Jesús y María. Originalidad de la doctrina y su importancia como transmisora del tesoro de la tradición.

87. - Jean Fr. Bonnefoy, *La méthodologie théologique de Saint Thomas*. (A propos de «Nouvelle Théologie») [Rev. esp. Teol. 10(1950)41-81]. — Historia y objeto de la controversia; ¿la Teología es, según Santo Tomás, una ciencia propiamente dicha? Cómo interpretó al Dr. Angélico la primera generación de discípulos (el pensamiento de 13 discípulos). — [G.

88. - Gregorio Domínguez, *La Fe, fundamento del Cuerpo místico en la doctrina del Angélico* [Ciencia tomista 76(1949)550-86]. — La fe sobrenatural principia y sustenta el edificio de nuestra vida espiritual, para unirnos a Dios nos sumerge en el torrente redentor de la sangre de Cristo y para incorporarnos a Cristo subyuga nuestras mentes al magisterio exterior de la Iglesia.

89. - David L. Groenstock, *La noción de perfección cristiana según Santo Tomás* [Ciencia tomista 77(1950)310-32]. — Noción ontológica de la perfección; Divisiones de la p. cristiana. Perfección esencial, perfección accidental y perf. instrumental.

90. - Fr. C. A., *Santo Tomás ¿es idealista y platónico?* [Ciencia tomista 76(1949)487-503]. — Largo comentario al vol. dedicado a Suárez por la revista Pensamiento (1948) poniendo algunos reparos a ciertos estudios que parecen considerar a Santo Tomás como idealista.

91. - Eugenio C. Núñez Goenaga, *El valor y funciones de la presencia real integral de Jesucristo en el Sacramento según la doctrina eucarística de Santo Tomás*. Tolosa, Ed. Revista Eucarística 1949, 124 págs. — Extracto de una tesis doctoral presentada al Angelicum. Se propone examinar toda la realidad substancial presente en la Eucaristía y el respectivo valor de los elementos sacramentales y concomitantes, es decir, la presencia de todo Cristo.

92. - Alejandro del Cura, *La existencia en la filosofía de Santo Tomás* [Ciencia tomista 76(1949)456-86]. — En los trabajos actuales por iluminar las trágicas oscuridades de la Filosofía existencial con la luz de la filosofía de Santo Tomás, falta un estudio que aborde directamente el concepto que el Angélico tenía de la existencia. Un aspecto de este tema sugestivo: la noción de la existencia en la metafísica del Santo.

93. - J. Sagües, *Acotaciones a una versión de la «Suma» de Santo Tomás* [Est. ecles. 24(1950)395-402]. — Crítica del II volumen de la Suma publicada por la B. A. C. (Madrid 1948). — [G.

94. - J. García López, *Exposición e interpretación de la «tercera vía» de Santo Tomás para probar la existencia de Dios* [Rev. Filos. 9(1950)99-115]. — Enseña como debe exponerse el argumento para que pruebe. — [G.

95. - *Obras de San Buenaventura*, edición bilingüe. Tomo VI: *Cuestiones disputadas sobre la perfección evangélica. Apología de los pobres*. Madrid, Bibl. Aut. cristianos 1949, 780 págs. — Es el último volumen que contiene, además, al final un Lexicon bonaventuriano (págs. 711-25) y el índice de materias (págs. 727-79).

96. - Pedro M. Bordoy Torrents, *Estudios Bonaventurianos: Comentarios acerca el momento histórico de la Encarnación del Verbo* [Est. Franciscanos 51(1950)145-60]. — Doctrina en el *Breviloquio*.

97. - Miguel Oltra, *Teoría del amor en San Buenaventura* [Verdad y Vida 7(1949)235-57]. — Características y valoración de esta teoría.

98. - Bernardo Madariaga, *La «imagen de Dios» en la metafísica del hombre, según San Buenaventura* [Verdad y Vida 7(1949)145-94, 297-335]. — Del carácter de imagen de Dios en el hombre, de esa impronta divina que ostenta el alma humana y puede decirse constituye en el Seráfico doctor la médula de su metafísica del hombre.

99. - Alfonso Barroso, *La tendencia natural hacia el bien según San Buenaventura y Santo Tomás* [Verdad y Vida 7(1949)5152, 441-500]. — La doctrina de estos autores es coherente con la respectiva tradición ideológica platónica o aristotélica. Santo Tomás habla de una sola tendencia natural hacia el bien en general; San Buenaventura por el contrario, en relación con su doble ejemplarismo de la realidad y de la virtud, nos hablará como de un doble apetecer: hacia la felicidad, hacia la virtud o hacia el bien moral.

100. - E. Bertola, *Platonismo escolástico-cristiano y árabe-judío: San Buenaventura y R. Bahya ben Pacuda* [Sefarad 10(1950)386-400]. — La relación entre «Los deberes de los corazones» de Bahya y el «Itinerarium mentis in Deum» de S. Buenaventura es evidente aunque el segundo sobrepasa inmensamente al primero en elevación, sobre todo a partir del 4.º grado de ascenso.

101. - J. M.^a Alonso, *Teofanía y visión beata en Escoto Erígena* [Rev. esp. Teol. 10(1950)361-389]. — Extracto de tesis doctoral. — La teofanía antes de Escoto Erígena y en Escoto Erígena (continuará). — [G.

102. - Juan de Guernica, *Actualidad de Guillermo de Ockam* [Est. franciscanos 51(1950)361-74]. — Ockam fué el espíritu crítico y aún escéptico, cada día más pujante, en aquel tiempo que engendró el nominalismo. En

sus cuestiones políticas combatió acremente el Pontificado. Trascendencia del Ocoanismo hasta Lutero.

103. - S. Montero Díaz, *Las ideas políticosociales de Guillermo de Ockam*. Madrid, Publicaciones de la Escuela Social 1949, 30 págs.

104. - G. Suárez, *La metafísica de Egidio Romano a la luz de las 24 tesis tomistas* [Ciudad de Dios 16(1949)93-130, 269-309]. — Egidio es tomista porque coincide en las líneas generales del tomismo, pero por eso no deja de ser independiente en teoría y en la práctica. — F. P.

105. - Juan Beneyto Pérez, *Glosa castellana al Regimiento de Príncipes de Egidio Romano*. Madrid, Ins. Estudios políticos 1947, 3 vols. de 332, 352 y 428 + 24 págs. Glosa escrita por Fray Juan García de Castrogeriz (siglo XIV). Se utiliza la edición Príncipe (Sevilla 1494) y algunos manuscritos de la Bibl. Nac. de El Escorial y Toledo. En el estudio preliminar, nota sobre Egidio Romano, su obra, su resonancia (*De regimini* es llamada continuamente, en vez *De Regimine*).

106. - F. Pérez Castro, *El manuscrito apologético de Alfonso de Zamora*. Traducción y estudio. Madrid-Barcelona, C. S. I. C. 1950, CI-478 páginas. — Trad., precedida de una introducción bio-bliográfica, del Sefer Hokmat Elohim, tal cual nos le presenta el ms. G-I-8 del Escorial. Estudia también el valor intrínseco de la obra. — [F. P.]

107. - A. Moralejo Laso, *Las citas poéticas de San Fortunato en el Códice Calixtino* [Cuad. Est. Gallegos 4(1949)349-66]. — Cinco veces trae versos suyos a su nombre, tres sin nombrarle, y otra, en unos atribuidos al papa Calixto II. Estas citas, como las demás, reales y ficticias, tendrían un fin efectista para dar más autoridad al libro. — [F. P.]

3. AUTORES MODERNOS

A) Autores hispanos

a) Ascéticos y místicos

108. - A. Wallenstrein, *Il beato Bonaventura di Barcelona (1620-84), maestro di spiritu. Gli si deve attribuire un tratatello ascetico finora anonimo?* [Arch. franc. hist. 42(1949)236-56]. — El beato Buenaventura, lego franciscano, nombrado superior de algunos conventos de Roma, reformador, y autor de algunos escritos de espiritualidad. Se publica un tratado que ciertamente debe atribuírsele.

109. - S. Ausejo, *El derecho de María a la inmortalidad según las obras del beato Diego José de Cádiz delatadas a la Inquisición* [Est. franciscanos 50(1949)177-208, 51(1950)329-42]. — Continúa. El derecho de la Virgen a la inmortalidad en analogía con el derecho de Cristo defendido por el beato ante los Censores de la Inquisición. Doctrina de San Tomás y de Escoto. De éste deriva la del beato.

110. - Juan B. de Ardales, *La Divina Pastora y el beato Diego José de Cádiz. Estudio histórico*. Tomo I. Sevilla, Impr. de la Divina Pastora 1949, XXVII-881 págs. con ilustraciones. — Se ilustra la historia de los orige-

nes y desarrollo de la devoción a la Divina Pastora (Madre del Buen Pastor) con la biografía de los principales personajes: el P. Luis de Sevilla (1662-1750) el fundador y primer propagador; Luis de Oviedo (1667-1740) y principalmente, Diego de Cádiz, que cuidó de obtener oficio litúrgico. Un capítulo importante dedicado a la iconografía de esta advocación.

111. - Bto. Diego José de Cádiz *La vida religiosa*. Sevilla 1949, 229 páginas. — 2.^a edición preparada por el P. Serafín de Ausejo, quien antepone unas notas preliminares sobre la autenticidad, valor y fuentes de la obra.

112. - Pío Sagües Azcona, *Fray Diego de Estella*. Madrid 1950. (Diputación Foral de Navarra (Institución «Príncipe de Viëna»), 161 págs. — Las aportaciones nuevas se refieren principalmente a la familia de Fray Diego. — [G.

113. - Fortunato de Jesús Sacramentado, *Labor josefina del P. Jerónimo Gracián de la Madre de Dios* (Est. Josef. 4(1950)69-88, 188-208]. — Doctrina histórica y telógica. Relaciones de San José con la Virgen y con Jesús. Algunas cuestiones curiosas como la de si San José recibió el bautismo.

114. - J. B. Gomis, *La «Historia de las ideas estéticas en España» de Menéndez Pelayo: el Beato Juan de Ávila, Fr. Diego de Estella y Fr. Juan de los Angeles* [Verdad y Vida 7(1949)99-120]. — Con motivo de la edición nacional de esa obra del Maestro demuestra prácticamente, en tres casos concretos, como cabe un mayor perfeccionamiento en esa materia. — [F. P.

115. - Luis Sala Balust, *La causa de canonización del beato Maestro Juan de Ávila*. Madrid, Inst. San Raimundo de Peñafort 1949, 38 págs. — Resumen histórico de las actuaciones pasadas y presentes sobre el particular.

116. - M. Larrayoz, *La vocación al sacerdocio según la doctrina del beato Juan de Ávila*. Pamplona, Gráficas Iruña 1949, xix-87 páginas, 16.º — [G.

117. - C. M.^a Abad, *Últimos inéditos extensos del B. J. de Ávila* [Miscelánea Comillas 13(1950)LXIII-358 págs. — Precedidos de sendas introducciones se editan escritos varios de reforma, tratado del Sacerdocio, dos pláticas para sacerdotes, acto de contrición y lecciones sobre la epístola a los Gálatas del B. Ávila. Seis índices completan el volumen. — [G.

118. - L. Sala Balust, *Vicisitudes del «Audi filia» del maestro Ávila. Diferencias doctrinales de sus dos ediciones* [Hispania sacra 3(1950)65-127]. — Edición fraudulenta de 1556, su inoportunidad, focos luteranizantes, influencia de Ávila en Carranza, el «Audi filia» prohibido por la Inquisición, revisiones del mismo, edición definitiva. Confrontación de las dos ediciones: 1556-1574. En la primera redacción hay un paulinismo de corte más o menos erasmista-valdesiano. En la segunda se han limado las expresiones para adaptar la doctrina a Trento. La primera fué prohibida principalmente por su doctrina sobre la justificación expuesta en términos inadmisibles después del decreto tridentino. Una lámina. — [G.

119. - Juan Bta. Gomis, *Estilos del pensar místico. El Beato Juan de Ávila (1500-1569)* [Rev. Espirit. 9(1950)443-450]. — El estilo del pensar

místico propio del B. Ávila es estilo eminentemente cordial; el corazón en su tónica (continuación). — [G.

120. - J. B. Gomis, *El amor puro en el B. Juan de Ávila y en Molinos* [Verdad y Vida 8(1950)351-70]. — Y en los demás autores ascéticos contemporáneos habría que añadir. Molinos se desvió del espíritu ortodoxo español. — [F. P.

121. - J. M. Sánchez Gómez, *Un discípulo del P. Mtro. Ávila en la Inquisición de Córdoba. El Dr. Diego Pérez de Valdivia, catedrático de Baeza* [Hispania 9(1949)104-134]. — Trabajo erudito en que se esboza la personalidad histórica del Dr. Diego Pérez y el proceso seguido contra él por la Inquisición de Córdoba. Fué lector de Baeza (1549-1578) y arcediano de Jaén (1569-1574). El proceso de la Inquisición se basó en acusaciones bastante fútiles (1574-1577). La última década de su vida la pasa en Barcelona, donde fué catedrático de S. E. Como predicador, imitó al B. Ávila. Nos ha dejado 14 obras impresas. Es el escritor más señalado de la escuela sacerdotal del B. Ávila. El A. promete un estudio más amplio. — [G.

122. - Álvaro Huerga, *Un tratadito inédito del venerable P. Granada sobre el modo de orar* [Vida sobren. 51(1950)81-90]. — Carta-tratado *De modo orandi* que se conserva en Archivo de la Prov. dominicana de Andalucía, dirigida al P. Luis de la Cruz: necesidad, modo, elección de tiempo, preparación, meditación, excelencias.

123. - A. Huerga, *Fray Luis de Granada en Escalaceli. Nuevos datos para el conocimiento histórico y espiritual de su vida* [Hispania 9(1949) 434-479; 10(1950)297-335]. — Sobre este período, el más confuso en la vida de Fray Luis de Granada, el A. aporta precisiones interesantes, llegando a la conclusión de que estuvo en Escalaceli de 1534 a 1545. En la segunda parte estudia la conversión a lo espiritual que se verificó en fray Luis por estos años, naturaleza y motivos de la misma, enlazándola con las corrientes espirituales de la época y apoyándose en dos cartas inéditas de Granada, que publica en apéndice, en las que se refleja su espiritualidad. — [G.

124. - P. Fidel de Ros, *Algunas fuentes históricas de Fray Luis de Granada y la escuela franciscana* [Est. franciscanos 51(1950)161-78]. — Fray Luis debe poca cosa a los franciscanos españoles. Buscó cosas nuevas e inéditas en autores italianos: Lorenzo de Brindisi, Savonarola, Serafín de Fermo, Flaminio, y entre los autores del Norte: Pseudo Taulero, Harpio, Luis de Blois y quizás Erasmo.

125. - A. Huerga, *Plinio, en la ascética de fray Luis de Granada* [Helmantica 1(1950)186-213]. — Fray Luis en su *Libro de Oración y Meditación*, abomina de los clásicos; en realidad sigue siendo clasicista; no cita a Plinio el Viejo; pero las famosas meditaciones sobre las miserias de la vida humana están en gran parte inspiradas en la *Historia Naturali* de Plinio. Textos a dos columnas. — [G.

126. - Fidèle de Ros, *Le «Planctus Mariae», du Pseudo Anselmo à Suse et à Louis de Grenade* [Rev. Asc. Myst. 25(1949)270-83]. — Aunque no ha sido notado, el *Dialogus* de Enrique de Suso está inspirado en muchos pasajes en el *Planctus Mariae* que aprovechan también otros varios autores, especialmente Luis de Granada, en su *Libro de oración*.

127. - Mario Martins, *S. João de Deus e o seu estilo (1550-1950)* [Bro-téria 50(1950)257-65]. — Comentario a un curioso libro de 1762, Traduc-ción portuguesa anónima del que tendría por tema esta frase: «Tres ga-leras y una nao, del qual mientras más vieredes, menos haveis de apren-der», con seis cartas de San Juan de Dios y tres del beato Ávila. Notas sobre el estilo realista y atormentado de San Juan de Dios.

128. - Miguel Nicolau, *Jerónimo Nadal. Obras y doctrinas espirituales*. Madrid, Inst. F. Suárez 1949, 567 págs., 15 láms. — Amplia monografía sobre la vida y obras espirituales del P. Nadal, conocedor sagaz y confi-dente de S. Ignacio, educado en su escuela, enviado por él para promulgar y explicar las Constituciones de la Orden en Sicilia y en España y Portu-gal. Especialmente estudia sus doctrinas espirituales, ascéticas y místicas. Aprovecha varios manuscritos de: Bruselas, Granada, Loyola, Madrid, Mu-nich, Oña, Palma de Mallorca, París, Roma, Sevilla y Toledo.

129. - José de Jesús Crucificado, *El P. Tomás de Jesús escritor místico* [Ephem. Carmel. 3(1949)305-49, 4(1950)149-206]. — Sinopsis de su vida (1564-1627), catálogo completo de todas sus obras, publicadas o inéditas, muchas de ellas desconocidas hasta ahora, y estudio de su doctrina y es-tructura. Precede una bibliografía sobre el P. Tomás.

130. - D. Gutiérrez, *Nuevos escritos de Santo Tomás de Villanueva. Códice Ottoboniano latino 1007 de la Biblioteca Vaticana* [Ciudad de Dios 162(1950)61-89]. — El cod. Ottob. lat. 1007 es un ms. misceláneo español de la primera mitad del siglo XVI. Entre otras cosas tiene de Sto. To-más: 1 sermón lat. de la Resurrección, f. 78r; uno castellano sobre la Samaritana, f. 531r-8v; dos cast. sobre el amor de Dios (el 3.º ha desapa-recido), f. 538v y 546v. Con toda probabilidad es suyo un tratado euca-rístico, f. 468r-530v. Hay otros tratados que es fácil atribuir al Santo. Se da el texto del sermón de la Samaritana — [F. P.

131. - Ismael Martínez Casanoves, *Figura histórica de Santo Tomás de Villanueva* [Saitabi 8(1950)59-65]. — Este personaje ha interesado mucho como santo limosnero, pero se ha estudiado poco su intervención en la historia de España y de la diócesis valentina. Ha de haber mucho material en los Archivos, principalmente en el Vaticano que debería aprovecharse.

132. - Fidèle de Ros, *La vie et l'oeuvre de Jean des Anges* [Mélanges Cavallera (Toulouse 1948), 407-23]. — Este franciscano, que un tiempo pasó por uno de los grandes representantes de la mística española, se ha probado últimamente que sólo fué un excelente vulgarizador. Su vida, su obra y sus fuentes: *Triunfos y Diálogos de la Conquistista*. Su doctrina. Es un representante de la espiritualidad afectiva que expone principalmente según Hugo de Balme y Harphius.

133. - Bruno de Jesús María, *Saint Jean de la Croix maître de sagesse* [Ephem. Carmel. 3(1949)427-41]. — Conferencia.

134. - Alessandro di S. Giov. della Croce, *S. Giovanni della Croce diret-tore spirituale* [Riv. Vita spirituale 4(1950)366-76]. — Breves considera-ciones sobre su método de dirección.

135. - Simeón de la Sagrada Familia, *Un nuevo código manuscrito de las obras de San Juan de la Cruz usado y anotado por el P. Tomás de Jesús* [Ephem. Carmel. 4(1950)95-148].

136. - José A. de Sobrino, *Estudios sobre san Juan de la Cruz y nuevos textos de su obra*. Madrid, Inst. M. de Cervantes del CSIC 1950, xx-265 páginas. — Se estudia y comenta el texto de un manuscrito de fray Pedro de San Agustín, monje basilio del cenobio de Tardón (s. XVII) que contiene anotaciones marginales a varias obras de S. Juan de la C., de la edición de 1630, algunos textos originales, como cartas, el texto de *Las Cautelas* y varias noticias sobre cartas perdidas. En una tercera parte estudia el autor *El concepto de soledad en S. J. de la C.*

137. - Simeón de la Sagrada Familia, *Anotaciones al libro del P. José A. de Sobrino; S. J. sobre San Juan de la Cruz* [Ephem. carmel. 4(1950) 369-412]. — Presentación, méritos y defectos principales del libro de Sobrino. Discusión y crítica de la autenticidad de las cartas inéditas y de los supuestos fragmentos de la «Subida».

138. - E. Allison Peers, *San Juan de la Cruz, espíritu de llama*. Trad. de E. Galvariato. Madrid, Inst. Miguel de Cervantes del CSIC 1950, 180 págs. — San Juan de la Cruz místico en la España del siglo XVI y en el mundo de hoy.

139. - Jean de la Croix, *Les oeuvres spirituelles du Bienheureux Père*. Traduites en française par le R. P. Cyprien de la Nativité. Edition nouvelle revue et augmentée par le P. Lucien-Marie de St. Joseph, C. D. Paris, Edit. Desclée 1949, Lxx-1562 págs. en papel biblia, 12.º

140. - Juan de Jesús María, *El «Cántico espiritual» de San Juan de la Cruz y «Amores de Dios y el Alma» de A. Antolínez, O. S. A. (con ocasión de la obra de Krynen)* [Ephem. carmel. 3(1949)443-542, 4(1950)3-70]. — Antolínez para su obra utiliza una redacción B del Cántico manuscrito, como se prueba con muchos argumentos. En la segunda parte hace una detenida crítica adversa de la obra de Krynen, quien defiende que la redacción B fué obra del P. Tomás.

141. - Giovanni P. di Gesù Maria, *Il «Cantico spirituale» e la critica* [Riv. Vita spirituale 3 (Roma 1949)207-13]. — Crítica del libro de Krynen, *Le Cantique spirituel* (Salamanca 1948) que considera errado de camino.

142. - Félix García, *San Juan de la Cruz y otros ensayos* Madrid, Religión y Cultura 1950, 307 págs.

143. - Dámaso Alonso, *La poesía de San Juan de la Cruz* [Bol. Inst. Caro y Cuervo 4(1948)492-515]. — Conferencia.

144. - Dionisio de San José, *Sentido teocéntrico del sistema de San Juan de la Cruz* [Monte Carmelo 53(1949)55-64].

145. - P. Claudio de Jesús Crucificado, *Observaciones a un libro reciente* [Rev. Espirit. 9(1950)84-98]. — ¿El texto de Jaén sobre el Cántico Espiritual es obra de un Carmelita Descalzo u otro autor desconocido, disidente en lo fundamental del Doctor Místico? La obra Jean Krynen, *Le Cantique Espirituel...* (Salamanca 1948) pretende ser una contestación afirmativa a esta pregunta, pero el P. Claudio demuestra su inconsistencia y los errores de método en que incurre Krynen. — [G.]

146. - M. Ledrus, *Sur quelques pages inédites de Saint Jean de la Croix* [Gregorianum 30(1949)347-392]. — En el ms. 8795 de la Bibl. Nac. Ma-

drid, probablemente anterior al fin del siglo XVI, el texto de la *Noche oscura* va precedido de un *Prólogo al lector*, inédito. Se trata de una primera redacción del cap. 7, lib. II, de la *Subida*. La confrontación de ambos textos permite estudiar en detalle como el Santo retocaba una redacción. Se deduce también que la segunda redacción del *Cántico* y de la *Llama* es auténtica (continuará. — [G.

147. - I. Iparraguirre, *Estudios decisivos para fijar el texto auténtico del «Cántico Espiritual» de san Juan de la Cruz* [Est.-eclcs. 23(1949)227-32]. — Resumen de los artículos publicados por el P. Juan de Jesús Marín, O. C. D., en la revista «Ephemerides Carmeliticae», de Roma. — [G.

148. - María Teresa Gramajo, *El ideal de santidad en san Juan de la Cruz* [Actos I Congreso nac. Filosofía 3 (Mendoza 1949) 1956-62]. — San Juan de la C. es uno de los grandes místicos solitarios. Toda su obra es la más rotunda afirmación de que únicamente la «sequedad» y la soledad del alma pueden conducir a la estrecha puerta de la perfección que, en su plenitud, es unitivo-conocimiento-amor de Dios.

149. - P. Blanchard, *Experience trinitaire et vision béatifique d'après saint Jean de la Croix* [Année théol. 9(1948)293-310]. — San Juan de la C. nos recuerda que la vida mística es a un tiempo el sentimiento penetrante de la presencia trinitaria y la aspiración a la visión beatífica. Presencia y llamada son los dos polos de la vida mística.

150. - Lucas Ariceta, *El hábito infuso de contemplación en San Juan de la Cruz* [Verdad y Vida 7(1949)501-51]. — Los capítulos 13 y 14 del libro II de la *Subida del Monte Carmelo* a la luz de la *Subida del Monte Sión* de Fr. Bernardino Laredo escrita antes de que naciera el carmelitano.

151. - P. Adolfo de la M. de Dios, *Estado y acto de contemplación. La contemplación adquirida, según San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 8(1949) 96-126]. — Estudia el problema de la existencia de la contemplación adquirida en su doble aspecto de estado y de acto, según la doctrina sanjuanista. La conclusión es afirmativa. Trabajo de Seminario. — [G.

152. - J. J. Montalvillo, *Concepto general de contemplación en San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 8(1949)49-71]. — Nombres que da el Santo a la contemplación. Sentido de cada uno de estos nombres. Orden o clasificación entre los mismos. Trabajo de Seminario. — [G.

153. - P. Román de la Inmaculada, *¿Es quietista la contemplación enseñada por San Juan de la Cruz?* [Rev. Espirit. 8(1949)127-155]. — Intenta demostrar como todas las acusaciones quietistas que se han lanzado contra la doctrina de S. Juan de la Cruz carecen de sólido fundamento, especialmente las acusaciones dirigidas contra la doctrina de la contemplación adquirida. — [G.

154. - P. José de Jesús Nazareno, *Conocimiento y amor en la contemplación según San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 8(1949)72-95]. — Coexistencia del amor y del conocimiento en la contemplación, relación mutua entre ambos elementos y su intensidad. Trabajo de Seminario. — [G.

155. - B. Jiménez Duque, *La perfección cristiana y San Juan de la Cruz* [Rev. esp. Teol. 9(1949)413-443]. — Naturaleza de la perfección, la contemplación, la presencia del Verbo Encarnado en la espiritualidad de San Juan de la Cruz. — [G.

156. - Joaquín M.^a Alonso, *Biblia y Mística en San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 9(1950)330-357]. — Análisis crítico de la obra de J. Vilnet *Bible et Mystique chez Saint Jean de la Croix*. Les Etudes Carmelitaines chez Desclée de Brouwer 1949, xii-255 págs. — [G.

157. - Lucien Marie de Saint Joseph, *Der Teufel in der Seelsorge des heiligen Johannes von Kreuz* [Anima (1949)174-76]. — La enseñanza de San Juan de la Cruz sobre la acción diabólica para impedir la unión del alma con Dios. Tentaciones contra la fe, humildad y obediencia. — [Drudis.

158. - B. García Rodríguez, *Taulero y San Juan de la Cruz* [Vida sobren. 50(1949)349-62, 423-36]. — San J. de la C. tiene en sus obras influencias decisivas de Taulero en los principios doctrinales, imágenes y comparaciones, expresiones y vocablos.

159. - Enrique del S. Corazón, *Influencias de San Juan de la Cruz en el P. Fr. Miguel de la Fuente, carmelita observante* [Rev. Espirit. 8(1949)346-360]. — El P. Miguel en *Libro de las tres vidas del hombre*, plagió a varios escritores, pero principalmente a San Juan de la Cruz. — [G.

160. - P. E. del S. Corazón, *Jan van Ruysbroec, como fuente de influencia posible en San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 9(1950)288-309, 422]. — Aunque no puede aducirse ninguna prueba definitiva, es muy probable, casi cierto, que Ruysbroec influyó en S. Juan de la Cruz, más en el aspecto literario y en los métodos de exposición que en la doctrina. — [G.

161. - Francisco Maldonado de Guevara, *De San Juan de la Cruz a David Stein* [Arbor 15(1950)339-45]. — San Juan de la C. hubo de instalar la mística en el tiempo nuevo. Fué el padre de la mística moderna, un indudable precursor de Descartes. Su obra al pasar a Francia sufrió los efectos de un inevitable coeficiente de transformación. Edith Stein, auxiliar de Husserl, conocida en todos los medios intelectuales, a la lectura de la antibiografía de Santa Teresa empieza su conversión y entra después en el Carmelo.

162. - P. Groult, *De Lull et Ruysbroeck à Jean de la Croix* [Lettres romanes 2 (Louvain 1948)61-64]. — Comenta favorablemente la tesis de Hatzfeld acerca la influencia de la mística flamenca en san Juan de la Cruz, pero le pone algunos reparos, especialmente en lo referente a Lull.

163. - Michel Olphe-Galliard, *Le P. Surin et saint Jean de la Croix* [Melanges Cavallera (Toulouse 1948)407-23]. — El P. Surin de joven en su villa natal estuvo en contacto íntimo con los Carmelitas. Su doctrina es, con todo, especialmente ignaciana y teresiana más bien que sanjuanista.

164. - J. Vilnet, *Bible et Mystique chez Saint Jean de la Croix*. Brugge, Desclée de Brouwer 1949, xii-255 pages [Etudes carmelitaines]. — [Drudis.

165. - Henri Chandebois, *Lexique, grammaire et style chez St. Jean de la Croix (Notes d'un traducteur)* [Ephem. carmel. 3(1949)543-47, 4(1950)361-68]. — La obra de S. Juan de la Cruz no es «manierista», como ha dicho Pourrat u Hornaert, que no han estudiado a fondo su léxico. Asociación del pensamiento y el lenguaje.

166. - M. Quintanilla, *Alonso de Ledesma. Datos biográficos* [Est. se-

govianos 1(1949)526-54] — Completa ampliamente los datos de Colmenares sobre el autor de los *Conceptos Espirituales*. — [F. G.]

167. - Sergio Caballero Villaldea, *Fray Bernardino de Laredo (médico y boticario franciscano del siglo XVI)*. Su vida, su época, sus obras. Madrid, Impr. Prensa española 1948, 79 págs., 10 láms. || ex: Bibliografía hispánica 8(1949) n. 790.

168. - Miguel de la Pinta Llorente, *En torno al proceso de Fray Luis de León* [Arch. agustiniano 45(1950)53-66, 189-204]. — Respuesta a unos juicios del P. Bertrán de Heredia acerca de unos libros del autor sobre el hebraísta Martínez Cantalapiedra.

169. - Fray Luis de León, *Poesie*. Testo criticamente riveduto, traduzione a fronte, introduzione e commento a cura di Oreste Macri. Florencia, G. C. Sansoni 1950, 234 págs. (=Biblioteca Sansoniana straniera, 98-99).

170. - M. de la Pinta Llorente, *Contribuciones eruditas modernas sobre Fray Luis de León y autógrafos del poeta agustino* [Arch. agustiniano 45(1950)293-325]. — Anotaciones a estudios de P. Vega, Rodríguez Moñino, P. Beltrán de Heredia, P. Novoa y del autor.

171. - A. C. Vega, *Hacia una edición crítica de las poesías de Fr. Luis de León* [Ciudad de Dios 161(1949)5-92]. — A base de criterios externos e internos discute ampliamente la autenticidad o no autenticidad de cada una de las poesías de Fr. L. desde la ed. de Quevedo en 1631 hasta hoy; fija las fechas de composición; habla de las traducciones clásicas y sagradas; rechaza la paternidad luisiana de los *Cantares del Rey Salomón en versos líricos* del ms. de Oxford publicado por Muñoz Sendino y propone como posible autor a L. Tribaldos de Toledo; rechaza también la atribución de una traducción de los salmos 103 y 136 y del cap. 42 de Isaías publicados por Martín de Riquer. — [F. P.]

172. - J. Muñoz Sendino, *Los cantares del Rey Salomón, en versos líricos, por Fr. Luis de León* [Bol. R. Ac. española 29(1949)31-98] (conclusión). — Estudio comparativo con otras obras del mismo Fr. Luis y de otros autores. Cfr. en el núm. 171 la refutación del P. A. C. Vega. — [F. P.]

173. - F. G. Olmedo, *Una nueva traducción del Cantar de los Cantares atribuida a fray Luis de León* [Razón y Fe 140(1949)52-70]. — Se refiere a la del manuscrito de Oxford descubierto por D. José Muñoz. El P. Olmedo expone sus dudas sobre tal atribución. — [G.]

174. - S. Muñoz Iglesias, *Fray Luis de León teólogo*. Madrid, C. S. I. C. 1950, XXIX-284 págs. — Estudia particularmente el pensamiento de Fr. L. en las cuestiones de la predestinación y de la gracia y rechaza como ridícula la opinión de Bataillon que cree que transmitió a S. Juan de la Cruz ideas erasmistas. Reconstruye además su corpus teológico. — [F. P.]

175. - A. Custodio Vega, *Un pareccr desconocido de Fray Luis de León* [Ciudad de Dios 161(1949)423-28]. — Aunque publicado en las *Actas de las cartas de Castilla* (vol. VII, 681-3), se le puede llamar desconocido. Es una respuesta a una pregunta hecha por las Cortes sobre los socorros pedidos por los Campos de Calatrava y Montiel. — [F. P.]

176. - Alain Guy, *Louis de León et l'existencialisme* [Congreso internacional Filos. Barcelona (Madrid 1949)375-85]. — El siglo de Fray Luis se parece al nuestro por las grandes transformaciones. Rasgos de Fray Luis que se parecen a los de los existencialistas espiritualistas de hoy.

177. - M. de la Pinta Llorente, *Unas referencias inéditas sobre Fray Luis de León. Las Regencias de Gramática de Salamanca* [Arch. agustiniano 45(1950)409-12]. — En la reunión del claustro universitario para la provisión de Regentes de Gramática Fray Luis recomendó al P. Céspedes.

178. - M. Herrero, *Aparece un libro de Malón de Chaide, perdido hace trescientos cincuenta años* [Bibl. hispánica 8(1949)77-79]. — Malón de Chaide en su Tratado de la Magdalena afirma que tenía preparado un libro sobre San Pedro y San Juan, cita deformada por Nicolás Antonio. El autor ha adquirido un libro *Discursos predicables... sobre cuál fué más amado del Señor San Pedro o San Juan* (Barcelona 1598) atribuido a Fray H.Saona, que sin duda debe ser el de Malón de Chaide con añadiduras y retoques de Saona.

179. - Lope Cilleruelo, *La Conversión de la Magdalena del P. Malón de Chaide* [Arch. agustiniano 45(1950)205-223, 327-43]. — Un cuadro uniforme y conjunto de la evolución intelectual, cultura, singular obra duradera y ambiente espiritual de Malón de Chaide.

180. - E. del S. Corazón, *Una aportación del P. Fidel de Ros a la Historia de la espiritualidad española* [Rev. Espirit. 9(1950)228-237]. — Análisis de su obra *Un insipitateur de Sainte Thérèse: Le Frère Bernardin de Laredo* (París 1948). — [G.

181. - Hildegard Waach, *Theresa von Avila. Leben und Werk*. Viena, Herder 1949, 494 págs. — Juntamente con una buena biografía de la Mística Doctora, se tratan las líneas generales de toda la doctrina ascético-mística de la Reformadora del Carmelo. — [Drudis.

182. - H. Waach, *Theresia von Avila. Leben Werk* [Viena, Ed. Herder 1949, 496 págs. — Destinada al gran público. Dos partes: Vida y doctrina; vida externa e interna. — [G.

183. - Marcel Auclair, *La vie de sainte Thérèse. La dame errante de Dieu*. París. Ed. du Deuil 1950, 493 págs., 17 láms. — Excelente reflejo de una vida maravillosa cual fué la de Teresa de Jesús en la España del siglo XVI. De valor especial la pintura de la vida castellana de un tiempo tan difícil en medio de tantas pasiones heroicas. — [Drudis.

184. - Sabino de Jesús, *Santa Teresa de Ávila a través de la crítica literaria*. Bilbao 1949, 414 págs. — Recoge lo más selecto que hagiógrafos, literatos y críticos dicen de Santa Teresa en su parte literaria y en su personalidad estética. — [G.

185. - Nazario de Santa Teresa, *La psicología de Santa Teresa. Posturas. Feminismo. Elegancia*. Ávila, Estudios del Colegio filosófico «La Santa» 1950, 370 págs. — [G.

186. - Nazario de Santa Teresa, *Contribución de la espiritualidad carmelitana a la psicología religiosa. La percepción sobrenatural y la instrumentación del alma según Santa Teresa* [Rev. Espirit. 8(1949)415-437. — Concepto de visión en Santa Teresa. Distinción entre Ascética y Místi-

ca. — Extracto de una obra del A. próxima a publicarse, *La psicología de Santa Teresa*. — [G.

187. - A. L. Soto Camino, *La unión con Cristo en las obras de Santa Teresa de Jesús* [Rev. Espirit. 9(1950)310-329]. — El cimiento sólido de la vida espiritual de Santa Teresa es la persona de Cristo. — [G.

188. - B. Jiménez Duque, *Lecciones teresianas* [Rev. Espirit. 9(1950)406-421]. — La contemplación apostólica, el sacerdocio, obediencia e iniciativa, sencillez de vida y de doctrina. Teresa y Teresita. Teresa de Jesús. — [G.

189. - Graziano di S. Teresa, *Ramanta carmelitana: Tereciana* [Ephem. carmel. 4(1950)207-27]. — Documentos referentes a la reliquia del pie de la santa conservada en Roma. Acta de amputación del pie derecho (Alba 1616) para ser enviado al convento de Roma; otra de 1612 sobre el envío; y llegada y custodia.

190. - A. Revilla, *De las estancias de Santa Teresa de Jesús en Segovia* [Est. segovianos 1(1949)479-92]. — Aquilatación de los datos relativos a las cuatro estancias. — [F. P.

191. - María Settler, *Castilla de Santa Teresa*. Prólogo de F. de Dávila y de Bracamonte [Valencia], Ed. Doménech. Madrid, Instituto ed. Reus, s. a., 2.^a edición, VIII-490 págs., varias láms. — Biografía predominantemente literaria. Escenas escogidas.

192. - P. Alberto de la Virgen del Carmen, *Santa Teresa de Jesús y Martín Lutero. ¿Existencialismo optimista o Existencialismo trágico?* Ávila, colegio filosófico «la Santa» 1950, 361 págs. || ex: Est. Josef. 4(1950)267-68.

193. - A. González, *Ideas políticas de Sor María de Agreda* [Unitas 22(1949)661-95; 23(1950)6-62, 215-53, 439-72]. — Influencia que ejerció Sor María en el ánimo del Rey y en variados problemas de su tiempo. Por su abnegación, elevación de su doctrina moral, austera ejemplaridad de vida y buen sentido práctico en los asuntos graves más ajenos al habitual empleo de sus facultades en el claustro, resaltó como consejera del monarca la más hermosa y peregrina figura que registra la historia entre las mujeres.

194. - P. Matías del Niño Jesús, *El P. Antonio de Jesús María, O. C. D., primer delator en España de la «Guía Espiritual» de Molinos* [Rev. Espirit. 9(1950)180-191]. — El ms. 13437 de la Bibl. Nac. de Madrid es un «*Apendiz al Antídoto contra el veneno de Molinos*», compuesto por el P. Antonio de Jesús María. Por él sabemos que desde 1682 combatió la «Guía Espiritual» de Molinos en varias obras hoy perdidas o desconocidas, logrando que la Inquisición de Toledo condenase el libro de Molinos en 1685, dos años antes que fuese condenado en Roma. — [G.

195. - I. García Rámila, *Claros poetas burgaleses. Nuevos datos documentales sobre la vida y muerte de D. Antonio de Maluenda, Abad de San Millán* [Bol. R. Ac. española 30(1950)87-121]. — Dieciocho documentos sacados del Archivo de Protocolos de Burgos que completan la biografía del abad de S. Millán de Lara y particularmente sus disposiciones testamentarias. También publica su partida de bautismo, sacada del libro de bautizados de la parroquia de S. Gil (1520-1588), f. 167r. — [F. P.

196. - A. Pardo Villar, *Escritores místicos gallegos. El V. Fr. Pedro de Santa María Ulloa* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)105-19]. — Dominico, nacido en 1642, misionó en toda América y parte occidental de África, vivió y murió en opinión de santidad y escribió alguna obra ascética. — [F. P.]

b) Teólogos y filósofos

197. - L. Cuesta, *La edición de las obras del Tostado, empresa nacional* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)321-34]. — Se comenzó en 1507 con el apoyo de Fernando el Católico y se terminó en 1531 bajo los auspicios de Carlos V. — [F. P.]

198. - J. Blázquez, *El Tostado y la interpretación mariológica del Protoevangelio* (Gn. 3, 15) [Rev. esp. Teol. 10(1950)517-545]. — Expone la mente del Tostado según el P. Gallus, S. I., *Interpretatio mariologica Protoevangelii* (Gn. 3, 15) *tempore postpatristico usque ad Concilium Tridentinum* (Romae 1949). Después, la mente del Tostado según el propio Tostado, llegando a conclusiones opuestas a las del P. Gallus. — [G.]

199. - F. Arocena, *El Mondragonés que fué confesor de Santa Teresa* [Bol. R. Soc. Vascong. 6(1950)427-432]. — Breves notas sobre fray Domingo Báñez, descendiente de una familia de Mondragón (Guipúzcoa). — [G.]

200. - José M.^a Javierre, *La razón en Teología según Domingo Báñez* [Ciencia tomista 76(1949)258-97]. — En cuanto al concepto de Teología. Báñez es la expresión autorizada del tomismo puro evolucionado y en desarrollo espléndido.

201. - A. Morán, S. I., *El primer catedrático jesuita de Prima de Teología en la antigua Universidad de Salamanca, P. Juan Barbiano* [Miscelánea Comillas 14(1950)85-142]. — Tesis doctoral. Rasgos biográficos. Perfil teológico. Controversias que suscitaron sus teorías sobre las perfecciones increadas de la Humanidad de Cristo. Muchos datos nuevos sobre manuscritos teológicos y profesores de la universidad de Salamanca, especialmente en el apéndice, donde da cuenta de obras inéditas existentes en la universidad salmantina de Francisco Maldonado, Francisco Javier, Pedro de Prada, Esteban de Ibarra, Miguel Jerónimo de Úcar, Francisco de Miranda, Miguel de Sagardoy, Salvador Osorio, Gabriel del Barco, Ignacio Osorio, Miguel de Ordeñana, Ricardo Lince, Fernando de Morales y Santiago Mier, todos jesuitas y catedráticos de «Prima» y «Visperas» de la universidad de Salamanca. — [G.]

202. - E. Marcotte, *Le nature de la Théologie d'après Melchior Cano*. Ottawa, Editions de l'Université 1949, 217 págs. (=Univ. Catholica Ottaviensis dissertationes ad gradum laureae, series Hreol., 2). — Abundante bibliografía de las obras de Cano y de los estudios acerca la Metodología teológica. Se analizan las relaciones habidas entre Cano y los teólogos de su tiempo. El autor sigue la interpretación de Gardeil y rechaza la de Marín Sola. — [Drudis.]

203. — Juan Maldonado, S. I., *Comentarios a los Cuatro Evangelios. I Evangelio de San Mateo*. Versión con intr. y notas por P. L. M.^a Jiménez Font. Intr. general por el P. José Caballero. Madrid, Bibl. Aut. cristianos 1950, 1159 págs.

204. - Luigi Cattano, *Il metodo teologico di Giovanni Maldonado nella sua teoria della predestinazione*. Roma, Pont. Univ. Gregoriana 1949. 72 págs. — Extracto de la tesis para el doctorado en la Pont. Univ. Gregoriana || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)361.

205. - A. Arbeloa Egüés, *La doctrina de la predestinación y de la gracia eficaz en Juan Martínez de Ripalda*. Pamplona (Diputación Foral de Navarra. Institución Príncipe de Viana) 1950, 194 págs. — Datos nuevos sobre su vida y obras, ediciones y manuscritos. Estudio crítico de su doctrina sobre la predestinación y la gracia eficaz en sus varios aspectos. Tesis doctoral. — [G.]

206. - Iohannes Rabeneck, *De Vita et scriptis Ludovici Molina* [Arch. hist. S. I. 19(1950)75-145]. — Principalmente a base de documentos del Archivo Romano S. I. y bibliotecas romanas precisa varias noticias biográficas acerca los estudios, magisterio y escritos de Molina: cronología de Molina, niñez, ingreso en la Compañía (1553-54), estudios (1554-63); enseñanza en Coimbra (1563-67), Evora (1568-83); preparación y edición de sus obras en que principalmente se extiende el estudio.

207. - J. M.^a Díez-Alegría, *Luis de Molina, S. I. Quid sit peccatum*. Comentario a l. 2, q. 71 a 5 [Pensamiento 6(1950)495-508]. — Edita este tratado contenido en el ms. 2804 de la Biblioteca Nacional de Lisboa. — [G.]

208. - Iohannes M. H. Ledesma, *Doctrina Toleti de appetitu naturali visionis beatificae secundum opera eius edita et ineditas lectiones in Primam Secundae*. Manila. Community Publishers 1949, 60 págs. — Extracto de la tesis para la laurea en la Pont. Univ. Gregoriana || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)366.

209. - J. Aldama, *Un parecer inédito del P. Gabriel Vázquez sobre la doctrina agustiniana de la gracia eficaz* [Est. ecles. 23(1949)515-20]. — En él Vázquez contesta a las quince proposiciones propuestas por Clemente VIII para sintetizar la doctrina agustiniana de la gracia eficaz (1603). Bibl. Univ. Granada. Caja C 68. Es similar al de Suárez publ. en Est. ecles. 23(1948)495-505. — [G.]

210. — E-M. Pareja, *Sobre las «Disputations metaphysicae» del P. Gabriel Vázquez y el licenciado Murcia de la Llana* [Rev. Filosofía 8(1949) 99-108]. — El lic. F. Murcia de la Llana, conguense, compuso y editó una selección de textos metafísicos sobre los *Comentarios teológicos* de C. Vázquez, titulada «Patris G. Vázquez, S. I. Disputations Metaphysicae» (Madrid 1617). Datos sobre el compilador y juicio sobre su obra. — [G.]

211. - M. Vázquez Costa, *¿En qué año murió Fr. Andrés de Vega?* [Verdad y Vida 7(1949)361-9]. — Los testimonios de los Padres Polanco y Ovando están acordes en fijarla en la primera quincena de septiembre de 1549. — [F. P.]

212. - P. Corrado de Arienzo, *La dottrina sul merito e sulla grazia in Andrea de Vega col relativo influsso nel Decreto Tridentino della giustificazione* [Collect. franc. 20(1950)189-218]. — Estudia la doctrina del franciscano Vega basándose en su obra *Opusculum de justificatione* (Venecia 1546) y la *Formula decreti de iustificatione proponendi* del ms. Vat. 6209 (publ. en el *Conc. Tridentinum*, XII, 637-43). Contribución al decreto del Tridentino: le precedió en la descripción de los elementos consti-

tutivos del mérito sobrenatural; en la ordenación de las actas requeridas en la preparación de la justificación (fe y penitencia); en la necesidad de la gracia para el justo.

213. - Joaquín de Carvalho, *Pedro de Fonseca, precursor de Suárez na renovação da metafísica* [Actos I Congreso nac. Filosofía 3 (Mendoza 1949) 1927-30]. — Fonseca dió expresión vigorosa y original a una actitud metafísica que debe colocarse a la par con la de Suárez.

214. - F. de P. Solá, *Bibliografía suareciana de 1948* [Manresa 21(1949) 168-174]. — Trabajos publicados sobre Suárez. Trabajos leídos en diversos actos celebrados en honor de Suárez. — [G.]

215. - *Homenaje al doctor Eximio P. Suárez, S. I. en el IV centenario de su nacimiento 1548-1949*, por los doctores T. Andrés Marco, F. Elías de Tejada, M. Solana, Iturriz y Elorduy, Fidel García y Nicolás Rodríguez Aniceto. Universidad de Salamanca, Acta Salmanticensia, Tomo I, n. 2, 1948, 150 págs. — A. Marco se refiere a dos opúsculos inéditos y a una carta auténtica; Elías de Tejada estudia a Suárez y el pensamiento inglés contemporáneo; Solana, *Suárez maestro de Metafísica para teólogos*; Iturriz, *Los conceptos dinámicos en la Metafísica de Suárez*; Elorduy, *Igualdad jurídica, según Suárez*, y García, *Sentido de la realidad en la metafísica de S. I.* ex: Universidad 26(1949)697.

216. - E. Elorduy, *Relación de la vida y costumbres del P. Suárez por el P. Manuel de Veiga* [Miscel. Comillas 14(1950)199-263]. — Edita, con introducción y notas, la mejor biografía suareciana del siglo XVII, escrita en portugués por un testigo personal, encontrada en el ms. 1022 de la Universidad Gregoriana. — [G.]

217. - Salvatore Scimé, *Valore storico del pensiero di Suárez* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3(Madrid 1949)473-489]. — El pensamiento de Suárez es el más límpido y el más latino de todas las manifestaciones espirituales hispanas. Suárez uno de los espíritus más equilibrados y robustos capaz de imponerse en todas las épocas.

218. - Manuel Ferro Couselo, *Las conclusiones teológicas en Suárez* [Rev. esp. Teología 9(1949)265-91]. — Suárez fué el primero que aplicó hasta sus últimas consecuencias la teoría filosófica de la conclusión a la Teología, a la evolución del Dogma: la censurada innovación de Suárez (formal y virtual) no es ni más ni menos que la doctrina tradicional tomista y las censuras que se apliquen a Suárez alcanzan por igual a toda la escuela tomista.

219. - E. Hernández, *La visión facial de Dios en esta vida, según Suárez* [Manresa 21(1949)140-150]. — Posibilidad, realidad efectos psicosomáticos, indicaciones críticas y solución. — [G.]

220. - J. M.^a Dalmau, *Los dones del Espíritu Santo según Suárez* [Manresa 21(1949)103-120]. — Expone los capítulos que en su obra *De gratia* dedica Suárez a los dones del Espíritu Santo, las fuentes de su doctrina y su relación con la doctrina de Sto. Tomás sobre la misma materia. — [G.]

221. - S. González Rivas, S. I., *Suárez frente al misterio de la inhabitación* [Est. ecles. 24(1950)341-366]. — Suárez concedió poca importancia a la doctrina de la inhabitación; sólo le dedica un capítulo. En su estudio el P. González distingue dos problemas: la realidad de la inhabitación y el modo como ésta se verifica en el alma. Juicio crítico y solución. — [G.]

222. - J. Solano, S. I., *Ideas-Guiones para una Teología misionera del P. Francisco Suárez* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)48-55]. — Estudia la obra misional en su aspecto jurídico, el estado de los infieles en su aspecto religioso y la oración por los infieles, según Suárez. — [G.

223. - J. Olazarán, *El concepto de perfección cristiana según Francisco Suárez* [Manresa 21(1949)9-52]. — Estado de la cuestión, Lo esencial y principal en la perfección. La perfección total. — [G.

224. - M. Nicolau, *Francisco Suárez y el estado religioso* [Manresa 21(1949)121-138]. — Análisis de los cuatro volúmenes *De religione*. — [G.

225. - J. Sagües, S. I., *Suárez y la doctrina de la gracia en los Ejercicios* [Manresa 21(1949)79-102]. — Suárez se ocupó de los Ejercicios, no para comentarlos, sino para defenderlos o aclarar en ellos los aspectos más susceptibles de polémica, especialmente en relación con la gracia. — [G.

226. - J. Calveras, *Devoción substancial y accidental según Suárez* [Manresa 21(1949)53-78]. — Concepto e importancia de la devoción substancial y accidental. — [G.

227. - J. Olazarán, *Plática de comunidad atribuida a Suárez* [Manresa 21(1949)151-164]. — Advertencia preliminar y texto acompañado de notas. — [G.

228. — María Mercedes Bergadá, *El aporte de Francisco Suárez a la filosofía moderna* [Acta I Congreso nac. Filosofía 3 (Mendoza 1949)1921-26]. — Suárez muy leído por los filósofos del XVII y XVIII casi preferido aún por los protestantes. Suárez innovador del método y re-sistemizador de la Metafísica como ciencia autónoma. Su eclecticismo. Aportaciones principales: en la filosofía del ser y de la contingencia; en la filosofía de la existencia, y en la filosofía del individuo concreto.

229. - Juan R. Sepich, *Naturaleza de la filosofía primera o metafísica en Francisco Suárez* [Congreso intern. Filosof. Barcelona 3 (Madrid 1949) 491-504]. — Un pensamiento analítico-abstracto y, por ende, universal se ve subestimado en Suárez en relación al conocimiento del singular. Suárez puede mantener las afirmaciones relativas a la existencia y naturaleza genuina de una metafísica realista, con método analítico-abstractivo.

230. - Enrique Gómez Arboleya, *Dios y la creación en la metafísica de Francisco Suárez* [Congreso intern. Filosof. Barcelona 2 (Madrid 1949) 479-515]. — La metafísica suareciana gira toda alrededor de este eje fundamental: la idea de majestad divina y la criatura como ser esencialmente dependiente, que, por tal dependencia, es imitación de la divina esencia.

231. - J. Iturriz, *Estudios sobre la metafísica de Francisco Suárez*, S. I. (Estudios Onienses, serie II, vol. 1). Madrid 1949, 404 págs.

232. - Juan Francisco Yela Utrilla, *Suárez y la unidad de la Filosofía* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949)157-196]. — El Mensaje de las *Disputationes metaphysicae* superante los espacios y los tiempos es indudablemente el de la unidad de la filosofía, enmedulada ésta en la metafísica y lograda por un método trascendental-trascendente.

233. - Miguel Cruz Hernández, *La intencionalidad en la filosofía de Francisco Suárez* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1(1949)315-337]. — Suárez restringe el aristotelismo y elimina de éste los elementos de rai-

gambre platónica. Suárez restringe, siguiendo la línea iniciada por Durando, el sentido y amplitud de la intencionalidad.

234. - M. Solana, *El principio y la causa según Suárez* [Rev. Filos. 9(1950)409-431]. — Expone los conceptos de principio y causa según Suárez. — [G.

235. - A. F. de Vos, *L'aristotelisme de Suarez, et sa théorie de l'individuación* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)505-514]. — Punto central que ocupa el problema de la individuación en la filosofía de Suárez. Su doctrina sobre el particular confrontada con la aristotélica, en la cual, según él, se inspira.

236. - Archives de Philosophie, vol. XVII, cahier I: *Suarez, Modernité traditionnelle de sa Philosophie*. París, Beauchesne 1949, 175 págs. — Comprende seis estudios dedicados al doctor eximio: *Comment Leibniz se trouva placé dans le sillage de Suarez* por P. Mesnard (págs. 7-32); *Simple note historique sur durée et temps chez Suarez*, por C. Bardo (págs. 33-36); *La théorie suarézienne d'un état de nature pure*, por B. Romayer (págs. 37-63); *Les idées politiques de Suarez et le pouvoir absolu*, por G. Jarbot (págs. 64-107); *Le Thomisme de Suarez*, por G. Picard (págs. 108-22).

237. - J. Hellín, *La gnoseología del Doctor Eximio* [Rev. esp. Teol. 10 (1950)565-574]. — Extracta la obra de J. M. Alejandro, S. I., *La gnoseología del Doctor Eximio y la acusación nominalista*, Comillas, Universidad Pontificia [sin a.], en que se absuelve a Suárez de la acusación de nominalismo. — [G.

238. - José María Alejandro, *Esencia y valores del conocimiento humano, según Francisco Suárez* [Congreso intern. Filosofía Barcelona 1 (Madrid 1949)275-304 págs.]. — Además de las soluciones tomista y escotista del conocimiento quedaba la que supone al entendimiento sea principalmente *facultas singularium* ya exclusivamente como vislumbro Roselino, ya como enseñó Suárez del realismo moderado: un conocimiento estrictamente objetivo y gnoseológicamente universal, también estrictamente objetivo.

239. - Josef de Vries, *Die Erkenntnislehre des Franz Suarez und der Nominalismus* [Scholastik 19-24(1944-49)321-44]. — Sobre las supuestas influencias doctrinales nominalistas en Suárez. En verdad su doctrina es tan poco nominalista que por el contrario asegura el contacto de lo universal con la realidad. Amplia información sobre la reciente literatura suareciana. — [Drudis.

240. - Marcial Solana, *Los primeros principios del conocimiento en orden a la demostración, según la doctrina del Padre Francisco Suárez, de la Compañía de Jesús* [Congreso Intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949) 197-243]. — Existencia de los primeros principios considerados en orden a la demostración en sí mismos, en el entendimiento humano subjetivamente, o según la entidad que subjetivamente les corresponde en el entendimiento humano.

241. - J. Muñoz, *Nuestras ideas y su origen en Suárez y Balmes*. (Estudio comparativo) [Pensamiento 5(1949)297-317(6(1950)5-31]. — Se pregunta si nuestras ideas son semejantes a los objetos que representan. Aduce las respuestas de Suárez y Balmes y las compara. Coincidencias y discrepancias. Vacilaciones y acierto de Balmes. Coherencia y plenitud de la explicación suareciana. — [G.

241 a. - Manuel Ferro Couselo, *Los juicios sintéticos «a priori» en Suárez y Kant* [Congreso intern. Filosof. Barcelona 1(1949)363-377]. — Matiz intelectualista de los pueblos mediterráneos y activista de los nórdicos. Ciencia igual a juicios sintéticos a priori. Los juicios analíticos no aportan nada nuevo. Suárez limita la ciencia suprema, la Teología, a los juicios sintéticos a priori. Kant tipo activista. La influencia escolástica en Kant.

241 b. - José Muñoz, *El origen de las ideas en Suárez y Balme*. *Para-lelo* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)417-432]. — Conveniencias y discrepancias entre los dos pensadores.

242. - Juan Francisco Yela Utrilla, *Espacio y tiempo en Suárez* [Congreso intern. Filos. Barcelona 2 (Madrid 1949)145-181]. — Del pensamiento suareciano surge la superación completa de lo aristotélico y aun la oposición al pensar del Estagirita. En Suárez el humilde comentario escolástico, pura paráfrasis de Aristóteles, se convierte en sistema en arquitectura grandiosa libre de las pihuelas con que el texto aristotélico sujetaba los vuelos del escolasticismo.

243. - Pedro María Abellán, *Posición de Suárez ante el conflicto entre la libertad y la obligación probable* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)33-59]. — Suárez sabe encontrar en el principio de la posesión con su valor trascendental una respuesta al principio tuciorista aplicado a la duda especulativa, mientras mantiene con vigor la exigencia de la certeza práctica que es índice de la plena rectitud de la voluntad que no quiere obrar cuando teme violar en concreto la ley de Dios.

244. - Juan Francisco Yela Utrilla, *Modo y límite en Suárez* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)533-546]. — La doctrina de los modos uno de los pilares de esa magnífica arquitectónica que el Doctor Eximio nos legara en su monumental tratado de las *Disputationss*.

245. - J. I. Alcorta, *La teoría de los modos en Suárez*. Madrid. Inst. «Luis Vives» de Filosofía 1949, 328 págs. — Naturaleza, existencia, origen de la doctrina, división de los modos en particular, importancia de los modos. — [G.

246. - José Ignacio Alcorta, *Problemática de la existencia en Suárez* [Congreso Intern. Filosof. Barcelona 2 (Madrid 1949)599-619]. — El problema de la filosofía existencial en Suárez tiene su núcleo angular en la afirmación suareciana de que la existencia es la *consistencia* ontológica del ser real.

247. - J. Hellín, *El principio de identidad comparada, según Suárez* [Pensamiento 6(1950)435-463]. — Estudia las soluciones dadas antes y después del P. Suárez. — [G.

248. - José Salvador Guandique, *Noción de Ley. Doctrina de Francisco Suárez* [Actos I Congreso nac. Filosofía 2 (Mendoza 1949)1293-96]. — Según Suárez la ley es un precepto común, justo, estable, suficientemente promulgado. Noción más jurídica que la de Sto. Tomás que es más filosófica.

249. - André D. Tolédano, *La conception de la souveraineté dans la philosophie politique de Francisco Suárez* [Congreso Intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)293-300]. — Suárez fué un filósofo pragmatista. En su filosofía política hay algo de anglo-sajón.

250. - P. Durao Alves, *Filosofía Política de Suárez*. Estudios publicados por la Facultad de Filosofía de Braga 1949, 60 págs.

251. - Georges Jarlot, *Suarez, la démocratie et le pouvoir absolu* [Congreso Intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949) 213-221]. — Suárez para combatir el derecho divino de los reyes fué el teórico de la monarquía absoluta.

252. - T. Andrés Marcos, *El superinternacionalismo de Suárez, en su tratado «de legibus» Lib. II, cap. XVII-XX* [An. As. F. de Vitoria 9 (1949) 7-37].

253. - F. Murrillo Ferrol, *Sociedad y política en el «Corpus mysticum politicum» de Suárez* [Rev. intern. Sociología 8(1950) n. 31, 139-58]. — La sociedad organizada políticamente que implica aquel *corpus mysticum* queda apoyada en unos supuestos tan absolutamente últimos y acordes con la naturaleza de las cosas, que es difícil pensar en una solución más armónica y definitiva a los problemas eternos de la política y la sociedad.

254. - Mateo Lanseros, *La autoridad civil en Francisco Suárez*. Estudio de investigación histórico doctrinal sobre su necesidad y origen. Madrid, Inst. Estudios políticos 1949, 246 págs. — Origen del Estado en las exigencias de la naturaleza libre y sociable del hombre. Necesidad de un principio coordinador de las diversas voluntades en la prosecución del fin propuesto: la autoridad política elemento unificador. El carácter de necesidad que le da origen, justifica su existencia. Suárez aplicó con fortuna los principios políticos formulados por la tradición escolástica.

255. - Eduardo Iglesias, *El problema social contemporáneo y los principios de la filosofía social de Suárez* [Congreso Intern. Filosof. Barcelona 3 (Madrid 1949) 197-211]. — En Suárez encontramos los principios filosóficos necesarios para rebatir especulativamente los errores del liberalismo, del totalitarismo y del comunismo contemporáneo.

256. - Antonio Mostaza Rodríguez, *La ley puramente penal en Suárez y en los principios merepenalistas* [Bol. Univ. Santiago (1950) 187-241]. — Examen y crítica de las doctrinas de los autores en favor de leyes meramente penales. Según el autor, fallan todos los criterios invocados por los merepenalistas para discernir las leyes penales, como claudican también todos los argumentos en pro de la posibilidad y existencia de las mismas.

257. - Antonio Truyol y Serra, *Lo mutable y lo inmutable en la moral y el derecho, según Francisco Suárez* [Bol. Univ. Santiago (1950) 113-32]. — Exposición de la teoría suareciana de la inmutabilidad, la universalidad y la cognoscibilidad de la ley natural: «La ley natural discierne la mutabilidad en la misma materia y según ella acomoda los preceptos, pues una cosa manda en aquella materia para un estado y otra cosa para otro; y así ella permanece siempre invariable aun cuando por nuestro modo de pensar parece como que cambia».

258. - José Caamaño Martínez, *La mutabilidad del derecho natural en Suárez* [Congreso Intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949) 61-73]. — El principal interés de la construcción suareciana radica en reconocer al Derecho natural cierta flexibilidad y variabilidad compatible con su unidad e inmutabilidad.

259. - J. Castro Prieto, *El derecho consuetudinario en Suárez, su doctrina e influjo. Estudio histórico-jurídico-comparativo* [Rev. esp. Derecho can. 4(1949)65-120]. — Expone extensamente la teoría suareciana de la costumbre jurídica, señalando las aportaciones y cambios radicales introducidos por el Dr. Eximio. — [G.]

260. - A. Morta, *Suárez y las leyes meramente penales* [Rev. esp. Derecho can. 5(1950)503-599]. — Doctrina de Suárez. Predecesores y contemporáneos de Suárez en la teoría de las leyes meramente penales. Las leyes meramente penales y el voluntarismo en Suárez. Las leyes meramente penales en el conjunto de su doctrina. Conclusiones. — [G.]

261. - P. Nazario de S. Teresa, *Suárez en los Salmanticenses* [Rev. Espirit. 8(1949)315-345]. — ¿Qué pensaron los Salmanticenses de Suárez con relación al tomismo? Que Suárez es, entre los teólogos renacentistas, el principal desviador de Santo Tomás. — [G.]

262. - Otto Fleckenstein, *Der Aristotelismus von Suarez und der Funktionalismus in der Wissenschaft des Leibnizens* [Congreso Intern. Filos. Barcelona 2 (Madrid 1949)317-325]. — Las mónadas del funcionalismo leibniziano representan los últimos restos del Ontologismo escolástico de la forma *substantialis*, que Leibniz conoció por la tradición de Suárez.

263. - F. L. R. Sassen, *La influencia de Suárez en las Universidades protestantes de los Países Bajos en los siglos XVII y XVIII* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)469-471]. — Universidades luteranas siguen la organización externa de las católicas. Abandonada la metafísica, se prescribía la interpretación literal de las obras de Aristóteles, cuando renace la metafísica en el siglo XVII se recurrió a la escolástica luterana alemana influida por la escuela de los jesuitas españoles y después directamente a la escolástica española, introduciéndose las obras de Fonseca y Suárez.

264. - E. Elorduy, *Censuras de Enríquez contra Suárez* [Arch. teol. gran. 13(1950)173-252]. — Publica por primera vez un specimen de censuras doctrinales del P. Enríquez, S. I., contra Suárez, formuladas unas en su obra de Teología moral y presentadas otras ante la Inquisición. — [G.]

265. - M. Gibert, *Parallèle entre Francisco Suarez et Jean Bodin* [Rev. génér. Droit intern. publie 53(1949)1-16].

266. - A. E. de Mañaricúa y Nuere, *La obligatoriedad de la ley penal en Alfonso de Castro* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)35-64]. Castro (1495-1535) es considerado como uno de los principales defensores de la ley meramente penal. Examen de sus ideas sobre: ley, pena, ley penal; su obligación.

267. - Venancio D. Carro, *El maestro Fray Pedro de Soto O. P. (confesor de Carlos V) y las controversias político-teológicas en el siglo XVI. Tomo II, El maestro Soto, las controversias teológicas y el Concilio de Trento*. Salamanca, Convento de Dominicos 1950, 882 págs. (=Bibl. de Teólogos españoles XV). — Introducción sobre las controversias y sus causas; Soto y los Protestantes; Soto y las controversias entre católicos (sobre pecado original, justificación, ciencia de Dios, causalidad divina, sacramentos). En 13 apéndices, noticias biográficas y varias cartas tomadas principalmente del British Museum.

268. - J. Blázquez, *La edición romana de la obra «De naturali cum Christo unitate» del cardenal Mendoza* [Rev. esp. Teol. 10(1950)433-439]. — Presenta la edición preparada por A. Piolanti (Roma, Ateneo Lateranense 1947) y le hace algunas observaciones críticas. — [G.]

269. - Miguel Ángel Espinar López, *Un precursor del Padre Vitoria. Francisco Arias de Valderas y el Derecho de guerra*. Madrid 1949, 56 págs. — La obra de Valderas es un cúmulo de materiales apiñados sin orden ni concierto, demasiado repleta de opiniones ajenas || ex: Rev. esp. Derecho inter, n. 2(1949)286.

270. - *Francisco de Vitoria und die Geschichte seines Ruhmes* [Die Neue Ordnung 3(1949)289-313]. — La doctrina de «conquista» «justa causa belli» y el «jus gentium Reipublicae christianae» en Vitoria. Se hace hincapié en que Vitoria no enseñó nunca no tener España derecho a la conquista. — Drudis.

271. - J. Iriarte, *Fr. Francisco de Vitoria del linaje de los Arcayas de Vitoria-Álava* [Hispania 9(1949)387-433]. — Noticias biográficas sobre Fr. Juan de Vitoria-Gortázar, O. P., autor de una *Historia de los Reyes de España*, conservada inédita en la Bibl. Nac. de Madrid, en cuyo libro III, cap. 59, se encuentra un pasaje relativo a los Vitoria, que el P. Iriarte analiza. — [G.]

272. - G. Díez de la Lastra, *El linaje de Francisco de Vitoria* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950)121-6]. — Reparos al artículo publicado por el P. J. Iriarte, con ese título, en Hispania 9(1949)387-433 — [F. P.]

273. - V. D. Carro, *Los derechos del hombre de carácter espiritual, según Vitoria y los Teólogos Salmantinos* [An. As. F. de Vitoria 9(1949)69-97]. — Son tres: el derecho a la vida y a la libertad, los derechos del pensamiento y los de la conciencia en su aspecto moral y religioso. Como los ven y como solucionan los problemas que les van anejos. — [F. P.]

274. - C. Ruiz del Castillo, *Las relaciones entre los derechos del hombre y el derecho internacional, según las inspiraciones de Francisco de Vitoria* [An. As. F. Vitoria 9(1949)39-67].

275. - J. Saboia Viriato de Madeiros, *Francisco de Vitoria e a sua contribuição para o Direito das Gentes* [Verbum 4 (Rio Janeiro 1947)51-63]. — Resumen sobre este tema tan estudiado.

276. - C. A. Salinas Valdivieso, *El Padre Vitoria y el Derecho internacional*. Sucre 1948, 235 págs. — Nota biográfica y estudio de las doctrinas que ofrece poca novedad || ex: Rev. esp. Der. intern. 2(1949)292.

277. - Justus M. can der Kroef, *Francisco de Vitoria and the nature of colonial policy* [Cath. hist. Rev. 35(1949)129-62]. — Estudia el concepto de Vitoria sobre política colonial y la influencia que este concepto ejerció sobre las generaciones de administradores coloniales posteriores.

278. - Carl Schmitt, *La justificación de la ocupación de un Nuevo mundo. Francisco de Vitoria* [Rev. esp. Derecho intern. 2(1949)13-46]. — Lugar que ocupa Vitoria en la historia de las doctrinas jurídicas y las aplicaciones científico-jurídicas de sus famosas relecciones. Objetividad, neutralidad y falta de ideas preconcebidas realmente desacostumbradas. Argumentación moderna. La utilización de los juristas posteriores.

279. - Eduardo Carrasco Gallego, *La didáctica del Derecho en Francisco de Vitoria*. Valladolid, Universidad 1949, 48 págs. — El arte docente de Vitoria.

280. - Antonio de Egaña, *El P. Diego de Avendaño, S. I. (1594-1688) y la tesis teocrática «Papa, Dominus Orbis»* [Arch. hist. S. I. 18(1949) 195-225]. — Las ideas del P. Avendaño en su magna obra *Thesaurus Indicus* en la que tácitamente defiende la tesis teocrática.

281. - Severino Javares, *Francisco Sánchez o problema de certeza* [Actas I Congreso nac. Filosofía 3 (Mendoza 1949) 2050-56]. — Sánchez autor del *Quod nihil scitur* no es escéptico. Su dicho se ha de interpretar como que nada se sabe perfectamente, exhaustivamente.

282. — E.-M. Pareja, *La obra de Pedro de Valencia sobre el criterio de la verdad* [Rev. Filos. 8(1949) 655-670]. — Pedro de Valencia (1555-1620) es el primer historiador de la filosofía que merece realmente este nombre. Introducción biobibliográfica, rasgos salientes de su exposición histórica sobre el criterio de la verdad y juicio crítico. — [G.

c) Historiadores, humanistas y eruditos

283. - Antonio Palma Chaguaceda, *El historiador Gonzalo Argote de Molina*. Madrid, Instituto I. Zurita del CSIC 1949, 175 págs., 5 láms. — Estudio biográfico de Argote y a continuación el bibliográfico atendiendo a las obras editadas, los impresos y los manuscritos, las perdidas o simplemente anunciadas. En la segunda parte estudio de su personalidad como poeta, erudito, historiador y genealogista. Tres apéndices.

284. - Lino G. Canedo, *Un cronista del siglo XVII, Fray Diego de Córdoba Salinas* [Rev. Indias 10(1950) 477-505]. — Cronista oficial de la Provincia franciscana de los doce Apóstoles el único que llegó a ver impresos algunos de sus escritos históricos, casi todos refundidos en su *Coronica de la rel. Prov. de los Doce Apóstoles del Perú* (1651). Noticia sobre el autor y la obra poco conocida y mal enjuiciada.

285. - N. Alonso Cortés, *Datos sobre el cronista Antonio de Herrera* [Est. segovianos 1(1949) 189-207]. — La base principal de los nuevos datos sobre la familia Herrera los saca del proceso de hijodalguía iniciado en 1624 por su hermano Juan (Arch. Chancillería de Valladolid, Sala de Hijodalgo, leg. 1372, n. 16); hay otros datos de tipo administrativo sacados de Simancas (Memoriales de Cámara, leg. 1116, f. 55 y leg. 1087, f. 93). — [F. P.

286. - Carlos Eugenio Mascareñas, *Cartas do historiador D. Jerónimo Mascarenhas ao cronista João Francisco Andrés Ustarroz* [Brotéria 48 (1949) 43-57]. — Seis cartas del ms. 8391 de la Bibl. Nacional (Madrid) de Mascareñas que murió obispo de Segovia (1651-52). Nota preliminar sobre obras y manuscritos del obispo, existentes principalmente en la misma biblioteca.

287. - Fray Baltasar Sorio, *De viris illustribus Provinciae Aragoniae Ordinis Praedicatorum*. Est. preliminar y edición por J. M.^a de Garganta. Valencia, Inst. Alfonso el Magnánimo 1950, 78 págs.

288. - E. Fort Cogul, *El historiador de Santes Creus, fr. Domingo, sus precursores y el libro de Pedret*. Santes Creus, Publ. del Archivo bibliográfico 1949, 143 págs. — Fray Domingo compuso, ayudado del notario Juan Pedret, una historia del monasterio en el siglo XVIII, manuscrito hoy perdido que se conservaba hasta 1936 en Vallbona de las Monjas y que había visto el autor tomando algunas notas que da a conocer. Reconstrucción del libro, con el texto de gran cantidad de laudas sepulcrales.

289. - L. Sala Balust, *El H. Sebastián de Escabias, S. I., autor desconocido de los «Casos notables de la ciudad de Córdoba»* [Hispania 10(1950) 266-296]. — Publicada la obra como anónima en 1949, el Dr. Sala Balust demuestra contundentemente que su autor es el H. Escabias, testigo en los procesos del P. Ávila. — [G].

290. - A. Rumeu de Armas, *Nuevos datos para la biografía de don Francisco Verdugo, capitán e historiador de las guerras de los Países Bajos* [Hispania 10(1950)85-103]. — Natural de Talavera de la Reina, llegó a ser 14 años gobernador y capitán general de Frisia. Compuso un famoso *Comentario de la guerra de Frisia*, publicado en italiano en 1605 en Nápoles y en castellano en 1610 en la misma ciudad. Fué reimpreso en 1872 en la «Colección de libros raros o curiosos». El Sr. Rumeu aporta datos nuevos a la vida de Verdugo. — [G].

291. - A. Cioranescu, *José Vieira y Clavijo y la cultura francesa* [Rev. Historia 15(1949)293-329]. — Vieira y Clavijo clérigo y poeta-historiador canario gran admirador de los enciclopedistas franceses que imita y traduce. Su estancia en París. De él dijo Ramón de la Cruz: Este clérigo inquieto y cortesano que traduce a Voltaire y a Cristo reza.

292. - A. Gascón de Gotor, *Un Porter y Cassenate: Juan José cronista de Aragón* [Bol. Museo prov. Zaragoza 1(1950)31-36]. — Cronista desde 1672 (nacido en 1610) historió el reinado de Felipe IV y particularmente los sucesos de la guerra de Cataluña.

293. - A. González Palencia, *Aportaciones documentales para la biografía de Don Luis de Salazar y Castro* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)283-312]. — Simple edición de una serie de datos interesantes para la vida del famoso historiador y genealogista, que el editor no pudo anotar. — [F. P].

294. - *Viaje a Galicia de Fray M. Sarmiento*. Ms. de la Abadía de Silos transcrito por Fr. Mateo del Álamo y Fr. Justo Pérez de Urbel. Compostela C. S. I. C. 1950, 144 págs. — Ed. con algunas notas, de la relación escrita por el mismo P. Sarmiento con infinidad de detalles de los lugares que recorrió. El viaje de Madrid a Pontevedra lo realizó en mayo de 1754 y el de retorno en noviembre de 1755. — [F. P].

295. - M. Bravo Guarida, *Genealogía del P. Isla* [Arch. leoneses 3(1949) 5-38]. — Rebusca de datos sobre las dos ramas de la familia del P. I., la de Colunga y la de Osorno. — [F. P].

296. - Francisco López Estrada, *Las fuentes históricas del «Tomás Moro» de Fernando de Herrera* [Rev. bibl. doc. 3(1949)237-43]. — Herrera manejó principalmente la obra de Nicolás Sander, *De Origine de Progressu Schismatis Anglicani* (Roma 1586).

297. - R. O. Jones, *El «Tomás Moro», de Fernando de Herrera* [Bol. R. Ac. española 30(1950)423-38].

298. - Elisabeth A. Foster, *Motolinia's History of the Indians of New Spain*. Edición y traducción. Berkeley, Cortes Society 1950, x-294 págs. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)253.

299. - L. de la Rosa, *Don Juan Núñez de la Peña, notario en ínterin de la Santa Inquisición* [Rev. Historia 15(1949)394-395]. — Nombramiento del famoso cronista para este cargo en 14 febrero 1707.

300. - N. Alonso Cortés, *Sobre Ocampo y Morales* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)197-219]. — Notas documentales con transcripción de documentos referentes a estos dos cronistas principalmente sobre su nombramiento como cronista y dificultades para desempeñar su cargo que les exigía ausencias de su lugar de residencia (Zamora o Alcalá). Morales no fué nombrado cronista hasta 22 de julio de 1656.

301. - I. Omaechevarría, *Notas de bibliografía burgalesa. ¿Quién es el anónimo de San Esteban de los Olmos?* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950) 225-40]. — Casi seguramente el autor del Manual de fundaciones de conventos, utilizado por el P. Galarreta para su Crónica, es Fr. Francisco Orive. — [F. P.

302. - F. Almela Vives, *Historia de una «Historia». Cómo editó Montfort la del P. Mariana* [Rev. bibl. doc. 4(1950)325-336]. — Dificultades durante 14 años de impresión (1782-1796) por muerte del primer editor Morico, del impresor Montfort y del verdadero editor Noguera. La acabó J. F. Ortiz y Sánz.

303. - Lewis Hancke, *Bartolomé de las Casas, pensador, político, historiador, antropólogo*. Habana, Soc. econ. de Amigos del País 1949, XLV-126 págs. — Resumen de una serie de conferencias. En la primera parte se desarrolla el tema de la lucha por la partición en el Nuevo Mundo y en la segunda las avanzadas ideas políticas del P. Las Casas || ex: Hisp. amer. hist. Rev. 30(1950)533.

304. - Ángel Losada, *De Thesauris. Un manuscrito original inédito del Padre Las Casas* [Rev. Indias 10(1950)769-78]. — Es el ms. 938 de la Biblioteca de Palacio. Es un tratado sobre la obligación de restituir los tesoros hallados en las sepulturas de los indios. 3 facsímiles.

305. - Fray Miguel de Benavides, O. P., *Ynstrucción para el gobierno de las Felipinas y do como los an de seguir y gobernar aquella gente*. Transcripción y notas de Fr. Jesús Gayo [Unitas 23(1950)167-95]. — Se transcribe del ms. 3204 de la Bibl. Nacional, de Madrid. Se transcriben los capítulos IX-XII.

306. - Miguel Pinta Llorente, *Tratado diplomático de don Francisco Antonio Díez de Cabrera* [Rev. Est. pol. 34(1950)149-60]. — Díez de Cabrera, canónigo de Santiago enviado a Roma para defender los derechos de la Inquisición española. Su «Memoria» a manera de Decálogo diplomático en donde se pinta un cuadro interesante de los personajes de la Roma papal (s. XVII).

307. - Ed. Toda Oliva, *Doctrinal político de Mosén Diego Valera* [Rev. Est. pol. 32(1950)165-70]. — Valera (s. XV) es, ante todo, católico, monárquico y medieval. Su fidelidad a la Institución, de la que se erige un definidor y panegirista, es constante pero presintiendo los nuevos rumbos del Renacimiento.

308. - Guillermo Lohmann Villena, *Un opúsculo desconocido de Solór-*

zano Pereira sobre la mita [An. Est. americanos 7(1950)255-77]. — Controversia sobre la licitud del trabajo obligatorio en las labores mineras entre canonistas, juristas y teólogos y memoria o dictamen de Solórzano con una exposición histórica sobre el problema y otra de dogmática con los argumentos favorables y adversos. Se publica en apéndice.

309. - P. Leturia, *Antonio Lelio de Fermo y la condenación del «De Indiarum iure» de Solórzano Pereira* [Hispania sacra 2(1949)47-87]. — Trabajo muy documentado, comenzado a publicar en la misma revista 1(1948)351-385. En esta segunda parte expone la posición de las Congregaciones de Propaganda Fide y del Índice a la teoría del Vicario Regio y los consiguientes roces con España, la censura de Lelio y la prohibición del «De Indiarum iure», que no fué reconocida en España. — [G.

310. - M. Fraga Iribarne, *Baltasar de Ayala y el derecho de la guerra* [Anuar. As. F. Vitoria 9(1949) 143-61]. — Nacido y muerto en los Países Bajos (1548-84), juez militar supremo en los ejércitos de Farnesio, su obra *De iure et officiis bellicis et disciplina militari, libri III* señala un gran momento de la justicia militar. — [F. P.

311. - J. C. Calvete de Estrella, *De rebus indicis*, Estudio, notas y traducción y prólogo de José López de Toro. Madrid, Inst. «Gonzalo Fernández de Oviedo» 1950, 2 vols., LXXVII-644 págs. — [G.

312. - A. Losada, *Apéndice documental al artículo sobre Juan Ginés de Sepúlveda que se publicó en el número 26 de esta Revista (Julio-Septiembre 1948)* [Rev. Filos. 8(1949)109-128]. — Por encargo de Clemente VII, Ginés de Sepúlveda tradujo y comentó *Parvi naturales, De ortu et interitu, Metereología, De mundo, Política y De moribus o Ética*, de Aristóteles, y el *Comentario a la Metafísica de Aristóteles*, de Alejandro de Afrodisia. Nuevos documentos de la Bibl. de la R. Acad. Hist. y del A. H. N. — [G.

313. - Ángel Losada, *Juan Ginés de Sepúlveda a través de su «Epistolario» y nuevos documentos*. Madrid, Inst. F. de Vitoria 1949, 682 págs. — Grande quizás excesiva aportación bibliotécnica. La mayor novedad, es dar a conocer a Sepúlveda como traductor de Aristóteles y como cronista || ex: Rev. esp. Derecho intern. 2(1949)661-66.

314. - J. Sureda y Blanes, *Jovellanos en Bellver*, V [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1949)359-387, 478-97]. — Contiene las notas biográficas sobre Jovellanos desterrado en Mallorca: principalmente actividades culturales.

315. - Alejandro Herrero Rubio, *Internacionalistas españoles del siglo XVIII: Don Joseph de Olmedo y León*. Pról. de C. Barcia Trelles. Valladolid 1949. — Ideología de Olmedo inspirada en Vattel, cuya obra tradujo, pero con criterio independiente || ex: Rev. Est. pol. 31(1950)202.

316. - Francisco Maldonado de Guevara, *Emblemática y política. La obra de Saavedra Fajardo* [Rev. Est. pol. 23(1949)15-80]. — Formación y boga de los emblemas durante el Renacimiento y su significado en la política.

317. - Alfonso Fuego Sabina, *La experiencia político-jurídica en Saavedra Fajardo*. Valencia, Acad. val. de Jurisprudencia, s. a. 20 págs. Conferencia.

318. - Luis M.^a Plaza Escudero, *Catálogo de la Exposición bibliográfica de Elio Antonio de Nebrija, celebrada en conmemoración del V Centenario de su nacimiento (1444-1944)*. Barcelona, Biblioteca Central 1950, 41 págs.,

35 láms. — Se describen muy ampliamente 69 obras nebricenses agrupadas sistemáticamente. Índice de lugares de impresión y de impresores. En las láminas se dan facsimiles.

319. - P. Galindo y L. Ortiz, *Nebriensis biblica*. Madrid, Instituto Nebrija 1950, 482 págs., 1 lám. — Se publican los *Lexica biblica* (dos del ms. Vat. lat. Borg. 148 autógrafo de Nebrija).

320. - E. Segura Covarsí, *Nebrija y D. Juan de Zúñiga. El último Maestro de la Orden de Alcántara* [Rev. Est. extremeños 6(1950)191-221]. — El período más oscuro de la vida de Nebrija es el de sus años de servicio al lado del Maestro. Este trabajo se dedica casi exclusivamente a hacer la historia de Zúñiga y particularmente sus aficiones culturales y mecenazgo: uno de cuyos beneficiarios fué Nebrija. — [F. P.

321. - Margarita Monreale de Castro, *Pedro Simón Abril*. Madrid, CSIC, 1949, 329 págs. — Biografía de este humanista aragonés (siglo XVI) que enseñó en Uncastillo y otros lugares y después en la Universidad de Zaragoza. || ex: Universidad 27(1950)529-30.

322. - M. Rabanal Álvarez, *Dr. Lázaro Bardón y Gómez, de Inicio (1817-97). Algunos datos para la bio-biografía de un helenista leonés* [Arch. leoneses 3 n. 5(1949)95-139]. — Catedrático de griego de la Universidad Central y después rector de la de Salamanca.

323. - P. U. González de la Calle, *Francisco de Vergara y la pronunciación de la Z griega* [Bol. Inst. Caro y Cuervo 4 (Bogotá 1948)249-687]. — Las cuatro primeras partes de este trabajo dedicadas a la biografía y obras de este helenista toledano, catedrático de Alcalá desde 1522 y su labor docente. || ex: Rev. Filol. 35(1951)182.

324. - María Brey, *García Hernández Cardenal, escritor badajozco del siglo XVI* [Rev. Est. extremeños 5(1949)355-94]. — Autor de unas *Consideraciones sobre lo que significan las diez letras que en sí incluye el dichoso nombre de cristiano* (Alcalá 1570). Se reproduce.

325. - Dámaso Alonso, *Vida y obra de Medrano*. Madrid, Inst. Miguel de Cervantes del CSIC 1948, 331 págs., 13 láms. — Medrano (1575-1607) uno de los mejores imitadores españoles de Horacio estuvo en la Compañía de Jesús durante los años 1584-1602, saliendo después por causas que quiere discernir el autor. || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)362.

326. - J. B. Gomis, *Bibliografía Vivista: «De subventione Pauperum»* [Verdad y Vida 8(1950)237-43]. La edición de París de septiembre de 1526 no es la primera. Por una carta de Vives a su amigo Cranavelt sabemos que el 10 de junio del 1526 estaba ya impresa y era objeto de apasionadas críticas; por otra de Juan Fevín al mismo, firmada el 7 de marzo del mismo año, nos consta que ya estaba impresa para esa fecha; este dato está confirmado por otra del mismo al mismo del 22 del mismo mes. — [F. P.

327. - G. Lewis. *Une source inexplorée du traité des passions* [Rev. philosophique (1948)330-34]. — Descartes para su tratado conoció ciertamente el *De anima et vita* de Luis Vives || ex: Rev. Sc. theol. phil. 38 (1949)112.

328. - José A. Vázquez, *Arias Montano*. Plasencia, Sánchez Rodrigo 1949, 122 págs. (=Hijos ilustres de España, XIII). — Biografía del insigne polígrafo. || ex: Bibl. hispana (1949)1.^a, n. 38975.

329. - Miguel Batllori, *La Vida alternante de Baltasar Gracián en la Compañía de Jesús* [Arch. hist. S. I. 18(1949)3-84]. — De Gracián como jesuita se ha escrito sobre todo acerca sus dificultades en la Orden a raíz de haber publicado poco antes de su muerte y sin licencia *El Criticón*. El autor, a base de copiosa documentación de archivos de Madrid, Valencia y Roma, ilustra varias etapas de su vida jesuítica dándoles la debida interpretación. Las «alternativas» informan toda la concepción filosófica de Gracián respondiendo quizás al proceso alternante de su misma vida interior y de su vida religiosa. En apéndice se publican 44 textos documentales.

330. - M. Romera-Navarro, *Cuestiones gracianas* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)359-372]. — Amistad íntima entre Gracián y Manuel de Salinas antes de 1652 y desavenencias después. La diatriba contra *El Criticón*, anónima *Crítica de Reflexión*, seguramente es obra del P. Rojas. Otra nota *Felipe IV visto por Gracián* confirma lo dicho sobre ello por Correa Calderón.

331. - Delfín L. Carasa, *Algunas notas a «El Criticón» de Baltasar Gracián* [Filología 2 (Buenos Aires 1950)80-85].

332. - F. Fuentes, *El P. Baltasar Gracián y la familia Francés de Urrutigoyti y Lerma* [Prínc. de Viana 10(1949)53-64]. — Copiosas noticias sobre la familia Francés de Urrutigoyti de Tudela, con la que Gracián mantuvo estrecha amistad. — [G.

333. - T. E. May, *Gracian's Idea of the «Concepto»* [Hisp. Rev. 18 (1950) 15-41].

334. - Vittorio Borghini, *Baldassar Gracian, scrittore morale e teorico del concettismo*. Milán, Ed. Aurora 1947. x-283 págs. || ex: Arch. hist. S. I. 18(1949)330.

335. - Samuel Gili Gaya, *Relación del socorro de Lérida* [Ilerda 8(1950) 7-32]. — Carta de Gracián, que estuvo en Lérida como capellán del ejército (en 1646) relatando lo sucedido en ocasión del ataque fracasado del conde de Harcourt. Texto a base de tres copias.

336. - R. O. P., *Información y sentir del P. Feijóo sobre el primer escrito célebre de Rousseau* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)147-51]. — Se trata del informe negativo del Rousseau, en 1750, sobre la pregunta propuesta por la Academia de Dijon: «si le rétablissement des Sciences et des Arts a contribué à épurer les mœurs». Feijóo no le conoció más que a través de las «Memorias» de Trevoux; si le hubiera conocido entero tal vez hubiera sido otro su juicio sobre él. — [F. P.

337. - C. Sáinz-Amor, *Las ideas pedagógicas del P. Feijóo*. Inst. San José de Calasanz, Madrid, C. S. I. C. 1950, 366 págs. — Ilustra uno de los aspectos más característicos del P. Feijóo a base de su labor de rehabilitación de la ciencia española.

338. - E. de Fraga Torrejón, *Algunas notas pedagógicas sobre el Padre Feijóo* [Est. pedagógicos n. 7(1950)49-65]. — La mayor innovación pedagógica de Feijóo es la divulgación y apología del método experimental. Ideas de Feijóo sobre educación, a base del libro de Marañón: *Las ideas biológicas del P. F.*

339. - Pere Gil, S. I. (1551-1622), *Libre primer de la historia Cathalana en lo qual se tracta de Història o descripció natural, ço es de coses natu-*

rales de Cataluña. (Edición de José Iglésies, según el manuscrito inédito de 1600 del Seminario Conciliar de Barcelona.) Barcelona 1949, 320 págs. 4.º — En el prólogo el editor destaca la personalidad del P. Gil y la visión completa del Principado de Cataluña. La obra es la primera que cronológicamente se conoce sobre geografía catalana. Como historiógrafo, el P. Gil es un compilador mediocre. En cambio nos da noticias curiosas y originales sobre la España del siglo XVI y sobre todo nos refleja la vida de Cataluña de entonces. — [G.

340. - P. Pedret Casado, *Un viaje de Cornide por Galicia* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)133-43]. — Viaje desde la Coruña a Madrid; se encuentra en la Acad. de la Historia y tuvo lugar antes de 1767; sólo se transcribe la parte relativa a Galicia. — [F. P.

341. - José Simón Díaz, *Un erudito español: El P. Andrés Marcos Burriel* [Rev. bibl. doc. 3(1949)5-52, 1 lám.]. — Noticia biográfica y especialmente de su actividad cultural y su producción publicada o inédita (1719-1762), sobre sus ideas y proyectos acerca la cultura española. En apéndice, 14 documentos y el árbol genealógico.

342. - Luis Sánchez Agesta, *Sobre las supuestas cartas de Campomanes al Conde de Lerena* [Bol. Univ. Granada 21(1949)141-47]. — Esta colección de cartas atribuidas a Campomanes por Rodríguez Villa, al publicirlas como inéditas en 1878, ni eran inéditas ni de tal autor. En edición anterior (Madrid 1841) se suponen del Conde de Cabarrús, pero tampoco son de este autor. Hay que estudiar más este punto.

343. - M. R. Pazos, *Más sobre la Bibliografía de D. Rodrigo de Mandiá y Parga* [Arch. ibero-amer. 9(1949)533-45]. — Completa la bibliografía publicada por Bouza-Brey en *Cuadernos de Estud. Gallegos* 4(1949) 128-32. — [F. P.

344. - M. Olguin, *The theory of ideal Beauty in Arteaga and Winckelmann* [Journal of Aesthetics and Art Criticism 8(1949)19-33]. — Diferencia capital entre los dos sistemas afines de la estética de Arteaga y de Winckelmann es la falta en el primero y la presencia en el segundo de la proyección de aquélla hacia la sociología y la política || ex: Arch. hist. S. I. 29 (1950)351.

345. - R. Allorto, *Stefano Arteaga e le «Rivoluzioni del teatro musicale italiano»* [Rivista italiana 52 (Milán 1950)129-147]. — La erudición de Arteaga en aquella obra conserva aún su valor, en cambio la valoración estética la ha perdido. || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)351.

346. - M. Batllori, *Amistad de Miranda con Esteban de Arteaga en Venecia* [Rev. nac. de Cultura n. 78-79 (Caracas 1950)97-103]. || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)351.

347. - E. Tierno Galván, *Jerónimo de Merola y su «República original sacada del cuerpo humano»* [Rev. intern. Sociología n. 26, 247-77, n. 27, 169-85]. — España se vió libre de las nebulosidades científicas iniciales del Renacimiento por la persistencia del rigorismo metódico y de los esquemas intelectuales del medievo. De este modo aparecen en nuestra patria una serie de obras que tienen perfectamente trabadas con tópicos medievales ideas de indudable novedad y claro sentido renacentista. Tal es el caso de la obra de Merola en que analiza minuciosamente la República original y

natural siguiendo a nuestro cuerpo y decirnos en qué se separa de ella la bastarda y antinatural.

348. - Ricardo del Arco y Garay, *La erudición española en el siglo XVII y el cronista de Aragón Andrés de Uzturroz*. Madrid, Inst. Zurita del CSIC 1950, en dos tomos, 1023 págs. — Ampla exposición sobre tema tan vasto, tema con abundante documentación que no puede ser completa. Se transcriben intercaladas muchas cartas de los eruditos en correspondencia con Uzturroz.

349. - Miguel Toledano, *Minerva sacra*. Ed. de A. González, Palencia-Madrid. Instituto Miguel de Cervantes 1949, 347 págs. — Edición de esta obra rara (1616): cantos o villancicos dedicados a los misterios del Señor, la Virgen y los santos del calendario; especialmente numerosos los dedicados al nacimiento, pasión y eucaristía (=Bibl. de antiguos libros hispánicos, serie A, XV).

350. - G. Marañón, *El conocimiento de las naciones y el Norte de Príncipes, ¿son obras de Antonio Pérez o de D. Baltasar Álamos de Barrientos?* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)317-347]. — Contra el parecer del P. Cereceda que cree se ha de atribuir la primera obra al famoso secretario, el autor aduce argumentos en favor de que ambas obras son de un mismo autor, seguramente de Álamos.

351. - Juan Beneyto Pérez, *La Escuela iluminista salmantina*. Salamanca-Madrid, Rivadeneyra 1949, 35 págs. — Discurso. Núcleo de intelectuales del siglo XVIII.

d) Literatos, dramaturgos y poetas

352-3. - Irving A. Leonard, *Mateo Alemán in Mexico: a document* [Hispan. Rev. 17(1949)316-27]. — Sobre la causa que movió a Mateo Alemán a ir a América donde tenía familiares, y nota sobre la estancia allí, arriendo de una casa a los Descalzos.

354. - Ricardo del Arco, *La crítica social en Cervantes* [Rev. intern. Sociología 7(1949) n. 28, 137-68]. — La sátira de costumbres en las obras de Cervantes.

355. - R. del Arco, *La vida privada en la obra de Cervantes* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)577-616]. — Además de los correspondientes textos de Cervantes se reúnen otros muchos confirmatorios de cada punto concreto. — [F. P.

356. - Amelia Billi de Sandorno, *¿Por qué fué a Italia Cervantes* [Rev. bibl. doc. 4(1950)109-29, 14 láms.]. — Cervantes fué a Italia siguiendo al cardenal Aquaviva, legado pontificio en Madrid, pero a este cardenal fué presentado el joven Cervantes por el cardenal Gaspar de Cervantes, gran amigo de Aquaviva. Quince documentos de varios archivos relativos a este cardenal Cervantes y monumentos existentes en Tarragona, de donde fué arzobispo.

357. - Ludmilla Buketoff Turkevich, *Cervantes in Rusia*. Princeton Univ. Press 1950, xv-225 págs. — Contribución a la historia literaria española en un determinado aspecto, cual es el del influjo cervantino en la literatura rusa. — [Drudis.

358. - J. J. A. Bertran, *Cervantes en el país de Fausto*. Madrid, Ediciones Cultura Hispánica 1950, 230 págs. — [G.

359. - Friedrich Schürr, *Cervantes. Zum 400. Geburtstag des grossen Humoristen*. Essen, Verlag Dr. Hans v. Chamier 1949, 173 págs. || ex: Roman. Jahrbuch 3(1950)580-85.

360. - August Rüegg, *Miguel Cervantes und sein Don Quijote*. Berna, A Framke 1949, 486 págs. — Estudio de las diferentes interpretaciones que se han hecho en torno al realismo e idealismo contenido en la obra cumbre de la literatura castellana. Especialmente se examina la interpretación de Unamuno. — [Drudis.

361. - L. Niño-Azcona, *Cervantes, El Quijote y El Escorial. Estudio histórico-crítico* [Ciudad de Dios 16(1949)381-402, 561-92]. — El A. ha recogido en el Quijote y en los desaparecidos archivos parroquiales de El Escorial una serie de indicios que hacen posible una respuesta afirmativa a la pregunta. ¿Es el Quijote una sátira de El Escorial? — [F. P.

362. - M. Bardon, «Don Quichotte» en France. *L'interprétation romantique* [Lettres romanes 3(1949)263-82].

363. - R. Roose, *Don Quichotte dans la littérature néerlandaise aux XVII^e et XVIII^e siècles* [Lettres romanes 2 (Louvain 1948)45-49, 133-149].

364. - A. Vilanova, *El peregrino andante en el «Persiles» de Cervantes* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949)97-160]. — Las formas de caballero andante y peregrino en la novela medieval y renacimiento. La novela de la Contrarreforma simboliza en la figura del peregrino el carácter más universal y permanente de la condición del hombre.

365. - M. Bataillon, *La dénonciation mensongère dans «La Gitanilla»* [Bull. hisp. 52(1950)174-76]. — Cervantes utilizó una versión oral del milagro de Santo Domingo de la Calzada en relación con la peregrinación a Santiago.

366. - José Aranguren, *Lectura política de Quevedo* [Rev. Est. pol. 29 (1950)164-68]. — Quevedo lector constante poseía una mente ordenada y ordenadora, pero no creadora ni sistemática.

367. - Peter Dunn, *El individuo y la sociedad en «La vida del Buscón»* [Bull. hisp. 52(1950)375-96]. — La novela de Quevedo no depende ni del *Lasarillo* ni de Guzmán de Alfarache. Ha de ser examinada por sí misma.

368. - C. Láscaris Conneno, *Senequismo y agustinismo en Quevedo* [Rev. Filos. 9(1950)461-485]. — Exposición de conjunto del pensamiento de Quevedo en función de las dos principales influencias que muestra: senequismo y agustinismo. — [G.

369. - Eugenio Asensio, *El «Auto dos quatro tempos» de Gil Vicente* [Rev. Filol. esp. 33(1949)350-75]. — De este auto, escrito en castellano, se ha dicho que está completamente secularizado. El asunto es sencillísimo y extraño a un tiempo: Cristo recibe la adoración de cuatro ángeles, cuatro estaciones, de Júpiter y de David. En realidad esto se explica con el Oficio de la Virgen, es un comentario dramatizado del *Laudate* y el *Benedicite*. El manantial primero es la liturgia.

370. - Pedro Tomás de la Sagrada Familia, *«El mejor esposo S. José»*. Comedia bíblica de Guillén de Castro [Est. Josef. 4(1950)89-109]. — Exa-

men detallado de la estructura de cada cuadro de esta comedia del siglo XVII y su doctrina teológica.

371. - E. Allison Peers, *Mysticism in the poetry of Lope de Vega* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)349-358]. — Examino el carácter místico de las obras de Lope, especialmente de sus *Rimas sacras* y *Soliloquios amorosos*. No se descubre en ellos la verdadera mística.

372. - Jorge Campos, *Lope de Vega y el descubrimiento de América* [Rev. Indias 10(1949)731-54]. — Lope en su pieza *El Nuevo Mundo descubierto por Cristóbal Colón* sigue casi fielmente la crónica de López de Gómara *Historia general de las Indias*. Elementos básicos en la comedia: glorificación del héroe hispano, exaltación de la fe católica y de la Santa Cruz, crítica de la ambición de los colonizadores con una leve trama argumental de tipo amoroso.

373. - M. Bataillon, *Encore «El villano en su rincón»* [Bull. hisp. 51(1949)18, 52(1950)397]. — El rústico de esta comedia de Lope es una figura del folklore español.

374. - *Contribución al vocabulario de Lope de Vega*. Colección de palabras y acepciones empleadas por el Fénix de los Ingenios españoles y que no figuran en el diccionario de la Real Academia Española [Bol. R. Ac. española 29(1949)135-49, 331-8].

375. - J. de Entrambasaguas, *Blair y Munárriz, mentores estéticos de la crítica lopiana* [Rev. bibl. doc. 4(1950)5-30]. — Blair con su *Lectures on Rhetoric* traducida por Munárriz (1783) comienzan la crítica de Lope que sigue hasta la revalorización de Menéndez y Pelayo.

376. — H. Tiemann, *Über Lope de Vega Bild und Wirkung in Deutschland* [Roman. Jahrbuch 2(1949)233-75]. — Las obras de Lope han tenido pocas traducciones en Alemania y tampoco ha habido estudios profundos sobre ellas.

377. - P. Gorissen, *Temoignage du temps de Lope de Vega* [Archives, Bibl., Musées de Belgique 21 (Bruxelles 1950)91-94]. — Transcribe una carta en castellano de Florent Bernard, belga, dando algunas noticias familiares y una referencia a haberse prohibido representar una comedia de Lope. De los «Archives générales du Royaume».

378. - Manuel Penedo, *El Ayuntamiento de Madrid y Lope de Vega. Acuerdos sobre Autos sacramentales y el P. Remón* [Rev. bibl. doc. 4(1950)313-17]. — Seis documentos de 1609-12 referentes a subvenciones a Lope por haber compuesto *Autos*, a un pleito entre Baltasar Pinedo y Hernán Sánchez y acerca la oratoria de Fr. Alonso Remón según juicio de Lope.

379. - W. J. Entwistle, *Calderon et le théâtre symbolique* [Bull. hisp. 52(1950)41-54]. — Las grandes obras tienen siempre diversos sentidos; a veces, cuatro, a lo menos, dos: literal y alegórico. Así la Eneida, la Divina Comedia, como los de Calderón. Los esquemas teatrales de éste están fundados en la Teología según el mundo culto de su tiempo. Por esto hoy han perdido mucho de su valor.

380. - P. Calderón de la Barca, *No hay más fortuna que Dios*. Edited with introduction and notes by Alexander A. Parker. Manchester, University Press 1949, XL-91 págs., 12.º — [G.

381. - Eugenio Frutos, *La filosofía de Calderón en sus Autos sacramentales*. Zaragoza, Inst. Fernando el Católico 2952, 345 págs.

382. - Delgado Capenas, *Una obra mariana de Remón* [Estudios 6(1950) 437-512]. — Se da noticia muy amplia de la obra *De la Concepción Purísima de Ntra. Sra.* (Madrid 1616), ocho discursos y doce razones y similes. Resume y extracta texto de cada uno de los discursos.

383. - Everett W. Hesse, *Bibliografía de Tirso de Molina (1648-1948)* [Bull. hisp. 51(1949)317-33]. — Bibliografía por orden alfabético de autores. Algunos centenares de estudios.

384. - Estudios 5(1949): Estudios documentales sobre Tirso de Molina: *La Merced de Sto. Domingo Provincia adoptiva del Maestro T. de M.*, por J. Castro Seoane (págs. 699-720); *Un nuevo retrato de T. de M.*, por G. Placer (págs. 721-24), aparecido recientemente en Trujillo; *Documentos para la biografía de T. de M.*, por M. Penedo (págs. 725-76), biografía por el P. Hardá y Múxica, Tirso y su grado de Maestro, la inscripción de su retrato, una décima y una aprobación no conocidas de Fray G. Téllez, Exequias y entierro; *Convento Grande de la Merced, de Madrid, donde vivió Fray G. T.*

385. - Dr. Everett W. Herse, *Catálogo bibliográfico de Tirso de Molina (1648-1948)* [Estudios 5(1949) 781-890]. — Amplia bibliografía dividida en cinco secciones: 1. Manuscritos, autógrafos y copias de todos los siglos; 2. Obras y ediciones; 3. Ensayos y libros sobre la vida y obra de Tirso; 4. Refundiciones, imitaciones y traducciones; 5. Influencia del tema de Don Juan. Precede la lista de las obras consultadas.

386. - Gumersindo Placer, *Nuevos datos acerca de Fray Gabriel Téllez* [Estudios 6(1950)339-52]. — Noticias referentes a la gran amistad entre Tirso y Fray Plácido de Aguilar, y una aprobación de Tirso de un tomo de comedias de Pérez de Montalbán.

387. - Ada M. Coe, *Un estudio sobre Tirso traducido por Millé* [Estudios 6(1950)119-50]. — Publica dos artículos de Miss Alice Huntington Bushée, traducidos por Millé, ya publicados antes en *Revue hispanique* (1933) y en *Hispania* (1934): *Tirso de Molina* sobre su gloria póstuma y *Los más grandes dramaturgos españoles*, opiniones sobre el orden de su importancia según diversos autores.

388. - R. M.^a de Hornedo, *La teología zumeliana de Tirso de Molina* [Est. ecles. 24(1950)217-236]. — Contra la opinión de los mercedarios Ortúzar y Delgado, expuesta en su revista «Estudios» de 1949, sostiene que Tirso de Molina, en sus dramas, se mueve dentro del área del dogma y de la ascética, sin tomar partido por las opiniones de Francisco Zúmel. Recibió una formación teológica endeble; fué más poeta que teólogo. — [G.

389. - M. García Blanco, *Algunos elementos populares en el teatro de Tirso de Molina* [Bol. R. Ac. española 29(1949)413-52]. — Tirso bebe lo popular en el lenguaje, en el romance y en las letras para cantar. — [F. P.

390-396. - Estudios 5(1949). Número dedicado a Tirso de Molina, que contiene una serie importante de estudios de investigación agrupados en cuatro secciones. A) Estudios biográficos: *Tirso de Molina no es bastardo*, por Miguel L. Ríos (contra la tesis de Blanca de los Ríos); *Ampliación al trabajo del P. Ríos* (el anterior), por M. Penedo (p. 14-18); *Aportacio-*

nes biográficas, por M. Penedo (p. 19-122: Tirso en Toledo, en Sevilla, desterrado en Cuenca, comendador de Soria, definidor provincial y muerte en Almazán; *Evocación de Tirso en sus conventos de Soria y Almazán*, por Fl. Zamora Lucas (p. 123-56); *Almazán en tiempos de T. de M.*, por A. M. de Azagra (p. 157-84); *T. de M., pasajero de Indias*, por Pedro N. Pérez (p. 185-98); *Admiración de T. de M. por Chile y los Araucanos*, por H. Gunckel (p. 199-204); *Tirso de Molina*, por G. E. Wade (p. 205-22), trad. de un art. publicado en inglés.

397-408. - Estudios 5(1949): Estudios sobre la dramática de Tirso de Molina: *La prudencia en la mujer y el ambiente en que se concibió*, por R. Lee Kennedy (p. 223-94); *Una curiosa utilización del Romancero en el teatro de T. de M.*, por M. García Blanco (p. 295-302), la de un romance de Fernán González en «La Peña de Francia»; *La Arcadia de Lope en la escena de T.*, por F. López Estrada (p. 303-20); *El condenado por desconfiado depende teológicamente de Zúmel*, por M. Ortúzar (p. 321-36), contestando al P. Hornedo que impugnó esta tesis; *De la biografía de Zúmel por T. de M.* (p. 337-4.^o), extracto de *Hist. general de la O. de la Merced; Psicología y Teología de la conversión en T.*, por J. M.^a Delgado Varela (p. 341-80); *La Sagrada Biblia en las obras de T.*, por A. López (p. 381-416); *Tirso y Galicia*, por G. Placer (p. 415-78); *Concepto del honor y la mujer en T. de M.*, por E. Gijón (p. 479-656); *El escenario histórico y la fecha de «Amar por razón de Estado»*, por G. E. Wade (p. 657-70); *Tirso de Molina*, por José C. de Macedo Soares (p. 671-86); *El R.^l Maestro Fray Gabriel Téllez como religioso*, por R. Sarratosa (p. 687-98).

409. - R. del Arco, *El poeta Fray Jaime Torres, maestro de los Argensola* [Bol. R. Ac. española 30(1950)369-88]. — Fué su maestro de Filosofía en la Universidad de Huesca; también era poeta, y escribió en castellano y valenciano y, entre otras cosas, un Auto Sacramental, al mismo tiempo que Timoneda escribía los suyos. — [F. P.]

410. - B. C., *La «Propalladia» de Torres Naharro* [Quaderni della Critica (1949)79-87]. — Obra impresa en Nápoles en 1517 y reeditada en 1524 con adición de una comedia. Vida aventurera del autor. Sus amistades romanas y su permanencia en Roma. — [Drudis.]

411. - Antonio Gallego Morell, *Bibliografía de Garcilaso* [Rev. bibl. doc. 3(1949)53-92]. — Comprende 311 números: trabajos sobre Garcilaso (166), ediciones (137-259) versiones y traducciones (260-77), bibliografía de Boscán, con muchos facsímiles.

412. - A. Gallego Morell, *Pleito de doña Elena de Zúñiga, viuda de Garcilaso, con la ciudad de Badajoz (1547)* [Rev. Est. extremeños 6(1950)145-90]. — Aunque en sí el pleito no tiene mayor interés, sí lo tiene por algunos documentos que se alegan y que aclaran algunos puntos relativos al poeta y a su familia. Se transcribe íntegro, sacado de la Chancillería de Granada, Pleitos, leg. 473, p. 9. — [F. P.]

413. - R. del Arco, *El poeta aragonés Juan de Moncayo, marqués de San Felices* [Bol. R. Ac. española 30(1950)23-46, 225-55]. — Principal representante del gongorismo aragonés del siglo XVII. — [F. P.]

414. - Martín Almagro Basch, *Una obra inédita de Bartolomé L. Argensola sobre alteraciones de Teruel y Albarracín en el siglo XVI* [Teruel n. 3(1950)27-34]. — Dos manuscritos (Bibl. Nac. 10710 y 12985) copias

de la obra *Alteraciones populares de Zaragoza*, que se tenía por perdida en tiempos de Ustarroz. Carta inédita de Argensola que explica el origen de aquella obra inacabada.

415. - A. Rodríguez Moñino, *Cristóbal de Mesa. Estudio bibliográfico (1562-1633)* [Rev. Est. extremeños 6(1950)395-501]. — Además del extenso estudio bibliográfico se publica un amplio florilegio. — [F. P.]

416. - A. González Palencia, *Noticias biográficas del virrey poeta príncipe de Esquilache (1577?-1658)* [An. Est. americanos 6(1949)73-160]. — Francisco Borja y Aragón, nieto de San Francisco de Borja. Notas históricas sobre miembros de su familia y actuación, como virrey y poeta, del biografiado.

417. - Pastor Restrepo, *El presidente poeta D. Martín de Saavedra y Guzmán* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)65-72]. — Fué Presidente y Capitán General de las provincias de Bari y Trani, reino de Nápoles, aquí se estudian sus composiciones poéticas. — [F. P.]

e) Oradores

418. - A. Soria Ortega, *El Maestro Fray Manuel de Guerra y Ribera y la oratoria sagrada de su tiempo* [Bol. Univ. Granada 22(1950)3-150, 201-76, 331-433]. — Es el valor más relevante de la decadencia oratoria de España en el s. XVII, cuya segunda parte llena el P. Guerra que es más conceptista que culterano. Se estudia extensamente su manera oratoria en cada tipo de sermones. — [F. P.]

419. - Quintín Pérez, *Fray Hernando de Santiago. Predicador del siglo de Oro (1575-1639)*. Madrid, Inst. Miguel de Cervantes del CSIC 1949, 206 págs., 1 lám. — Amplia biografía del primero de los predicadores clásicos del siglo de Oro que da ocasión al autor de estudiar si hubo oratoria verdaderamente española al lado de la francesa que parecía excluida. Aprovecha mucha documentación inédita de varios archivos.

420. - M. Bataillon, *Charles-Quint bon pasteur selon Fray Cipriano de Huerca* [Bull. hisp. 50(1948)398-406]. — Sermón desconocido, encontrado en la Bibl. de Évora, de Fray Cipriano, cisterciense profesor de Alcalá, pronunciado en ocasión de la abdicación del emperador, a quien compara con el buen pastor, sermón que relaciona con el que pronunció en latín Franc. Robertello en Bolonia, a la muerte de Carlos V.

Autores no hispanos

421. - San Vicente de Paul, *Biografía y selección de escritos*. Edición preparada por los PP. José Herrera y V. Pardo. Madrid, Bibl. Aut. cristianos 1950, 907 págs. — La biografía, bastante extensa (p. 32-62). Los escritos se clasifican en siete secciones del autor como organizador de la caridad, maestro de espíritu, maestro de congregaciones, teólogo y polemista, reformador del clero. Consultor universal, misiones extranjeras.

422. - G. de Sotiello, *En torno a San Lorenzo de Brindis* [Est. franciscanos 50(1949)439-52]. — Comentario a la publicación de las obras completas y a la *Semana de Estudios* y trabajos a ella presentados.

423. - Giuseppe De Luca, *Frammenti d'una corrispondenza tra Fénelon et González* (1698-1699) [Riv. Storia Chiesa 3(1949)415-29]. — En un legajo del Archivo di Stato, de Roma, hay ocho pliegos con varia correspondencia entre Fénelon y el P. General de los Jesuitas referente a algunas acusaciones de quietismo levantadas contra el obispo de Cambrai.

424. - P. Jobit, *Saint François de Sales et les influences espagnoles* [Lettres romanes 3(1949)83-104]. — San F. de Sales y la influencia española durante las varias etapas de su vida: en París, con los Ejercicios; en Padua, en donde lee a Luis de Granada y santa Teresa, etc. Especialmente la influencia en sus obras *Introducción a la vida devota* y *Tratado del amor de Dios*.

425. - C. Gabriel, *Filosofía de la acción de San Juan B. la Salle* [Pensamiento 6(1950)345-363]. — Breve ensayo sobre los caracteres del pragmatismo ascético lasalliano — [G].

426. - Claudio Gabriel, *San Juan Bautista de la Salle, autor Místico de la escuela de San Juan de la Cruz* [Rev. Espirit. 9(1950)467-477]. — En su doctrina mística S. Juan Bta. de la Salle sigue a S. Juan de la Cruz. — [G].

427. - C. Gabriel, *San Juan de la Salle en la Historia de la Pedagogía* [Rev. esp. Pedagogía 8(1950)547-54]. — Contra la temperatura jansenista que dominaba en Francia al tiempo del Santo, éste contrapone la doctrina católica de una gracia pródiga y previniente.

428. - J. Alfaro, *Posición de Cayetano en el problema de lo sobrenatural. Su crítica a la teoría de Escoto* [Arch. teol. gran. 12(1949)49-160]. — Teoría de Escoto acerca de lo sobrenatural. Lo natural y lo sobrenatural según Cayetano. — [G].

429. - Agustín M. Martínez, *Introducción a la Teología del cardenal Enrique Noris* [Arch. agustiniano 45(1950)9-52, 149-88, 371-403]. — Biografía de este agustino de familia irlandesa aclimatada en Chipre, de donde huyó para establecerse en Italia. Su actuación en la Orden y sus escritos, que fueron combatidos como si fueran jansenistas, especialmente por Hardouin. Sus obras incluidas en el Expurgatorio, en España, pero borradas después de él en 1788.

430. - J. Perdomo, *Los incomprensibles del pensamiento en Pascal y las antinomias Kantianas* [Rev. Filos. 9(1950)605-642]. — Análisis de la teoría pascaliana de los incomprensibles y su comparación con las antinomias de Kant. — [G].

431. - O. Nicolás Derisi, *El racionalismo, raíz del sistema cartesiano* [Pensamiento, 6(1950)131-145].

432. - L. Martínez Gómez, S. I., *La luz natural, superviviente de la duda cartesiana* [Pensamiento 6(1950)147-171].

433. - J. Muñoz, S. I., *La esencia de la mente humana, según Descartes* [Pensamiento 6(1950)173-205].

434. - Iturriz, *Leibniz en la bifurcación cartesiana* [Pensamiento 6(1950)207-226]. — Leibniz quiso conciliar la antigua y la nueva filosofía, pero fué arrastrado por la corriente cartesiana. La filosofía escolástica continuó sus propios caminos, lo mismo que la filosofía moderna. — [G].

435. - J. Scharri, *Un influjo español desconocido en la formación del sistema cartesiano* [Pensamiento 6(1950)291-323]. — Descartes no fué tan genialmente original como él lo creyó o, al menos, quiso hacer que se creyese. El A. suministra una prueba más. — [G.]

436. - J. Iturrioz, «*El hombre a quien debe más Europa*» con su visión de sabio y su fervor de congregante [Razón y Fe 141(1950)116-128]. — Crítica de las ideas de Descartes. — [G.]

437. - P. Font Puig, *Significación de Descartes como promotor de la ciencia físicamente y del espíritu crítico en Filosofía* [Rev. Filos 9(1950)643-668]. — Disertación documentada. — [G.]

438. - Otis H. Green, *Erasmus in Spain* [Hispan. Rev. 17(1949)331-32]. — Citas y elogios de Erasmo en España aun después de condenado por la Inquisición: García Matamoros, en 1553, Fray Juan de Pinedo, en 1589, Agustín de Rojas, en 1603, y Cristóbal Suárez, en 1615.

439. - G. Fernández de la Mora, *Maquiavelo, visto por los tratadistas políticos españoles en la contrarreforma* [Arbor 13(1949)417-49]. — La obra de Maquiavelo casi inadvertida en su tiempo polarizó luego la atención de los juristas y reyes. La fama inmortalizó a Maquiavelo dando a su obra una investidura mítica. El sistema maquiavélico: El Estado fin de sí mismo.

440. - C. Gorlier, *Montesquieu e la Spagna* [Quaderni iberoamericani n. 9(1950)6-8]. — Juicios dispersos en las obras de Montesquieu sobre España y sus instituciones, desfavorables por lo general, pero falta un estudio completo sobre el tema.

441. - Manuel Ballesteros-Gaibrois, *El concepto cíclico de los mejicanos según Boturini* [Saitabi 7(1949)235-145]. — Nota sobre los manuscritos de Boturini existentes en la Bibl. Nacional que ofrece algunas novedades. Boturino aplica modificada la teoría de Vico sobre los ciclos históricos a los mejicanos que consideraban cuatro edades: del agua, tierra, aire y fuego, en los materiales indígenas y en las crónicas.

442. - B. Sánchez Alonso, *Mayerne Turquet y los historiadores españoles del siglo XVI* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)589-599]. — La obra *Histoire générale d'Espagne* compuesta sin propósitos de investigación original, concebida como mero escrito de divulgación rebosa empero tal categoría y ofrece para nosotros especial interés comparada con las numerosas obras generales de Historia de los autores españoles del siglo XVI. Su aversión a la España católica sobre todo al narrar el período de su apogeo, como francés y como protestante.

443. - Alicia Goudl y Quincy, *Lucio Marineo Sículo (1494-1556). Noticia de un reciente libro de Caro Lynn completada con algunos documentos inéditos de Simancas* [Simancas 1(1950)257-70]. — Contenido del libro de Lynn; precisión del año de la muerte de Mar. Sículo en 1536 y en Valladolid. Transcripción de seis documentos que añaden algunos pormenores a la biografía de M. S.

444. - Duque de Alba, *Cartas latinas del humanista Ericio Puteano* [Bol. R. Ac. Historia 27(1950)7-75]. — Se publican 20 cartas latinas con traducción de Hedrich van den Putte, del archivo particular del autor, dirigidas las más al cardenal Alonso de la Cueva (a. 1622 a 1633).

445. - E. Tierno Galván, *Los supuestos scotistas en la teoría política de Jean Bodin* [An. Univ. Murcia (1950-51)87-112]. — Doctrinas de Scot sobre Obediencia y Autoridad, soberanía, potestad principal y comisoria, origen de la autoridad y su reflejo en la obra de Bodin especialmente en *Théâtre de la Nature*.

446. - Juan Beneyto, *Boccalini en España* [Rev. Est. pol. 25(1949)103-108]. — La divulgación de sus ideas por medio de la traducción de Pérez de Sousa *Avisos de Parnaso* en que se suprimen algunos temas del original.

447. - Rafael Olivar Bertrand, *François Villon (vida, obra y época)*. Barcelona, Luis Miracle, ed. 1950, 493 págs., 34 láminas, 2 planos plegables. — Biografía de este poeta sibarita y descripción de la vida social de Francia en el siglo XV. Se transcribe la obra del poeta al final (baladas profanas).

448. - J. Poch Gallart, *El P. Ubaldo Mignoni de San Telmo, poeta franciscano* [Est. franciscanos 51(1950)189-200]. — Visión de la obra poética del P. Mignoni, escolapio del siglo XVIII. Transcripción de algunos himnos para el oficio de los santos Francisco, Clara, Antonio de P. y Buenaventura, de un manuscrito de la Curia Calasancia, en Madrid.

4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS

A) Autores hispanos

449. - Jaime Balmes, *Obras completas*. Tomos IV-VIII. Madrid, Bibl. Aut. cristianos 1950, vols. de 800 a 1000 págs. — En el último volumen un copiosísimo índice alfabético de nombres y cosas (págs. 834-1010).

450. - S. Álvarez Turienzo, *Balmes: Obras completas* [Ciudad de Dios 161(1949)131-56]. — Comentarios a los dos primeros volúmenes de las *Obras* de Balmes de la B. A. C. encaminados a definir a Balmes que, ante todo y sobre todo, es un apologista encuadrado en el romanticismo. — [F. P.

451. - Cándido de Dalmases, *La biblioteca particular de Balmes* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)365-374]. — Dos inventarios conocidos redactados en 1848 (año de la muerte). Dos fondos actualmente subsistentes en el Seminario Conciliar y en la Biblioteca Balmes de Barcelona. Características de estas obras.

452. - F. A. Villarrubias, *El Doctor de Ausona*. Del singular alcance de la obra del Dr. Jaime Balmes, y un epílogo a guisa de breve crónica de su Centenario. Barcelona. Librería Subirana 1950, 150 págs.

453. - J. M.^a Madurell, *Nuevos documentos para la biografía de Jaime Balmes* [An. sacra Tarrac., 22(1949)55-64]. — Texto de cinco documentos; dos se refieren a la publicación de *El Protestantismo comparado con el Catolicismo*. — [G.

454. - José M.^a Coll, *Dos parientes maternos de Balmes* [An. sacra Tarrac., 22(1949)343-350]. — Se llamaban Fray José Urpiá y fray Tomás Urpiá, dominicos. Datos biográficos. — [G.

455. - *Otros documentos sobre Balmes* [Ana. sacra Tarrac. 22(1949)65-

66]. — Dos cartas de don José María Quadrado con noticias sobre la actividad literaria de Balmes. — [G.

456. - S. Cuesta, *Balmes maestro de su tiempo y del nuestro* [Miscel. Comillas 11 y 12(1949)11-107]. — Trata del magisterio de Balmes frente a los grandes problemas de su tiempo, deteniéndose particularmente en el planteamiento y solución del problema crítico propuestos por Balmes. — [G.

457. - M. Selga, *Balmes, profesor de matemáticas* [Pensamiento 5(1949) 53-70]. — Enfoca la figura de Balmes como profesor de Matemáticas en Vich (1837-1841). — [G.

458. - Marcel de Corte, *Le message de Balmès* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949)137-155]. — Lo que caracteriza esencialmente a Balmes es una fidelidad indefectible a la tradición del pensamiento cristiano en todos sus dominios.

459. - Juan Zaragüeta, *Balmes, doctor humano* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)557-583]. — Balmes como intelectual se propuso ante todo pensar por cuenta propia; como sentimental, impregnó de alta y noble sentimentalidad, no sólo su vida privada, sino también su doctrina filosófica moral; Balmes es también un hombre de voluntad, pero lo más saliente de la fisonomía mental de Balmes es no la exaltación en alguna de aquellas dimensiones de la humana personalidad, sino su limitación y complementación ponderada y armónica en la unidad de la conciencia humana.

460. - Octavio Nicolás Derisi, *Balmes, el filósofo del sentido común* (1848-1948) [Congreso intern. Filos. Barcelona 1(1949)339-348]. — Por boca de Balmes habla la inteligencia humana, la de todos los hombres cuando piensan y obran sin pensar con su filosofía. F haber escuchado y transcrito esa voz con fidelidad.

461. - Marysia Winowska, *Balmes, frente a los tiempos modernos* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)515-531]. — Distintivo del pueblo español en su pasión por lo absoluto como antípoda del nihilismo ruso y nadie ha salido encarnado de una manera más feliz y con más sana plenitud que el autor de *El Criterio*.

462. - J. Carreras Artau, *Balmes y el idealismo trascendental* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949)94-103]. — Prevenir la entrada en España del idealismo trascendental alemán fué el motivo principal de escribir su Filosofía fundamental que coloca en primer lugar los problemas de la certeza.

463. - Antonio Álvarez de Linera, *El alma de los animales en la filosofía de Balmes* [Congreso intern. Filos. Barcelona 2 (Madrid 1949)199-221]. — Balmes admite la posibilidad de la aniquilación del alma animal y también la de su supervivencia, opiniones que se refutan considerando más verosímil una resurrección de los irracionales a la luz de la Teología católica.

464. - Luis Bogliolo, *El platonismo cristiano de Jaime Balmes* [Congreso intern. Filosof. Barcelona 2 (Madrid 1949)649-669]. — Balmes sin menospreciar el sentido aristotélico de lo concreto, real y existencial, se inclina constantemente hacia la visual platónica.

465. - Eugenio Frutos Cortés, *Balmes en la encrucijada filosófica* [Universidad 26(1949)225-39]. — Balmes frente las corrientes filosóficas de su tiempo: idealismo, positivismo, sensismo, etc. y características de su pensamiento. Importancia concedida al sentido común para juzgar del valor del conocimiento. El estilo filosófico y la enseñanza de Balmes.

466. - Ramón M. Rosés, *El problema crítico, según Balmes* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949)487-506]. — El estudio de las dos tendencias en que se bifurcan las interpretaciones de la solución balmesiana al problema crítico nos muestra una oscilación aparente entre un instintivismo puro y un realismo criticista. Pero se trata de una mera ambigüedad verbal. La verdadera solución balmesiana.

467. - Camilo Riera, *Actitud inicial de Balmes en la teoría del conocimiento* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949)483-486]. — Balmes en ocho lugares por lo menos se declara dogmatista o realista natural. Hay cuatro lugares en que se nos presenta incoherentemente como crítico y naturalista a la vez. En otros tres se presenta como un perfecto dogmatista crítico y realista crítico. En consecuencia Balmes es un dogmatista y realista crítico.

468. - L. Antonio de Sevilla, *La teoría del conocimiento en Jaime Balmes* (cont.) [Est. franciscanos 50(1949)231-48]. — Balmes no se ha expresado con claridad al hablar de la evidencia. Pasa rápidamente de los principios a los criterios y no se ve claramente la relación que hay entre ellos.

469. - Franco Amerio, *Breve nota sulla critica del Balmes alla gnoseologia vichiana* [Congreso intern. Filos. Barcelona 1 (Madrid 1949)305-314]. — Crítica de Balmes de la fórmula de Vico *verum-factum*: escepticismo, inaptitud para entender la teología del Verbo y exageración en el reconocimiento constructivo de las matemáticas. Aspectos inconsistentes de este juicio.

470. - A. Benito y Durán, *Alcance de la crisis escéptica de Balmes*. Ciudad Real 1949, 16 págs. — Conferencia.

471. - C. Ruiz del Castillo, *El buen sentido en la filosofía y en la política de Balmes*. Vich 1950, 29 págs.. — Conferencia. — [G.

472. - F. Suárez, *Balmes y el pensamiento político de su tiempo* [Arbor 13(1949)159-74]. — Balmes tenía un sistema político muy diverso del carlismo, pero también distinto del liberalismo. Balmes fué ecléctico, profundamente conciliador, enemigo de la discordia, de la guerra, de la revolución. Fué escasa su eficacia política.

473. - F. de Urmeneta, *Ética y Sociología (Al margen de Balmes)* [Fomento social 4(1949)61-70]. — Estudia las relaciones entre la Ética y la Sociología a la luz de las enseñanzas de Balmes. — [G.

474. - M. Sancho Izquierdo, *Filosofía política de Balmes*. Madrid, Publicaciones de la Escuela Social 1949, 20 págs. — Síntesis de las ideas políticas de Balmes. Conferencia. — [G.

475. - B. de Rubí, *Balmes y «Pío IX»* [Est. franciscanos 50(1949)29-70]. — Mentalidad verdaderamente política de Balmes que le han querido negar algunos autores.

476. - Francisco Elías de Tejada, *Balmes y la tradición política catalana* [Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949) 129-143]. — Balmes ha dado lugar a las más diversas interpretaciones como político. En realidad en Balmes perviven las características de la tradición catalana, tal como fué definida en el momento de madurez nacional que significan los juristas del siglo XV.

477. - Michel Batllori, *Per la storia della fortuna del Balmes in Italia* (Congreso intern. Filos. Barcelona 3 (Madrid 1949) 337-354]. — Las traducciones italianas de obras de Balmes: obras apologéticas, sociales y políticas, filosóficas. La evolución en el tiempo del interés que suscitan: su obra apologética del 1845 al 1859; su filosofía, de 1851 a 1863. Su apologética popular perdura durante todo el siglo XIX; el Criterio es la única obra que aún vive y es mirada con simpatía.

478. - Fernando Razquín Fabregat, *La presencia del filósofo Jaime Balmes en la Universidad de Cervera* [Ilerda 8(1950)39-56]. — Recapitulación de las noticias sobre lo mucho que debe Balmes a la Universidad cerverriense, sin documentación nueva.

479. - F. A. Villarrubias, *El franciscanismo de Balmes* [Est. franciscanos 50(1949)275-84]. — Conferencia.

480-482. - Instituto de España, *Centenario de Jaime Balmes*. Madrid. Ed. Magisterio español 1949, 61 págs. — Tres discursos: J. Rogerio Sánchez, *Balmes como escritor político-social*; J. Zaragueta, *Balmes, moralista*, y A. González Palencia, *Balmes y la Real Academia española*.

483. - L. Riba Altamira, *Balmes y el argumento apologético de la civilización*. Vich 1950, 23 págs. — Conferencia.

484. - Marcial Solana, *Balmes y la montaña* [Altamira (1949) 5-61]. — El viaje y estancia de Balmes en la Montaña; la intervención de los montañeses en la minoría parlamentaria balmesiana de las Cortes españolas del año 1844, y la labor dos insignes montañeses para dar a conocer lo que fué Balmes (Madrado, autor del retrato y Menéndez Pelayo). En apéndice: carta de D. Pedro de la Hoz dando noticia del viaje de Balmes, artículo (inérito) de autor desconocido dando noticia de la visita en Araz.

485. - J. Canal, *Sanctus Antonius Maria Claret Doctor marianus* [Marianum 12(1950)460-6]. — Breve memoria de la vida y obras marianas del P. Claret.

486. - J. Jiménez, *El P. Claret impulsor de los estudios humanísticos* [Helmantica 1(1950)145-168]. — Su formación humanista fué precipitada. En la polémica suscitada por el abate Gaume sobre los autores clásicos, mantuvo el criterio tradicional de la Iglesia. Promovió el movimiento humanístico en El Escorial, donde implantó un ambicioso programa humanístico.

487. - J. Jiménez, *Más sobre San Antonio María Claret y los estudios humanísticos* [Helmantica 1(1950)362-363]. — Añade nuevos datos hallados después de la publicación del artículo anterior. — [G.]

488. - A. Munárriz, *Variada actividad teológica del filósofo Comellas y Cluct* [Miscel. Comillas 14(1950)143-186]. — La intervención más interesante de este profesor de Teología del Seminario de Solsona fué con oca-

sión de un caso de iluminismo (?) ocurrido en Morunys hacia 1867, del que se dan copiosas noticias. — [G.

489. - Luis Pont Tubau, *Procesión del Espíritu Santo, según Antonio Comellas y Cluet*, pbro. [Verdad y Vida 8(1950)41-72]. — Exposición de la doctrina de la *Dissertatio de mysterio sanctissimae Trinitatis* de Comellas que originó una polémica con el P. Forns y el que la Sagrada Congregación del Índice ordenara corregirla.

490. - F. Suárez Verdaguer, *Evolución política de Donoso Cortés*. Santiago de Compostela, Universidad 1949, 118 págs. — Desde su filiación exaltada al liberalismo, hasta la crítica sistemática de él que fija como principios indeclinables de la sociedad el monárquico, el democrático y el religioso católico || ex: Arbor 16(1950)109.

491. - Francisco Javier de Silió, *Donoso Cortés en su tiempo y en el nuestro* [Arbor 17(1950)56-64]. — Contraste ante la reaparición del interés en toda Europa de una figura como Cortés que había sido despreciado como oscurantista por la generación liberaloide pasada.

492. - *Donoso Cortés in gesammteuropäischer Interpretation* [Die Neue Ordnung 3(1949)1-15]. — La revolución de 1848 vista por Donoso Cortés. Coteja la figura del pensador español con Kierkegaard, Marx, Hegel, Tocqueville, Spengler, Brano Bauer, etc. — [Drudis.

493. - J. Simón Díaz, *Epistolario de D. Pascual Gayangos* [Rev. Bibl. doc. 4(1950)suplemento, 33 págs.]. — Cartas n. 5 a 53.

494. - R. Canosa, *Pastor Díaz y sus conferencias en el Ateneo de Madrid sobre el socialismo* [Arbor 13(1949)175-82]. — El socialismo filosófico de Pastor Díaz es profundamente cristiano, fué un clarín de alerta frente al avance comunista del siglo pasado, no pudo sustraerse a la influencia de su formación política que lo ligaba a los partidos.

495. - R. M.^a Hornedo, *La conciencia española de Menéndez Pelayo* [Razón y Fe 139(1949)425-442]. — Observaciones al libro *M. Menéndez Pelayo, La conciencia española*. Recopilación y notas de Antonio Tovar (Madrid 1948). — [G.

496. - Gumersindo Placer, *Carta inédita de Menéndez Pelayo* [Estudios 6(1950)537-43]. — Carta, de propiedad particular, dirigida a Valera, 4 julio 1881, de tema literario. Nota explicativa.

497. - C. Fernández Cabello, *Epistolario de D. C. F. C., Dignidad de Chantre de la S. I. Catedral de Sevilla, Académico de la Real Española*, etc. Prólogo y anotaciones del M. I. Sr. D. Manuel Carrera Sanabria, Canónigo de la misma I. Catedral [Bol. R. Ac. española 29(1949)151-66, 339-48]. — Todas están dirigidas a Menéndez Pelayo entre el 25 de mayo de 1878 hasta el 19 de junio de 1899, más una a Muñoz y Pabón, del 28 de septiembre de 1900. — [E. P.

498. - L. G. Constans, *La figura prócer del P. Fita a través de unas cartas inéditas* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)59-77]. — Se transcriben y comentan varias cartas del P. Fita (1873 ss.) al Sr. Obispo de Gerona, a D. P. Alsius, Joaquín Doy y Fita.

499. - J. Sabater, *Los grandes ideales de un gran poeta* [Razón y Fe 139(1949)48-60.] — Se refiere al sacerdote mallorquín Miguel Costa Llo-

bera, «el primer lírico de su tiempo», con motivo del XXV aniversario de su muerte. — [G.

500. - José M.^a Delgado Varela. *Ontología Amorruiabalista* [Estudios 6 (1950)57-96, 305-38]. — Conclusión de un trabajo anterior (Ontología Ruibalista). Examina aquí las doctrinas sobre: la sustancia y los accidentes, con la transubstanciación eucarística; el individuo, con aplicaciones teológicas.

501. - Avelino Gómez Ledo, *Amor Ruibal o la sabiduría con sencillez*. Madrid 1949, 344 págs. — Exposición de la labor científica de Amor Ruibal (1869-1930) especialmente de sus doctrinas filosóficas en que se muestra independiente del escolasticismo. || ex: Índice cult. esp. n. 48(1949)5.

502. - M. Lasso de la Vega, *Don Antonio Ballesteros y Beretta* (1880-1949) [Hispania 9(1949)484-493]. — Nota necrológica, con la indicación de sus obras. — [G.

503-508. - *Homenaje a don Antonio Ballesteros Beretta* [Saitabi 7(1949)276-96]. — Serie de cortos artículos de varios profesores celebrando la labor histórica y cultural del fallecido historiador: *Antonio Ballesteros universitario*, por C. Alcázar; *B. y la actual generación de historiadores*, por el Marqués de Lozoya; *Don A. B. y las antigüedades*, por L. Pericot; *En torno a un aspecto de la obra medievalista de don A. B.*, por F. Mateu y Llopis; *Don A. B. y el americanismo*, por P. Álvarez Rubiano.

509. - M. Lasso de la Vega, *Don Ángel González Palencia (1889-1949)* [Hispania 9(1949)653-659]. — Nota necrológica con la indicación de las principales obras históricas, entre los 192 trabajos que compuso González Palencia. — [G.

510. - A. de Gabriel y Ramírez de Cartagena, *Don Ángel González Palencia (1889-1949)* [Rev. bibl. doc. 3(1949)329-47]. — Breve nota necrológica seguida de la Reseña bibliográfico-cronológica de sus publicaciones (223 números).

511. - J. Maldonado, *Científicos españoles del siglo XIX: Eduardo de Hinojosa y la historia del Derecho* [Arbor 14(1949)385-95]. — Comentario a la obra de este distinguido historiador del Derecho en ocasión de haber comenzado la publicación de las *Obras completas*.

512. - Melchor Fernández Almagro, *Hinojosa* [Rev. Est. pol. 27(1949)91-103]. — Hinojosa formador de la escuela de historiadores del Derecho.

513. - P. Álvarez Rubiano, *Don Félix de Llanos y Torriglia* [Hispania 9(1949)144-145]. — Nota necrológica con una indicación incompleta de sus obras. — [G.

514. - Luis Villasante, O. F. M., *La sierva de Dios M.^a Ángeles Sorazu*. Oñate, PP. Franciscanos y Bilbao, Desclee de Brower 1950-51, 2 vols. de 457 y 269 págs. — Biografía documentada de esta franciscana concepcionista (1873-1921) que dejó escritos varios tratados de espiritualidad y su autobiografía en que se manifiesta una grande mística. Se estudia su vida y sus obras con una síntesis doctrinal. Tesis doctoral de Comillas.

515. - A. Aróstegui, *La «filosofía crítica», de Ramón Turró* [Rev. Filos. 9(1950)55-89]. — Expone la doctrina de Turró, filósofo catalán del siglo XIX-XX, sobre el problema del conocimiento. — [G.

516. - N. González Caminero, *Miguel de Unamuno precursor del existencialismo* [Pensamiento 5(1949)455-471]. — Kierkegaard y Unamuno, Antiintelectualismo y antipositivismo de Unamuno. Epistemología y metafísica unamuniana. — [G.

B. Autores no hispanos

517. - L. E. Palacios, *Bonald o la constitución natural de las sociedades* [Rev. Est. pol. 25(1949)55-102]. — El lenguaje es el primer principio de la filosofía, concebida como la ciencia de Dios, del hombre, de la sociedad, principio en que basó Bonald su teoría.

518. - J. F. Montesinos, *Notas sueltas sobre la fortuna de Balzac en España* [Rev. Litt. comparée 24(1950)309-38]. — Traducciones españolas de obras de Balzac, entre los años 1839 y 1860 (unas tres docenas) e influencias de este escritor en los españoles (Larra, Fernán Caballero, Valera, Pereda, Galdós).

519. - M. Bataillon, *L'Espagne de Chateaubriand* [Rev. Litt. comparée 23(1949)287-99]. — Apreciaciones de Chateaubriand de las cosas de España: país, costumbres, arrogancia, gobierno, individualismo.

520. - B. Monsegú, *El Venerable Domingo Barbieri en el marco histórico-teológico del llamado movimiento de Oxford. Del centenario de Newman al centenario del Venerable Domingo* [Rev. esp. Teol. 9(1949)607-633]. — Apoyándose en recientes investigaciones, describe la fisonomía del P. Barbieri, sus relaciones con Newman y el movimiento de Oxford, sus escritos. — [G.

521. - J. Civera Sormani, *Mons. Ketteler, orientador del movimiento social de su época* [Est. franciscanos 50(1949)464-70].

522. - F. Garrido Falla, *Sociedad y Estado en el pensamiento de Schindler* [Rev. Est. pol. 27(1949)117-36]. — Comentario a la nueva edición de *Verfassungsrecht und soziale Struktur*.

523. - Manuel García Pelayo, *La teoría de la Sociedad en Lorentz von Stern* [Rev. Est. pol. 27(1949)43-90]. — La teoría de la sociedad por la monarquía social.

524. - Julián San Valero Aparisi, *Toynbee y el origen de la civilización* [Saitabí 8(1950)1-11]. — Crítica de algunos conceptos de la famosa teoría de las civilizaciones sin relación (*unrelated*) y relacionadas.

525. - J. Roig Gironella, *A propósito de cuatro cartas inéditas de Mauricio Blondel* [Pensamiento 6(1950)509-520]. — Texto y comentario de las cartas que descubren ciertos rasgos muy hermosos de la noble alma de Blondel y se relacionan con sus obras. — [G.

5. HISTORIA LITERARIA

526. - José Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*. Prólogo de J. de Entrambasaguas. Madrid, Inst. M. de Cervantes 1950 y 1951, 2 vols. de xxxii-672 y 388 págs. — En estos primeros tomos se da noticia de lo que pudiera llamarse fuentes generales, ya los trabajos de carácter

histórico crítico (t. I), ya los bibliográficos (t. II). En el t. I se da noticia bibliográfica de 4560 obras acerca las literaturas, castellana, catalana, gallega y vasca. En el vol. II hay 2124 noticias sobre bibliografías españolas, hispanoamericanas y filipinas. Buenos índices de autores, lugares y materias. Se citan bibliotecas en que existen las obras reseñadas y de algunas también las recensiones críticas aparecidas.

527. - Guillermo Díaz Plaja, *Historia general de las Literaturas hispánicas*. Barcelona, Ed. Barna, vol. I, 1949, LXXV-779 págs., numerosas láminas. — Previa una introducción de D. Ramón Menéndez Pidal y un esquema historiográfico de Díaz Plaja, director de la obra, varios autores especialistas estudian la literatura en sus diversas épocas y especificaciones desde la romana hasta el siglo XV.

528. - J. Madoz, *La literatura cristiana, transmisora de la cultura antigua* [Rev. esp. Teol. 10(1950)275-287]. — Actividad de la Filología moderna ante la literatura patristica. La nueva concepción del Universo sistematizada por los SS. Padres. La cultura bajo signo cristiano. Un nuevo ideal de cultura humana aportado por el Cristianismo. La literatura latino-cristiana. — [G.

529. - José Madoz, *La literatura patristica española continuadora de la estética de los clásicos* [Universidad 27(1950)3-37]. — Evocadora síntesis del tema que comprende estos capítulos: Romanización de la península ibérica (grandes emperadores y literatos españoles); los orígenes de la literatura caténo-cristiana (relación con África); Empalme con la literatura clásica (la enseñanza de los clásicos); la imitación retórica; influjo prevalentemente latino (poco conocimiento del griego aun en escritores que estuvieron en Oriente); el recelo ante el uso de los clásicos (la larga controversia sobre los peligros de la literatura pagana).

530. - J. Madoz, *Ovidio en los Santos Padres españoles* [Est. ecles. 23 (1949)233-38]. — Recoge las reminiscencias ovidianas en Juvenco, Paciano, Simproniano, San Isidoro, San Braulio, San Eugenio, San Julián de Toledo, Teodulfo de Orleáns y Álvaro de Córdoba. — [G

531. - R. Ricard, *Le Socratisme chrétien en Espagne et au Portugal (complements)* [Bull. hisp. 51(1949)407]. — Complemento a un estudio de conjunto anterior, Autores de las órdenes religiosas: carmelitas, dominicos, franciscanos, agustinos, jesuitas y autores diversos. La tradición del sacratismo cristiano.

532. - J. Leclercq, *Un tratado sobre los nombres divinos en un manuscrito de Córdoba* [Hisp. sacra (1949)327-338]. — El manuscrito que contiene el epistolario de Álvaro, encierra otros textos, de los cuales el más notable es este tratado sobre los nombres divinos, del siglo X, que se reproduce. Su autor es anónimo. — [G.

533. - Ernst Robert Curtius, *Antike Pathosformeln in der Literatur des Mittelalters* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)257-263]. — Sobre préstamo de fórmulas estereotipadas tomadas de la Antigüedad en la literatura medicinal.

534. - A. Rodríguez Moñino, *Historia literaria de Extremadura. La Edad Media y los Reyes Católicos* [Rev. Est. extremeños 6(1950)107-144]. — Hasta el s. XVI son muy escasas las producciones literarias que conocemos

de la Extremadura Baja y es que el nivel cultural, como lo prueban las Constituciones de Fonseca, era muy bajo. En cambio en historiografía nacional y regional, en la época de los Reyes Católicos, presenta Extremadura una lista de nombres como Galíndez de Carvajal, Andrés Bernáldez, Alonso Maldonado y Pedro de Baeza, estos dos últimos localistas; Carvajal y Maldonado son los más extensamente estudiados.— [F. P.]

535. - M. Baquero Goyanes, *Barroco y Romanticismo* [An. Univ. Murcia (1949-50)725-740].— Sobre las relaciones de dependencia o afinidad entre estos dos movimientos, especialmente en la literatura.

536. - José Cepeda Adán, *El providencialismo en los cronistas de los Reyes Católicos* [Arbor 17(1950)177-90].— Rasgos más salientes de providencialismo en Pulgar, Bernáldez, Pimentel, Valera.

537. - Aubrey F. G. Bell, *Imagination in Spanish literature* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)221-227].— No pocos autores modernos hablan de la poca invención u originalidad de los grandes escritores españoles (Cervantes, Luis de León, San Juan de la Cruz, etc.). Pero España, dice el autor, parece poseer un poder peculiar de absorción; transforma todo lo plantado en su suelo y le da nuevo carácter y encanto.

538. - Otis H. Green, «*Fingen los poetas*». *Notes on the spanish attitude toward pagan mythology* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)275-288].— Actitud de los autores especiales en el uso de alegorías referentes a las fábulas o ficciones de los autores paganos: los que las condenan como Manrique, Mena; u aconseján sólo tomar lo útil, como Luis Vives, Luis de León.

539. - Leopoldo Rodríguez Alcalde, *El sentimiento religioso en la poesía Post-Romántica* [Rev. Letras Univ. Oviedo 11(1950)33-64].— La poesía española de la segunda mitad del pasado siglo. La duda viene en fundamento de inspiración para la mayoría de los líricos. Su sentimiento cristiano, herencia de siglos, ha sucumbido ante las innumerables tentaciones de la época. Con todo, un renacimiento católico tiene lugar.

540. - A. Vilanova, *El tema del Gran Teatro del Mundo* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)153-188].— El símil de la vida-comedia que arranca originariamente de las epístolas de Séneca, y pasa a formar parte del *Enquiridion* de Epícteto encuentra un eco profundo en Luciano que influye en la producción picaresca hispana, causas suficientes para explicar la génesis de la idea del gran teatro del mundo. La idea en los erasmistas españoles, en el Quijote, en la poesía española de los siglos XVI y XVII, en la prosa del Barroco y en Calderón.

541. - A. A. Parker, *Santos y bandoleros en el teatro español del siglo de oro* [Arbor 13(1949)395-416].— El tema del bandido que se vuelve santo y del santo que se vuelve bandido se encuentra solamente en la literatura española. Escándalo que éste ha causado en pueblos no católicos. Comentario a este tema.

542. - L. Stinglhamber, *Dans le Jardin des Hesperides. Essais sur l'Espagne et sa littérature*. Gembloux, Ed. Duculot 1949, 192 págs. || ex: Arch. hist. S. I. 18(1949)330.

543. - Pierre le Gentil, *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du moyen âge*. Première partie: *Les Thèmes et les Genres*. Rennes,

Philon 1949, 617 págs. — Sistematización de la embrollada poesía lírica. Composiciones de inspiración cortesana; de carácter moral y religioso; obras dialogadas y serranillas. || ex: Rev. belge de Philologie 29(1951) 1237-39.

544. - G. M. Bertini, *Testi spagnoli del secolo XV*. A cura de — — con la collaborazione di R. Radicati di Marmorito. Torino, Gheroni 1950, 186 págs. — Se recogen tres textos: *Liber Magistri Remonis*, trad. esp. anónima del *Libre de Amic e Amat*, de Lull; *Lamentación del condestable don Álv. de Luna y Diálogo moral* de Juan de Lucena. || ex: Rev. Filol. esp. 35(1951)367.

545. - *Valencia gótica*. Madrid, Publ. Lo Rat Penat 1950, 58 págs., 8 láminas. — Opiniones y comentarios elogiosos de diez escritores.

546. - F. de A. Carreras de Calatayud, *Noticias referentes a diversas obras literarias* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)624-28]. — Los jurados de Valencia patrocinan o subvencionan la publicación de varias obras (siglos XVI-XVIII).

547. - Mariano Burriel Rodrigo, *Escritores y libros turolenses* [Teruel 1, 2(1950)155-85]. — Datos biográficos y bibliográficos de los autores más destacados de la provincia de Teruel. Apreciables las *Adiciones bibliográficas* (págs. 179-85).

548. - Pierre David, *Annales Portugalesenses Veteres* [Rev. port. Historia 3(1947)81-128]. — Precisiones sobre las primeras crónicas de tierras de Portugal. Los Anales, en tres partes, más antiguos se encuentran en un homiliario de Santa Cruz de Coimbra de 1139 que contiene unos documentos mucho más antiguos que sirvieron de base al *Chronicon Conimbricense* y a la *Chronica Gothorum*. El texto contiene breve nota sobre los godos, lista de reyes asturiano y Anales de 987-1079. Otras recensiones.

549-50. - J. J. A. Bertrand, *Una gran página de la vida póstuma del Cid (El Cid, de Herder)* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)229-256]. — El Cid de Herder representa la forma más moderna del más grande de los españoles. Podemos considerarlo no como un poema de carácter meramente estético, sino más bien como su testamento histórico, filosófico y moral, su postrer mensaje a los hombres de buena voluntad.

551. - E. Levi-Provençal, *Glanures cidiennes* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)465-475]. — Notas referentes al Cid en autores árabes.

552. - Aur. Roncaglia, *Roland a Saragossa* [Cultura neolatina 10(Módena 1950)63-68]. — Relación entre las dos versiones del episodio en el cantar provenzal y en la *Rotta di Roncisvalle*, publicada por M. Catalano.

553. - H. Petriconi, *Das Rolandslied und das Lied vom Cid* [Roman. Jahrbuch 2(1949)215-32]. — En la lectura de la Chanson y del Poema del Cid se pasa de uno a otro mando muy diferente. Explicación por los personajes que con ellos entran.

554. - B. Martínez Ruiz, *La vida del caballero castellano según los cantares de gesta* [Cuad. Hist. España 12(1949)130-44].

555. - N. de G., *La Leyenda de los Barones de la Fama* [Est. hist. Documentos 1(1948)204-205]. — Se transcribe una nota de un manuscrito (Capbreu) del siglo XVI.

556. - C. Brunel, *Versions espagnole, provençale et française de la Lettre du Christ tombée du ciel* [Analecta Bolland. 68(1950)383-396]. — De esta famosa carta se conocen siete versiones catalanas. El A. ha encontrado una traducción española, copiada en 1591, de la que procede una redacción en provenzal, sino es que ambas proceden de una fuente común. Texto a dos columnas; texto también de una versión francesa, la única conocida. — [G.

557. - V. Ripollés, *Epistola farcida de San Esteban. Planchs de Sent Esteve* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)130-48]. — Versión de estos *Planchs* en los códices 100 y 68 de la catedral de Valencia. Características de sus estrofas. Se le aplicaba la música del himno de vísperas de Pentecostés.

558. - William J. Entwistle, *La Odisea, fuente del romance del Conde Dirlos* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)265-273]. — Los temas de la ausencia, viaje maravilloso y vuelta del soldado que marchó recién casado en la epopeya de Homero y en los romances.

559. - A. Rodríguez Moñino, *El cancionero manuscrito de Pedro del Pozo (1547)* [Bol. R. Ac. española 29(1949)453-509, 30(1950)123-46, 623-312]. — Es propiedad del autor, recoge un centenar de composiciones pertenecientes en su mayoría al siglo XV, la mayoría ya conocidas por otros cancioneros; edita la parte no conocida. — [E. P.

560. - J. Lorenzo Fernández, *Un romance impreso en León en 1548* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)119-30]. — Es el *Romance hecho quando el emperador Charlo quinto entró en Francia*, en un pliego de 4 páginas.

561. - Franco Meregalli, «*Cercada tiene Baeza*» [Cultura neolatina 10(1950)273-75]. — Este romance no puede datarse, como ha pretendido Menéndez y Pelayo y otros autores, al identificar su personaje Pero Gil con el rey Pedro.

562. - Guillermo Lohmann Villena, *Romances, coplas y cantares de la conquista del Perú* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)289-315]. — Varias coplas como las puestas en boca de las ciudades del Perú a la entrada de Lima de Pedro Gasca (detestables) o los dos romances históricos tocantes al alzamiento de Hernández Girón.

563. - F. López Estrada, *Estudio y texto de la narración pastoril «Ausencia y soledad del amor», del «Inventario» de Villegas* [Bol. R. Ac. española 29(1949)99-133].

564. - J. Borrás Jarque, *Proverbis i modismes* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)157-60, 243-45]. — Refranero por orden alfabético. — [E. F.

565. - F. Rubio, *Dos traducciones de un diálogo de Luciano hechas en el siglo XV* [Ciudad de Dios 162(1950)363-70]. — Luciano es un moralista; lo es en el diálogo de la *Comparación de Alejandro, Aníbal y Escipión*, retocado en el s. IV por Libanio y traducido al latín en s. XV por Juan Aurispa. Los mss. 9513 y 9522 de la B. N. y los H-II-8 y h-II-22 del Escorial se la atribuyen a Aurispa y el g-III-24 del E. equivocadamente a Leonardo Aretino. La 1.^a trad. española es la de los mss. 9513, 9522 y 9608 de la N. y casi seguramente no es de Vasco Ramírez de Guzmán como se creía. La 2.^a está hecha por Martín de Ávila, s. XV, y se pueden distinguir dos redacciones: 1.^a h-II-22 y 3666 B. N., 2.^a h-II-8 (dos copias distintas). — [F. P.

566. - Mariano Baquero Goyanes, *El cuento español en el siglo XIX*. Madrid, C. S. I. C. Inst. Miguel de Cervantes 1949, 695 págs. — Amplio estudio sistemático. El cap. IX (p. 299-346) dedicado a los *Cuentos religiosos*.

567. - Eugenio Asencio, *El soneto «No me mueve mi Dios...» y un auto vicentino inspirados en Santa Catalina de Siena* [Rev. Filol. española 34(1950)125-36].

568. - E. Esparza, *Sobre el soneto «No me mueve, mi Dios»* [Prínc. de Viana 11(1950)105-110]. — Es del siglo XVII. San Francisco Javier nada tiene que ver con él. — [G.

569. - A. Palau y Dulcet, *Una falsificación literaria en 1571* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)199-202]. — La hizo Alfonso de Uiloa en Venecia al publicar en 1571 una *Historia del Fernando Colombo* como traducción de un original español que no existió nunca. Fuentes probables o seguras de la obra falsificada.

570. - Antonio Ubieto Arteta, *Notas sobre la Crónica de San Juan de la Peña* [Pirineos 6(1950)463-93, 3 láms.]. — Formación de esta crónica: cuatro partes. La primera basada en el *Libro de San Voto* y la historia de Jiménez de Rada; la segunda, copia de una crónica navarro-aragonesa; la tercera, traducción de los *Gesta comitum barc.*, y la cuarta, original.

6. LITERATURA ARÁBIGA Y JUDÍA

571. - J. Vernet, *El valle del Ebro como nexo entre Oriente y Occidente* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)249-286]. — La frontera superior de la España árabe siguió el desarrollo cultural de Córdoba y cuando ésta superó a la cultura cristiana, también aquélla la superó. Noticias de 246. personajes que vivieron en la cuenca del Ebro y de sus obras sacadas de la *Bibliotheca arabico hispana* de Codera; núcleos de irradiación de la civilización de al-Andalus hacia los países cristianos vecinos.

572. - Alfred Guillaume, *The version of the Gospels used in Medina circa 700 A. D.* [Al-Andalus 15(1950)289-96]. — Ibn Ishag obtendría información y texto de los evangelios de cristianos de Siria.

573. - J. Llamas, *Nueva Biblia medieval judía e inédita en romance castellano* [Sefarad 9(1949)53-74]. — Por una serie de indicios evidentes saca la conclusión de que la traducción bíblica del Ms. J-II-19 del Escorial está hecha por judíos y para judíos. — [F. P.

574. - J. M. Abd-El-Jalil, *Une introduction à la Théologie musulmane* [Verdad y Vida 7(1949)371-93]. — Resumen con algunos puntos de vista personales de la obra de L. Gardet y M. M. Anawati, *Introduction à la théologie musulmane. Essai de théologie comparée* (París 1948). — [F. P.

575. - A. Cortabarría, *Las obras y la filosofía de Alfarabi en los escritos de S. Alberto Magno* [Ciencia tomista 77(1950)362-87, continuará]. — S. Alberto utilizó las siguientes obras de Alfarabi: Comentario a la lógica de Aristóteles, De anima, Comentario a la Ética de Aristóteles, De somno et vigilia, De intellectu et intelligibile, De sensu et sensatu, De memoria et reminiscencia, De necromantia, De divisione scientiarum, De bo-

nitate pura, Comentario a la Física de Aristóteles. En torno a las cuestiones de la paternidad del *De ortu scientiarum* del Liber de causis se limita a exponer las opiniones de los diversos autores que han tratado la cuestión. — [F. P.]

576. - D. Cabanellas, *Al-Farabi y su «Libro de la concordancia» entre Platón y Aristóteles* [Verdad y Vida 8(1950)325-50]. — Se trata de una introducción al tema enunciado en el título; es un trabajo de tipo bibliográfico que nos sitúa en el estado en que se encuentra hoy el conocimiento de Al-Farabi; se hace también un estudio del método y de las líneas generales del contenido de la «Concordancia». — [F. P.]

577. - Al-Kindi, *Apología del cristianismo*. Edición preparada y anotada por Don José Muñoz Sendino [Miscel. Comillas 11 y 12(1949)336-460]. — A base del ms. 184 del Corpus Christi College, de Oxford y del ms. 6064 de la Bibl. Nac. de París, publica el texto de la traducción árabe, hecha por el maestro Pedro de Toledo en 1143 a requerimiento de Pedro el Venerable. En la Introducción fija la fecha de la polémica que tuvo lugar en la corte del califa, hacia el año 819, y da noticias sobre la personalidad de Al-Kindi, destaca su importancia y revisa el problema de las versiones ordenadas por Pedro el Venerable, rectificando en algunos puntos a Mandonnet. — [G.]

578. - Miguel Asín Palacios, *Sadilíes y alumbrados* [Al-Andalus 14 (1949)1-28, 253-72, 15(1950)1-25, 275-88]. — La 4.^a y 5.^a parte de este amplio estudio: sobre la oración y sus efectos; doctrina del «dejamiento».

579. - César E. Dubler, *Los caminos de Compostela en la obra de Idrisi* [Al-Andalus 14(1949)59-122, 3 planos]. — La personalidad científica de Idrisi; los caminos marítimos y terrestres que, según él, conducían a Compostela.

580. - J. E. Guráieb, *Al-Muqtabis de Ibn Hayyan* [Cuad. Hist. España 14(1950)174-83]. — Sigue la traducción. — [F. P.]

581. - S. Rubio, *En torno a los «Prolegómenos» de Abenjaldún. ¿Maquaddima o Muquaddama?* [Ciudad de Dios 162(1950)171-8]. — Se decide por la segunda forma que era la tradicional hasta hace unos años. — [F. P.]

582. - Ben Zion Bokser, *The Legacy of Maimonides*. New York, Philosophical Library 1950, XI-128 págs. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)507.

583. - M. Cruz Hernández, *La metafísica de Avicena*. Universidad de Granada 1950, 270 págs. — Presupuestos históricos. Ontología, teología y el mundo de la creación. Varios apéndices sobre la biografía de Avicena; su obra escrita; aclaración de algunos términos utilizados por Avicena. Índices. Bibliografía muy completa. — [G.]

584. - Manuel Alonso Alonso, *Homenaje a Avicena en su milenario. Las traducciones de Juan González de Burgos y Salomón* [Al-Andalus 14(1949)291-319]. — Varias traducciones atribuidas generalmente a Gundisalvo son de J. González.

585. - Averrois Cordubensis *Compendia Librorum Aristotelis qui Parva Naturalia vocantur*. Rec. Aem. Ledyard Shields, adj. H. Blumberg [Corpus commentarium Averrois in Aristotelem. Versionum lat. vol. III]. Cambridge, The Medieval Academy of America 1949, XXXIV-276 págs.

586. - J. M. Millás Vallicosa, *Sobre la autenticidad de una obra astronómica de R. Abraham ibn Ezra* [Isis (1949)23-33]. — Defiende la autenticidad de los Canones de las Tablas Pisanas de Ezra contra las dudas formuladas por los profesores Thorndike y R. Levy. — [Drudis.

587. - A. Díez Macho, *Paralelismo, enumeración, expoliación, inciso, ateísmo, hipérbole, inepción y transición* [Sefarad 10(1950)135-64]. — También según la preceptiva de Ibn Ezra. (Cfr. n. 589: *La homonimia...*).

588. - G. Vajda, *La teología ascética de Bahya ibn Paquda*. Madrid, C. S. I. C. 1950, 200 págs. — Estudio de la síntesis feliz de elementos musulmanes platónicos y rabínicos realizada por el autor judío más estimado del fin del s. XI en sus dos obras *Deberes de los corazones* e *Introducción a los deberes de los corazones*. — [F. P.

589. - A. Díez Macho, *La homonimia o paronomasia = Al-Muyanesa = Lason. Nofel Al Lason* [Sefarad 9(1949)269-309 (cont.)]. — Sigue el estudio de las doctrinas de Ibn Ezra sobre esos asuntos.

590. - J. M. Millás Vallicosa, *Estudios sobre Azarquiel*. Madrid-Granada, C. S. I. C. 1943-1950, XII-531 págs. — Sus obras y su influencia en árabe, judíos y cristianos. — [F. P.

591. - Levi-Provençal-E. García Gómez, *Una crónica anónima de Abd Al-Rahman III Al-Nasir*. Editada por primera vez y traducida con introducción, notas e índices por L.-P. Madrid-Granada, C. S. I. C. 1950, 176 páginas. — Los datos que aporta se refieren al primer tercio del reinado de Abderraman III y a Umar ibn Hafsun. — [F. P.

592. - J. E. Guráieb, *Al-Muqtabis de Ibn Hayyan* [Cuad. Hist. España 13(1950)157-176]. — Es una simple traducción de esa obra con una pequeña nota introductoria. — [F. P.

593. - G. Vajda, «*La conciliation de la philosophie et de la loi religieuse*» de Joseph B. Abraham ibn Waqar [Sefarad 9(1949)311-50; 10(1950)25-71, 281-323]. — El único ejemplar conocido del original árabe obra del judío toledano que vivió hacia 1360 ha sido localizado por G. Scholem en el Ms. hebreo 203 de la Vaticana. Se hace un estudio, un tanto provisional, de las fuentes y del contenido doctrinal de la obra. — [F. P.

594. - J. Vázquez Ruiz, *La elegía de Boabdil. Contribución al estudio del árabe granadino* [Bol. Univ. Granada 22(1950)277-91].

595. - B. Celada, *Mística y metafísica del judaísmo* [Rev. Filosofía 7 (1948)135]. — Comentario al libro *La Kabbale* de Henry Sérouty (París 1947).

596. - C. Roth, *The last years of Abraham Zacut* [Sefarad 9(1949)445-54]. — Aduce varias pruebas de que Zacut no murió después de 1522 como quiere Cantera, ni menos en 1535 como opina Griffini, sino entre los meses de febrero y noviembre de 1515, como primeramente creyó Cantera. — [F. P.

597. - J. Vernet, *Una versión árabe resumida del «Almanach perpetuum» de Zacuto* [Sefarad 10(1950)115-33]. — El anónimo autor del Ms. árabe 966 de El Escorial no es otro que el célebre Zacut, ya que el dicho Ms. no contiene otra cosa que un resumen de la versión árabe hecha por Mosé Galino del *Almanach* de Zacut. — [F. P.

598. - G. Levi della Vida, *Nuova luce sulle fonte islamiche della Divina Commedia* [Al-Andalus 14(1949)377-407]. — Crítica del libro de Muñoz Sendino sobre el tema y elogio del de E. Cerulli.

599. - José Muñoz Sendino, *La escala de Mahoma*. Trad. del árabe al castellano, latín y francés ordenada por Alfonso el Sabio. Madrid, Relaciones culturales del Ministerio de A. E. 1949, xxi-561 págs., con ilustraciones del manuscrito de Oxford, Bodl. Laud Mise 537¹. — Estudio preliminar sobre este poema que puede ser un antecedente de la Divina Comedia. || ex: Índice cult, esp. n. 42(1949)32.

600. - E. Cerulli, *Il «Libro della Scala» e la questione delle fonti arabospanole della Divina Commedia*. Città del Vaticano, Bibl. Apost. Vaticana 1949, 574 págs., 15 láms (=Studi e testi 150). — La tesis de Asín confirmada en sus principios por este estudio. El *Libro della Scala* se divulgó por medio de España e indirectamente fué aprovechado por Dante.

601. - F. Cantera, *Versos españoles en las Muwassahas hispanohebreas* [Sefarad 9(1949)197-234]. — Acotaciones al artículo de S. M. Stern, *Les vers finaux en espagnol dans les muwassahs hispano-hebraïques*, en Al-Andalus 13(1948)299-344. Como base de las observaciones generales hechas al trabajo de Stern hace un examen detallado de las 20 muwassahas recogidas por éste. — [F. P.]

602. - S. M. Stern, *Two medieval hebrew poems explained from the arabic* [Sefarad 10(1950)326-38]. — Dos ejemplos del fenómeno curioso, hace ya tiempo observado por Goldziher, de composiciones hebreas interpretadas por otras similares árabes. — [F. P.]

603. - F. Pérez Castro, *Fragmentos del «Petah Debaray» en un manuscrito escurialense* [Sefarad 10(1950)401-10]. — El G-II-5 del Escorial es un Ms. misceláneo como el Ms. M-6 de la Univ. de Salamanca (cfr. n. siguiente: J. Llamas, *Los Mss. hebraicos de la Univ. de Salamanca*), copiado también por A. de Zamora. En los fols. 182a-207d lleva una gramática atribuida por el copista a Abraham Ibn Ezra y que en realidad es un fragmento de la Petah Debaray anónima y sobre cuyo autor se han lanzado las más diversas hipótesis. — [F. P.]

604. - J. Llamas, *Los manuscritos hebraicos de la universidad de Salamanca* [Sefarad 10(1950)263-79]. — Son sólo siete: Ms. 589, trad. latina interlineal de Alfonso de Zamora; aunque está presentada como obra de Pedro Ciruelo, no hay duda que es obra, y por añadidura autógrafa, de A. de Z.; Ms. 590, continuación del anterior; Mss. M-1, M-2 y M-3, autógrafa del mismo a dos columnas: a la izquierda el texto targúmico «receptus» y a la derecha la traducción latina, preparados para la Políglota de Alcalá; Ms. M-6, contienen diversas obras gramaticales y lexicográficas copiadas por A. de Z.; Ms. 294, compendio del «libro de la letra «ayn» de Abu 'Abd al-Raman Al-Jalil ibn Ahmmad Al-Farahidi. — [F. P.]

II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

Bibliografía

605. - R. Fernández Pousa, *Índice de publicaciones diarias y periódicos españoles*. Madrid, Subsecretaría de Educación popular, Hemeroteca Nacional 1949, 110 págs. — Registra 1549 publicaciones, divididas en cinco grupos Diarios, Boletines Oficiales del Estado, Boletines Oficiales de las Provincias, Boletines Oficiales Eclesiásticos y Revistas (en éstas distingue 53 grupos o materiales. — [G.

606. - Rosa Noves y Montserrat Roca, *Bibliografía de publicaciones periódicas de los años 1939 a 1948* [Biblioteconomía 7(1950)73-101]. — Ficha muy completa de cada una de las revistas y demás publicaciones periódicas aparecidas en Barcelona.

607. - Juan Sánchez Montes, *Notas para una bibliografía española de Historia moderna (1947-49)* [Simancas 1(1950)456-506]. — Boletín sistemático por épocas y materias desde los Reyes Católicos. Se recogen juicios críticos sobre los estudios reseñados que son varios centenares.

608. - *Catálogo de Revistas españolas*. Madrid, Ediciones Cultura hispánica 1948, 216 págs. — Selección bastante amplia de las revistas, clasificación decimal. Nota sobre el carácter y características, dirección y administración, pero sin fecha alguna.

609. - L. V(ázquez) de P(arga), *Bibliografía enumerativa de artículos de revistas* [Rev. Arch. Bibl. Museos 55(1949)207-17, 425-37, 609-20; 56(1950)219-30, 497-512, 703-19]. — Relativos a los temas propios de la revista. — [F. P.

610. - B. Sánchez Alonso, *Historia de la Historiografía española*. Vol. III. Madrid, Publ. de la Rev. Filología española 1950, 312 págs. — Este último volumen abarca desde Solís (1684) hasta el final del siglo XVIII. Al final Índice de la obra completa en tres volúmenes.

611. - Ant. Palau y Dulcet, *Manual del Librero hispano-americano*. Bibliografía general española e hispanoamericana. 2.^a ed. corregida y aumentada. Tomos II y III: B-Com (nn. 21527-58677). Barcelona, Librería Palau 1949-50, 404 y 626 págs. — Continúa este excelente manual.

612. - Ramón Paz, *Bibliografía madrileña* [Rev. Bibl. Arch. Museo 17(1948)175-524]. — Copiosa bibliografía (sólo la fecha) sobre: Archivos, bibliotecas, Academias, iglesias y monasterios, folklore, Historia Arte, Museos, escritores madrileños, etc.

613. - Juan Llabrés, *Bibliografía balear. Años de 1949 y 1950* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1950)547-67]. — Índice de libros (nn. 1-155), Prensa nacional y extranjera (nn. 156-294), Prensa (295-300), mapas y planos (301-302). La ficha bibliográfica de cada noticia.

614. - J. M. Álvarez Pallás, *Nuevas aportaciones a la Bibliografía ilerdense del siglo XVIII*. Lérida, Inst. de Estudios ilerdenses 1949, 31 págs. — Discurso. Reseña de 49 folletos (a. 1784-92), impresos por C. Escuder || ex: Bibl. hispana (1949)1.^a, n. 35669.

615. - *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Suplemento anual 1942-1944. Madrid, Espasa-Calpe, S. A., 1950, 1248 págs. — Complementos de actualidad sobre todas las materias a la conocida Enciclopedia. Por orden de disciplinas y, al fin, índice alfabético y sistemático.

616. - *Spanish Books of recent years*. London, Madrid, Cultural Relations Departament 1949, 255 págs. — Fichas de bibliografía moderna distribuida por materias.

617. - H. Brackelmans, *Estado actual de los trabajos bibliográficos en Alemania* [Arbor 15(1950)229-38]. — Reanudación y continuación de las publicaciones bibliográficas tan importantes.

Bibliotecas y Bibliología

618. - J. M.^a Bustamante, *Presente y futuro de nuestras bibliotecas eclesiásticas* [Razón y Fe 141(1950)379-398. 606-624]. — La pobreza de nuestros fondos bibliográficos, las posibilidades económicas, la falta de bibliotecarios, la catalogación y clasificación solventes, el orden y la eficiencia en el uso, la inadaptación de los locales. — [G.

619. - F. Ruiz Morcuende, *Catálogo de la Biblioteca del Ministerio de Asuntos exteriores*. Suplemento primero redactado por S. Rodríguez y C. del Castillo Bravo. Vol. VII, tres tomos: A-Z. Madrid, Dirección General de Relaciones culturales 1947-48, 3 vols. 410, 478 y 665 págs.

620. - Andrea A. Casadevall, *El legado de Pedro Borrás de la Biblioteca Central de la Diputación de Barcelona* [Biblioteconomía 6(1949)130-35]. — Biblioteca formando una colección de 3151 volúmenes con obras de los siglos XVI-XIX de diversas materias. Se anotan algunos de los volúmenes de valor de bibliófilo.

621. - Monserrat de Muller, *La biblioteca del Convento de Santa Catalina, de Barcelona* [Biblioteconomía 6(1949)75-88]. — Breve nota histórica sobre el convento de Dominicos fundado en 1223 hasta su destrucción en 1835 y más especificada sobre los libros y manuscritos que habrían formado parte de su biblioteca a base de las publicaciones modernas.

622. - G. Llompart Moragues, *La biblioteca del Seminario Conciliar de Barcelona* [Biblioteconomía 7(1950)139-46]. — Breve historial de la Biblioteca fundada en el siglo XVI y cuyo primer inventario es de 1633. Cuenta con algunos manuscritos e incunables.

623. - Luis Batlle Prats, *La biblioteca de la Universidad de Gerona* [Rev. bibl. doc. 3(1949)217-34]. — Efímera actuación de esta Universidad 1870-1874. Inventario de las aportaciones de las Universidades españolas a su creación.

624. - Montserrat Girbau, *La Biblioteca pública de Gerona* [Biblioteconomía 6(1949)136-50]. — Biblioteca fundada en 1848 con buena parte de los fondos procedentes de los conventos de la ciudad. Cuenta con 148 incunables y 143 manuscritos.

625. - E. Mirambell Belloc, *Las colecciones de prensa local de la Biblioteca pública de Gerona* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)293-304]. — Interesantes para la historia local del siglo XIX y XX. Ficha bibliográfica de unas 130 publicaciones.

626. - M. Mitjá Segué, *Pedro de Rajadell y su biblioteca jurídica* [Est. hist. Documentos 1(1948)65-104]. — Nota biográfica de este consejero de Pedro el Ceremonioso y sus sucesores, e inventario de su biblioteca, que comprende 70 obras, todas especializadas.

627. - María del C. Querol Gil, *Los archivos y las bibliotecas de Ulldescon* [Biblioteconomía 6(1949)2-18]. — Archivo municipal desde fines del siglo XVII, pero con un Llibre de privilegis copiado en 1482; Archivo parroquial con los libros parroquiales desde 1558; Archivo judicial y Archivo de Protocolos (s. XIX). Tres bibliotecas de carácter popular.

628. - J. Domínguez Bordona, *La Biblioteca del Virrey Don Pedro Antonio de Aragón. Addenda. Libros conservados en Poblet* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)66-110]. — Noticia bibliográfica de 22 manuscritos y documentos y casi un centenar de impresos, hoy en la Biblioteca de Poblet y que pertenecieron al virrey.

629. - F. Vindel, *El arte tipográfico en España durante el siglo XV*. Zaragoza. Madrid, Dirección general de Relaciones culturales 1949, XXXVIII-359 págs.

630. - Hermann Ralph Merd, *Unique spanish incunable* [Gutenberg Jahrbuch (1950)153-59]. — Quince incunables españoles con ejemplar único en la Henry E. Huntington Library, en San Marino (California). Hay obras de Nebrija, Tostado, Sánchez de Vercial, Diego de San Pedro, misal de Jaén, *Orationes sacrae* (Burgos 1500), etc. Varios facsímiles.

631. - Isidoro Montiel, *Incunables de la Biblioteca pública provincial de Huesca*. Catálogo descriptivo y anotado. Madrid, Cuerpo facultativo de Archiveros 1949, 310 págs. y 36 láms. — Descripción de 148 incunables, algunos rarísimos. || ex: Universidad 26(1949)683.

632. - Isidoro Montiel, *La sección de incunables de la Biblioteca pública provincial de Huesca* [Biblioteconomía 6(1949)151-59]. — La biblioteca contiene treinta y ocho mil libros casi todos procedentes de los antiguos conventos de la ciudad y de los monasterios de San Victorián y San Juan de la Peña. Entre ellos, ciento cincuenta incunables, otros textos manuscritos y muchos ejemplares de los siglos XVI y XVII. Relación de los incunables ordenada por materias.

633. - Isidoro Montiel, *Incunables, impresos del siglo XVI y manuscritos en la Biblioteca pública provincial de Guadalajara* [Rev. bibl. doc. 3(1949)141-61]. — Breve descripción de 18 incunables, 58 impresos y 47 manuscritos (éstos de los siglos XIV-XV y XVII-XIX). Con 18 láminas.

634. - J. Sánchez Real, *Las impresiones de Rosenbach en Tarragona* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)66-110]. — Siete documentos de los Archivos Catedral y de Protocolos que dan nueva luz sobre actividades del impresor Rosenbach.

635. - F. Bouza Brey, *La marca del impresor Agustín de Paz. Mondoñedo 1550* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)393-408]. — La vida del impresor sintetizada en su marca. — [F. P.

636. - José A. Tarragó Pleyán, *Buenaventura Corominas y Escaler, impresor, grabador y librero en Lérida: Su producción tipográfica (1815-41)* [Ilerda 7(1949)265-328]. — Se dan 104 fichas de publicaciones, en gran parte de carácter eclesiástico.

637. - F. Fernández-Serrano, *La imprenta de Plasencia hasta la muerte de Fernando VII* [Rev. Est. extremeños 6(1950)601-55]. — No se establece hasta fines del s. XVIII. — [F. P.]

638. - F. Almela Vives, *El editor Don Mariano de Cabrerizo*. Valencia, Inst. Nicolás Antonio del C. S. I. C. 1949, 342 págs., 1 lám. (=Colección bibliográfica IX).

639. - I. Cordeiro de Sousa, *Moradas de impresores y libreros de Lisboa en el año 1565* [Biblioteconomía 7(1950)29-20]. — Lista de 50 impresores y 23 libreros con indicación de la calle y parroquia en donde moraban. Quince de los libreros vivían en la misma «rua Nova dos Ferros». De un manuscrito recientemente publicado: *Livro de Lançamento*.

640. - Luisa Cuesta Gutiérrez, *Las impresiones españolas de Erasmo* [Gutenberg Jahrbuch (1950)203-208]. — Documentos acerca los permisos de impresión (en Simancas) y ejemplares de la B. N., Compluti 1525; *In Evangelium, De libero arbitrio, Enquirdion, Paraphrases in quatuor Evangelia*.

641. - Antonio Pérez Gómez, *Impresos sevillanos no mencionados por Escudero ni Montoto* [Rev. bibl. doc. 3(1949)197-216]. — Amplia descripción de 20 obras, con facsímiles.

642. - J. Ruiz de Larrínaga, *Curiosidad bibliográfica. Más impresos regionales de siglos atrás no registrados en las Bibliografías clásicas de nuestro país* [Bol. R. Soc. Vascong. 6(1950)69-88]. — Enumera 198 impresos no registrados hasta ahora. — [G.]

643. - J. Meseguer Fernández, *Impreso raro, 1540, y algunos documentos de interés, 1517* [Arch. ibero-amer. 9(1949)239-54]. — Se trata de una nueva edición de los *Estatutos Alejandrinos* aprobados en el capítulo franciscano de 1500 que hay que añadir a las cuatro señaladas por Bihl. Los documentos, que publica en apéndice, arrojan nueva luz sobre la crisis franciscana de comienzos de 1517. — [F. P.]

644. - J. Simón Díaz y Lope Toledo, *Libros riojanos en la biblioteca de S. Millán de la Cogolla* [Berceo 4(1949)411-415]. — [F. P.]

645. - F. Bujanda, *Libros parroquiales en la diócesis de Calahorra* [Berceo 4(1949)543-551]. — Notas sueltas sobre un capítulo de la historia de la diócesis: los libros parroquiales y litúrgicos desde 1410. — [F. P.]

646. - A. Blanco Díez, *Curiosidades bibliográficas. Obras riojanas o de riojanos impresos en Burgos* [Berceo 5(1950)119-122].

647. - Pilar Boleda Isarra, *El fondo bibliográfico greco-latino de la Universidad de Cervera* [Biblioteconomía 7(1950)154-187]. — Notas biográficas sobre los profesores humanistas de Cervera (s. XVIII-XIX) y la ficha de 88 obras publicadas por aquella Universidad con indicación de la biblioteca en que se conservan ejemplares.

648. - J. del Burgo, *Catálogo bio-bibliográfico* [Príncipe de Viana 11 (1950)113-144, 269-302]. — Cataloga las obras impresas en Navarra durante los años 1936-1945. Orden alfabético de autores. Letras A-E (continuará). — [G.]

649. - L. Hernández Palmés y J. A. Tarragó Pleyán, *IX Exposición*

bibliográfica cervariante. Gozos editados en Cervera. Lérida, Inst. Estudios ilderdenses, 1950, 23 págs. — Nota sobre 76 gozos, nn. 1-7 del s. XVIII; nn. 8-46, del s. XIX, y nn. 47-76, del s. XX.

Archivos

650. - José Simón Díaz, *El reconocimiento de los Archivos españoles en 1750-1756* [Rev. bibl. doc. 4(1950)131-151]. — Dicho reconocimiento fué un ardid de los regalistas españoles para amedrantar a la Santa Sede. La personalidad y la labor de los colaboradores del P. Burriel director de la Comisión: Pedro Andrés Burriel, Andrés Simón de Montero, Carlos Simón de Montero, Pérez Bayer, Santiago y Palomares, Morales, y otros de menor importancia. Trece documentos y Notas de Secretaría de Estado sobre la Comisión de Archivos.

651. - J. Goñi Gaztambide, *El Archivo de la Santa Cruzada* [His. sacra 2(1949)195-208]. — Historia y descripción de sus fondos, importantes para la historia de las rentas eclesiásticas, las indulgencias, la caridad, y el Consejo de Cruzada. No comienza hasta el siglo XVI. Hállase en el palacio arzobispal de Toledo. — [G.

652. - M. A. Mendoza, *Las actividades del Archivo general de Simancas en los últimos diez años* [Simancas 1(1950)447-55]. — Las principales son la publicación de los Catálogos n. XVI, Negociaciones de Nápoles. Virreinato; XVII, Capitulaciones y negociaciones diplomáticas con Inglaterra; XVIII, Guerra antigua: Época de Carlos V; se han reimpresso y mejorado los n. V, IX y XIII y se han preparado otros seis. — [F. P.

653. - Archivo General de Simancas. *Catálogo*. V: Revisión e índices finales por A. Prieto Cantero. Valladolid, Cuerpo de Archiveros 1946-49, 2 vols. de 1x-589 y 749 págs.

654. - G. Dierick, *Recherches sur la seconde moitié du XVI siècle aux archives de Besançon, Rome, Madrid, l'Escurial et Simancas* [Bull. Commission royale d'Histoire 113 (Bruxelles 1948)71-94].

655. - J. E. Martínez Ferrando, *Tres archivos de España*. Barcelona, Asociación de Bibliófilos 1950, 58 págs. con ilustr. — Nota histórica sobre la formación y fondos del Archivo de la Corona de Aragón, Archivo General de Simancas y Archivo General de Indias.

656. - Colegio Notarial de Barcelona, *Índice cronológico alfabético del Archivo General de Protocolos*. I: Siglos XIII, XIV, XV y XVI. Barcelona, 1950, 484 págs. — Se anotan los papeles, cuadernos o manuales de los notarios por orden alfabético para cada siglo, con un apéndice (p. 439-42). Al fin: Repertorio alfabético cronológico de notarios, general alfab. de notarios, y cronológico de notarios.

657. - Francisco Solsona Climent, *El archivo de la Universidad de Cervera* [Biblioteconomía 6(1949)65-74]. — Nota histórica sobre la Universidad fundada en el s. XVIII y noticias dispersas sobre los fondos que contenía su archivo. Trasladada a Barcelona en 1844.

658. - Manuel Riu, *El Archivo de la cofradía de Ntra. Sra. des Colls. conservado en el Museo municipal de San Lorenzo de Morunys (provincia de Lérida)* [Biblioteconomía 7(1950)147-53]. — Contiene documentos de los siglos XIII-XIX. La cofradía laical fundada en 1343.

659. - L. Batlle y Prats, *El Archivo del monasterio de San Pedro de Camprodón* [Hisp. sacra 3(1950)205-215]. — El monasterio fué fundado en 904. Parte de sus documentos de los siglos IX, X y XI pasaron a principios de siglo a la Bibl. Nat. de París. El resto se conserva en el Archivo Corona Aragón y está en curso de catalogación. Aquí se publica un inventario del año 1840 de los fondos administrativos (s. XIV-XIX). — [G.

660. - José M.^a Ibarra Folgado, *Los archivos municipales, eclesiásticos y notariales de la provincia de Castellón* [Saitabi 8(1950)123-45]. — Resultado de una visita a dichos archivos. Se anotan con bastante detalle los fondos existentes: Albocacer, Alcalá de Chivert*, Benicarló*, Benlloch, Cabanes*, Castellón, Cinto Torres, Cuevas de Vinromá*, Chert*, Morella, Forcall*, Peñíscola, San Mateo*, Villafames, Villafranca del Cid*, Villarreal*, Vinaroz* (en los marcados con * hay archivo eclesiástico).

661. - Antonio Ubieta Arteta, *El archivo municipal de Monzón* [Universidad 26(1949)591-96]. — Noticia sobre la copia de un manuscrito del año 178 (hoy perdido) redactado por Pedro Vicente Pilzano y Esquerria, natural de Monzón, que contiene entre lo más notable una reseña de documentos hoy también perdidos. Se copia el extracto de 49 documentos de los siglos XIV-XVI.

662. - F. Mateu y Llopis, *Notas sobre los archivos de la bailía, la generalidad y la gobernación del reino de Valencia* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)5-35]. — Avance de la obra en proyecto *El archivo general de Valencia y el régimen foral del antiguo reino*. Informe sobre los fondos del dicho archivo. — [F. P.

663. - L. Sala Balust, *Catálogo del Archivo del Real Seminario Mayor de San Carlos, de Salamanca* [Hisp. sacra 2(1949)433-448]. — Fué fundado en 1779, pero el archivo posee varios diplomas y bulas a partir del año 1259 y varios manuscritos literarios, entre ellos, uno de apuntes de cátedra tomados por un discípulo de Francisco de Vitoria en 1539 in I p. S. Thomaë. — [G.

664. - María del C. Pescador del Hoyo, *Archivo municipal de Zamora: Documentos históricos*. Zamora, Impr. Heraldo de Zamora 1948, 788 págs., 2 láms. — Libros de Actas y Acuerdos (1501 a 1899), documentos reales (de Alfonso VII a Isabel II) y otros documentos. Índices de sellos || ex: Rev. bibl. doc. 3(1949)324-45.

665. - Jaime Lladó y Ferragut, *Guía del Archivero municipal*. Palma de Mallorca, Impr. B. Ferragut 1950, 96 págs. — Clasificaciones de materias y normas para archivar. Glosario de términos frecuentemente usados en los documentos.

666. - Leopoldo de la Rosa Olivera, *Catálogo del Archivo municipal de La Laguna* [Rev. Historia 16(1950)66-81, 255-61, 402-409]. — Continúa la lista de documentos agrupados por materias y orden alfabético: Licencias de maderas-Provisiones de la Real Audiencia.

Manuscritos

667. - L. Sánchez Belda, *Aportaciones al «Corpus» de códices visigóticos* [Hispania 10(1950)435-448]. — Da a conocer varios fragmentos de códices visigóticos y el cartulario de Valvanera, escrito en letra de transición, hacia el primer cuarto del siglo XII. Tres láminas. — [G.

668. - D. Mansilla, *Dos códices visigóticos de la catedral de Burgos* [Hisp. sacra 2(1949)381-418]. — Describe los códices 1 (Paulo Diácono y Smaragdo, *Homiliario y leccionario visigóticos*) y 2 (*Homiliario y leccionario visigóticos*), los dos de fines del siglo XI o principios del XII. Dos láminas. — [G.

669. - J. Leclercq, *Textes et manuscrits de quelques bibliothèques d'Espagne* [Hispania sacra 2(1949)91-118]. — Da a conocer un opúsculo geográfico conservado en el A. H. N. de Madrid, ms. 1279 (siglo X), unos fragmentos doctrinales y geográficos inéditos del manuscrito de Roda, hoy en la Biblioteca de la R. Academia de la Historia de Madrid, diversos himnos medievales inéditos, varias bendiciones de un ms. de Tarazona, la lista de los manuscritos de Santo Domingo de la Calzada y de Calahorra anteriores al siglo XVI con un apéndice sobre el *scriptorium* de Calahorra a principios del siglo XII, el homiliario llamado de Beda del museo diocesano de Gèrona, un sermón para la cuaresma en un ms. de El Escorial, 13 bendiciones de un ms. del siglo XI-XII de Tortosa, una lista de doctores conservada en un ms. de Toledo, un plauto de Jacob en un ms. de la Universidad de Madrid y, finalmente, 9 cuestiones eclesiológicas del ms. 28 de la Catedral de Pamplona (siglo XV). — [G.

670. - J. Leclercq, *Les manuscrits des Bibliothèques d'Espagne* [Scriptorium 3(1949)140-44]. — Breve nota sobre los manuscritos existentes, catalogados o sin catalogar en varias ciudades de España, como resultado de un viaje de estudio.

671. - A. Cordoliani, *Les manuscrits de comput ecclésiastique conservés dans les bibliothèques d'Aragon* [Universidad 27(1950)592-616]. — Estudia principalmente y describe minuciosamente 14 manuscritos de las Bibliotecas de Huesca (provincial y Cabildo) y Zaragoza (provincial, Cabildo y de San Carlos) y da noticias de otros manuscritos que se hallan en éstas y otras bibliotecas de Aragón hasta el número de 38 (por orden alfabético de poblaciones).

672. - J. Leclercq, *Recherches dans les Manuscrits cisterciens d'Espagne* [Anal. S. O. Cisterciensis 5(1949)109-19]. — Se trata únicamente de mss. con textos literarios no documentales; los divide en tres grupos: instituciones y liturgia, hagiógrafos y doctrinales. Los mss. de autores de los siglos XII-XIII provienen de Flandes o contienen obras de autores de esa región; seguramente vinieron a España en la época en que los Países Bajos dependían de España. — [F. P.

673. - F. J. Miquel Rosell, *Manuscritos bíblicos y litúrgicos de la biblioteca universitaria de Barcelona (conclusión). Manuscritos litúrgicos* [Est. Bíblicos 8(1949)5-46]. — Detalladísima descripción de 22 mss.; casi todos son de los siglos XIV y XV y posteriores, de escaso interés en general. El más interesante un *Collectarium* del s. XI (n. 827) y el primer fol. del n. 165, una *Sinopsis epactarum* del s. XII. — [F. P.

674. - F. Miquel Rosell, *Inventario de manuscritos de la biblioteca Universitaria de Barcelona, referentes a Órdenes religiosos* [Hisp. sacra 2(1949)209-220]. — Se reseñan brevemente los manuscritos relativos a Benedictinos y cistercienses, cartujos, jerónimos, agustinos, jesuitas, teatinos, servitas, oratorianos de San Felipe, carmelitas, paúles mínimos y esposas de la cruz. — [G.

675. - José Oliveras Caminal, *El problema de la divisibilidad del Continuo*, con el apéndice: *Codicum in Sanctae Barcinonensis Ecclesiae Segregatis asservatorum tabulae*. Barcelona, Seminario Conciliar 1949, 101 págs. — Interesante la lista de los códices en índice sistemático y de autores, sólo los títulos generales.

676. - A. Cordoliani, *Los manuscritos de cómputo eclesiástico en las bibliotecas de Barcelona* [An. sacra tarrac. 23(1950)103-130]. — Examina los manuscritos que contienen tratados, notas o figuras de cómputo eclesiástico: 10 del Archivo de la Corona de Aragón, 1 del Archivo Histórico de la ciudad, 6 de la Biblioteca Central, 1 de la Biblioteca del Cabildo, 3 de la Bibl. Universitaria. En la nota 1.^a, lista de todos los mss. del Archivo Corona Aragón. En apéndice, los del Seminario. — [G.]

677. - A. Masiá, *Manuscrito denominado «Libro de Calzada» existente en el Archivo Capitular de la Catedral de Gerona* [An. sacra tarrac. 22(1949)93-102]. — Descripción del mismo. Contiene: *Tractatus Mayronis de peccato originali*; decretos del concilio de Basilea, actas de los concilios provinciales de Lérida (1418) y Tarragona (1424). El resto se refiere a la Catedral y cabildo de Gerona (siglos XIV-XV). — [G.]

678. - E. Junyent, *El necrologio del monasterio de San Juan de las abadesas* [An. sacra tarrac. 23(1950)131-191]. — Estudio y edición de este necrologio compuesto en la primera mitad del siglo XIII y conservado en el Museo Episcopal de Vich, n. 149 del Catálogo de Gudiol. — [G.]

679. - Emilia Giralt y Raventós, *El códice del «Catholicon» de J. Balbus de la Biblioteca del Musco de Villafranca* [Biblioteconomía 7(1950) 66-69]. — Manuscrito del siglo XIV de dicho glosario, procedente quizá del convento de franciscanos.

680. - L. G. Constans, *Una crónica inédita de la guerra de sucesión en Gerona* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)73-112]. — Del archivo del Colegio santuario de Sta. María del Collell: «Llibre de Axidas», años 1711-1735.

681. - Ángel Mestres Tibau, *Un manuscrito horaciano en Lérida* [Ilerda 7(1949)73-82, 1 lám.]. — Manuscrito de la Catedral (antiguo fondo de Roda) con fragmentos de homilias del siglo IX-X y las epístolas de Horacio (dos libros) del siglo XI-XII, de 17 hojas.

682. - L. Faraudo de Saint-Germain, *Un lunario valenciano cuatrocenista* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)9-48]. — Se reproduce el texto catalán del manuscrito 216 de la Bibl. Universitaria de Valencia (fols. 63-80): Calendario perpetuo basado en las lunaciones. En facsímil 19 tablas del cómputo Es uno de los primeros en lengua catalana.

683. - F. Almela Vives, *El «Llibre del Mustaçaf» y la vida en la ciudad de Valencia a mediados del siglo XVI* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949) 1-24]. — Creación en tiempo de Jaime el Conquistador del cargo de Mustaçaf (Almotazaf) y libro redactado en 1549 renovando otro de 1372 en que se compilaban los fueros, privilegios, etc., del Archivo municipal de Valencia.

684. - H. García García, *El «Libre del Repartiment» y la Práctica notarial de su tiempo* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)493-99]. — Consideraciones generales sobre el tema.

685. - I. Montiel, *Manuscritos de la biblioteca pública provincial de Huesca* [Rev. Arch. Bibl. Museos 55(1949)57-69]. — 162 mss. en 131 vols. procedentes de las iglesias y monasterios de la región; abundan las obras de teología e historias particulares. Señalamos sólo unos *Apuntamientos* previos a la publicación del *Teatro* del P. Huesca, algunos inéditos; una *Regula fratrum minorum* (s. XIII), un *Speculum fratrum minorum* (s. XIV) y un sermonario del s. XIII. — [F. P.]

686. - F. Mateu y Llopis, *Los catálogos de manuscritos de la biblioteca del Escorial* [Hisp. sacra 3(1950)223-230]. — Reúne autores y títulos de catálogos publicados en el siglo actual. Excepcionalmente se citan catálogos anteriores por su gran interés. — [G.]

687. - A. M. Olivar, *Los manuscritos patrísticos y litúrgicos latinos de la Universidad de Salamanca* [An. sac. tarrac. 22(1949)75-02]. — Describe los mss. 81 (Miscelánea), 135 (Próspero, Prudencio, Sedulio), 149 (San Agustín, De civ. Dei, De consensu Evangelistarum), 202 (S. Ireneo, Adv. haereses; S. Ag., Sermones), 227 (Breviario de Calahorra), 325 (Boecio, De música); 695 (Ritual de Châlons-sur-Marne). — [G.]

688. - M. Ramírez, *Manuscritos mariológicos postridentinos en la biblioteca de la Universidad de Salamanca* [Arch. teol. gran. 13(1950)253-293]. — Reseña 17 mss. de principios del siglo XVII a principios del XVIII, época en que la Mariología está en pleno desarrollo. Tienen un interés histórico notable. Sus autores son Bernardo de Alderete, Juan Barbiano, Ignacio Camargo, Pedro Hurtado de Mendoza, Pedro de Inurre, Francisco Maldonado, Miguel Jerónimo de Ucar, todos jesuitas. — [G.]

689. - Rius Serra, *Inventario de los manuscritos de la catedral de Si-güenza* [Hisp. sacra 3(1950)431-465]. — Publica cuatro inventarios: uno de principios del siglo XIII, otro de 1242, otro de principios del siglo XIV y el cuarto del año 1339. Después viene el inventario redactado por el A. apéndice se añaden 3 más, y 11 de los siglos XVI-XVIII. — [G.]

690. - Antonio Pons, *Libre del Mostassaf de Mallorca*. Mallorca, Esc. Estudios Medievales 1949, 385 págs. — De contenido económico y mercantil medieval.

691. - J. Vives, *Manuscritos hispánicos en bibliotecas extranjeras* [Hisp. sacra 2(1949)449-457]. — Despoja los dos tomos primeros del Catálogo de manuscritos de la Biblioteca Nacional de París, fondo latino, encontrando en ellos unos 110 manuscritos españoles, que se describen. — [G.]

692. - J. Rius Serra, *Manuscritos españoles en bibliotecas extranjeras* [Hisp. sacra 2(1949)221-231]. — Reseña 73 manuscritos de autores españoles o escritos en castellano, que se conservan en la Biblioteca Nazionale de Roma, procedentes de los conventos suprimidos en Italia después del año 1870. — [G.]

693. - A. Barrado Manzano, *Manuscritos franciscanos de la biblioteca de Vicente Barrantes* [Arch. ibero-amer. 9(1949)211-37]. — Son 124 piezas de 33 autores y 8 anónimos, la mayoría de los siglos XVII, XVIII y XIX, algunos copias de otros más antiguos. Unos son tratados ascéticos, otros encierran noticias históricas. Merecen mención especial los que traen cartas y relaciones de las misiones de Filipinas, Cambodge, Siam, Cochinchina, etc. — [F. P.]

694. - A. Rodríguez Moñino, *La colección de manuscritos del Marqués de Montealegre 1677* [Bol. R. Ac. Hist. 126(1950)427-92, 127(1950)307-44, 561-627]. — Con el fin de poder conocer lo que le falta a la colección Salazar de sus primitivos fondos publica la parte tercera del *Museo o Biblioteca selecta de el Excmo. Señor Don Pedro Núñez de Guzmán, Marqués de Montealegre*, de J. Maldonado y Pardo (Madrid 1677). — [F. P.]

695. - M. Gaibrois de Ballesteros, *Dos manuscritos españoles de la Biblioteca del Duque de Wellington y Ciudad Rodrigo* [Bol. R. Ac. Hist. 127(1950)357-442]. — El primero contiene un Registro de la Cancillería de Carlos V desde el 20 de junio de 1516 hasta 15 de julio de 1526. El otro lo integran 42 cartas relacionadas con el desafío de Francisco I a Carlos, escritas por consejeros y obispos consultados por el Emperador sobre el particular; 35 fueron publicadas en la Colección de Doc. inéditos, t. I. Aquí se publican y se comentan las demás. — [F. P.]

696. - Antonio C. Floriano, *Colección de fuentes para la Historia de Asturias. El libro registro de Corias*. Oviedo, Instituto de Estudios asturianos 1950, 2 tomos, 362 y 570 págs. — La primera parte comprende el *Texto y Estudio* y al fin lista de antropónimos latinos, greco-latinos y germánicos latinizados agrupados por sufijo, y lista de las raíces y términos con los que se forman los antropónimos germánicos. La 2.^a parte comprende los Índices sistemáticos y referencias documentales.

Documentos

697. - Ramón d'Abadal i de Vinyals, *Catalunya Carolíngia*. Vol. II: *Els diplomes Carolíngis a Catalunya*. Barcelona, Inst. d'Estudis Catalans 1926-1950, XXXIV-301 págs. — Se publican 114 preceptos otorgados por los reyes carolingios a particulares e Instituciones de Cataluña, sólo algunos se conservan en el original. Edición crítica con estudio de las fuentes.

698. - Juan del Álamo, *Colección diplomática de San Salvador de Oña (822-1284)*. Madrid, Escuela de Estudios medievales del CSIL 1950, en dos tomos, XLVI-1027 págs., 33 láms. y 1 mapa de las principales dependencias de la abadía. — Prólogo de D. Ramón Menéndez Pidal. Introducción sobre la fundación e historia de la abadía y la colección diplomática que comprende 726 documentos (2 del s. IX, 4 del s. X, 104 del s. XI).

699. - Ant. C. Floriano, *Diplomática española del período asturiano*. Oviedo, Inst. Estudios asturianos 1949. T. I: *Cartulario crítico*, 1.^a parte: *Desde Pelayo a Ordoño*, 640 págs., 8 láms. — Se publican 84 documentos con las referencias a publicaciones anteriores y notas críticas acerca su autoridad, interpolaciones o falsificaciones. Siguen unos ficheros o índices: diplomático, antroponímico, toponímico y clasificación por materias.

700. - Emilio Sáez, *Nuevos documentos del reino de Asturias* [Rev. port. Historia 3(1947)161-88]. — Publica 15 docs., 13 de ellos inéditos, años 864-910, procedentes de varios archivos, principalmente de León.

701. - S. Portela Pazos, *Anotaciones al tumbo A de la catedral de Santiago*. Compostela 1949. 106 págs. — Descripción de todos los elementos del ms. y estudio particular de su compilador, el tesorero Bernardo. — [F. P.]

702. - A. Ubieto Arteta, *El libro de San Voto* [His. sacra 3(1950) 191-204]. — Contiene documentos sobre San Juan de la Peña. Se conserva

en la Bibl. de la Fac. Derecho de Zaragoza. Las guardas son del siglo X, minúscula visigótica, fragmentos litúrgicos con notación musical. El resto, del siglo XIII. Extracta 45 documentos (años 959-1265) y publica tres de Ramiro II de 1134-1137. — [G.

703. - A. Sánchez Candeira, *En torno a cinco documentos inéditos de Vermudo III* [Cuad. Hist. España 11(1949)153-65]. — De los 20 doc. de Vermudo estos cinco eran inéditos; llevan las fechas 22-I-1029, 24-V-1030, 31-V-[1030], 6-VIII-1031, 1032; el primero se encuentra en el A. H. N. (Tumbo Viejo de Lugo, n. XVI, f. 11; — Nuevo, f. 77); el segundo en el Arch. cat. León (n. 239, original; Tumbo, f. 336); el 3.º en la B. N. (Ms. 18387, f. 54v); el 4.º y 5.º en el Arch. Obisp. León (Fondo Sta. M.ª de Otero de las Dueñas, nn. 134 y 135). Toda la documentación de Vermudo aparecerá en la obra en preparación del mismo autor *Estudio del reinado de Vermudo III*. — [F. P.

704. - A. López de Meneses, *Florilegio documental del reinado de Pedro IV de Aragón* [Cuad. Hist. España 13(1950)181-90, 14(1950)183-97]. — Veinticuatro doc. de los años 1336-1351, del centenar de que consta la colección y que se publicarán sucesivamente.

705. - E. Junyent, *Un importante legado de libros en el siglo XIII* [Hispania sacra 2(1949)425-429]. — Otorgado a 22 dic. 1270, importante por la cantidad y calidad de libros manuscritos (Derecho, Liturgia, Predicación, etc.). — [G.

706-07. - Baltasar Vargas de Zúñiga, *Índice de la colección de don Luis de Salazar y Castro*. T. I: Vols. A-1—A-15: Bulas y documentos pontificios (590-1670). Cartas y documentos del reino de Aragón (1213-1516). T. II: Vols. A 16-A 27: Cartas y documentos del emperador Carlos V (1516-1523). Madrid, Real Academia de la Historia 1949, xx-680 y 588 páginas. — La colección Salazar es la más rica de la Biblioteca de la Academia. Comprende hoy en total 1619 volúmenes, divididos en secciones, señaladas por las letras del alfabeto. La sección A, que empiezan a reseñar los autores, consta de 115 volúmenes, se ha hecho el índice. El primer tomo contiene 1271 fichas, bulas y breves los nn. 1 a 121, y los siguientes, correspondencia, principalmente de los reyes de Aragón y después de España. El segundo tomo da las fichas nn. 1272 a 3599. Véase una larga recensión en: Hispania 9(1949)494-97.

708. - Antonio de la Torre, *Documentos sobre relaciones internacionales de los Reyes Católicos*. Vol. I: 1479-1483. Vol. II: 1484-1487. Barcelona, Consejo Superior de Investigaciones científicas 1949, 488 y 624 págs. — Texto de los documentos tomados de los Registros del ACA, numerados por años. Como segunda parte de cada tomo va un breve estudio de los documentos agrupados por países y, al fin, índices de los docs. por orden de Registros, y onomástico y toponímico.

709. - J. Sánchez Adell, *Catálogo de pergaminos del Archivo municipal de Castellón* [Bol. Soc. cast. Cultura 26(1950)58-62, 65-87, 216-230, 311-324]. — Continuación. Regesto de 220 documentos, años 1269-1357, con la bibliografía sobre ellos (Continuará.)

710. - Joan Serra Vilaró, *Baronies de Pinós i Mataplana: investigació als seus arxius*. Llibre tercer: *L'Església*. (=Biblioteca Histórica de la Biblioteca Balmes, serie II, vol. XX). Barcelona, Biblioteca Balmes 1950,

375 págs. — Este tercer y último volumen de la obra recoge el abundantísimo material documental de los archivos de Bagá y Pobla de Lillet referentes a iglesias y monasterios de la comarca. Monografías sobre San Esteban de Bagá, monasterio de San Lorenzo de Bagá e iglesia de Santa Maria de Pobla de Lillet. Notas más breves sobre las demás iglesias y sus regentes, por orden alfabético. En la quinta parte: notas sobre disciplina y costumbres eclesiásticas, superstición y herejía. Índice onomástico.

711. - R. Olivar Bertrand, *La catedral de Barcelona en la monarquía borbónica* [An. sacra tarrac. 22(1949)103-178]. — Estudia las cartas reales dirigidas al cabildo barcelonés, distribuyéndolas en: asuntos políticos; campañas militares; política económica y financiera; política religiosa; nacimientos, bodas, óbitos; varia. Texto de 50 cartas reales (años 1700-1808). — [G.

712. - R. Olivar Bertrand, *La catedral de Barcelona en la monarquía austriaca* [An. sacra tarrac. 22(1949)249-342]. — Estudia las relaciones de los austrias con el cabildo a base de las cartas reales conservadas en el archivo capitular de Barcelona. División: Asuntos internos (orden público, fortificaciones, reducción de canonjías, etc.), política nacional, política internacional, lucha contra la herejía. En el apéndice, texto de 82 cartas reales (años 1523-1697). — [G.

713. - Jaime Lladó Ferragut, *Miscelánea de documentos* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1950)538-42]. — Seis documentos del Arch. hist. de Mallorca: expulsión de dos frailes partidarios de Jaime II de Mallorca por Pedro el Ceremonioso; sobre condenación de la Gramática d'en Sisó (1504); licencia un médico granadino (1621), festejos con motivo de la paz firmada entre España y Francia (1698).

714. - Bartolomé Guasp Gelabert, *Para la historia de Alaró* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1950)510-517]. — Miscelánea de documentos sobre: carmelitas y mínimos (a. 1651); fiesta San Roque (1659); eremitismo; capilla, beneficios, limosnas y platillos, y oratorios prediales (siglo XVIII, dos docenas de oratorios).

715. - J. Llabrés, *Índice de algunos papeles referentes a Baleares que se conservan en el Archivo histórico y Biblioteca Nacional de Madrid* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1949)447-49]. — Fondos de las secciones: Clero secular y regular, Órdenes militares y Consejos que completan una relación publicada en la misma revista en 1935.

716. - J. Rius Serra, *Miscelánea Vaticana* [An. sacra tarrac. 22(1949)179-202]. — Publica 21 documentos (años 1321-1455) de contenido diverso (libros, objetos preciosos, nombramientos, etc.). La mayor parte están tomados del Archivo Vaticano y se refieren a Benedicto XIII (Luna). — [G.

717. - P. Negre Pastell y E. Mirambell Belloc, *Sentencia arbitral dictada por los magníficos Celedonio Valencas y Bernardo Alsina, doctores en Derecho y ciudadanos de Gerona para dirimir las cuestiones pendientes entre elltre. Sr. Montserrat de Palol, señor del castillo de Arenys (de Ampurdán) de una parte y de la otra varios labradors de la citada parroquia. Gerona 3 de marzo de 1576* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)237-263].

718. - M. R. Pazos, *Documentos franciscanos en los códices Barberini*

de la biblioteca vaticana [Arch ibero-amer. 9(1949)145-209]. — 136 cartas y otros documentos de asunto franciscano de los años 1610-1681 y algunos sin fecha. Cada documento va acompañado de un comentario que ilustra personas y hechos. — [F. P.]

719. - J. Serra Vilaró, *Notas sobre procesiones y cruces procesionales* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)183-192, 2 láms.]. — Notas archivo sobre la cruz más antigua de la catedral, sobre el oro, cruces en las procesiones y varias particularidades de éstos.

720. - Antonio García Conde, *Documentos Odoarianos* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 4(1950)84-99]. — Cuatro documentos que refieren algunas presurias del obispo Odoario. Estudia el testamento que varios autores no creen auténtico. Lo defiende el autor como uno de los más interesantes documentos del período astur.

721. - E. Leirós, *Donaciones del obispo D. Miguel Ares de Canabal a la Catedral de Orense* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)83-88]. — Extracto de dos documentos del Archivo Catedral de Orense (a. 1604) en que se describen numerosos y valiosos objetos de plata.

722. - Víctor Lis Quibén, *Copia de uno de los documentos de Pedro Madruga* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)131-36]. — Testamento de este personaje ilustre partidario de la Beltraneja.

723. - G. Marañón, *Una relación inédita de Antonio Pérez* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)15-50]. — En un memorial redactado por el mismo A. Pérez sobre las gestiones que se hicieron para su vuelta a España. Se encuentra en la B. N. de Madrid, Ms. 1158 y quizá lo utilizara ya Bermúdez de Castro en su *Antonio Pérez. Estudios históricos* (Madrid 1841).. — [F. P.]

724. - N. de G., *Notas diversas existentes en los manuales notariales* [Est. hist. Documentos 2(1950)328-338]. — 11 documentos con noticias curiosas sobre la estancia del emperador Carlos V en Barcelona y otras personalidades coetáneas.

725. - N. de G., *Protesto del siglo XIV de una letra con la «ricorsu»* [Est. hist. Documentos 2(1950)325-327]. — Protesto que oirece la particularidad, no rara en documentos coetáneos (a. 1444) de coincidir las personas del tenedor de la letra y el librado.

726. - N. de G., *Un protesto del siglo XV* [Est. hist. Documentos 1(1948)218-220]. — Documento de 1446, del Archivo de Protocolos.

727. - J. M.^a Madurell Marimón, *Los contratos de obras en los protocolos notariales y su aportación a la historia de la arquitectura* [Est. hist. Documentos 1(1948)105-199, 4 láms.]. — Se dan en apéndice 24 documentos y se traza un repertorio cronológico documental de otros 218 referentes a construcciones de edificios civiles y religiosos, siglos XIV-XVI en Barcelona y pueblos, entre los monasterios de Santa María de Junqueras, Santa María de Jerusalén, iglesias de San Martí de Provencals, de San Julià de Argentona.

728. - Leopoldo Piles, *Notas documentales sobre el Real valenciano y algunas villas del Reino* [Saitabi 8(1950)170-72]. — Del Archivo general de Valencia. Noticias sobre el palacio real de 1425 a 1491, sobre privilegios y fueros de Valencia, Valldigna, Concentaina, Cullera, Biar, Onteniente, Alcoy, Penáguila y principalmente Játiva (s. XV).

729. - Alberto López Polo, *Documentos para la historia de Teruel* [Teruel 1(1949)183-206, 1 facsimil]. — Tres documentos de los años 1195-96 y otros cinco de los siglos XIII-XIV referentes principalmente a la Orden de Santiago en Teruel, con amplios comentarios históricos.

730. - A. Canellas, *Notas diplomáticas sobre la iglesia de San Martín de Perarrúa* [Hisp. sacra 3(1950)393-397]. - Publica dos documentos, uno de S. Ramón, obispo de Huesca (1118) y otro de Ramiro II (1136), seguidos de algunas notas históricas aclaratorias. Arch. del Provisorato de Barbastro, copias del siglo XVII. — [G.]

731. - J. M.^a Lacarra, *Tres documentos del siglo XII referentes a Guipúzcoa* [Bol. R. Soc. Vascong. 5(1949)421-425]. — Tomados del *Libro Redondo* de la Catedral de Pamplona. Donaciones.

732. - G. Schurhammer, *Inventario de los bienes que quedaron en Xaric* [Prínc. de Viana 11(1950)309-328]. — Texto, del año 1606. Hallado en el Archivo de Protocolos de Aóiz. — [G.]

733. - G. Ortiz de Montalbán-M. A. de Mendoza Lasalle, *Registro General del Sello*. T. I. Valladolid, C. S. I. C. 1950, xv-530 págs. — Este primer vol. hace inventario de 3377 doc. de los años 1454-1477 (sólo 42 anteriores a 1475) de uno de los fondos más importantes del Archivo de Simancas. — [F. P.]

734. - A. Rodríguez Moñino, *Catálogo de los documentos de América existentes en la colección de Jesuitas en la Academia de la Historia*. Badajoz, Diputación provincial 1949, 249 págs.

735. - José M.^a March, *Documentos insignes que pertenecieron al cardenal Celada tocantes a la Compañía de Jesús* [Arch. hist. S. I. 18(1949)118-125]. — Se hace la historia de la rica biblioteca formada por Celada con los despojos de la Compañía, en cuya supresión intervino activamente y se da nota especificada de un documento antiguo perdido en que hay la promesa hecha por los Padres (1539) de obediencia al Pontífice y otro desconocido de San Ignacio a un cardenal consultándole sobre la forma de admitir coadjutores espirituales.

736. - D. Mansilla, *Inventarios de escrituras y documentos que la iglesia de Burgos tenía en el Archivo de Roma* [Hisp. sacra 3(1950)401-420]. — Texto de tres inventarios (siglo XVII), conservados en la Catedral de Burgos. Una lámina. — [G.]

737. - José M.^a Lacarra, *Dos documentos interesantes para la historia de Portugal* [Rev. port. Historia 3(1947)291-301, 2 láms.]. — Dos documentos de mediados del s. XII del Arch. hist. nacional (San Juan de la Peña) referentes a la reina Urraca y el segundo a las treguas entre Aragón y León.

738. - J. Sánchez Adell, *El señorío de Borriol* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)153-56]. — Carta puebla de Borriol otorgada en 4 julio 1307 y nota histórica.

III. HISTORIA

I. HISTORIA GENERAL Y DE ESPAÑA

739. - B. Llorca, *Atlas y cuadros sincrónicos de Historia eclesiástica*. Barcelona, Editorial Labor 1950, 112 págs., 27 láms. — En la primera parte unas docenas de mapas históricos a color, y en la segunda unos cuadros sinóticos a cinco columnas: Romanos pontífices, príncipes, acontecimientos, doctrinas (herejías, concilios) e historia literaria.

740. - F. G. Sánchez Marín, *Historia y Metahistoria* [Verdad y Vida 8(1950)471-91]. — Divagaciones no despreciables sobre el tema. El absurdo de una explicación immanentista de la Historia, el contrasentido del historicismo, y la exigencia de una metahistoria por la historia misma. — [F. P.]

741. - Américo Castro, *España en su Historia*. Buenos Ayres, Editorial Losada, S. A. 1948, 709 págs. — Intenta una explicación propia del carácter y formación de España a través de los siglos, especialmente por su contacto con árabes y judíos. || ex: *Romanic Rev.* 40(1949)149-54.

742. - Duque de Alba, *España en su historia* [Bol. R. Ac. Hist. 124 (1949)271-92, 125(1949)169-85]. — Comentario a la obra de igual título de Américo Castro. Discrepa de él, entre otras cosas, en su enfoque de la cuestión judía en tiempos de los Reyes Católicos. — [F. P.]

743. - Wm. Reinhart, *La tradición visigoda en el nacimiento de Castilla* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)535-554, 4 láms.]. — Reducido número de visigodos entrados en la península que se establecen principalmente en Castilla la Vieja, donde aparecen todas las necrópolis visigodas anteriores a Recaredo. Persistencia de elemento visigodo en el derecho y en los reinos nórdicos de la Reconquista.

744. - A. Freixas, *España en los historiadores bizantinos* [Cuad. Hist. España 11(1949)5-24]. — Antología de las noticias relativas a España transmitidas por los historiadores bizantinos desde el s. VI hasta el XV. — [F. P.]

745. - E. Lévi-Provençal, *España Musulmana, hasta la caída del Califato de Córdoba (711-1031)*. Tomo IV de *Historia de España* dirigida por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, Espasa-Calpe 1950, 523 págs., 16 láms., ilustraciones. — Traducción de la obra francesa por E. García Gómez, que antepone una Introducción: *La trayectoria Omeya y la civilización de Córdoba*.

746. - E. Lévi-Provençal, *Etude sur le siècle du califat de Cordoue: institutions, vie sociale, religieuse et culturelle* [Bol. R. Ac. Hist. 127(1950)687-98]. — Resumen de unas conferencias. — [F. P.]

747. - R. Castejón y Calderón, *El último «qadi» de Córdoba* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)5-8]. — Se llamaba abu Amir Yahya, nació en 1167 y murió en 1241; fué qadi de Granada, de Córdoba hasta la reconquista, y de Málaga después. — [F. P.]

748. - C. Sánchez Albornoz, *Observaciones a la historia de Castilla, de Pérez de Urbel* [Cuad. Hist. España 11(1949)139-52]. — Los principales

reparos se refieren sobre todo a los temas del primer tomo, anteriores a Fernán González. Tampoco está conforme con la figura que del conde traza P. de U. y de las causas de la secesión de Castilla de León. — [F. P.]

749. - V. Palacio Atard, *Derrota, agotamiento, decadencia en la España del siglo XVII (Un punto de enfoque para su interpretación)* Madrid, Biblioteca del Pensamiento Actual 1949. — Analiza las causas próximas y remotas, las circunstancias políticas, económicas y militares de nuestra decadencia. — [G.]

750. - Ignacio Olagüe, *La decadencia española*. Madrid, Editorial Mayo, tomo I, 1950, 434 págs., 16 láms. — Estudia las teorías decadentistas (conceptos históricos, filosóficos y hechos sociales y económicos y los hechos históricos y estratégicos.

751. - J. M.^a Jover, *El sentimiento de Europa en la España del siglo XVII* [Hispania 9(1949)263-307]. — Pretende realizar un ensayo de historia política española en el ámbito de la tercera dimensión: en la peculiaridad de su voluntad ordenadora de la comunidad internacional o, al menos, de su conciencia del orden europeo, entre 1635 y 1673. Entre estas fechas se verifica un cambio total en la visión española de la historia y de la política europeas. A la utopía española de *universitas christiana* sucede la utopía europea de *equilibrio entre Estados*. — [G.]

752. - F. Suárez, *La pragmática sanción de 1830* [Simancas 1(1950) 187-253]. — El cuarto matrimonio de Fernando VII y los hechos que a él van unidos, a juzgar por los documentos y por la opinión de los contemporáneos y que aquí se utilizan ampliamente, fué una partida ganada por el partido liberal; si no fué obra del partido, que parece lo más seguro, sí fué su mejor auxiliar y la clave de toda la historia española posterior. — [F. P.]

753. - R. Gamba, *La primera guerra civil de España (1821-1823)* Historia y meditación de una lucha olvidada. Madrid, Escelicer, S. I., 1950, 200 págs. — Utiliza documentación de archivos. Capítulos: I. Nuestra historia nacional en los siglos XIX y XX. II. La guerra de la División Realista. III. Ser e historia. IV. La unidad de nuestra historia. Índice analítico. Ocho láms., 2 mapas e ilustraciones. — [G.]

754. - Federico Suárez Verdaguer, *Un factor fundamental en la historia española* [Saitabí 8(1950)100-115]. — El carlismo no es esa especie de anacronismo que con tanto interés e insistencia nos han querido hacer ver los historiadores liberales del s. XIX. Fué un movimiento verdaderamente popular, no es una tendencia reaccionaria sino renovadora. Hay que estudiar más a fondo este extraordinario hecho histórico.

755. - J. Múgica, *Carlistas, moderados y progresistas. Claudio Antón de Luzuriaga*. San Sebastián 1950, 292 págs. — Obra escrita con criterio liberal, a veces prolija, con detalles innecesarios, sin notas, en la que la figura central es Claudio Antón de Luzuriaga, que interviene en las luchas regionales y centralistas, aflorando a cada página. — [G.]

756. - J. Vicens Vives, *El Romanticismo en la historia* [Hispania 10 (1950)745-765]. — Estudia la mentalidad romántica, el hervor biológico, la fase de expansión, el reformismo romántico, la libertad en el Romanticismo, el surgir del nacionalismo, la línea románica. Ensayo culturalista. — [G.]

757.- R. Menéndez Pidal, *El Imperio hispánico y los cinco reinos* [Rev. Est. pol. 29(1950)9-50, 30(1950)9-80]. — Amplio estudio sobre el tema. El particularismo es nota aguda en la convivencia de los pueblos hispanos, pero lo es mucho menos de lo que hace ver el particularismo de los historiadores siempre dominados por la sofocante estrechez comarcal.

758.- C. Sánchez Albornoz, *Alfonso III y el particularismo castellano* [Cuad. Hist. España 13(1950)19-100]. — Complemento del n. anterior. Pérez de U. da demasiado relieve a la autoridad de los condes Rodrigo y Diego Rodríguez, que no fué muerto por orden del rey; la figura de éste queda adulterada en P. de U.; el pacto con Córdoba es una suposición; la estabilización de las fronteras castellanas no fué obra de A. El secesionismo castellano tiene otros orígenes y otras causas. Sus tesis no concuerdan del todo con las de Reinhart, *La tradición visigoda en el nacimiento de Castilla* (Madrid 1949). — [F. P.]

759.- Rafael Olivar Bertrand, *Bodas reales de Aragón con Castilla, Navarra y Portugal. Relación cortesana de los enlaces matrimoniales que, en el siglo XIV, cimentan los pilares de la unidad nacional*. Barcelona, Ed. Alberto Martín 1949, 314 págs., 31 láms. — Visión panorámica histórica de la preparación y alcance político de las bodas reales, a base de documentación, pero sin referencias.

Dinastías y monarcas

760.- J. Pérez de Urbel, *Los padres de Vermudo II el Gotoso* [Rev. Arch. Bibl. Museos 55(1949)289-307]. — Descarta el dato del Silense que hace a Vermudo II hijo de Ordoño Froilaz, hijo de Fruela II y se inclina por la solución de los diplomas que le hacen hijo de Ordoño III, hijo de Ramiro II. D.^a Velasquita era tía de Vermudo II. Descartadas las falsificaciones pelagianas, la madre de Vermudo II sería D.^a Aragonta o Guntruda, nieta de Gonzalo Betote. — [F. P.]

761.- A. Sánchez Candeira, *La reina Velasquita de León y su descendencia* [Hispania 10(1950)449-505]. — Sobre amplia base documental en parte inédita, intenta dar una visión de las posibles filiaciones y reconstruir la casi ignorada vida de Velasquita, reina de León (sigo X), primera esposa de Vermudo II el Gotoso, y las de sus más inmediatos descendientes, rectificando los errores de Flórez y de Risco. — [G.]

762.- M. Rubén García Álvarez, *Sobre la pretendida Asociación al trono de Alfonso III* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1949)39-56]. — Aunque es opinión aceptada por los eruditos de todos los tiempos desde que le prestó autoridad Morales, el autor rebate todos los argumentos aducidos en favor de la pretendida asociación que no existió.

763.- Aurelio Roncaglia, *I due serventesi di Marcabruno a Alfonso VII* [Cultura neolatina 10 (Modena 1950)157-83]. — Nueva edición crítica de este texto y traducción italiana.

764.- J. M. Lacarra, *Semblanza de Alfonso el Batallador Zaragoza* 1949. — Discurso de apertura. Sintéticamente traza los perfiles la personalidad del conquistador de Zaragoza. — [G.]

765.- E. Sáez, *Notas y documentos sobre Sancho Ordóñez rey de Galicia* [Cuad. Hist. España 11(1949)25-104]. — Ya no cabe duda de la exis-

tencia de este rey que durante muchos siglos se había confundido con Sancho I de León. Los ocho documentos, que publica, otorgados o relacionados con el hijo primero de Ordoño II de Galicia o con su mujer D.^a Goto y otros muchos testimonios e indicios recogidos con minuciosidad dan suficiente fuerza a la afirmación. Se reconstruye además la historia de Galicia y de toda la parte occidental de la península durante la primera mitad del siglo X. — [F. P.]

766. - R. Sabatino López, *Alfonso el Sabio y el primer Almirante genoves de Castilla* [Cuad. Hist. España 14(1950)5-16]. — Con los ocho documentos conocidos hasta ahora sobre el que fué almirante de Castilla Hugo Vento quedan aclarados algunos aspectos de su vida y del plan que el Rey Sabio tenía de un engrandecimiento de la marina. — [F. P.]

767. - Francisco Conde-Valvis Fernández, *Doña Violante, reina de Castilla está enterrada en Allariz* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)179-88]. — Esta reina fundó en Allariz un convento de Clarisas el año 1286 y fallecida en Roncesvalles el año 1300 fueron trasladados sus restos a dicho convento en cumplimiento de una disposición testamentaria.

768. - L. Suárez Fernández, *Algunos datos sobre política exterior de Enrique III* [Hispania 10(1950)539-593]. — Trata de esbozar las líneas fundamentales de la política exterior de Enrique III el Doliente (1390-1406). Enrique III siente una gran preocupación por el Mediterráneo, aspira a intervenir en él. Por eso siente la angustia de la amenaza turca. Aparta a Castilla de la guerra de los Cien Años, se acerca a Inglaterra, y advierte que en la política de buena vecindad está el secreto del éxito. Es pacifista, porque sólo en la paz pueda encontrar Castilla la garantía de su fortalecimiento. — [G.]

769. - J. Sánchez Adell, *El conde de Trastámara (Enrique II de Castilla)* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)692-96]. — Comentario a cinco documentos, que se publican, del Archivo municipal de Castellón acerca el señorío concedido por el Ceremonioso a Enrique de Trastámara hasta que pasara a ser rey de Castilla.

770. - A. Ubieto Arteta, *Monarcas navarros olvidados: los reyes de Viguera* [Hispania 10(1950)3-24]. — Después de exponer las relaciones de los reyes de Navarra con los califas de Córdoba en el siglo X, trata de los reyes de Viguera (970-c. 1030), dependientes y delegados de los reyes de Navarra. Se basa en documentación impresa en su casi totalidad. — [G.]

771. - P. Germán de Pamplona, *Filiación y derechos al trono de Navarra de García Ramírez el Restaurador* [Prínc. de Viana 10(1949)275-283]. — Contra Moret y sus seguidores, sostiene que el padre de García el Restaurador no fué Ramiro Ramírez, sino Ramiro Sánchez. — [G.]

772. - Justo Pérez de Urbel, *Sancho el Mayor de Navarra*. Madrid, Espasa-Calpe 1950, 491 págs.

773. - R. del Arco, *Dos infantes de Navarra señores en Monzón* [Prínc. de Viana 10(1949)250-274]. — Estudio sobre el infante Ramiro Sánchez de Navarra y el infante García Ramírez, del siglo XII. — [G.]

774. - Charles Higounet, *Les Aznar. Une tentative de groupement de comtés gascons et pyrenéens au 18 siècle* [Annales Midi 61(1948-49)5-14]. — Sobre Aznar Galindo nombrado por los Carolingios conde de Urgel

en 812 y su familia que tuvo varios condados a ambas partes de los pirineos. Árbol genealógico probable.

775. - Ricardo del Arco, *Pedro I de Aragón, el fiel amigo del Cid* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)375-433]. — Notas históricas en torno a la conquista de Huesca y su comarca. Pleitos eclesiásticos en ocasión de la recuperación de sedes antiguas con la conquista.

776. - M. de Riquer, *El trovador Giraut del Luc y sus poesías contra Alfonso II de Aragón* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)209-248]. — Noticias políticas en dos poesías (sirventés), que se editan del trovador del siglo XII (1130-1196). Se acusa al rey de haber entregado a los sarracenos el castillo de Polpís (Valencia).

777. - J. E. Martínez Ferrando, *Els fills de Jaume II*. Barcelona, Aymá ed. 1950, 240 págs., 15 láms. — Nota biográfica de cada uno de los cinco hijos y cinco hijas del rey y de los bastardos.

778. - I. Ernesto Martínez Ferrando, *Una singular carta inédita del primogénito de Jaime II de Aragón* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)477-488]. — Texto de una imprudente carta del lunático infante Jaime a Roberto II de Nápoles pidiéndole interceda para que el Papa le permita volver al citado laical y reunirse con su esposa. Confirma el estado anormal del caprichoso infante.

779. - I. I. Macdonald, *Don Fernando de Antequera*. Oxford, The Dolphin Book 1948, 237 págs. — Biografía de Don Fernando como político en que se utiliza por primera vez la crónica completa de Alvar García, hebreo convertido amigo y consejero del príncipe, crónica conservada en un manuscrito de París. || ex: Quaderni ibero-amer. n. 10(1950)61.

780. - R. Olivar Bertrand, *Respuesta a un memorial de Don Fernando «el de Antequera»* [Cuad. Hist. España 14(1950)111-49]. — Con motivo de su coronación pidió a sus súbditos una contribución especial e inquirió si sus predecesores habían hecho lo mismo en circunstancias especiales. El autor responde a esas preguntas y publica un buen número de documentos que las confirman. — [F. P.]

781. - R. Olivar Bertrand, *Consejos de Juan II de Aragón al futuro Rey Católico* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)83-90]. — Carta fechada el 18 enero 1472 existente en el Archivo capitular de Barcelona, según el manuscrito y según la copia que de ella hiciera Carbonell.

782. - Miguel Gual Camarena, *Valencia ante la muerte de Juan II de Aragón* [Saitabí 7(1949)246-74]. — Se publican 22 documentos del Archivo municipal de Valencia referentes a la enfermedad, muerte y exequias del rey de Aragón. Cartas de los jurados interesándose por la salud del monarca; carta del notario describiendo sus últimos momentos; disposiciones para el luto y exequias en la ciudad y en las villas del reino (año 1479).

783. - J. Vicens Vives, *Trayectoria mediterránea del Príncipe de Viana* [Prínc. de Viana 11(1950)211-250]. — Expone los orígenes de la revolución catalana de 1461 desencadenada para reducir a una mínima expresión la autoridad de la monarquía, no para transferirla de padre a hijo. Utiliza mucha documentación inédita. — [G.]

784. - Marqués de Caldas de Montbuy, *La soberanía de Nápoles en la estirpe legítima de Alfonso el Magnánimo no reconocida por Luis XIV y*

los duques de la Tremouille [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)5-8].— Actuación firme y tenaz de Fernando el Católico quien consiguió que a su fallecimiento pasara a los sucesores legítimos de Alfonso V la posesión de Nápoles junto con la isla de Sicilia.

785. - Félix Llanos de Torriglia, *La reina Isabel, fundadora de España*. Barcelona, Ed. Labor 1949, 267 págs., 14 láms. (Pro Ecclesia et Patria 18).

786. - M. Grau, *Así fué coronada Isabel la Católica* [Est. segovianos 1(1949)20-39].— Es la relación del hecho por Pedro García de la Torre, escribano del Concejo y testigo ocular, según una copia del archivo municipal.— [F. P.

787. - Ch.-V. Aubrun, *Lettres de Ferdinand le Catholique concernant les affaires locales du Midi de la France (1479-1483)* [Annales Midi 62 (1950)187-91].— Extracta de la obra *Documentos... de los Reyes Católicos* de A. de la Torre 6 docs. referentes a Bigorre y Bearn; 8, a Toulouse y su frontera; 1, a Cominges; 2, al Rosellón, y 4, al Languedoc.

788. - Miguel Gual Camarena, *Fernando el Católico, primogénito de Aragón, rey de Sicilia y príncipe de Castilla (1452-74)* [Saitabí 8(1950)182-224].— Se publica el regesto o el texto completo de 149 documentos de la época de guerras en Cataluña contra Juan II que impone su autoridad y casa a su hijo Fernando con Isabel de Castilla. Del Archivo municipal de Valencia.

789. - E. Serra, *Fernando el Católico concede armas a la isla de Tenerife* [Rev. Historia 15(1949)239-246].— Documento de D.^a Juana, 23 marzo 1950, del archivo histórico de la ciudad de La Laguna

790. - H. Lapeyre, *L'Espagne sous les Rois Catholiques et les Habsbourg (1477-1700)* [Rev. historique 203(1950)90-114].— Importante boletín bibliográfico sobre las publicaciones aparecidas en España de 1937 a 1948: Bibliografías, Catálogos de fuentes, Documentos; Fuentes narrativas; Historia política; Hist. económica y social; Historia religiosa y de las ideas.

791. - A. García Gallo, *La unión política de los Reyes Católicos y la incorporación de Indias* [Rev. Est. pol. 30(1950)178-94].

792. - J. M.^a Doussinague, *La españolización de Carlos I* [Razón y Fe 139(1949)533-545].— Carlos I compartió el ideal de Fernando el Católico sobre la guerra contra infieles.— [G.

793. - Basil Hempphill, *Monastic life of emperor Charles V* [Studies (Melbourne 1948)140-48].

794. - D. Sánchez Loro, *La celda de Carlos V. (Historia del monasterio de Yuste)*. Cáceres 1949, 143 págs.

795. - Lorenzo Sanfeliú, *Vida marítima del César (Carlos V)*; Fernando Barrada, *Viaje de Carlos V a Laredo, camino de Yuste*; Marcial Solana, *La filosofía española en el reinado del emperador Carlos V* [Altamira (1950, n. 3)11-33, 34-50, 51-79].— Conferencias en conmemoración del paso de Carlos V por la Montaña.

796. - L. Batlle y Prats, *El viaje de Carlos V a Gerona en 1538 y la pequeña tregua hasta junio, antecedentes de la de Niza* [Hispania 9(1949)

77-103]. — Describe la entrada en Gerona del Emperador camino de la frontera, según los documentos del Arch. Municipal, que se publican en apéndice. — [G.

797. - Agustín de Amezua y Mayo, *Isabel de Valois reina de España (1546-1568)*. Madrid, Dirección General de Relaciones culturales 1949, 3 tomos en 5 vols., 4.º mayor, 66 láms. — Extensa y documentada biografía a partir de la infancia de la reina que se extiende a la historia de Francia y España en muchos puntos. En apéndices: 99 cartas, 164 documentos, además de relaciones de fiestas elogios y elegías, iconografía, inventario.

798. - L. Pérez-Bueno, *Algo de la almoneda de bienes de doña Isabel de Valois* [Hispania 9(1949)642-647]. — La almoneda se hizo en Madrid el 11 dic. 1569. Figuran varios objetos de plata y tres retratos, entre ellos uno de Felipe II, tasado en cien ducados. — [G.

799. - V. Rodríguez Casado, *Política interior de Carlos III* [Simancas 1 (1950)123-86]. — Aunque deliberadamente deja a un lado el asunto de las relaciones de la Iglesia y del Estado, el proceso del regalismo español, tan condenables en Felipe II como en Carlos III, y su política indiana, este trabajo sirve de fondo al estudio de esos otros aspectos. — [F. P.

800. - M. Cascón, *Manuel Luengo (1735-1816). Su diario y prólogos inéditos, fuente de información para el reinado de Carlos III* [Las Ciencias 14(1949)519-43]. — Consta este diario de 63 tomos, uno para cada año (para algunos, dos). Un resumen en cuatro tomos. De mucha importancia histórica especialmente para la persecución de los jesuitas en el destierro. Se conserva en el Archivo de Loyola.

801. - Manuel Izquierdo Hernández, *La cuarta boda de Fernando VII, rey de España* [Bol. R. Ac. Historia 126(1950)163-205]. — Esta boda dió una hija al rey, con lo que su hermano Carlos, aspirante al trono, se vió impedido de obtenerlo, lo que reportó gravísimas consecuencias.

Relaciones con otros pueblos

802. - Emilio Sáez, *Ramiro II, rey de Portugal de 926 a 930* [Rev. port. Historia 3(1947)271-90]. — Ramiro habría reinado en la parte de Portugal de acuerdo con su hermano Sancho, hijo de Ordoño.

803. - Ruy d'Arevalo, *Data crítica do convénio entre os condes Raimundo da Galiza e Henrique de Portugal* [Rev. port. Historia 3(1947)540-52]. — Esta data debe ser de 1095-1107, no anterior. Dalmacio Geret, monje de Cluny, que intervino en el pacto, es persona diferente del obispo Dalmacio de Compostela.

804. - F. J. Velasco, *Ainda a contribuição luso-galaica para a reconquista. A primeira invasão de Entre-Douro-e-Minho pelos arabes*. Braga I, fasc. 12(1949)313-28. — [F. P.

805. - S. Dias Arnaut, *A batalha de Troncoso* [Las Ciencias 15(1950) 117-144]. — Se dió esta batalla probablemente a primeros de junio (antes del día 8) de 1385.

806. - G. Velo, *Escaramuzas en la frontera cacereña con ocasión de las guerras por la independencia de Portugal* [Rev. Est. extremeños 6(1950)

553-600]. — Todas las guerras con Portugal tienen una importancia excepcional para la historia de las diócesis fronterizas, por sus repercusiones en las personas y los bienes de las iglesias y porque frecuentemente daban lugar a cambios de límites jurisdiccionales. Por eso son muy útiles estos trabajos detallados de esos incidentes fronterizos. — [F. P.

807. - F. Pérez Embid, *Los descubrimientos en el Atlántico y la rivalidad castellano-portuguesa hasta el Tratado de Tordesillas*. Sevilla, Escuela de Estudios hispano-americanos 1948, 372 págs., 35 láms. — Aprovechamiento metódico de toda la labor de investigación sobre la acción descubridora de los reinos peninsulares, hasta que llegaron a un acuerdo sobre sus esferas respectivas. || ex: Rev. Historia 15(1949)423-27.

808. - Bartolomé Mas, *El P. Bernardino Scoti y la legación de Paulo III a Carlos V* [Regnum Dei 3(1947)181-95]. — A base de una carta del P. Scoti, de 12 sept. 1539 (Venecia) expone la intervención en dicha embajada. Se transcribe el texto.

809. - J. M.^a Pou y Martí, *La intervención española en el conflicto entre Paulo V y Venecia (1605-1607)* [Miscellanea Paschini 2 (Roma 1949) 359-82]. — En este conflicto originado por las medidas regalistas del gobierno de Venecia que provocaron la excomunión de la República por el pontífice, intervinieron activamente España y Francia para lograr un acuerdo. Copiosa documentación del Archivo de la Embajada española referente a las relaciones entre España y Roma para este asunto.

810. - Carlos M.^a Álvarez-Peña, *Una embajada italiana en España. Guicciardini en la corte del Rey Católico* [Universidad 26(1949)3-38, 1 mapa]. — Embajada en 1512. Contenido de la *Relación de España* o memoria escrita por Guicciardini dando cuenta de sus impresiones sobre los caracteres geográficos, económicos, climatológicos, antropológicos, históricos, políticos, sociales y usos y costumbres de la Corte y relaciones con la Iglesia.

811. - José M.^a March, *La embajada de D. Luis de Requesens en Roma por Felipe II cerca de Pío IV y Pío V (1563-1569)*. Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores 1950, 215 págs. — Estudios documentados con materiales inéditos del Archivo del Palau (Barcelona) y del Instituto de Valencia de Juan. Requesens fué el intermediario entre España y la Santa Sede en las inmemorables cuestiones que se suscitaron principalmente referentes a la lucha contra los protestantes y contra los turcos.

812. - L. Revest Corzo, *Castellón y los venecianos* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)408-16] — Carta del dux Leonardo Loredana al Consejo de Castellón hablando de unos ofrecimientos que no precisa en qué consisten (seguramente comerciales), de 11 oct. 1505. Dos referencias a ello en el Libro de Consells (a. 1507).

813. - Manuela Marrero, *Los genoveses en la colonización de Tenerife (1496-1509)* [Rev. Historia 16(1950)52-65]. — Relación de nombres de genoveses y de empresas agrícolas, comerciales e industriales en que intervinieron en Tenerife y papel decisivo que tuvieron en la prosperidad de la isla. Principalmente tomaban de Canarias azúcar, esclavos y cereales y ofrecían préstamos de dinero y ropa.

814. - R. Romano, *Banchieri italiani a la corte de Filippo II* [Riv. sto-

rica ital. 61(1949)241-47]. — Dos convenios estipulados entre Felipe II y Niccolò Grimaldi y Costantino Gentile, importantes, de la Bibl. Nat. de París.

815. - Marqués de Lozoya, *Doña Angelina de Grecia* [Bol. R. Ac. Historia 126(1950)37-76]. — Noble dama descendiente, al parecer, de los reyes de Hungría, hecha dos veces cautiva y llevada al rey de los tártaros, quien la entregó a unos embajadores del rey de España llegando a Sevilla en 1403. Documento de los gastos de la embajada en Sevilla. Casó con un Contreras.

816. - Manuel Bustamante Callejo, *Estampas de nuestras guerras* [Altamira (1950)29-40]. — El arzobispo de Burdeos bloquea Fuenterrabía y desembarca en Laredo. Fortificación de esta villa.

817. - V. Salavert y Roca, *La isla de Cerdeña y la política internacional de Jaime II de Aragón* [Hispania 10(1950)211-265]. — Procura penetrar el sentido, significación e importancia de la conquista de Cerdeña para el mundo ideológico y político Mediterráneo de finales del siglo XIII y comienzos del XIV, cosa que hasta ahora no se había hecho. Extracto de su tesis doctrinal. Documentación del Arch. Corona de Aragón. — [G.

818. - Guido Mancini, *Civilización de Cerdeña bajo la dominación de Aragón y Castilla* [Bol. Inst. Caro y Cuervo 4 (Bogotá 1948)342-54]. — Restablecimiento de Universidades de Sácer y Cállor (s. XVII), ingenios dignos de mención, introducción del gótico español, pintura exclusivamente española. || ex: Rev. Filol. esp. 35(1951)183.

819. - Jaime Salvá, *Hazañas de corsarios mallorquines* [Bol. Soc. arg. Lulliana 30(1950)534-37]. — Documento de 1656 (Acad. Historia, Col. Jesuitas) con la expedición de dos navíos mallorquines contra barcos enemigos de Argel, ingleses y franceses por el Mediterráneo.

820. - Ch. Verlinden, *A. propos de la politique économique des ducs de Bourgogne a l'égard de l'Espagne* [Hispania 10(1950)681-715]. — Examina las relaciones comerciales con España durante el siglo XV y concluye que los duques de Borgoña no se desinteresaron de la política económica, pero no tuvieron ideas ni plan propio. Intervienen cuando son solicitados, pero en realidad son los comerciantes nacionales y extranjeros los que continúan regulando los destinos del comercio internacional. El Estado comienza apenas a intervenir en materia de comercio exterior. — [G.

821. - Charles V. Aubrun, *La Gascogne et la Guyenne revendiquées par les Rois Catholiques en 1481* [Annales Midi 62(1950)355-56]. — Noticia sobre un tratado del canónigo de Murcia Diego Rodríguez de Almela, contenido en el ms. X-II-25 de El Escorial, en que se defiende que los reyes católicos como sucesores de los visigodos tienen más derecho sobre aquellas regiones de Francia que el que pretende tener Luis XI sobre Cataluña.

822. - J. M.^a Jover, *Tres actitudes ante el Portugal restaurado* [Hispania 10(1950)104-170]. — En tres piezas, que publica en apéndice, aparecen tres actitudes ante la restauración de Portugal: 1) negativa al reconocimiento del reino portugués; 2) negativa, no tanto al reconocimiento jurídico como a la separación territorial; 3) aceptación del hecho, pero procurando la unidad de acción impuesta por una hermandad y comunidad de designios y afanes. — [G.

823. - A. Rumeu de Armas, *El gobernador Manrique de Acuña y la ba-*

talla naval de 1552 [Rev. Historia 16(1950)1-21]. — Rivalidad hispano-francesa y bloqueo insular de Canarias por la flota francesa y batalla naval favorable a Manrique. En las págs. 86-88, nota especial del mismo autor «En torno a la personalidad de Juan López de Cepeda».

824. - V. Pascual y Beltrán, *La conquista de Játiva por Don Jaime I no pudo ser en 1249* [An. Centro Cult. val. 17(1949)41-50]. — Según documentos del *Repartiment de Valencia* y otros, Játiva ya estaba en poder de Jaime I en 1246. En 1248 había ya dominicos y franciscanos en la ciudad. Un facsímil.

825. - I. Macabich, *Sobre la ofensiva franco-turca en la tercera guerra entre Carlos V y Francisco I* [Hispania 9(1949)635-641]. — Se refiere al ataque de turcos y franceses contra la isla de Ibiza en 1536, del que publica varios documentos inéditos tomados de archivos locales. — [G.

826. - N. Coll y Juliá, *Vicente Yáñez Pinzón, descubridor del Brasil, corsario en Cataluña* [Hispania 10(1950)594-597]. — Publica una carta de los consejeros al rey de Castilla, en la que se quejan de que Vicente Yáñez Pinzón y otros, en tres carabelas armadas, fueron avituallados en las costas de Cataluña, pero ellos robaban cuantas naves catalanas encontraban (año 1477). Arch. Histórico de la ciudad de Barcelona. — [G.

827. - W. Hoenerbach, *Spanien in der Staatskanzlei der Mameluken* [Roman. Jahrbuch 3(1950)254-80]. — Noticias sobre la España cristiana tomadas de una enciclopedia árabe de Qalqasandi († en 1418) especialmente sobre el reino de Castilla, entre ellos el tratado de capitulación de Murcia con Castilla y un tratado comercial de Valencia con Aragón.

828. - E. G. Ontiveros y Herrera, *La política norteafricana de Carlos I.* Madrid, Instituto de Estudios africanos 1950, --2 págs.

829. - J. Salvá, *Una expedición a Argel* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1949) 446-447]. — Carta del virrey de Mallorca a D. García de Toledo, virrey de Cataluña (abril de 1561) sobre un ataque a una fusta y una fragata de turcos, cerca de Argel.

830. - A. F. Fialho Pinto, *D. André de Oviedo, Patriarca da Etiópia, um espanhol que se ilustrou ao serviço de Portugal* [Las Ciencias 14(1949) 154-70]. — El jesuita P. André consagrado en Lisboa en 1555, parte en marzo de 1556 para Etiopía a donde llega en febrero de 1557 pasando antes por Goa. Diversa conducta de los emperadores con él que pasa algunos años prisionero. Conversiones debidas a su buen ejemplo. Muere en 1567.

831. - Alexandre Cioranescu, *Una versión contemporánea de la batalla de Lepanto* [Simancas 1(1950)356-70]. — Notas biográficas sobre Pedro Manrique (s. XVII) y especialmente su poema *La Victoria* referente a la gesta de Lepanto. Se halla en el manuscrito 1833 de la Bibl. Mazarini, de París.

832. - Alfonso Corral, *Unas conspiraciones contra el sultán turco en tiempo de Felipe III* [Simancas 1(1950)383-415]. — La política antiturca de Felipe III en relación con algunos elementos capaces de crear dificultades al imperio: los cristianos balcánicos de Grecia, Herzegovina, Albania, Chipre y Baja Bosnia.

833. - J. Carro, *Entrada de los turcos en la villa de Cangas. Año 1617* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)425-8]. — [F. P.

834. - Lucien Febure, *Un libre qui grandit: la Méditerranée et le monde méditerranée à l'époque de Philippe II* [Rev. historique 203(1950)216-24]. — Comentario elogioso del libro de Fernando Braudel (París, Colin 1949, 1160 págs.) del mismo título.

835. - John C. Salger, *Algunos aspectos del tratado de paz entre Inglaterra y España del año 1601* [Simancas 1(1950)371-82]. — Acerca cláusulas comerciales y mitigación de los procedimientos de la Inquisición en su modo de tratar a los mercaderes ingleses en España.

836. - Manuel Fernández, *La sublevación de Shane O'Neil contra la reyna de Inglaterra* [Simancas 1(1950)327-33]. — Intervención del embajador español Quadra en las peticiones de auxilio de los irlandeses contra la reyna Isabel. Felipe II se muestra reacio a escucharles por estar en alianza con la reyna.

837. - M.^a Dolores G. Molleda, *El contrabando inglés en América. Correspondencia inédita de la factoría de Buenos Aires* [Hispania 10(1950)336-369]. — Copiosos datos inéditos del A. H. N. y de Simancas sobre la historia del contrabando con América, sobre todo en el siglo XVIII. — [G.]

838. - V. Palacio Atard, *Las embajadas de Abreu y Fuentes en Londres, 1754-1761* [Simancas 1(1950)55-122]. — La primera sobre la cuestión de Honduras e incidentes marítimos; la segunda sigue el asunto de presas marítimas hasta la ruptura con Inglaterra.

839. - Christian de Parral, *Pitt et l'Espagne* [Rev. Hist. diplomatique 63(1950)58-98]. — Los orígenes de la querella anglo-española (1790); movilización de sus flotas; España urge a Francia ejecute las estipulaciones defensivas del pacto de familia; la batalla diplomática anglo-española; fracaso del rey de Prusia; capitulación de España.

840. - Félix López Dóriga, *Irlandeses en las cuatro villas de la costa* [Altamira (1950)49-64]. — Expediente de 1654 que nos informa de que mil y cien irlandeses se encontraban en las cuatro villas a las órdenes de Juan de Urbina, corregidor y capitán de guerra. Del Arch. hist. provincial (Santander).

841. - J. de Ibarra y Bergé, *Relaciones vasco-británicas* [Bol. R. Soc. Vascongada 5(1949)159-174]. — Estudia las relaciones de toda clase de Vizcaya con Inglaterra desde los primeros siglos de la Edad Media hasta nuestros días. — [G.]

842. - A. López de Meneses, *Filiberto de Chalon, príncipe de Orange. Sus dos estancias en España (1520 y 1522-1524)* [Hispania 9(1949)241-262]. — Desde su primera estancia en España, Carlos V comenzó a engrandecer a Filiberto de Chalon que había de ser uno de los mejores generales de su tiempo. Tomó Fuenterrabía en 1524, sucedió al Duque de Borbón en el asalto a Roma, fué virrey de Nápoles y cayó entre los muros de Florencia en 1530. Trabajo erudito, aunque recargado de detalles accesorios, que oscurecen el hilo de la narración. — [G.]

843. - *Archivo documental español*, publicado por la Real Academia de la Historia. *Negociaciones con Francia*, tomo I: 1559-60, t. II: 1561, t. III: 18 oct. 1561 a 2 mayo 1562. Madrid 1950-51, 566, 559 y 574 págs. — Correspondencia diplomática cursada entre España y Francia en 1559-62, siendo embajador Tomás Perrenot y Sebastián de L'Aubespierre.

844. - Marqués de Mulhacén, *Una fase de la política secreta del Conde Duque de Olivares* [Las Ciencias 15(1950)339-382]. — Sus negociaciones con Francia desde 1636 hasta 1642.

845. - R. de Rabutin, *La invasión francesa del año 1654* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)263-283]. — Traducción de una parte de *Les Memoires de messire Roger de Robustin* (París 1696), libro raro.

846. - L. Suárez Fernández, *Notas a la política antiespañola del cardenal Richelieu* [Simancas 1(1950)3-54]. — Consideraciones sobre la sagaz política de Richelieu que se alía con los protestantes para atacar a España. Actuación del embajador Mirabel.

847. - O. Gil Munilla, *Westfalia y el Imperio español* [Estudios americ. 1(1949)263-9].

848. - Mauricio Torra, *La cuestión de precedencia y una carta del conde de Roca* [Simancas 1(1950)416-24]. — Carta de 11 junio 1632 escrita en Turín por el conde como embajador de protesta al rey de la casa Saboya por la preferencia que daba al rey francés (De la Bibl. Nat. París).

849. - C. Llorca Villaplana, *Relaciones diplomáticas entre España y Rusia desde 1812 hasta 1820* [Hispania 10(1950)716-744]. — Examina las relaciones de íntima amistad entre España y Rusia, que terminan con la revolución liberal de 1820, la política de Alejandro I respecto de España, la de Fernando VII respecto de Rusia, la intervención de Cea. — [G.

850. - Juan Mercader Riba, *Santes Creus en la guerra contra los franceses. La política del mariscal Suchet en la baja Cataluña*. Santes Creus, Publ. del Archivo bibliográfico 1950, 153 págs. — Documentada monografía que ofrece una proyección de la invasión francesa en la comarca del monasterio y limítrofes. Un largo capítulo dedicado a la vida del monasterio durante la dominación.

851. - F. J. Sánchez Cantón, *Un drama bajo Felipe II: la ejecución del espía Don Martín de Acuña* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)187-206]. — Está relatado por el P. Collantes, que le confesó, a su provincial P. Gil González. Hay una copia en la Bibliot. de la Academia de la Hist. y tres en la Nacional (Mss. 2058, 3092 y 6662). — [F. P.

Personajes ilustres

852. - J. R. Castro, *El canciller Villaespesa (Bosquejo biográfico)* [Príncipe de Viana 10(1949)129-226]. — Natural de Teruel, entró a servicio de Carlos II el Malo, de Navarra, y llegó a canciller de Carlos III el Noble, quien le ocupó en continuas embajadas († 1425). Estudio documentadísimo. Texto de su testamento. — [G.

853. - L. Huidobro, *Nuevos datos sobre el Almirante Don Ramón Bonifaz y sus descendientes* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950)263-9]. — El documento más importante es el Testamento de D.^a Mayor Bonifaz, hija del almirante. — [F. P.

854. - J. de la Torre, *Documentos referentes al Gran Capitán que existen en los archivos de Córdoba* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)223-30]. — Simple edición de 13 documentos sacados de los archivos de Protocolos y Municipal de los años 1477-1512. — [F. P.

855. - C. Miralles del Imperial y Gómez, *El madrileño Santiago de I'cra, sexto gobernador de las islas Filipinas. Estudio genealógico-biográfico* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)557-75]. — Poco antes de ser nombrado gobernador de Filipinas y siendo Alcalde de la chancillería de Nueva España solicitó su ingreso como consultor de la Inquisición, introducida en la Española a raíz del incidente entre el arzobispo Carvajal y el presidente de la Audiencia, Antonio Mexia, en el cual intervino Vera, como Oidor de la audiencia. Con ocasión de su solicitud se le abrió expediente de limpieza de sangre, de donde están sacados sus datos biográficos. — [F. P.

856. - Duque de Alba, *Contribución de España a la defensa de la civilización portuguesa en América durante las guerras holandesas. Campaña de D. Fadrique de Toledo, Marqués de Villanueva de Valdeza, en 1625*. Madrid, Imprenta Diana 1950, 32 págs., 7 láms., en 4.º — Delinea la figura de Fadrique de Toledo, Capitán General de la Armada del Océano y, sobre todo, la victoria que obtuvo en 1625, que repercutió en la literatura y el arte. Conferencia. — [G.

857. - H. Sancho de Sopranis, *Pedro de Vera, alcaide de Ximena* [Rev. Historia 15(1949)215-232]. — Termina este estudio biográfico sobre este personaje del siglo XV.

858. - H. Sancho de Sopranis, *Pedro de Vera en los bandos andaluces entre Ponces y Guzmanes* [Rev. Historia 15(1949)363-393]. — Últimos años del ex alcalde de Ximena.

859. - H. Sancho de Sopranis, *Los ascendientes del adelantado Alonso de Lugo* [Rev. Historia 15(1949)235-237]. — Árbol genealógico, del cual no puede responder el autor, sobre el conquistador de Tenerife.

860. - E. Rodríguez Amaya, *Don Lorenzo Suárez de Figueroa, Maestre de Santiago* [Rev. Est. extremeños 6(1950)241-302]. — Es interesante el estudio de la disgregación del Concejo de Badajoz tan flamante en los tiempos siguientes a la reconquista del territorio; con el tiempo se crean multitud de señoríos de familias y Órdenes militares; durante todo el s. XV y parte del XVI la vida de la región está informada por los Suárez de Figueroa, cuya figura más relevante fué nuestro Maestre. — [F. P.

861. - Eduardo Lence-Santar y Guitián, *Orensanos ilustres* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)161-78]. — Continuación. Sobre D. Benito Losada y Quirós, corregidor de Vivero (s. XIX), D. Vicente Jacinto del Seijo, notable publicista (s. XVIII) y D. Patricio Seijo Freijoso (s. XIX).

862. - E. García Chico, *Dos cartas de poder de Juan de Padilla* [Simancas 1(1950)431-32]. — Cartas a favor de su mujer, D.ª María de Pacheco para que tomara posesión del adelantamiento de Cazorla. Del Archivo de Protocolos de Valladolid.

863. - Rogelio Puig, *El cardenal-infante don Fernando de Austria* [Saitabí 9(1950)66-71]. — Evocación militar de esa gran figura histórica (1634-1641).

864. - A. Landín Carrasco, *El caballero de Galicia, navegante y descubridor, Pedro Sarmiento de Gamboa* [Bol. Univ. Santiago (1948-49)367-86]. — Conferencia. Resumen de una obra *Vida y viajes de Pedro Sarmiento de Gamboa* del mismo autor.

865. - E. García Chico, *Dos documentos de don Álvaro de Bazán* [Simancas 1(1950)437-39]. — Acerca operaciones con algunos cambistas: Francisco de Dueñas, Lorenzo de Salcedo y Luis de Susteni.

866. - M. Galobardes y J. Truyols Dezcallar, *Dos cartas del Conde de Montenegro a los condes de Perchlada* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949) 193-198]. — Cartas de tono confidencial y ameno de este ilustre prócer mallorquín (a. 1816).

867. - L. F. de Peñalosa, *Juan Bravo y la familia Coronel* [Est. segovianos 1(1949)73-109]. — Nuevos datos sobre esa familia de comuneros y conversos sacados de los archivos de la familia del autor, del marqués de Lozoya, de Simancas, del A. H. N., de la Chancillería de Valladolid y de Protocolos de Segovia. Se publican los documentos. — [F. P.

868. - A. Bullón de Mendoza, *Bravo Murillo y su significación en la política española. Estudio histórico*. Madrid, Gráficas Valera 1950, 426 págs. — Biografía erudita, en que los documentos ocupan 126 páginas. — [G.

869. - E. Rodríguez Amaya, *Don Juan Alfonso de Albuquerque. Canciller de don Pedro el Cruel*. Badajoz 1949, 94 págs. — Ensayo biográfico del famoso valido de Pedro el Cruel, en que se recogen muchos datos dispersos, sobre todo de las crónicas. — [G.

870. - M. Grau, *Segovia y la guerra de sucesión* [Est. segovianos 1 (1949)437-75].

Historia regional y local

871. - C. Torres, *Límites geográficos de Galicia en los siglos IV y V* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)367-83]. — Hasta el año 15 a. C. próximamente formó parte de la Lusitania; por esas fechas se la anexionó a la Citerior; en tiempo de Tiberio había un legado para Galicia y Asturias con dos legiones y pronto se inicia un proceso de absorción de Asturias, Cantabria y otras regiones, por parte de la naciente provincia gallega que ya es un hecho en la organización del año 289; comprendía también parte del convento de Clunia. — [F. P.

872. - Isidro de los Cagigas, *La batalla de Simancas del año 939* [Arch. leoneses n. 7(1950)53-72]. — Evolución historiográfica de los sucesos.

873. - Justiniano García Prado, *Notas para la historia de Asturias* [Rev. Letras Univ. Oviedo 11(1950)281-286]. — Un legajo: Guerra de la Independencia, en seis carpetas.

874. - José Luis Galindo, *Esquema histórico geográfico de la Maragatería durante los reinos bárbaros* [Arch. leoneses n. 8(1950)61-99]. — Hay notas sobre división eclesiástica como sobre monasterios.

875. - J. G. Sainz de Baranda, *El valle de Lora. Notas para su historia* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)51-8, 199-206]. — Continúa la serie de notas sobre este valle en que se halla la antigua sede episcopal de Valpuesta. — [F. P.

976. - I. Escagües y Javierre, *La Lora: El país y sus habitantes* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)129-41, 182-91]. — Estudio geográfico y económico de la región. — [F. P.

877. - F. Figueras Pacheco, *La princesa está en Burgos. Depuración histórica de un sonado episodio del reinado de Alfonso X el Sabio* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)207-19]. — El episodio se refiere a la princesa Cristina de Noruega que vino a España para ser la esposa de Alfonso X y lo fué de su hermano D. Felipe. Tras este episodio se oculta el problema conyugal de los primeros años del Sabio. — [F. P.]

878. - E. García Chico, *Lo que costó a Medina de Rioseco defenderse de los comuneros* [Simancas 1(1950)427-32]. — Nota y transcripción parcial de una *Relación de los gastos*, del Archivo municipal.

879. - P. González Ulloa, *Descripción de los Estados de la casa de Monterrey en Galicia*. Ed. de J. Ramón y Fernández Oxea. Compostela, C. S. I. C. 1950, 291 págs. — Reproduce la redacción de 1777. — [F. P.]

880. - M. del P. Laguzzi, *Ávila a comienzos del siglo XIV* [Cuad. Hist. España 12(1949)145-80]. — En el A. H. N., secc. cód. n. 879, se encuentra el Becerro de la catedral de Ávila que en sus fols. 93-121v nos ofrece el registro o censo de las propiedades urbanas de la catedral, hecho en 1306. A través de estos textos que se publican íntegros se puede reconstruir en gran parte muchos de los aspectos de la ciudad en aquellas fechas. — [F. P.]

881. - R. J. Maldonado Cocat, *Hidalguías riojanas. El solar de Valdeosera*. Madrid, C. S. I. C. 1949, 336 págs. — [F. P.]

882. - Justo Pérez de Urbel, *La conquista de la Rioja y su colonización espiritual en el siglo X* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)495-534]. — La documentación riojana del s. X indica que fueron numerosos los pobladores llegados de Navarra, Álava y aun de Castilla para convivir con la población mozarabe, indicio de que había contribuido a su conquista. Más conocida es aún la colonización eclesiástica y monacal por parte de clérigos y monjes castellanos.

883. - J. M. Lope Toledo, *Relaciones topográficas de la Rioja* [Berceo 4(1949)95-106, 419-438, 587-592]. — Descripción, a base de documentos del s. XVIII, de las villas de Cornago, Enciso, Escoz, Fuenmayor, Haro, Herce y Yanguas. — [F. P.]

884. - R. J. Maldonado y Cocat, *La Rioja en la guerra civil entre Don Pedro el cruel y D. Enrique de Trastámara. Las batallas de Nápoles* [Berceo 4(1949)61-82]. — Nuevas luces sobre la cronología de las dos batallas (1360 y 1367) y sobre la proclamación de D. Enrique en Calahorra. — [F. P.]

885. - Francisco de A. Ros, *El «Codern de la Relació del siti de Barcelona tingut en lo any 1697» del Dr. Gaspar Mas y Montagut*. Barcelona, Seminario Conciliar 1950, 108 págs. — Transcripción del texto de un manuscrito de la Catedral de Barcelona. Nota preliminar sobre su relación con una narración similar de Cormines.

886. - M. Batllori, *Un nuevo testimonio del «Corpus de Sang»* [An. sac. tarr. 22(1949)51-53]. — Publica una carta autógrafa de Esteban Fenoll, rector del colegio Barcelonés S. I. al provincial de Aragón en que describe la sublevación de los «Segadors» dos días después de haber sucedido (A. H. Nac. de Madrid, leg. 260 jes.). — [G.]

887. - Juan Mercader Ribá, *Barcelona durante la ocupación francesa*. Madrid, Inst. Zurita del CSIC 1949, xv-527 págs. — Monografía sobre la

dominación francesa (1808-1814) acerca de la vida política, económica y espiritual.

888. - *Miscellanca aqualatensia*. Igualada. Centro de Estudios comarcales 1949, 158 págs., con ilustraciones, 5 láms. — Unas veinte notas históricas referentes a Igualada y su comarca. Entre ellas: *Igualada pàtria indiscutible del I. y R. bisbe Francesc Robuster y Sala* (p. 1-8) por A. Amenós; *El retablo mayor de Sta. María y sus autores* (p. 9-21), por César Martinell; *La mort de Ferran d'Antequera a Igualada* (p. 25-31), por F. Soldevila; *Com va caure Igualada en poder de Jaume II (17 jul. 1465)*, por J. E. Martínez Ferrando; *Libros raros y curiosos en una biblioteca igualadina* (p. 72-81), por A. Palau; *Una protesta de Igualada contra el dominio de los franceses* (p. 117-20), por J. Sanabre; *Mossèn Joan Segura y la seva modèlica «Història d'Igualada»* (p. 121-24), por A. Duran Sanpere; *El retaule de Rubió dintre la pintura catalana del segle XIV* (p. 125-31), por J. Ainaud; *Una controversia historiogràfica del siglo XVIII: Mayans-Aymerich-Carcsmar* (p. 153-58), por L. Parramon.

889. - Jaume Carrera i Pujol, *La vila de Castellterçol*. Barcelona, Casa ed. Bosch 1948, 238 págs. — Historia de la villa desde el siglo XIV. El cap. VII dedicado a la de la iglesia parroquial y capillas del término. El VIII a las ferias, fiestas y costumbres.

890. - Josep Mauri Serra, *Historia de la Garriga*. Vol. I. Barcelona 1949, 510 págs. — Monografía muy documentada con datos interesantes para la historia de las instituciones eclesiásticas.

891. - J. Salvat y Bové, *La calle de Caballeros de Tarragona* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)172-176]. — Referencias documentales al nombre de esta calle desde 1514. Antes (s. XIV) se llamó «de Bernat d'Olzinelles» y desde mediados del siglo XV «de Zaportella».

892. - P. Voltes Bou, *La entrega de la plaza de Gerona al Archiduque Carlos de Austria* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)37-58]. — Notas sacadas principalmente del archivo municipal de Gerona (Manual de acuerdos).

893. - Luis Suárez Fernández, *Una embajada secreta del Duque de Gerona al Rey de Castilla Juan I, en 1382* [Rev. Univ. Oviedo 10(1949)195-203]. — Por unas instrucciones de Juan I a sus embajadores se sabe de otra embajada enviada previamente a él por el Duque de Gerona, ofreciendo actuar a espaldas de su padre Pedro IV. Principalmente en lo referente al Cisma.

894. - Fr. Manuel Cúndaro, *Historia político-crítico militar de la plaza de Gerona en los sitios de 1808 y 1809*. Colección de monografías del Instituto de Est. Gerundenses, del Patronato José M.^a Quadrado, n. 2. C. S. I. C. — Gerona 1950, 288 págs. — Texto de esta obra redactada en 1818 por encargo oficial y que había quedado inédita. Precede una introducción del Dr. Batlle y Prats sobre la laboriosa gestación del escrito del franciscano P. Cúndaro.

895. - Joaquín Danés Torras, *Historia de Olot*. Olot, Impr. Aubert 1949, 165 págs. — La primera parte, la más importante, dedicada a la prehistoria y antigüedad hasta los tiempos carolinios. Irregularmente documentada.

896. - José M.^a Font y Rius, *La Reconquista de Lérida y su proyección*

en el orden jurídico [Ilerda 7(1949)5-32]. — Conferencia. Las modalidades de la repoblación y de las instituciones jurídicas (1149).

897. - Eduardo Camps Cava, *Notas históricas de Guisona. L'obra de Fluvià*. [Ilerda 8(1950)155-93]. — Historia del pueblo de Fluvià, cuya «obra» fué un palacio-fortaleza de los obispos de Urgel, señores del lugar.

898. - José M.^a Porcioles y Colomer, *El espíritu de Andorra* [Ilerda 8(1950)33-46]. — Sobre la prudente y sabia perdurabilidad de las leyes y costumbres cristianas desde los tiempos carolingios de esta comarca. Prólogo al libro *Instituciones políticas y sociales de Andorra*, de J. M.^a Vidal y Guitart.

899. - J. de Oleza, *Caballerías de Mallorca* [Bol. Soc. arq. Luliana 30 (1949)427-433, 499-501]. — Documentación referente a las caballerías de Tanca, Gaubert, Roig y Estallenchs.

900. - A. Masià de Ros, *La cuestión de los límites entre Aragón y Cataluña (Ribagorza y Fraga en tiempos de Jaime II)* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949)161-182]. — Esta cuestión en relación con la división de tierras hecha por Jaime I entre sus hijos y las protestas que esto origina. Apéndice de ocho documentos del A. C. A.

901. - Mateu Montagut, *Antecedentes sobre la Historia de Almatret y carta puebla otorgada por el Conde de Aytona para fundar dicha villa* [Ilerda 7(1949)153-78, 1 lám.]. — Carta puebla de 1301.

902. - Fray José Vicente Díaz Bravo, *Memorias históricas de Tudela* [Príncipe de Viana 10(1949)285-311, 11(1950)251-265]. — Continúan las Memorias desde Sancho el Mayor de Navarra hasta la muerte de Alfonso e Batallador inclusive. — [G.

903. - Jaime Caruana Gómez de Barreda, *La reconquista de Teruel* [Teruel 1, 2(1950)133-52]. — Conquistada en 1171. Intentos previos de los monarcas del siglo XII: Alfonso I, Ramiro II, Berenguer IV.

904. - Jaime Caruana Gómez de Barreda, *Las citas de Teruel antes de su conquista* [Teruel 1(1949)91-126]. — Noticias sobre Teruel en la división de Wamba, Bula de Adriano IV de 1158, Cantar del Mío Cid y Privilegio de Alfonso II en 1170. Notas sobre estos textos.

905. - Manuel Dualde Serrano, *La ciudad de Alcañiz y el Compromiso de Caspe* [Teruel n. 4(1950)1-140]. — Amplio estudio sobre el interregno aragonés 1410-1411 con la historiografía sobre el tema y estudio especial de Alcañiz como capital política de Aragón (1411-1412).

906. - M. Dualde Serrano, *Reacción de Castellón contra el compromiso de Caspe* [Bol. Soc. Cast. Cultura 26(1950)1-9]. — La villa de Castellón no quiso celebrar con festejos la noticia de la proclamación de Fernando de Antequera como lo había hecho ya Valencia y casi todas las villas del reino valenciano. Se convenció después de algunos días al recibir una embajada que presionaría debidamente.

907. - M. Gual Camarena, *Reconquista de la zona castellonense* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)417-41]. — Estudio muy documentado, resumen de parte del más general, *La Conquista del reino de Valencia*.

908. - Diego Zaforteza Musoles, *El señorío de Genovés* [Bol. R. Ac. Historia 126(1950)101-62]. — Historia genealógica de los señores de Ge-

novés (Ripoll, Fenollet) siglos XIV-XVIII), la documentación de su archivo particular.

909. - J. E. Martínez Ferrando, *Castellón de la Plana en la baja Edad Media (Noticias sobre documentación de este periodo como propiedad de la Corona real)* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)351-55]. Índice documental con 33 números (1245-1440) tomado del Libro de Enajenaciones del Real Patrimonio conservado en el Archivo de la Corona de Aragón, fichas concernientes a Castellón o al Campo de Burriana.

910. - L. Querol Roso, *La última organización de las milicias forales valencianas: 1643-1707* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)510-48]. — Nota histórica.

911. - Antonio Ballesteros Beretta, *La reconquista de Murcia por el infante D. Alfonso de Castilla* [Murguetana 1(1949)9-48]. — Antecedentes y desarrollo de la conquista.

912. - L. M. Ramírez de las Casas-Deza, *Anales de la ciudad de Córdoba* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)133-68 y 169-204 (numeración independiente)]. — Sigue la publicación de los Anales; abarca desde 1560 hasta -652 y desde 1652 a 1767. — [F. P.

913. - H. Sancho de Sopranis, *La incorporación de Cádiz a la corona de Castilla bajo Alfonso X* [Hispania 9(1949)355-386]. — Trata de fijar la fecha. Para ello revisa la expedición a Salé, la organización de la iglesia metropolitana de Sevilla por don Remondo, la erección de la silla de Cádiz, la población de Cádiz, las afirmaciones de la crónica alfonsina. Conclusión: Cádiz entró en pleno dominio del castellano antes de 1261. — [G.

914. - B. Bonnet y Reverón, *La Junta suprema de Canarias*. La Laguna, R. Sociedad económica de Amigos del País 1948, cXLIV-800 págs. — La posición de las Islas Canarias ante el levantamiento nacional de 1808. Tenerife adelanta a Gran Canaria. Extenso estudio documental. Prólogo de A. Rumeu de Armas. || ex: Rev. Historia 15(1949)418-23.

915. - Miguel Santiago, *Un documento desconocido en Canarias referente a la conquista de Tenerife* [Rev. Historia 16(1950)39-51, 1 lám.]. — Documento hallado en el Archivo municipal de Zamora sobre Alonso de Lugo y Compañía, sociedad comercial para la conquista de Tenerife y sus discrepancias al final de la misma (1949-96). Una nota especial añade B. Bonet en las páginas 248-50: *Lugo y los mercaderes genoveses*.

916. - E. Hardisson y Pizarroso, *Sobre la rendición de Gran Canaria* [Rev. Historia 15(1949)42-62]. — Recapitulación de los argumentos en pro del 29 abril de 1483 como fecha de la terminación de la conquista de Gran Canaria y refutación de los que se aducen en favor del 1484.

2. HISTORIA ECLESIÁSTICA

Historia general y española

917. - J. F. Rivera Recio, *San León Mugno y la herejía de Eutiques desde el sínodo de Constantinopla hasta la muerte de Teodosio II* [Rev. esp. Teología 9(1949)31-58]. — Vista de conjunto de los acontecimientos

que rodearon la condenación de Eutiques desde el conc. de Constantinopla de 448 hasta la difusión del *Tomus* de S. León en occidente. — [F. P.]

918. - A. Bossuat, *Une relation inédite de l'ambassade française au pape Benoît XIII en 1407* [Moyen Age 4(1949)77-101]. — Una carta del obispo de Clermont, seguramente de Etienne Vray, en que privadamente se narran las actuaciones de una embajada al papa de Aviñón para que estuviera dispuesto a la cesión, lo mismo que Benedicto XII.

919. - G. Soranzo, *Studi intorno a Alessandro VI (Borgia)*. Milán, Vita e Pensiero 1950, VIII-194 págs. (Publ. Univ. del Sacro Cuore, N. S. vol. XXXI). — Biografía vindicativa del papa Borgia que el autor cree mal comprendido de los autores que lo han historiado. || ex: Arch. Veneto 79(1950)132-34.

920. - J. Meseguer Fernández, *Un breve de Alejandro VI y una carta de Isabel la Católica* [Arch. ibero-amer. 9(1949)379-83]. — El Breve es del 28 agosto 1497 y la carta del 5 nov. 1501, están sacados del archivo del convento de Calabazanos y se refieren a la autorización conseguida por Isabel la Católica de Alejandro VI para admitir más monjas sobre el número establecido por Pío II. — [F. P.]

921. - Luis Weckmann, *Las bulas alejandrinas de 1493 y la teoría política del papado medieval. Estudio de la supremacía papal sobre islas, 1091-1493*. México, Ed. Jus. 1949, 311 págs. — Antecedentes de la bula *Cum universae insulae* de Urbano II y derecho reclamado por los pontífices a partir de esta fecha a todas las islas, reconocido tacitamente por los príncipes, y su aplicación en 1493. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)500.

922. - Ronald Hilton, *Les espagnols a Avignon au XVIII^e siècle* [Bull. hisp. 5(1950)45-49]. — Aviñón era ciudad papal hasta 1791. Por esto muchos estudiantes clérigos de Menorca, entonces bajo dominación inglesa, pueden ir a dicha ciudad que no era francesa ni española. Notas sobre esta corriente universitaria.

923. - Juan Beneyto Pérez, *El cardenal Alborno, canciller de Castilla y caudillo de Italia*. Madrid, Espasa-Calpe 1950, 350 págs., 15 láms. — Amplia biografía del gran cardenal, documentada, aunque con parsimonia.

924. - M. Ferrer Flórez, *Mallorca y la teocracia pontificia* [An. sacra tarrac. 23(1950)15-30]. — Varias sedes episcopales pretendían obtener la jurisdicción eclesiástica sobre las Baleares, reconquistadas en 1229. Mallorca fué sujeta directamente a la Santa Sede. El A. cree que esto fué una consecuencia de la idea teocrática. Interpretación discutible. Publica una bula de Greg. IX (24 abril 1241), tres de Inocencio IV (15 dic. 1245; 1 abril 1248; 1 abril 1248) y dos documentos sobre el pleito sostenido entre el arz. de Tarragona y el obispo de Mallorca sobre la dependencia de esta sede directamente a Roma. — [G.]

925. - Ramón de Abadal y de Vinyals, *La batalla del Adopcionismo en la desintegración de la iglesia visigoda*. Barcelona, Real Academia de Buenas Letras 1949, 188 págs. — Documentada exposición del tema, que pone principalmente de relieve los factores humanos, políticos que se interfirieron en el debate teológico y los factores humanos que fueron los verdaderos puntos neurálgicos de la cuestión, los que envenenaron la cuestión hasta convertirla en herejía. Filipando quería representar la tradición visigótica contra la influencia carolina que aparecía por el Norte.

926. - A. C. Floriano, *Restauración del culto cristiano en Asturias en la iniciación de la reconquista*. Oviedo 1949, 39 págs. — Prueba de esa restauración son las iglesias de Sta. Cruz de Cangas, San Vicente y San Salvador de Oviedo. — [F. P.]

927. - Ángel Canellas, *Contribución a la historiografía de los obispos de Pamplona* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)435-464]. — Un *Catalogus episcoporum ecclesiae Pampilonensis* en la catedral de Pamplona, del siglo XVI. Las fuentes de este catálogo, narrativas, documentales. Lo utilizó Sandoval. En apéndice se transcribe el prólogo y varios de sus documentos.

928. - Marino Burriel Rodrigo, *La erección de la diócesis de Teruel* [Teruel 1(1949)75-90]. — Fué erigida en 1577 como desmembración de la de Zaragoza. Fué su primer obispo Hernando de Aragón. Notas sobre visitas pastorales del último arzobispo de Zaragoza. 2 láminas.

929. - Francisco Reigosa, *Cuáles fueron los orígenes del obispado Mindoniense* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 4(1950)7-11]. — El obispado de Mondoñedo sucedió al de Britonia que desapareció con la invasión árabe. Nota compilativa.

930. - José L. López Cid, *Adiciones al Episcopado auriense* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)78-88]. — Notas biográficas documentales del Archivo catedralicio de Orense (aunque sin indicación de las signaturas) sobre los obispos D. Antonio Payo (1601-53), Fray Alonso San Vitores (1653-59) y D. José de la Peña (1659-63).

931. - J. M. Lope Toledo, *Anotaciones para el Episcopologio de la iglesia de Santiago el Real* [Berceo 5(1950)645-674]. — Noticias diversas, sacadas de los libros parroquiales, de hijos de la parroquia que fueron obispos: Juan Díaz de Gauna, Miguel de Espinosa, Tomás de Espinosa, José Sáinz de Marmanillo, Bernardo Sáenz de Vicuña, Antonio Soloaga, Manuel Samaniego, Juan Francisco Blanco Nájera. — [F. P.]

932. - J. Cantera Orive, *Clavijo y los obispos de Calahorra y La Calzada* [Berceo 4(1949)559-583]. — Analiza la intervención de los obispos de Calahorra en la cuestión de la Aparición de Santiago en Clavijo y en la concesión de un oficio propio. Hace la biografía de los obispos que intervinieron. — [F. P.]

933. - L. Huidobro y Serna, *La sede transitoria de Sasamón y su obispo D. Pedro Paramón (siglo XI)* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)265-73]. — Aclara este punto oscuro en Flórez y en Serrano. — [F. P.]

934. - Esteban Rodríguez Amaya, *La Sede metropolitana emeritense, su traslación a Compostela e intentos de restauración* [Rev. Est. extremeños 5(1949)493-559]. — Resumen o síntesis de la historia eclesiástica de Mérida desde el siglo III. Santiago obtiene suplantarla como metropolitana en el siglo IX-XI. En apéndice 16 documentos o textos referentes al tema.

935. - Ángel González Palencia, *Memorias históricas de Cuenca y su obispado* recogidas y ordenadas por D. Mateo López. Madrid, Inst. Zurita del CSIC y Cuenca, Ayuntamiento, vol. I, 1949, xxxi-353 págs. (=Biblioteca Conquense V). — Mateo López, arquitecto, nacido en 1750. Su obra en el ms. 18084 de la Bibl. Nacional contiene muchos datos para la historia aunque irregularmente elaborada. Se refieren a todas las épocas desde la fundación de Cuenca.

936. - Domingo Costa y Bofarull, *Memorias de la ciudad de Solsona y su Iglesia con la genealogía de los Condes de Urgel y de la Casa de Barcelona*. Solsona 1949, XVIII-503 págs. — Presentación biográfica del autor (1749-1806) y nota de las vicisitudes de sus manuscritos por Juan Serra Vilaró. — Es el primer tomo de una obra inédita que comprende tres. Obra muy bien documentada casi modélica para su tiempo. La parte principal dedicada a los Condes de Urgel. El cap. XXI (págs. 347-466) se refiere a los Prepositos de Solsona (a. 108 hasta 1409), y el XXII, a los abades del monasterio de Santa María (s. XV).

937. - Elías Olmos y Canalda, *Los prelados valentinos*. Madrid, Inst. Zurita del CSIC 1949, 427 págs. — Los hechos más importantes de los prelados desde el primer obispo documentado (s. VI) hasta nuestros días, con los sellos y retratos de los que regentaron la diócesis a partir de 1243. Las sedes de Játiva y Denia en la época visigoda. Se aprovecha documentación archivística. Introducción sobre la supuesta evangelización de Valencia a partir del tiempo de los apóstoles.

938. - A. Sánchez Maurandi, *Datos biográficos del Ilmo. Sr. D. Antonio Álvarez Caparrós*. Murcia, 1950, 25 págs.

939. - Dionisio de Felipe, *De hojalatero a obispo. Vida del Exmo. P. Nicanor Mutiloa, Redentorista [1946]*. Madrid, Ed. El Perpetuo Socorro 1949, 267 págs., 21,5 X 15 cms. — Distingue tres fases: en el mundo, en el claustro, en palacio. La última parte, relativa a la actividad episcopal en Tarazona-Tudela, es la más extensa. Quince láminas. — [G.

940. - B. Fagoaga, *Maestro de tres generaciones. D. Pedro María Ulandáin Oyaregui 1817-1902*. Vitoria, Imp. del Montepío diocesano 1950, 64 págs., 16.º (Semblanzas Sacerdotales, n. 32). — Biografía desprovista de notas, pero bien informada. — [G.

941. - Severino Rodríguez Salcedo, *Memorias de don Tello Téllez de Meneses, obispo de Palencia [Publ. Inst. Tello Téllez de Meneses 1(1949) 13-37]*. — Esbozo biográfico de este obispo (1207-40).

942. - E. Sáez, *De nuevo sobre el obispo Froarengo de Coimbra* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)175-87]. — Se confirma en las conclusiones a que llegó en estudio *Notas sobre el obispo Froarengo*, en Rev. Portuguesa de História 3(1945[1948])220-30, en contra de las objeciones hechas por A. Floriano sobre la errónea corrección de una fecha: el doc. de Letasia del Tumbo de Sobrado debe fecharse en 908, sólo hubo un ob. Froarengo (lo era en 30 nov. 905), que no ocupó más sede que la de Coimbra en calidad de auxiliar del ob. Nausto, que hacia la muerte de Nausto se retiró al nacimiento del Tambre, que firma el último doc. en 7-III-918, hacia 921 acaso se retirara a Ribas de Sil en donde se le veneraba como santo en el siglo XVIII. — [F. P.

943. - E. Lence-Santar y Guitián, *Orensanos ilustres* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)347-353]. — Notas biográficas de D. Gil de Soutelo obispo de Mondoñedo (1414-1426), y de José Martínez de Arce, arcediano de Trasancos en la catedral de Mondoñedo (1763-75), antes canónigo de Santiago.

944. - L. Vázquez de Parga, *Los documentos sobre las presuras del obispo Odoario, de Lugo* [Hispania 10(1950)635-680]. — Somete a crítica los documentos que presentan al obispo Odoario abandonando su país — África

o la España musulmana — rodeado de un verdadero pueblo formado por sus parientes y sus familiares de siervos, se instala en Lugo y dirige desde allí la repoblación de la antigua *Galicia*, bajando por el Sur hasta Braga. No excluye la posibilidad de que Odoario haya tenido una existencia histórica como primer obispo de Lugo, pero lo que sí le parece seguro es que ninguna de sus piezas puede tener otro valor que el de hacerse eco de una tradición, cuyo fundamento histórico permanece oculto para nosotros. Texto crítico de 7 documentos. — [G.

945. - Anselm Gordon Biggs, *Diego Gelmírez, first archbishop of Compostela*. Wáshington, Cath. University of America Press 1949, XI-398 págs. (Studies in Med. History, XII). — Biografía en que se recoge casi todo lo escrito sobre el famoso arzobispo siguiendo la *Historia compostelana* redactada por varios personajes que quiere precisar al autor.

946. - F. Bouza-Brey, *Carta inédita del obispo de Orense Quevedo y Quintano a Carlos IV sobre tributos en Galicia* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1949)57-60]. — Carta de 13 de noviembre de 1790, que ha permanecido inédita quizá por las graves quejas que presenta el prelado.

947. - Benito Alberto Gotor, *Cisneros ante el problema de la disciplina* [Est. pedagógicos, n. 5(1950)26-35]. — Breves consideraciones a base de las ordenanzas sobre la Universidad de Alcalá. Sus mayores atenciones las dirigió a la disciplina preventiva.

948. - Gregorio Marañón, *El proceso del arzobispo Carranza* [Bol. R. Ac. Historia 127(1950)136-78]. — Del estudio reposado de la documentación acerca el proceso de Carranza, ha sacado el autor la convicción de que el arzobispo fué perseguido injustamente si bien admiten ciertas excusas sus perseguidores.

949. - Inés Durruty, *El cardenalato del Duque de Lerma* [Simancas 1 (1950)442-44]. — El cardenal oficiaba de pontifical en la misa que se celebró para la fiesta de las canonizaciones de San Ignacio y San Francisco Javier en la casa de Valladolid de la Compañía.

950. - E. Sánchez Pedrote, *Los prelados virreyes* [An. Est. americanos 7(1950)211-253]. — Los inconvenientes y conflictos aún de conciencia al reunir los dos poderes civil y eclesiástico en una misma persona. Avance de un libro que prepara el autor sobre el tema.

951. - Antonio García Conde, *Antiguas dignidades de la catedral de Lugo* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)276-83]. — Dignidades de la antigua canónica: deán, chantre, etc.

952. - M. Bataillon, *L'Espagne religieuse dans son histoire* [Bull. hisp. 52(1950)6-26]. — Sobre la visión de Américo Castro de la Historia de España y la importancia de los elementos cristiano, moro y judío, pero no se puede dejar de tener en cuenta lo que precedió al contacto entre cristianos y árabes, ni lo que precedió a la cristianización.

953. - Miguel Segarra y Roca, *Historia eclesiástica de Chert*. Tortosa, Algueró y Baiges 1949. 121 págs. — Resumen histórico de la parroquia de Chert desde 1233 con notas históricas sobre los regentes y sobre la construcción y obras de arte de la iglesia, así como fundaciones y cofradías. En apéndice, 14 documentos.

954. - M. de Lecuona, *La parroquia de S. Andrés de Calahorra. Breves notas históricas* [Berceo 4(1949)217-265]. — Historia y descripción minuciosa del templo y de sus objetos. Construcciones superpuestas hasta nuestros días a la fábrica primitiva del s. XIII desaparecida casi completamente. — [F. P.

955. - F. J. Cabello y Dodero, *La parroquia de S. Millán de Segovia* [Est. segovianos 1(1949)413-36]. — Los trabajos realizados en 1929 y en 1949 han revalorizado esta magnífica iglesia románica del XI-XII que se hallaba muy desfigurada por aditamentos del XVII. Aquí se trata de situarla en el tiempo y en el ambiente en que nació. — [F. P.

956. - M. Lucas Álvarez, *Un proyecto no realizado* [Hisp. sacra 3(1950)173-188]. — Estudia el expediente para la desmembración del territorio parroquial de Santa María la Mayor y Real de Sar, de Santiago de Compostela, comenzado en 1773, y el proyecto de construcción de una nueva iglesia parroquial. — [G.

957. - M. de Lecuona, *La parroquia de San Pedro, de Lasarte. Su erección (Notas históricas)* [Bol. R. Soc. Vascongada 5(1949)47-65, 232-259]. — Antecedentes, erección en 1569, bienhechores, construcción... Datos tomados del primer Libro de la Fábrica, del Arch. Parroquial. — [G.

958. - G. Velo y Nieto, *Don Nuño Pérez de Monroy, abad de Santander* [Hisp. sacra 3(1950)319-360]. — Biografía de este personaje olvidado que fué gobernador del Reino en tiempo de Sancho IV, canciller, consejero y confesor de doña María de Molina, notario mayor de Castilla en tiempo de Alfonso XI (†1326). Texto de su testamento. — [G.

959. - Marqués de Saltillo, *Pedro Oliva, el pícaro que llegó a Deán 1783-1829* [Bol. R. Ac. Hist. 126(1950)79-100]. — Historia de las aventuras del que sin ser ni clérigo llegó a Deán de Tarazona. — [F. P.

960. - F. Fuentes, *Abades y priores de la iglesia de Santa María de Tudela* [Hisp. sacra 3(1950)361-368]. — Biografías de los rectores desde la reconquista de la ciudad hasta la secularización del cabildo de Santa María 1119-1239. — [G.

961. - Sebastián Padrón Acosta, *El deán don Jerónimo de Roo* [Rev. Historia 16(1950)179-198]. — Biografía de este sacerdote nacido en La Laguna en 1737, doctor en derecho canónico, arcedianos y después deán (1790) de la catedral canaria y gobernador del obispado. Funda una escuela de dibujo, y crea un Monte de Piedad. Anécdotas varias y curiosas.

962. - Amadeo Amenós Roca, *Rectorologio de Santa María de Igualada, y otras obras*. Igualada, N. Poncell 1949, 262 págs. — Iglesia consagrada en 1059, dependiente primero del monasterio de San Cugat del Vallés. Lista parcial de párrocos desde 1282 hasta 1448 y para después lista completa con notas biográficas.

963. - J. Ramis de Ayreflor y Sureda, *Un insigne bienhechor de la Catedral de Mallorca, el canónigo don Antonio Figuera (1669-1747)* (continuación) [Bol. Soc. arg. Iuliana 30(1949)388-426]. — Terminan las notas biográficas documentadas del canónigo Figuera.

964. - A. Prades, *Castellonenses del siglo XIX. Vida y obra de D. Juan Cardona Vives* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)249-56]. — Nota biográfica laudatoria de este arcipreste de Castellón (1863-90).

965. - A. Blanco Díez, *Algunos personajes riojanos que fueron dignatarios en la catedral de Burgos* [Berceo 4(1949)445-450].

Concilios y sínodos

966. - Alfonso García Gallo, *El Concilio de Coyanza* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)275-633]. — El concilio se celebraría en 1055 respondiendo a un movimiento de reforma eclesiástica, general en toda la Iglesia, y particularmente en Castilla y León. Edición con notables mejoras.

967. - J. San Martín, *Sínodos diocesanos del obispo D. Vasco* [Publ. Inst. Tello Téllez de Meneses (1949, 2)129-74]. — Sínodos de 1344 a 1352, según un manuscrito de la catedral. Se publica el texto de los sínodos de 1344, 1345, 1346, 1349, 1351.

968. - V. D. Carro, *Los dominicos y el Concilio de Trento* [Ciencia tomista 76(1949)5-52, 177-257, 368-455]. — La orden dominicana inició la oposición ya antes de que la Compañía naciera; hacía tiempo que estaba preparada para la lucha; su actuación en Trento fué la más nutrida y decisiva. En el segundo artículo reúne algunas notas sobre las principales figuras dominicanas entre las 125 que intervinieron. En el tercero estudia la posición doctrinal de los mismos, sus intervenciones en las controversias y en la redacción de los decretos. — [F. P.

969. - C. Gutiérrez, *Españoles en Trento* [Miscel. Comillas 14(1950)265-302]. — Reproduce la Introducción de su obra *Españoles en Trento* (Valladolid 1951). — [G.

970. - Agapito Fernández Alonso, *El Conde de Luna embajador de Felipe II en el Concilio de Trento* [Arch. leoneses n. 7(1950)73-95]. — Parte documental de la historiografía referente al tema.

971. - J. Olazarán, *Nuevos documentos tridentinos sobre la justificación. Edición crítica y estudios introductorios* [Arch. teol. gran. 12(1949)161-330]. — Edita, con sus correspondientes introducciones y notas críticas, un voto tridentino del General conventual Buenaventura Pío de Costacciaro sobre los tres estados de la justificación (22 y 23 julio 1546), tres documentos del mismo relativos a la doble justicia y a la certeza de la gracia (24 y 26 nov. 1546), una «Summa» anónima tridentina sobre la certeza de la gracia (oct. y nov. 1546), todos ellos inéditos. — [G.

972. - I. M. Rodríguez de Lama, *La reforma de la iglesia en España antes del concilio de Trento (1545-1563)* [Berceo 4((1949)501-510]. — Resumen de varios escritos del año 1510 en que consta la visita efectuada por el obispo D. Pedro de Velasco a la parroquia de Puebla de Arganzón con capítulos muy interesantes sobre la vida y administración de la parroquia. — [F. P.

973. - V. Vázquez de Prada, *España y Francia ante la tercera apertura del Concilio de Trento* [Simancas 1(1950)334-55]. — Negociaciones que precedieron a la tercera parte del concilio, resaltando con mayor relieve la postura de España y Francia más o menos identificadas oficialmente en una misma política.

974. - Constantino Gutiérrez, *Españoles en Trento* [Simancas 1(1950)300-326]. — Un capítulo del libro del mismo título ya publicado después.

Heterodoxia y judaísmo

975. - Bernardino Llorca, *Bulario de la Inquisición española en su período constitucional (1478-1525)*. Roma. Pont. Univ. Gregoriana 1949, x-303 págs. (=Miscellanea Historiae pontificiae, vol. XV). — Introducción histórica general para la mejor comprensión de los documentos y transcripción de 79 documentos agrupados por períodos: 1232-1478 (n. 1-2); 1471-84(3-18); 1484-92(19-79). Del Archivo histórico nacional de Madrid.

976. - B. Llorca, *La Inquisición española, ¿fue un tribunal eclesiástico, secular o mixto?* [Est. ecles. 23(1949)19-53]. — En la controversia en torno al carácter eclesiástico o civil de la Inquisición española, el A. declara mucho más probable la opinión sobre el carácter fundamental eclesiástico, pero con atribuciones civiles o seculares. — [G.

977. - V. Beltrán de Heredia, *El edicto contra los alumbrados del reino de Toledo (23 de septiembre de 1525)* [Rev. esp. Teología 10(1950)105-30]. — Edita el edicto a base de las dos copias, una del XVI y otra del XVII, del A. H. N., Inquisición (lib. 1299, f. 551-6 y leg. 3716, f. 9-17 respectivamente); edita también las proposiciones del edicto tal cual las trae Alonso de Santa Cruz en su Crónica y las de algunos procesos basados en el edicto, particularmente el de Pedro Ruiz de Alcaraz. — [F. P.

978. - V. Beltrán de Heredia, *Los alumbrados de la diócesis de Jaén. Un capítulo inédito de la historia de nuestra espiritualidad* [Rev. esp. Teología 9(1949)161-222, 445-88]. — Para comprender el alcance de los dictámenes y censuras en torno a las obras de Santa Teresa hay que comprender bien el ambiente reinante en aquellos años; el iluminismo gienense, hasta ahora casi desconocido, ayudará a ese conocimiento; es paralelo al de Extremadura y Córdoba y uno de sus principales focos vive en torno a la universidad de Baeza y a los discípulos del B. Juan de Ávila; en Jaén todo gira en torno al M. Gaspar Lucas y a sus 4.000 beatas, patrocinados de hecho por el obispo Sarmiento. Toda la documentación está sacada de la sección Inquisición del A. H. N. — [F. P.

979. - C. Miralles de Imperial, *Censura de publicaciones en Nueva España (1576-91). Anotaciones documentales* [Rev. Indias 10(1950)817-46]. — Diecinueve documentos del AHN de la Inquisición de Méjico referentes a prohibición de libros: devocionarios, biblias, especialmente la de Vatablo (Watabled), años 1576-91.

980. - Juan Beneyto, *Pacifismo, religión y reforma política en torno a un episodio del siglo XVI* [Rev. Est. pol. 30(1950)165-70]. — ¿En qué sentido la revuelta anabaptista tiene importancia en la historia de las ideas. La interpretación de la Reforma como afirmación de la libertad de conciencia es falsa.

981. - J. L. López Cid, *Naturales o vecinos de Galicia en el Auto General de Fe de 1860* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)76-82]. — Descripción de la procesión para celebrar el Auto en Madrid y nota sobre los gallegos judaizantes condenados.

982. - José de Arriaga, *Cosas del tiempo pasado. Brujerías* [Estudios 6(1950)159-67]. — Sobre las escenas descritas en un Auto de fe celebrado en Logroño en 8 nov. 1610.

983. - E. Rodríguez Amaya, *Un edicto de la Inquisición de Llerena* [Rev. Est. extremeños 6(1950)673-85]. — Perteneció a los últimos años de Felipe V, pero reproduce seguramente otros anteriores, pues muchas de las supersticiones a que hace referencia y la plaga del iluminismo habían ya desaparecido; su interés está en representar un estado de cosas anterior a la fecha de su publicación. — [F. P.]

984. - G. Lohmann Villena, *Manuel Lorenzo de Vidaurre y la Inquisición de Lima* [Rev. Est. pol. 32(1950)199-216]. — Notas sobre la evolución de las ideas políticas en el virreinato peruano a principios del siglo XVI. Se estudia la figura de este impío a base del leg. 1649 Inquisición, del AHN.

985. - N. López Martínez, *El peligro de los conversos. Notas para la Introducción al estudio de la Inquisición española* [Hispania 3(1950)3-63]. — Se pregunta si los conversos constituían realmente un peligro y, tras un documentado estudio, concluye que sí; constituían un peligro real y muy serio por su número, su poder y mentalidad egoísta y supersticiosa. — [G.]

986. - I. de las Cagigas, *Problemas de minoría y el caso de nuestro Medievo* [Hispania 10(1950)506-538]. — Trata de manera especial de los mudéjares y de los moriscos, insistiendo en ideas expuestas en sus libros sobre *Las minorías*. — [G.]

987. - Ch. de la Véronne, *Recherches sur le chiffre de la population musulmane de Valence en 1238 d'après le «Repartimienton»* [Bull. hisp. 51(1949)423-26]. — Según las indicaciones del *Repartimiento* habría unos 3481 propietarios cabeza de familia musulmanes, de los cuales 103 eran judíos. Sólo 34 propietarios musulmanes pudieron quedarse y conservar sus bienes. Poblaron la ciudad 3191 cristianos.

988. - Miguel Gual Camarena, *Mudéjares valencianos. Aportaciones para su estudio* [Saitabi 7(1949)165]. — Datos sobre sus prácticas religiosas, conversiones, derechos de sus moradas y morerías, libertad de acción, emigración, autoridades por las que se regían, sistema judicial, vigilancia, prestaciones. A base de la documentación publicada.

989. - E. García Chico, *Los moriscos en Tordesillas* [Simancas 1(1950)440-41]. — Súplica de algunos moriscos confinados en Tordesillas para que puedan salir de la villa y ganarse la vida como trajinantes o arrieros. Del Arch. de Protocolos de Valladolid.

990. - Darío Cabanellas, *Un franciscano heterodoxo en la Granada «nasri»* [Al-Andalus 15(1950)233-50]. — Fray Alfonso de Mella, carta suya (de 1443) a Juan II en el ms. Vat. lat. 2933 sincerándose de algunas acusaciones contra él, en las revueltas heréticas de Darango, por lo que se refugió en Granada.

991. - Andrés Jiménez Soler, *Los judíos españoles a fines del siglo XIV y principios del XV* [Universidad 27(1950)37-90]. — Causas importantes de la enemiga del pueblo contra los judíos fueron para esta época el cisma y el naciente capitalismo. Examen de la bula de Benedicto XIII y su defensa por responder al sentir popular del tiempo: prohibición del Talmud y otros libros, prohibición de poseer objetos sagrados (cruces, ornamentos); de ser jueces y árbitros; cierre de sinagogas no absoluto; ejercicio de médicos, farmacéuticos, banqueros, etc.; reclusión en barrios propios (ju-

derías); obligación de oír tres días al año sermones. Amplias referencias documentales referentes a Aragón sobre los problemas jurídicos y sociales.

992. - F. Vendrell, *La política preselitista del rey D. Fernando I de Aragón* [Sefarad 10(1950)349-66]. — Hay muchos testimonios de su interés por la conversión de los judíos aun en medio de sus guerras; mantiene correspondencia con los que tratan de convertirse, les ayuda para vencer la resistencia de sus familiares, les defiende de sus vejaciones, y les socorre económicamente y les protege de la animadversión de los cristianos. Toda la documentación está sacada del A. C. A. — [F. P.]

993. - J. M. Sanz Artibucilla, *Aportaciones documentales sobre la judería de Tarazona* [Sefarad 9(1949)393-419]. — Todos los documentos son del del s. XV e ilustran particularmente la historia y actividades de las familias de los Azaniel y Manyos; en ambas familias se da el caso de conversión de algunos de sus miembros sin que esto corte las relaciones de unos miembros con otros. — [F. P.]

994. - R. del Arco y F. Balaguer, *Nuevas noticias de la Aljama judaica de Huesca* [Sefarad 9(1949)351-92]. — Sacadas principalmente de los documentos de Sigüenza y San Pedro el Viejo y de los protocolos notariales; son 10 doc. de los años 1149, 1151, 1215, 1351, 1353, 1461, 1471, 1492 (dos) y 1495 que arrojan mucha luz sobre los orígenes y actividades y relaciones de la comunidad judía con la cristiana desde el s. XII hasta su expulsión. — [F. P.]

995. - L. Piles Ros, *Situación económica de las aljamas aragonesas a comienzos del siglo XV* [Sefarad 10(1950)73-114, 367-84]. — Tres tipos de causa influyeron en la decadencia sucesiva de las aljamas a fines del XIV y durante el XV: de tipo social representadas por los continuos saqueos; de tipo político caracterizado por las medidas reales de represión de los judíos al entronizarse en Aragón la dinastía castellana en contraposición a la política de benevolencia de los reyes anteriores; de tipo religioso manifestadas en la gran campaña por la conversión de los judíos que originó las conversaciones en masa de tan fatales consecuencias. En el arch. gen. de Valencia hay abundantes datos sobre el estado de esas aljamas en ese siglo XV. — [F. P.]

996. - L. Batlle Prats, *Judíos gerundenses en testamentarias medievales* [An. Inst. Est. gerundenses 4(1949)250-253]. — Nueve documentos (años 1332-1458) del Archivo diocesano de Gerona: inventarios y subastas de bienes.

997. - Justiniano Rodríguez, *Judería de León* [Arch. leoneses n. 7 (1950)11-52]. — Regesto (en 16 docs. acompañado del texto) de 36 documentos años 925 a 1488 referentes a judíos precedidos de un comentario a los más importantes.

998. - M. Vallecillo Ávila, *Los judíos de Castilla en la Alta Edad Media* [Cuad. Hist. España 14(1950)17-110]. — Hasta la fecha de la publicación de este trabajo estaba casi completamente descuidado el estudio de los judíos castellanos, en cambio eran más conocidos los judíos aragoneses y catalanes. En realidad es mucho más accidentada la vida de aquéllos que la de éstos, debido, sin duda, a la distinta conducta observada por los reyes de Castilla y los de Aragón. Aquí se hace historia de la época menos apasionante; desde los visigodos hasta el siglo XIII. — [F. P.]

999. - F. Ruiz, *La expulsión de los judíos del reino de Nápoles* [Hispania 9(1949)28-76, 179-240]. — En su historia distingue dos fases: época de los Reyes Católicos y época de Carlos I. Vivían en el reino de Nápoles unos 150.000 hebreos. En 1504 se decreta su expulsión, pero es sobreseda, a cambio de que se introdujera la Inquisición. Ante el levantamiento y la agitación, desiste de introducir la Inquisición española y se acuerda la proscripción de los judíos, que sólo se lleva a cabo con limitaciones. Finalmente, Carlos V decide la expulsión total. Motivos: defender la unidad religiosa y salvaguardar la integridad territorial. Para el día 31 oct. 1541, fecha tope, la expulsión se había efectuado totalmente. Trabajo documentadísimo: Arch. Simancas y A. H. N., Sección de Inquis. — [G.

1000. - J. Sánchez Real, *Los judíos en Tarragona* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)15-64, 2 láms.]. — Referencias históricas a la existencia de judíos en Tarragona desde el siglo XII y especialmente documentación acerca su expulsión en 1492, problemas jurídicos creados por ella y situación y delimitación del barrio judío. En apéndice 10 documentos del *Libro del Consulado* (siglos XV-XVIII).

1001. - M. Molho, *Usos y costumbres de los Sefardíes de Salónica*. Madrid-Barcelona, Instituto Arias Montano del CSIC 1950, 341 págs. — Vida familiar desde el nacimiento a la muerte; educación, fiestas y solemnidades, la magia, la medicina práctica. || ex: An. musical 5(1950)229.

1002. - M. Molho, *El cementerio judío de Salónica, verdadero museo epigráfico, histórico y arqueológico* [Safarad 9(1949)107-30]. — Eso era hasta 1943 en que se consumó la destrucción del cementerio sefardí más importante del mundo, con sus 357796 m² de extensión y sus 500.000 tumbas, testigos, entre otras muchas cosas, de nombres y trozos de historia española. — [F. P.

Órdenes religiosas

1003. - Marius Martins, *O monacato de S. Fructuoso de Braga* [Biblos 26(1950)315-412]. — Estudia la espiritualidad de la Regla de San Fructuoso en estos capítulos: Formación de los monjes; Vida comunitaria; cultura, pedagogía y contemplación; Examen de conciencia y dirección espiritual; Sanciones penales, vida penitencial y canónica, y Evolución y sobrevivencia del monacato de San Fructuoso.

1004. - Ramón D'Abadal i de Vinyals. *Efemèrides mil·lenàries, 949-1949: El monestir de Sant Pere de Burgal*. Vich, Anglada 1948, 34 págs., 12.º — Nota histórica a base principalmente de un documento inédito del año 949 que se daba por falsificado.

1005. - M. Galobardes Vila, *El monasterio de Santa María de Vilabertrán*. Barcelona, J. Porter, ed. 1949, 144, págs., 36 láms. — Historial y descripción de este monasterio que conserva uno de los más importantes edificios de arquitectura del siglo XV. Los documentos se darán a conocer en otra publicación. || ex: An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)293.

1006. - *Documentos de antiguos monasterios lucenses* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)328-30]. — Uno sobre San Cebrián de Montecubeiro (1820) y otro sobre el de Castro de Rey de Lemos (a. 1697).

1007. - Francisco Álvarez y Álvarez, *Monasterios de Pardomino* [Arch.

leoneses n. 7(1950)97-146]. — Quince documentos, años 917 a 1177, del Archivo catedral de León.

1008. - P. Arias, *Historia del Real Monasterio de Samos*. Compostela 1950, xiv-948 págs. — La publicación proyectada del Cartulario de Samos aumentará en gran parte la ya considerable documentación reunida por dom Arias, que no ha hecho más que ir la utilizando cronológicamente. — [F. P.]

1009. - J. L. Fernández y M. Ruben García Álvarez, *San Ginés de Francelos* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)345-91, 7 láms.]. — Históricamente las noticias relativas a un monasterio benedictino existente en Francelos y dependiente de Celanova en la Alta Edad Media tienen todas las apariencias de no ser verdaderas; que le hubiera en el s. XV ya es otra cosa. La interesantísima iglesia, minuciosamente estudiada en todos sus elementos habría que situarla en los últimos años del s. VIII, sin entrar en el IX; no tiene influencias mozarabistas y hay que considerarla como un interesantísimo ejemplar de una arquitectura regional ignorada. — [F. P.]

1010. - M. Gómez Pereira, *Monasterio de San Vicente de Pombeiro* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 4(1950)72-80]. — Documentos desde 935. Principales bienhechores; los Reyes en el monasterio; prelados: Sabario (935), Astenio (964), Arriano (997); priores desde 1132 a 1277 y administradores (1307-1495).

1011. - A. Vázquez Martínez, *El Monasterio de San Salvador de Albeos. Su Historia* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)209-252]. — Monasterio de monjas benedictinas fundado en el siglo X, según tradición con bienes del niño mártir San Pelayo. Documentación de dicho monasterio a partir del siglo XI. El nombre más antiguo de abadesa es del año 1258. Desaparece en 1504 al trasladarse las monjas a San Pelayo de Antealtares, al que queda anexionado. Restos arquitectónicos del siglo XII. Lista de lugares y fincas que pertenecieron al monasterio.

1012. - T. López Mata, *El monasterio de Santa María de Rioseco* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950)290-6]. — Datos ignorados de este pequeño monasterio perteneciente al cisterciense de Quintanajuar, aprovechables para su historia. — [F. P.]

1013. - J. Cantera Orive, *El primer siglo del monasterio de Albelda (Logroño) 924-1024* [Berceo 5(1950)13-29, 313-323, 509-521]. — Emplazamiento, posible estilo de la fábrica primitiva, construcciones sucesivas y adherencias y límites de la jurisdicción del célebre monasterio. Termina con las noticias recogidas en sus tiempos por Morales, Yepes, Moret y Risco. — [F. P.]

1014. - H. García García, *Real Monasterio de Santa María de Benifazá* [Bol. Soc. Cast. Cultura 26(1950)19-35]. — Conmemoración del séptimo centenario de la fundación del monasterio cisterciense (1250). Nota histórica.

1015. - Jaime Finestres y de Monsalvo, *Historia del Real Monasterio de Poblet*. Ilustrada con disertaciones curiosas sobre la antigüedad de su fundación, catálogo de abades y memorias cronológicas de sus gobiernos, con las de papas y abades generales de Cister tocantes a Poblet. Barcelona, Editorial Orbis 1948-49, 5 vols. — Reedición de esta notable historia escrita por Finestres en el siglo XVIII.

1016. - J. Guitert, *Un caso de divorcio para entrar en la comunidad po-puletana* [Bol. arg. Tarragona 49(1949)158-161]. — Curioso documento de 1270 en que Astruch Polmer, sin duda de origen judío, otorga bienes a su legítima esposa Astruga, de la cual se separa para entrar en el monasterio de Poblet. De propiedad particular del autor.

1017. - León Bergadá Girona, *Un document de l'abat Ferrara* [Arch. bibl. Santes Creus 1(1949)85-86]. — Documento de 3 dic. 1365 en que el abad ordena al mayoral de Montoliu que no hagan uso de otro escriba que el notario de Cervera, Jaime Ferrer.

1018. - F. Duran i Canyameres, *Els pasturatges d'estiu del monestir de Santes Creus* [Arch. bibl. Santes Creus 1(1949)87-95]. — Notas documentales del siglo XII, la más antigua del año 1163, referentes al pastoreo en los valles pirenaicos del ganado del monasterio durante el verano.

1019. - P. Blanco Trías, S. I., *El Real Monasterio de Santa María de Veruela, 1146-1946*. Palma de Mallorca 1949, VIII-306 págs. y lám. fuera de texto. — En once capítulos estudia la historia del monasterio, apoyándose en una bibliografía selecta y en datos exhumados de los archivos por el propio autor. — [G.

1020. - N. Sabugo, *El topónimo y el apellido «Benavides»* [Arch. leoneses 3, n. 6(1949)143-56]. — Algunos datos útiles para la historia y localización del monasterio cisterciense de Benavides suprimido en 1835. El cronista A. de Yepes no era cluniacense como dice el autor. — [F. P.

1021. - A. Sancho Corbacho, *El monasterio de S. Jerónimo de Buenavista* [Arch. Hispalense n. 33(1949)9-32, n. 34(1949)125-70]. — Lo que era y lo que queda; fechas iniciales de construcción de la iglesia 1420-50; el claustro es obra de un fraile del convento de la época inmediatamente anterior a Herrera. — [F. P.

1022. - R. J. Maldonado y Cocat, *En 40000 reales fué tasado el monasterio de S. Millán de Suso* [Berceo 4(1949)453-455].

1023. - José A. Mendoza, *El cardenal don Iñigo López de Mendoza y el monasterio de La Vid* [Arch. agustiniano 45(1950)67-88]. — Nota biográfica de este cardenal, nombrado abad comanditario de La Vid en 1516, fallecido en 1635. Grandes obras que se ejecutaron durante su abadiazgo en el monasterio, antes en gran decadencia.

1024. - J. Vives, *De Poblet a Santa Susana* [Bol. arg. Tarragona 49(1949)207-214]. — Relación inédita contenida en el vol. X de los «Monumenta sacra Cathaloniae» del P. Pascual (Biblioteca Central de Barcelona, ms. 729) del viaje de un grupo de monjes expulsados de la abadía de La Trappe en 1791, refugiados en la Valsainte (Suiza) y después en Poblet, desde donde en procesión se dirigen por Lérida a Santa Susana (Maella).

1025. - E. Lambert, *Le monastère de Roncevaux, la Chanson de Roland et le pèlerinage de Compostèlle* [Mélanges Soc. Toulousaine Études classiques 2(1948)163-78 || ex: Annales Midi 61(1948-482).

1026. - I. García Rámila, *Bosquejo histórico de la fundación y principales vicisitudes del desaparecido monasterio de «Canónigas regulares de la Madre de Dios»*. Burgos, Inst. F. González 1950. — Hist. del desaparecido convento de agustinas, de sus fundadores y patronos. — [F. P.

1027. - E. Fort i Cogul, *El convent de Sant Agustí a la Selva del Camp de Tarragona* (Analecta Selvaten), 5). La Selva del Camp, 4 vols. 1950-51. — Es el primer tomo de la obra que hace la historia del convento desde su fundación por los agustinos en 1598 hasta su expulsión en 1835. Años más tarde pasó a los jesuitas y a los Claretianos en 1864-1936. En los volúmenes II-IV se hace la historia de estas nuevas instituciones y la descripción de los altares y mobiliario litúrgico. Varios documentos y 12 láminas.

1028. - Miguel de la Pinta Llorente, *Sistema de los primeros estudios* [Arch. agustiniano 45(1950)225-35]. — Texto de un documento redactado por un agustino desconocido de la provincia de Castilla a mediados del siglo XVIII.

1029. - Zacarías Novoa, *Los agustinos y el Hospital real de Santiago de Compostela* [Arch. agustiniano 45(1950)103]. — Documentos referentes a este hospital (siglo XVIII primera mitad) para el que, ante ciertos abusos, fué nombrado administrador el P. Juan de Córdoba.

1030. - Miguel de la Pinta Llorente, *El ambiente espiritual de la Provincia de Castilla en 1581-82 y el establecimiento definitivo de la Provincia de Andalucía* [Arch. agustiniano 45(1950)89-202]. — Carta de Fray Juan de Benavente al secretario real Mateo Vázquez de Leza y Memorial de Fray Agustín de Jesús, provincial de Portugal, acerca el estado de la orden agustiniana.

1031. - Zacarías Novoa, *Conventos de San Agustín: Albacete* [Arch. agustiniano 45(1950)237-49]. — Documentos referentes al convento de Albacete (s. XVI-XVIII), entre ellos una *Tabla de las Memorias perpetuas*.

1032. - Andrés Llordén, *Los agustinianos en la Universidad de Sevilla* [Arch. agustiniano 45(1950)345-70]. — Notas históricas sobre su actuación desde el siglo XIII.

1033. - Aureliano Pardo Villar, *Dominicos gallegos ilustres* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1950)93-118]. — Continúan las notas biográficas breves sobre 70 dominicos de los siglos XVII-XIX y aún más breves sobre otra docena. Nota especial más amplia sobre el maestro Fr. Tomás de Lemos teólogo y polemista (1550-1629).

1034. - A. Pardo Villar, *Dominicos gallegos ilustres* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)282-306]. — Notas biográficas de unos 50 dominicos gallegos, a partir del siglo XIV.

1035. - A. Pardo Villar, *El P. Antonio Sotomayor* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)47-54]. — Adiciones y rectificaciones a la biografía de este dominico publicada por el autor en 1937.

1036. - J. M.^a Coll, *El Maestro gerundense Fr. Pedro Bagueny, O. P.* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)59-72]. — Datos tomados de las Actas de los Capítulos provinciales que de paso contribuyen a esclarecer algunos puntos de la vida del inquisidor gerundense Nicolás Eymerich (s. XIV).

1037. - A. Pardo Villar, *El Convento de Santo Domingo de la Coruña (Apuntes históricos)* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)89-205]. — Monografía a base de la documentación conservada en el Archivo conventual coruñés. Convento muy antiguo, que algunos autores hacen remontar al

año 1244, aunque sin documentos fidedignos. Tuvo brillante historia, hoy queda reducido a una pequeña residencia.

1038. - A. Pardo Villar, *Misioneros dominicos gallegos en el Extremo Oriente* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 4(1950)44-55]. — Notas biográficas de unos 33 misioneros de siglos XVI-XIX, entre ellos el obispo de Cebú Fr. Pedro Payo (1867-75) y Fr. Jerónimo de Ulloa (Filipinas).

1039. - Aureliano Pardo Villar, *Conventos dominicos lucenses* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)295-98]. — Conventos de Santa María la Nova y de San Jacinto de Monforte.

1040. - B. de Rubí, *Bibliografía Hispano Franciscana 1941-1943* [Est. franciscanos 50(1949)343-49]. — Referente a los siglos XIII-XIV; Historia (continuará).

1041. - H. Sancho de Sopranis, *Filiación franciscana del H.^o Pedro de la Concepción* [Arch. ibero-amer. 9(1949)546-50]. — Reúne todos los datos que prueban esa filiación. — [F. P.]

1042. - L. Arroyo, *Comisarios Generales del Perú*, Madrid, C. S. I. C. 1950, XXI-594 págs. (=Bibl. «Miss. hispanica» serie B, vol. III). — Historia de los 51 Comisarios del Perú de 1548 a 1908 que es al mismo tiempo la historia de la orden franciscana en aquella región. — [F. P.]

1043. - Doroteo Calonge, *Los tres conventos de San Francisco de Orense*. Monografía crítico vindicativa. Osera, Impr. HODIRE 1949. 456 págs. — Principalmente historia documentada de tres pleitos del siglo XIII, el primero promovido por haber sido incendiado el convento a causa de haber dado asilo a un homicida.

1044. - B. de Carrocera, *La Provincia de Frailes Menores Capuchinos de Castilla*. Vol. I: 1575-1701. Madrid, El Mensajero Seráfico 1949, XXIII-440 págs.

1045. - F. de Lejarza, *La huella franciscana en Cogolludo* [Arch. ibero-amer. 10(1950)5-65]. — En 1557 se fundó el convento franciscano de C.; en 1599 se estableció el Patronato de S. Diego de Alcalá, canonizado once años antes; hubo también Colegio de Misiones; su hijo más insigne es el P. Francisco de Cogolludo, muerto en opinión de santidad en 6 enero 1630. Lleva documentos sobre el voto de S. Diego. — [F. P.]

1046. - M. R. Pazos, *Los franciscanos españoles en el pontificado de Sixto IV (1471-1484)* [Arch. ibero-amer. 10(1950)67-150]. — Extracto del tomo III del *Bullarium Franciscanum* (Quaracchi 1949) de todas las noticias relativas a los franciscanos de España y Portugal y a la reforma del Beato Amadeo de Silva. — [F. P.]

1047. - I. Omaechevarría, *Un plantel de seráfica santidad en las afueras de Burgos. San Esteban de Olmos (1458-1836)* [Arch. ibero-amer. 10(1950)151-393]. — Fué fundado en 1458 por Fr. Lope de Salinas, una de las principales figuras de la reforma franciscana, y aunque posterior a la mayoría de los conventos de la región fué el que mejor conservó el espíritu del fundador y fué el alma de la reforma; por él desfiló una larga serie de franciscanos ilustres. — [F. P.]

1048. - D. Inchaurre, *Inventario de la biblioteca del suprimido convento de S. Pedro de Alcántara de la villa de Santa Cruz de Tenerife (1835)* [Archivo ibero-amer. 9(1949)384-402].

1049. - L. Carrión, O. F. M., *La Venerable Orden Tercera en la Aguilera* [Arch. ibero-amer. 9(1949)329-49]. — Entre 1397 y 1401 se estableció en la Aguilera (Burgos) un convento de franciscanos y el 16 de abril de 1750 se hizo la erección canónica de los Terciarios por el P. Manuel García Gago. — [F. P.]

1050. - J. Ruiz de Larrínaga, *Las Clarisas de Santa Catalina de Zaragoza. Su gran antigüedad y su riqueza diplomática* [Arch. ibero-amer. 9(1949)351-77]. — El convento de clarisas de Zaragoza data del año 1234 y es por consiguiente posterior al de Pamplona, trasladado en 1804 a Olite, y seis días posterior al de Burgos. Además de las cuatro bulas pontificias de 1234 guarda en su archivo un buen número de documentos pontificios, episcopales y reales. — [F. P.]

1051. - P. Sanahuja, O. F. M., *Propósitos de fundación de un colegio universitario franciscano en Lérida* [Arch. ibero-amer. 9(1949)255-8]. — Publica dos cartas de los años 1558 y 1559 sobre la tramitación del establecimiento de dicho colegio universitario. — [F. P.]

1052. - Lázaro de Aspúrz, *Despertar misionero en la Orden franciscana en la época de los descubrimientos (1493-1530)* [Est. franciscanos 50(1949) 415-38]. — Caracteres del apostolado misional franciscano en su primera época que siguen en el siglo XV bajo la égida de las dos grandes potencias descubridoras: Portugal y España, mientras en las Ordenaciones de los Capítulos generales se repetían estatutos anticuados.

1053. - B. de Carrocera, *El P. Diego de Quiroga, diplomático y confesor de Reyes (1574-1649)* [Est. franciscanos 50(1949)71-100]. — Nacido en 1574 (Orense), entra capuchino en Figueras el año 1598, predicador de Reyes, Provincial de Castilla, embajador y confesor de reyes, político y diplomático.

1054. - *Historia del Carmen desde el principio de la descalcez hasta nuestros días*. Burgos, Ed. El Monte Carmelo, 14 vols. 1935-1949, de 500 a 900 págs. cada tomo. — Distribuidos por años, el primer tomo desde 1515 a 1561, el último, desde 1879 a 1948. Dirigida por el P. Silvenio de Sta. Teresa.

1055. - I. García Ramila, *Historia documental del monasterio de Nuestra Sra. del Carmen de Descalzos de la ciudad de Burgos*. Burgos, Diputación provincial 1948, 486 págs. || ex: Bibl. hispánica 8(1954) n. 776.

1056. - L. Gil Munilla, *Significado del Convento de la Enseñanza de Tudela* [Prínc. de Viana 10(1949)65-79]. — En 1683 se da licencia a las Hijas de María Inmaculada para la fundación; en 1754 surge una casa filial en la ciudad de Méjico. Fin: instruir y educar niñas. La infiltración del quietismo de Molinos en el convento de Tudela motiva un proceso inquisitorial. — [G.]

1057. - *Historia de la Compañía de Jesús en la provincia del Paraguay según los documentos originales* extractados por P. Castells, continuación por F. Mateos. Tomo VIII, 2.^a parte. Madrid, Inst. Sto. Toribio del CSIC 1949, XLV, págs. 706-1345.

1058. - J. M. Granero, *San Ignacio de Loyola y sus proyectos de misión entre cismáticos* [Mission. hisp. 7(1950)193-203]. — Lo que no pudo realizar personalmente a pesar de todos sus deseos y proyectos, procuró lo hiciera su Compañía. — [F. P.]

1059. - A. Valle Llano, *La Compañía de Jesús en Santo Domingo durante el período hispánico*. Ciudad Trujillo, Seminario de Santo Tomás 1950, 376 págs. — No utiliza ni el archivo de Indias ni los archivos hispano-romanos de la Compañía. — [G.]

1060. - R. Aubert, *La suppression de la Compagnie de Jésus à la fin du XVIII^e siècle et son rétablissement au début du XIX^e siècle* [Collectanea Mechliniensia 33(1948)709-16]. — Breve resumen histórico de la cuestión.

1061. - P. Pastells-F. Mateos, *Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia de Paraguay, t. VIII*. Madrid, C. S. I. C. 1949, XXXII-XLV-1345 págs. — Dividido en dos partes; la primera de 1751 a 170 reúne 370 doc. (nn. 4959-4960) y la segunda de 1760 a 1768, 491 (nn. 4961-5451), sacados, como en los vols. anteriores, del Archivo General de Indias de Sevilla. — [F. P.]

1062. - G. Perea Guardado, *Las Órdenes Religiosas en Cádiz a través de las actas capitulares. Estudio cronológico (1566 a 1609)* [Hispania 9 (1949)596-634]. — El contenido no responde al título. Sólo se ocupa de los jesuitas, limitándose a transcribir las actas del ayuntamiento, precedidas de breves indicaciones. — [G.]

1063. - J. M. Dalmau, *Orientaciones* [Est. ecles. 23(1949)457-73]. — Comentario a las alocuciones de Pío XII a la Congregación general de la Compañía de Jesús y al Capítulo de la Orden de Predicadores (17 y 22 septiembre 1946) sobre la Teología Nueva y el estudio de la Teología. — [G.]

1064. - Jaime Prohens, *Los teatinos en Mallorca* [Regnum Dei 4 (1948) 121-202]. — Relación del personal de la casa de San Cayetano de Palma de Mallorca. Nota biográfica de los religiosos más destacados desde 1772. Los propósitos de la casa desde 1726 a 1761.

1065. - P. A. Maimo, *Los teatinos en Mallorca* [Regnum Dei 1 (Roma 1945)17-47, 73-78, 133-37]. — Se publica y comenta una «Noticia de la fundación de la casa de N. S. P. Cayetano de la ciudad de Palma del reyno de Mallorca» (a. 1667-1722), varias cartas del P. Sobrecasas acerca la fundación y 14 documentos.

1066. - S. Montserrat Figueras, *Las actividades médico-castrenses de la ínclita Orden hospitalaria de S. Juan de Dios*. Madrid 1950, 190 págs. — [F. P.]

1067. - R. González Pinto, *La obra hospitalaria en la asistencia a los enfermos mentales*. Madrid 1950, 90 págs. — [F. P.]

1068. - S. Clavijo y Clavijo, *Breve historia de la Orden hospitalaria de S. Juan de Dios en los ejércitos de mar y tierra*. Madrid 1950, 156 páginas. — [F. P.]

1069. - S. Clavijo y Clavijo, *La Orden hospitalaria de S. Juan de Dios en la marina de guerra en España. Presencia y nexos*. Madrid 1950, XX-421 págs. — [F. P.]

1070. - S. Clavijo y Clavijo, *La obra de la Orden hospitalaria de San Juan de Dios en América y Filipinas*. Madrid 1950, 204 págs. — [F. P.]

1071. - G. Velo y Nieto, *Coria y los templarios* [Rev. Est. extremeños 5(1949)281-302]. — Sobre los primeros tiempos de la Orden. Bula papal de 1168 y donación de Fernando II del mismo año.

3. ESPAÑA COLONIZADORA

1072. - Manuel Ballesteros Gaibrois, *El Americanismo en las Revistas* [Rev. Indias 10(1950)201-37, 404-43, 634-76, 894-928]. — Boletín bibliográfico ampliamente comentado de artículos referentes a América: Arqueología y Arte, Antropología, Descubrimiento y Conquista, Iglesia y Misiones, Filosofía, Letras, etc. Redactada por diversos colaboradores bajo la dirección de Ballesteros.

1073. - Lewis Hanke, *The Spanish Struggle for justice in the Conquest of America*. Philadelphia, Univ. of Pennsylvania Press-London, Geoffrey Cumberlege 1949, XI-217 págs. — Como dice el título se trata de la lucha por la justicia en la Conquista de América. Las Casas puede ser un símbolo de la España de su tiempo. Estudio muy documentado || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)100-101.

1074. - *La lucha por la Justicia en la conquista de América*. Buenos Aires, Ed. Suramericana 1949, 576 págs. — Pone en evidencia el hecho de que la conquista de América no fué sólo una acción militar sino el mayor esfuerzo por la justicia. Examen imparcial de las leyes y las doctrinas, por una parte, y los hechos, por otra. — [F. P.]

1075. - Motolinia, *Carta al Emperador*. Refutación a Las Casas sobre la Colonización española. Introducción y notas de José Bravo Ugarte, S. I. México, Editorial «Jus» 1949, 111 págs., 5 láms. — [G.]

1076. - E. Jos, *La «Historia del Almirante» y algunas cuestiones de este editorial* [Est. geogr. n. 36(1949)445-477]. — Estudia la obra de Fernando Colón y rebate las suposiciones del P. Streiche. || ex: Est. amer. 1(1949) 799.

1077. - Amancio Landín Carrasco, *Martín Alonso Pinzón en el primer viaje colombino* [Bol. Univ. Santiago (1950)445-60]. — Crítica severa de la obra de Elist Morison, *Vida de Cristóbal Colón* (Buenos Aires 1945) en la parte referente a Pinzón, a quien ataca duramente.

1078. - Benno Biermann, *Das Requirimiento in der spanischen Conquista* [Neue Z. Missionsw. 6(1950)94-114]. — Origen y texto del *Requirimiento* o pregón que por orden del rey católico debían leer los conquistadores a los caciques de las tierras que iban a conquistar antes de usar de la fuerza. Características y peripecias de su aplicación: Sus transformaciones.

1079. - Antonio Muro Orejón, *Cristóbal Colón: El original de la Capitulación de 1492 y sus copias contemporáneas* [An. Est. americanos 7(1950) 505-515]. — Características del original y copias de 1492, 1495, 1497, 1502. El texto y las variantes, 6 láminas.

1080. - M. Tousaint, *El criterio artístico de Hernán Cortés* [Estudios americ. 1(1948)59-105]. — No es fácil hablar de un criterio sino sólo de un impulso y de una supervivencia artística de Cortés que más que actor de valores artísticos es sujeto pasivo de esos valores. — [F. P.]

1081. - F. Gómez de Orozco, *Don Hernando Cortés* [Rev. Indias 10 (1950)507-17]. — Cortés conocido y estudiado como gran conquistador, lo ha sido poco como fundador, misionero. Su verdadero espíritu.

1082. - P. Fidel de Lejarza, *Religiosidad y celo misionero de Hernán Cortés* [An. Est. americanos 6(1949)341-450]. — Carácter y móviles de la empresa de Cortés, trato con los indígenas, medios persuasivos y pacíficos usados. El humanitarismo y las encomiendas en cuanto tendían a procurar la instrucción y conversión de los naturales. Tentativas personales de Cortés por la catequización de los indios y el apoyo que le prestaron sus colaboradores.

1083. - Eugenio Sarrablo Aquareles, *Una conmoción popular en el México virreinal del siglo XVIII* [An. Est. americanos 7(1950)125-61]. — Conmoción iniciada por los estudiantes por haber sido preso uno de ellos, al que se culpaba de haber puesto un pasquin injurioso. Segundo episodio causado por un decreto de visita pastoral del obispo de Puebla, Domingo Pantaleón, al que se consideraba demasiado ligado con el alcalde de la ciudad, Román.

1084. - Ignacio Rubio Mañé, *Síntesis histórica de la vida del II conde de Revilla Gigedo, virrey de Nueva España* [An. Est. americanos 6(1949) 451-96]. — Nota biográfica de este personaje nacido en Cuba en 1738.

1085. - M. Muñoz de San Pedro, *Revelación y aportaciones históricas en una carta de Hernando Pizarro* [Rev. Est. extremeños 6(1950)223-40]. — Nos trasmite el germen de la discordia entre Pizarro y Almagro, la mala fe de los agentes de Almagro en la cuestión de las demarcaciones entre las dos gobernaciones del Perú y Chile, y algunos otros datos interesantes. — [F. P.]

1086. - M. Muñoz de San Pedro, *Las últimas disposiciones del último Pizarro de la Conquista* [Bol. R. Ac. Hist. 126(1950)387-425, 127(1950) 203-52, 527-60]. — Más que todo se trata de la historia de esas disposiciones; de los pleitos interminables en la sucesión del mayorazgo y en el título de Marqués de la Conquista. — [F. P.]

1087. - R. Porras y Barrenechea, *Información sobre el linaje de Francisco Pizarro hecha en Trujillo de Extremadura en 1529* [Rev. Est. extremeños 6(1950)331-93]. — Es la información previa a su ingreso en la Orden de Santiago; aunque no desconocido sí es verdad que apenas había sido utilizado; pertenece al archivo de la Orden de Santiago y se encuentra actualmente en el A. H. N., n. 6524; aclara muchos puntos y deshace muchas leyendas. Se publica íntegro. — [F. P.]

1088. - M. Muñoz de San Pedro, *Francisco Pizarro debió apellidarse Díaz o Hinojosa. Las rencillas familiares trujillanas y el cambio de apellidos en los ascendientes del conquistador del Perú* [Rev. Est. extremeños 6(1950)503-42]. — [F. P.]

1089. - Carlos Restrepo Canal, *Gonzalo Jiménez de Quesada y el espíritu de la Conquista* [Rev. Indias 10(1949)187-207]. — Conmemoración del IV centenario de la fundación de Santa Fe de Bogotá por Jiménez de Quesada, no como aventurero sino con el espíritu de los Reyes Católicos y Carlos V: la conquista espiritual.

1090. - B. de Carrocera, *La Providencia de Frailes Menores Capuchinos de Castilla*. Vol. I, 1575-1701. Madrid, «El Mensajero Seráfico» 1949, 440 págs.

1091. - Florentino Pérez Embid, *Diego de Ordás, compañero de Cortés*

y explorador del Orinoco. Sevilla, Escuela de Est. hispano-americanos 1950, 145 págs., 1 lám. y 4 planos.

1092. - B. Escandell Bonet, *Anotación al gobierno del Conde del Villar: Hechos y personajes de la Corte virreinal* [Rev. Indias 10(1950)69-95]. — Memorial del secretario Juan Bello a la Inquisición en que aparecen algunos desafueros del hijo y sobrino del Conde de Villar.

1093. - C. Molina Argüello, *El gobernador de Nicaragua en el siglo XVI* Sevilla, C. S. I. C., Escuela de Estudios hispano-americanos de Sevilla 1949, 256 págs.

1094. - Manuel Hidalgo Nieto, *El estrecho de Ormuz y la ciudad de Diu a mediados del siglo XVI. Tres documentos españoles relativos a la acción portuguesa en Oriente* [Rev. portuguesa Hist. 3(1947)43-80]. — Son tres docs. del Archivo General de Indias (Indiferente Gen.) cartas de Diego de Noroña, Pedro de Meneses, escritos en Ormuz, Goa y Diu.

1095. - Fernando Barrera, *Toribio Alonso de Salazar descubridor de las Carolinas* [Altamira (1949)141-73]. — La expedición de 1525.

1096. - R. Aguilar Priego, *El hijo del Inca Garcilaso. Nuevos documentos sobre Diego de Vargas* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)45-8]. — Se refieren a peticiones hechas por éste al Cabildo que las atendió siempre. — [F. P.]

1097. - R. Porras Barrenechea, *Investigaciones en Montilla sobre el inca Garcilaso, San Francisco Solano y Cervantes* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)15-44]. — Los archivos parroquial (con partidas de bautismo desde 1520), de protocolos y municipal de Montilla encierran ricos fondos documentales; datos sobre la estancia del Inca en Montilla, sobre la familia de S. Francisco y sobre la estancia de Cervantes en Montilla en diciembre de 1591. — [F. P.]

1098. - Ladislao Gil Munilla, *Un proyecto de Reconquista de Nueva en torno a México (1825-30)* [An. Est. americanos 6(1949)555-618]. — Manuscritos de Miguel Beruete y Abarca con comentario y la biografía correspondiente. Transcripción de documentos.

1099. - F. Morales Padrón, *El «Western Design» de Cromwell* [Estudios american. 2(1950)181-95]. — Historia del desalojamiento progresivo de las posiciones españolas del Mar del Caribe. — [F. P.]

1100. - Melchor Fernández Almagro, *En el centenario de San Martín* [Rev. Est. pol. 34(1950)161-72].

1101. - V. Palacio Atard, *El equilibrio de América en la diplomacia del siglo XVIII* [Estudios american. 2(1949)461-79].

1102. - F. Mateos, *Cartas de indios cristianos del Paraguay* [Mission. hisp. 6(1949)547-72]. — Se refieren todas a las protestas de fidelidad a los españoles y a su decisión de no abandonar los pueblos cedidos a Portugal en el tratado de 1750. Están sacadas del A. H. N. (legajo 120j, atado I) y se publican íntegramente. — [F. P.]

1103. - María Góngora del Campo, *Notas para la historia de la educación universitaria colonial en Chile* [An. Est. americ. 6(1949)161-230]. — Obra de los dominicos, mercedarios, agustinos y principalmente jesuitas y

franciscanos, de cuyas bibliotecas se da un inventario resumido. Nota especial sobre la Universidad de San Felipe.

1104. - James J. Carney, *The legal Theory of Forced Labor in the Spanish Colonies* [Hisp. amer. Studies (1942, n. 3)23-34].

1105. - Hermann Trimborn, *Señerío y barbarie en el valle del Canca*. Estudio de la antigua civilización guimbaya y grupos afines del oeste de Colombia. Versión del alemán por J. M.^a Gimeno Capella. Madrid, Inst. G. Fernández de Oviedo 1949, 523 págs., 68 láms., 44 mapas.

1106. - A. Nieto Cavallero, *La educación en la América Hispana* [Cuad. hisp-amer. n. 9(1949)531-46]. — Se refiere al momento actual. || ex: Est. amer. 2(1930)137. — [F. P.

1107. - García del Real, *Influencia de la Compañía de Jesús en la Colonización de América* [Las Ciencias 15(1950)587-603]. — Nota resumen muy general, principalmente sobre la influencia en el uso de la medicina y ciencias naturales contra las prácticas supersticiosas. Al final amplia bibliografía sobre el tema.

1108. - Irving A. Leonard, *Books of the Brave, Being and Account of Books and men in the Spanish Conquest and Settlement of the sixteenth-century New World*. Cambridge (Mass.), Harvard University Press 1949, XIII-381 págs. — Contra los supuestos de la leyenda negra de conquistadores ignorantes y prohibición de literatura no religiosa o teológica para América, se documenta en este volumen el gran comercio de libros de ficción como los de caballería que leyeron los colonizadores y que influyeron en las gestas de los españoles. || ex: Cath. hist. Review 36(1950)327-29.

1109. - Hermenegildo Corbató, *Misterios y Autos del teatro misionero en Méjico durante el siglo XVI y sus relaciones con los de Valencia*. Valencia 1949, 23 págs. (= Anejo 1 de Anales Centro Cultura valenciana). — Notas de los cronistas acerca representaciones sagradas en Méjico y su relación con los misterios valencianos, especialmente de los misterios de Adán y Eva y de los Reyes Magos, en Tlaxcala (1539).

1110. - G. Lohmann Villena, *Las comedias del Corpus Christi en Lima en 1635 y 1636* [Rev. Indias 10(1950)865-68]. — Las comedias *La Margarita del cielo* y *Las dos columnas de Hércules*, sus autores.

1111. - C. Corona Baratech, *Presentimiento de la Emancipación hispano-americana* [Estudios americ. 2(1950)237-42].

1112. - O. Gil Munilla, *Teoría de la emancipación* [Estudios americ. 2(1950)329-51]. — Expresa la opinión del Seminario organizado para la composición del tomo correspondiente a la Emancipación en un proyecto de Historia del Mundo Hispano-Americano en la Edad Moderna. Trata más extensamente las difíciles cuestiones de los criollos y de la burguesía. — [F. P.

1113. - F. Suárez, *El problema de la independencia de América* [Estudio americ. 1(1949)229-44]. — No se puede plantear el problema, y menos solucionarlo, si se prescinde de la crisis española que rodea el 1800.

1114. - V. Rodríguez Casado, *El Pacífico en la política internacional española hasta la emancipación de América* [Estudios americ. 2(1950)1-

30]. — Escenario del duelo España-Inglatera por el dominio del mar y del comercio. — [F. P.

España misionera: en América

1115. - P. Domínguez, *Bibliografía misional hispano-americana (año 1948)*. [Misiones extranj. II, n. 3(1949)24-47]. — Reseña los libros, folletos y artículos de temas misionales. — [G.

1116. - P. Domínguez, *Bibliografía misional hispano-americana. Año 1949* [Misiones extranj. II, n. 5(1950)41-64]. — Recoge todos los libros, folletos y artículos de revista sobre misiones aparecidos en 1949. — [G.

1117. - C. Bayle, *Bibliografía sobre las misiones de Mainas. Un misionero misionológico*. Madrid 1949, 88 págs.

1118. - C. Bayle, *Sentido misional de la conquista de América* [Razón y Fe 139(1949)170-174]. — Breves glosas a un libro del mismo título publicado por V. D. Sierra en Madrid 1944. — [G.

1119. - A. E. de Mañaricúa, *El Estado misional y el Derecho misional en Francisco de Vitoria* [Mission. hisp. 6(1949)417-54]. — Sistematización de la doctrina de Vitoria sobre esos asuntos: fuentes, precedentes, ideas básicas, imposición de las teorías del dominico ya desde el reinado de Felipe II, aplicadas en Filipinas. — [F. P.

1120. - D. Mansilla, *La preocupación misionera en el primer siglo de la conquista americana* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)102-110]. — La idea misional en la mente de los reyes y conquistadores. Acelerado ritmo de la evangelización en la América española. — [G.

1121. - M. A. Mendiguren, *Un ejemplo de penetración pacífica. La Verapaz*. [Mission. hisp. 6(1949)497-521]. — Historia del famoso ensayo de Las Casas, que, no obstante su feliz resultado, no es una prueba de que ése fuese el mejor de los métodos, ya que no todos los indios eran de la misma condición que los de la Verapaz. De hecho el ensayo tuvo decisiva importancia para dar solidez a las tesis de Las Casas. — [F. P.

1122. - Benno Biermann, *Der erste Priester Amerikas* [Neue Z. Missionen. 6(1950)138]. — Sobre el informe o noticia que se encuentra en el ms. J-34 de la Bibl. Nacional de Madrid acerca Pedro de Arenas como primer sacerdote que actuó en América. No es segura, ya que no se ha documentado suficientemente.

1123. - Francisco de Armas Medina, *El clero en las guerras civiles del Perú* [An. Est. americ. 7(1950)1-46]. — Especialmente en las luchas entre Pizarro y Almagro y sus continuadores, originadas por las pretensiones de tierras no bien delimitadas. Intervención de los obispos como mediadores, y de religiosos y clero en los dos bandos. Fatales consecuencias de ello en la conversión de los indios.

1124. - Constantino Bayle, *El clero secular y la evangelización de América*. Madrid, Inst. Sto. Toribio de Mogrovejo 1950, xvii-350 págs. (=Bibl. «Missionalia hispanica, VI). — La aportación, poco estudiada, del clero secular a la obra misionera de la Iglesia desde el siglo XV al XIX en América y Filipinas. Notas favorables y desfavorables en la actuación del clero. Labor principal en la extirpación de la idolatría.

1125. - C. Bayle, *Planes antiguos de Seminarios de Misiones y de reclutar clero secular para la evangelización de América* [Mission. hisp. 6 (1949)379-88]. — Antes de llegar a la realidad del Seminario de Misiones Extranjeras de Burgos se hicieron muchos ensayos; los primeros proyectos datan de finales del siglo XVIII después que la política sectaria de la camarilla que rodeaba a Carlos III debilitó en gran manera la acción de las órdenes religiosas. — [F. P.]

1126. - J. Castro Seoane, *El P. Bartolomé de Olmedo, capellán del ejército de Cortés* [Mission. hisp. 6(1949)5-78]. — Extenso acopio de detalles sobre la intervención del P. Olmedo en la formación del ejército de Cortés, sobre sus embajadas entre Cortés y Narváez y, sobre todo, sobre su acción como inspirador del carácter misionero de la expedición. — [F. P.]

1127. - C. Bayle, *Un misionero y misionólogo desconocido* [Mission. hisp. 2(1949)455-96]. — Se trata del P. Uriarte y de su *Diario* y completa los datos biográficos de su trabajo anterior, que son al mismo tiempo historia de las misiones de Mainas en un largo período, hasta su abandono a consecuencias de las supresión de la Compañía. — [F. P.]

1128. — F. Mateos, *El tratado de límites entre España y Portugal de 1750 y las Misiones del Paraguay (1751-1753)* [Mission. hisp. 6(1949)319-78]. — El desalojamiento de los pueblos del Paraguay cedidos a Portugal en ese tratado dió origen a una dura oposición de los indios que imposibilitaron la acción de los demarcadores. Se hizo responsables de esa oposición a los jesuítas y de aquí se inició en Portugal la campaña contra la Compañía, fomentada por el Marqués de Pombal. — [F. P.]

1129. - C. Bayle, *Notas sobre bibliografía jesuítica de Mainas* [Mission. hisp. 6(1949)277-317]. — Es la presentación del *Diario* del P. Uriarte que el P. Bayle tiene preparado para la edición. Hace el resumen de la historia de las misiones de Mainas según el *Diario*, completado con la biografía del P. Uriarte. — [F. P.]

1130. - John F. Blethen, *The educational activities of fray Alonso de la Vera Cruz in sixteenth century Mexico* [The Americas 5(1948)31-47]. — La obra educacional de fray A. de la Vera Cruz, agustino que llegó a Méjico en 1539 con otros nueve religiosos. || ex: Rev. Indias 10(1949)402.

1131. - F. de Lejazza, *Fuentes documentales. La historia misionera en «Los americanos en las órdenes nobiliarias»* [Mission. hisp. 7(1950)443-524]. — Extracto de los datos relativos a América encontrados en esa obra de G. Lohmann Villena. — F. P.]

1132. - M. Selga, *Dos cartas inéditas del Ilmo. Manuel Matos, obispo de Nueva Cáceres* [Mission. hisp. 7(1950)385-400]. — Llevan fecha 29 junio 1758 y 20 julio 1759 y contienen preciosas noticias sobre el estado de las provincias de Camarines e Ilocos, sobre las piraterías de los moros y sobre sus planes y ministerios. — [F. P.]

1133. - N. Sabugo, *Fray Mateo Panduro y Villafañe* [Arch. Icones 3(1949)119-36]. — Una carta de la reina María Luisa de Saboya a este obispo de Popayán encontrada en una buhardilla de una casa de un pueblo de León y unos documentos del Archiv. de Indias que ilustran su vida. — [F. P.]

1134. - P. Pedret Casado, *El obispo de Quito, Don Alonso de la Peña*

Montenero, bienhechor de la Universidad de Santiago [Cuad. Est. gallegos 4(1949)271-7]. — Breve biografía del autor del Itinerario para párrocos de indios. — [F. P.]

1135. - A. de Palma de Mallorca, *Cartas y noticias del V. P. Junípero Serra, O. F. M.* [Est. franciscanos 50(1949)249-64, 387-413]. — Facsímiles de los autógrafos de Fray Junípero (ya publicados) que guardan los capuchinos de Cataluña; transcripción del texto de las cartas y noticias interesantes. En apéndice algunos informes sobre los PP. Miquel de Petra, Francisco Serra, Antonio Llinás y Luis Jaume relacionados con Fray Junípero.

1136. - Augusto Casas, *Fray Junípero Serra, el apóstol de California*. Barcelona, Ed. L. Miracle 1949, 271 págs., 76 láms. — Biografía amena e bien ilustrada del gran apóstol de California.

1137. - Charles J. G. Maximin Piette, *Le secret de Junípero Serra, fondateur de la Californie-Nouvelle, 1769-1784*. Wáshington. Academy of Amer. Franc. History 1949, 2 vols. de 480 y 595 págs. — Amplia y documentada biografía del franciscano mallorquín, en que se aprovecha no sólo la biografía de su compañero de misiones P. Palou, sino también gran cantidad de cartas, recogidas en los archivos de Texas, Méjico y España, que retratan el alma del santo misionero. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950) 65-69.

1138. - Juan Hervás, *Fray Junípero Serra and Spain* [The Americas 6(1950)265-77]. — A base de las relaciones hagiográficas del compañero P. Palou estudia las principales fundaciones de Fray Junípero. Oposición y protección de algunos gobernantes.

1139. - F. de Lejarza, *Seis cartas de Fr. Junípero Serra* [Arch. ibero-amer. 9(1949)415-472]. — Además de las seis cartas publica otros documentos del P. Serra que van de los años 1768 a 1777 y están sacados del Archivo General de Indias (leg. 104). Aportan nuevos datos que el P. L. incorpora a la actividad misionera de J. S. — [F. P.]

1140. - R. Huidobro Valle, *Fray Junípero Serra and the Apostolate in Mexico* [The Americas 6(1950)277-89]. — Apología de la acción apostólica de Fray Junípero.

1141. - Maynard Geyger, *Junípero Serra OFM in the lighth of Chronology and Geography* [The Americas 6(1950)291-333]. — Las etapas de la vida (período mallorquín, mejicano y californiano) y las rutas de sus misiones (23300 millas recorridas).

1142. - A. Millares Carlo, *Más datos sobre el Apóstol del Brasil* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)489-494]. — Sobre el P. José de Anchieta, noticias en proceso conservado en el Archivo de la Inquisición de Canarias (Las Palmas).

1143. - A. M. Carreño, *Los libros de don Fray Juan de Zumárraga* [Abside 12 (México 1948)427-50]. — Notas elogiosas en ocasión del centenario. Zumárraga, primer obispo de Méjico, introductor de la imprenta en América, autor de la *Doctrina christiana* y *Manual de adultos*, su biblioteca, su erasmismo y su ortodoxia indiscutible.

1144. - Robert Ricard, *F. Juan de Zumárraga, discípulo de Cisneros* [Estudios Menéndez Pidal 1(1950)555-562]. — La obra de Zumárraga en la Nueva España refleja *mutatis mutandis* la que hizo el gran cardenal en la antigua metrópoli.

1145. - I Fidel de Chauvet, *Zumarraga* (=Bibl. de los Anales de la Prov. del Santo Evangelio de México, vol. III). México 1948, 327 págs. — Nueva e importante biografía del primer obispo de Méjico, Fray Juan de Zumarraga, que mejora en algunos puntos o completa la fundamental de García Icazbalceta (1881) al aprovechar nueva documentación y la literatura de los últimos lustros, especialmente la muy copiosa aparecida en 1948 en ocasión del centenario de su muerte. || ex: Neue Z. Missionsw. 19(1950) 146-48.

1146. - J. Ruiz de Larrínaga, *Don Fr. Juan de Zumárraga. Biografía del cregio durangués, primer obispo de Méjico*. Bilbao, Publ. de la Junta de Cultura de Vizcaya 1948, 8 págs. — Corta biografía: juventud en Durango, vida religiosa en los franciscanos de Valladolid, obispo de Méjico en 1528 y sus veinte años de apostolado. Aprovecha algunos nuevos documentos del Archivo Nacional. || ex: Bull. Litt. anc. médiévale 6(1951), n. 936.

1147. - F. de Lejarza, *Acotaciones críticas en torno a la filiación religiosa de Zumárraga* [Arch. ibero-amer. 9(1949)5-71]. — Examina todas las opiniones emitidas hasta ahora sobre el convento en que Zumárraga tomó el hábito o hizo la profesión; estudia las fuentes, plantea el problema pero no aventura solución alguna. — [F. P.]

1148. - T. Plassmann, *Franciscan History and Fray Juan de Zumárraga* [Américas 5(1948-49)261-63]. — Franciscanismo del célebre obispo de Méjico.

1149. - A. M. Carreño, *Don Fray Juan de Zumárraga Pioneer of european culture in America* [Américas 6(1949-50)56-71]. — Actividad apostólica y cultural del obispo.

1150. - L. Hanke, *The contribution of bishop Juan de Zumárraga to Mexican Culture* [Américas 5(1949-50)275-82]. — La actuación de Zumárraga en favor de la tesis del autor sobre el carácter espiritual de la conquista; creación de un colegio para jóvenes indias: introducción de la imprenta, esfuerzos para crear una universidad. || ex: Bull. Litt. anc. médiév. 6(1951) n. 940.

1151. - J. A. Magner, *Fray Juan de Zumárraga. His social Contribution* [Américas 5(1949-50)264-74]. — Ideas de Zumárraga sobre las cuestiones debatidas: derecho de conquista, derechos de los indios, esclavitud.

1152. - C. E. Castañeda, *Fray Juan de Zumárraga and Indian Policy in New Spain* [Américas 5(1949-50)296-310]. — La influencia del obispo de Méjico sobre Carlos V en las disposiciones para el gobierno, manifestada a través de su correspondencia. || ex: Bull. Litt. anc. médiév. 6(1951) n. 942.

1153. - F. de Chauvert, *Fray Juan de Zumárraga Protector of the indians* [Américas 5(1949-50)293-95]. — Defensa de los indios por el obispo, a veces con peligro de la vida y en lucha con el poder civil. || ex: Bull. Litt. anc. médiév. 6(1951) n. 943.

1154. - F. Mateos, *Constituciones para indios del primer concilio limense* [Mission. hisp. 7(1950)5-54]. — Seguramente existe en el Perú algún ejemplar completo de las actas de este concilio; de hecho sólo se conoce la segunda parte relativa a los indios en dos copias: una en la Biblioteca

del Palacio Nacional (secc. mss. leg. 1960, n. 2) y otra en la B. N. (secc. sms., n. 3045); ambas son del s. XVI; se da el texto con una introducción histórica. — [F. P.

1155. - F. Mateos, *Segundo concilio provincial limense 1567* [Mission. hisp. 7(1950)209-96, 525-617]. — Simple edición de las actas en su texto original latino tomado del único ejemplar conocido en el Archivo General de Indias de Sevilla (secc. Patronato, leg. 189, ramo 24). La introducción a las actas se encuentra en su trabajo *Los dos concilios limenses de Jerónimo de Loaysa* publicados en el n. IV (1947) de esta misma Revista, págs. 479-524. — [F. P.

1156. - C. Bayle, *Los municipios y los indios* [Mission. hisp. 7(1950)49-42]. — Acumulación de testimonios de que aquello de «todos los diablos» aplicado por Las Casas a los encomenderos no sólo era una exageración sino incluso una falsedad, particularmente si se le quiere extender a épocas posteriores, salvo las explicable excepciones. — [F. P.

1157. - F. Mateos, *Una carta inédita de Alonso de Barzana* [Mission. hisp. 6(1949)143-55]. — Se encuentra en el n. 53 del t. 145 de los Papeles de Jesuitas de la Academia de la Historia, lleva la fecha 8 sept. 1588 y da noticias de las misiones del Tucumán. — [F. P.

1158-1163. - España misionera 6(1949): Misiones en la actualidad: D. Echande, *La obra catequística del R. P. Elizondo* (9-24), proyecto de una biblioteca en chino; J. Meseguer Fernández, *Los franciscanos españoles en Centro América* (37-54, 135-46); I. O., *El vicariato apostólico de Tánger* (70-77); F. Quecedo, *Algo sobre los árabes azules: los Ulam Delim* (160-74); F. Mateos, *Jesuitas españoles en Bolivia* (210-24, 319-33); I. Liquete, *Situación jurídica de las misiones españolas en Indochina (1862-1949)* (334-43). — [F. P.

1164. - Melchor de Pobladora, *Algunos aspectos del movimiento misionero de las Provincias capuchinas españolas en su fase inicial (1618-50)* [Collect. fran. 20(1950)51-92]. — A base de una serie de nuevos documentos especialmente del Archivo de Propaganda Fide explica como se portaron los superiores provinciales O. F. M. en España respecto a las misiones. En realidad, aunque se haya afirmado lo contrario, fomentaron la obra apostólica. Manera como se relacionaban los misioneros y derechos y facultades de la S. Congregación de Prop. Fide y del Comisariato General de Indias en cuanto a las misiones.

1165. - J. A. Maravall, *La utopía político-religiosa de los franciscanos en Nueva España* [Estudios americ. 1(1949)199-227]. — El ambiente de reforma espiritual que dominaba a Europa al descubrimiento de América se lanzó al nuevo mundo lleno de optimismos una vez que se comprobó la capacidad intelectual del indio; hasta se aspiraba a crear una sociedad más reformada que la europea; por eso se propugna la separación de los dos pueblos para preservar al indio, con la vista fija en el cristianismo primitivo. Estas utopías las alimentaron particularmente los franciscanos y sobre todo el P. Mendieta. — [F. P.

1166. - V. Beltrán de Heredia, *Nuevos datos acerca del Padre Bernardino Minaya y del licenciado Calvo de Padilla, compañeros de Las Casas* [Simancas 1(1950)271-99]. — Bosquejo biográfico de ambos personajes y

transcripción de once documentos de los Archivos Nacional, Vaticano y Simancas que esclarecen algunos puntos de las biografías.

1167. - M. Carceller, *Los agustinos recoletos en Filipinas. Algunos capítulos de su gloriosa historia*. III-IV [Esp. mis. 6(1949)55-69]. — Ficha biográfica de los que más se han distinguido y tres documentos del s. XVIII que atestiguan su gran labor. [F. P.]

1168. - S. de Santa Teresa, *El P. carmelita Fray Antonio Vázquez de Espinosa, muerto en 1630, autor del «Compendio y Descripción de las Indias occidentales»* [Esp. mis. 6(1949)359-70]. — Ha sido publicada en 1948 por Ch. Upson Clark bajo los auspicios de La Smithsonian Institution según el ms, original de la Vaticana (Barb. Lat. 3584). — [F. P.]

1169. - E. de Valencia, *Llanos de Casanare. Misiones de Cuiloto, a cargo de los Padres Capuchinos valencianos (1789-94)* [Esp. mis. 6(1949)246-53]. — Continuadores de las «misiones circulares» que dejaron desamparadas los P. Jesuitas en el Nuevo Reino de Granada.

1170. - J. Castro Seoane, *La Merced en el Perú, 1534-1584. Comentando el «Memorial» del P. Porres* (continuación) [Mission. hisp. 76(1950)55-80 (continuará)].

1171. - F. de Lejarza, *Las misiones de Sonora en un momento de su historia* [Mission hisp. 6(1949)163-87]. — Se refiere a los incidentes habidos como consecuencia de la erección de cuatro nuevas custodias entre el primer obispo de Sonora, P. Antonio María de los Reyes, y el Custodio Francisco A. de Barbastro, según un memorial enviado por éste al gobernador de las Provincias interiores de Méjico; lleva fecha 14 octubre 1785. — F. P.]

1172. - J. E. Garrido, *Homenaje rendido en la ciudad de Trujillo, del Perú, a la vida y la obra de su insigne obispo D. Baltasar Jaime Martínez Compañón y Bujanda* [Rev. Indias 10(1950)931-45, 4 láms.]. — Nota biográfica de este insigne prelado, geógrafo, etnólogo, antropólogo, estadista y pastor de las almas (s. XVIII).

1173. - H. Sancho de Sopranis, *Semblanzas misioneras. Fr. Tomás de Argumedo, O. P.* [Mission. hisp. 7(1950)297-383]. — La etapa americana en el Perú de Argumedo no es la de un misionero propiamente tal, sino más bien la de forjador de misioneros en lo espiritual y en lo científico; en torno a esta etapa americana se hace la historia de las otras dos españolas, señaladas por frecuentes prelacías; su vida ocupa casi todo el s. XVI. — [F. P.]

1174. - J. Salvador Conde, *El Padre Domingo de la Anunciación y su personalidad misionera* [Mission. hisp. 7(1950)81-162]. — Tan ingente fué su labor que los cronistas de la orden que, como todos los cronistas, no saben hablar más que de obispos, provinciales, profesores, etc., le dedican una atención especial; toda su vida fué misionero; el hecho más sobresaliente de su actuación fué la expedición a la Florida de la que fué alma. — [F. P.]

1175. - L. Gómez Canedo, *Las huellas de un gran misionero: San Francisco Solano* [Esp. mis. 6(1949)300-18]. — Completa síntesis de su actividad — [F. P.]

1176. - P. de Anasagasti, *Un Livingstone vasco. Monseñor Francisco Irazola, O. F. M. (1869-1945)* [Bol. R. Soc. Vascong. 6(1950)171-185]. — Vida y actividad de este misionero vizcaino en el Perú. — [G.]

1177. - Nemesio Sabugo, *Fray Mateo Panduro y Villafañe* [Arch. leoneses n. 8(1950)35-45]. — Nota sobre la acción apostólica en América (siglo XVIII). Una carta de Fray Mateo a Su Majestad (Del Archivo de Indias).

1178. - C. Bayle, *El alumbrado litúrgico en las Indias españolas* [Mission. hisp. 6(1949)573-9]. — Espiguelo de detalles sobre ese particular. — [F. P.]

En otros continentes

1179. - L. Lopetegui, *Posición y proselitismo islámico en el África de hoy* [Misiones extranj., II, n. 6(1950)70-90]. — Examina la situación del Islam en África, los intentos de penetración cristiana, el proselitismo islámico, problemas cadentes de actualidad y sus principales factores, cómo influir en el apostolado entre los musulmanes. — [G.]

1180. - P. de Anasagasti, *Apostolado franciscano en Marruecos* [Misiones Extranj. II, n. 6(1950)49-69]. — Historia de las misiones franciscanas desde el siglo XIII hasta hoy. — [G.]

1181. - P. Mateo de Anguiano, *Misiones capuchinas en África. I. La misión del Congo*. Introducción y notas del P. Buenaventura de Carrocera. Madrid, Instituto Sto. Toribio de Mogrovejo 1950, XLVI-194 págs., 2 mapas. — Primera parte de la obra compuesta hacia 1716. El segundo tomo comprenderá la historia de las misiones de Guinea, Sierra Leona, Benín, Loriga y Arda. Las misiones de los capuchinos empezaron en el Congo hacia la mitad del siglo XVII.

1182. - B. de Carrocera, *Misión capuchina al Reino de Arda* [Mission. hisp. 6(1949)523-46]. — En febrero de 1658 llegó a Madrid un emisario del rey de Arda que pedía a Felipe IV le enviara misioneros; fueron designados los capuchinos que ya habían misionado en Guinea, Benín y Congo; llegaron los misioneros en 1660 (enero 15). Se publica una extensa relación de las actividades de los misioneros. — [F. P.]

1183. - J. M.^a Paventi, *Labor de las misiones protestantes en África* [Misiones extranj. II, n. 6(1950)37-48]. — Historia y situación actual de las misiones protestantes, problemas particulares. — [G.]

1184. - H. Sancho de Sopronis, *Semblanzas misioneras. El Hermano Pedro de la Concepción, mártir en Argel, y su obra hospitalaria* [Mission. hisp. 6(1949)209-76]. — Primer ensayo biográfico documentado que llega a sazón del restaurador de la hospitalidad de cautivos en Argel, padre de familia y terciario franciscano muerto en olor de santidad. — [F. P.]

1185. - L. Trujeda, *La exportación del negro, página negra de la humanidad. Relaciones interraciales* [Misiones extranj. II, n. 6(1950)12-25]. — Distingue dos etapas: la etapa de la trata y la de la colonización. — [G.]

1186. - F. Quecedo, *Cooperación económica de España al sostenimiento de los Santos Lugares* [Mission. hisp. 6(1949)156-62]. — Datos relativos a los años 1638-42, que se encuentran en el Ministerio de Asuntos Exteriores y que no fueron utilizados en otro trabajo sobre el mismo asunto publicado en la misma Revista (3, 1946, 417-67). — [F. P.]

1187. - F. Quecedo, *Influencia diplomática y económica de España en Tierra Santa* [Hispania 9(1949)3-27]. — Expone a grandes rasgos la intervención diplomática española para proteger los santos lugares desde principios del siglo XIV; la cooperación económica en el sostenimiento de los mismos, el patronato de los Santos Lugares otorgado por el papa Clemente VI (21 nov. 1342), los privilegios españoles en Tierra Santa. Aboga por la creación de una Casa de España en Palestina en su sentido más amplio: religioso, científico, turístico. — [G.]

1188. - J. M. Coll, *Participación española en las misiones de la Tartaria durante el siglo XIV* [Mission. hisp. 7(1950)163-91]. — Se refiere particularmente a los dominicos y concretamente a los españoles, catalanes en su totalidad en ese siglo; datos sueltos sobre la compañía de peregrinantes por Cristo, actividad en Persia y Armenia y penetración en China, creación del arzobispado de Sultaneh, sobre los dominicos Guillermo de Citjes, ob. de Tabriz y Bernardo de Guardiola, ob. de Delhikerk, etc. — [F. P.]

1189. - C. Bayle, *Informe sobre los naturales de la diócesis de Cebú* [Mission. hisp. 6(1949)389-98]. — Se trata de las contestaciones dadas a un cuestionario, formulado por las Cortes de Cádiz, por el obispo de Cebú. Están firmadas el 15 febrero 1815. — [F. P.]

1190. - I. Omaecheverría, O. F. M., *Tres veces la vuelta al mundo. Fray Martín Ignacio de Loyola, escritor, misionero de China y obispo del Paraguay y del Plata* [Bol. R. Soc. Vascong. 5(1949)427-442]. — Vida de este misionero de Eiber, sobrino de S. Ignacio de Loyola († 1612). — [G.]

1191. - A. Santos, *Francisco Ros, S. J., Arzobispo de Cranganor y primer Obispo jesuita en la India (1557-1624)* [Mission. hisp. 6(1949)79-142]. — Termina su largo trabajo sobre Ros. Trata de las nuevas dificultades con el arcediano J. de la Cruz; de las contiendas sobre jurisdicción con el obispo de Cochín; de su cooperación a los métodos del P. Nobili; de sus dificultades con algunos provinciales de la Compañía; de sus últimos años y de su muerte y supervivencia. — [F. P.]

1192. - M. Ferrero, *Una institución española esencialmente misionera. La provincia del Smo. Rosario, de Filipinas, en sus misiones de las islas Batanes* [Esp. mis. 6(1949)121-34]. — Tres siglos de historia reducidos a datos concretos. — [F. P.]

1193. - H. de la Costa, *Church and State in the Philippines during the administration of bishop Salazar 1581-94* [Hisp. amer. hist. Rev. 30(1950)314-35]. — Salazar fue llegó a Filipinas en 1587, se mantuvo siempre eficaz defensor de los derechos de los nativos de las islas, lo que le ocasionó conflictos con los colonizadores.

1194. - Mario Hernández y Sánchez-Barba, *La cristiandad japonesa bajo el shogunato de los Tokugawa (1600-1636)* [Saitabí 7(1949)200-205]. — Noticias sobre la persecución de cristianos a base de una carta del mártir Fray Domingo Castellet O. P., uno de los cuatro dominicos, todos barceloneses, que quedaban en el Japón (Domingo Esquirra, Lucas del Espíritu Santo y Luis Exarch). Copia existente en la Universidad de Valencia.

4. HISTORIA DE LA ENSEÑANZA, DE LA CULTURA Y DE LAS CIENCIAS

Instituciones docentes

1195. - J. Rius Serra, *Rótulos presentados a Benedicto XIII (papa Luna)* [An. sacra tarrac. 23(1950)75-81]. — Extracta 19 rótulos del año 1394, algunos de españoles. Arch. Vat. Reg. Suppl. 83. — [G.

1196. - J. M.^a Madurell, *La escuela luliana de Barcelona. Nuevos datos para su historia* [An. sacra tarrac. 23(1950)31-66]. — Aporta nuevos datos sobre profesores, regentes y protectores de la escuela luliana de Barcelona del siglo XV. Así puede rehacer la nómina de los profesores de la misma desde 1410 a 1502. Ocho documentos. — [G.

1197. - Antonio García Conde, *La escuela catedralicia lucense* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)214-27]. — Notas históricas a partir del siglo IX. Para los siglos XV y XVI bastante documentados.

1198. - S. Rodríguez Salcedo, *Historia de los Centros palentinos de cultura* [Publ. Inst. Tello Téllez de Meneses (1949, 2)13-111]. — Notas generales sobre las primeras escuelas y más concretas y documentadas a partir del siglo XII con el obispo Tello Téllez. Universidad desde primeros del s. XIII. En apéndices: 1. Constituciones de Gramática, del obispo Fernando de Andrade y Fotomayor (). 2. Treinta y cinco documentos sobre fundación (1583) y régimen del Seminario. El doc. VIII es un Reglamento interno, minucioso y casero para el Colegio Seminario. 3. Rectores, vicerrectores y catedráticos de este Seminario desde 1782.

1199. - Vicente Muñoz, *El mercedario Fr. Arcisio Gregorio, impulsor de la reforma de la Facultad de Artes de Salamanca y rival de Fr. Domingo Soto O. P. (1516-61)* [Estudios 6(1950)97-117]. — Nota sobre la vida, obras y fisonomía intelectual del P. Arcisio. Como reformador rinde culto a Aristóteles que debe ser seguido en todo a no ser en lo contrario al cristianismo, es más avanzado que Soto y está más a tono con el humanismo.

1200. - Ramón Gaya Masot, *Comentarios al período preparatorio de la fundación del Estudio General de Lérida* [Ilerda 7(1949)57-72]. — Los documentos referentes a este período son de 1293, 1297 y 1300. Intenta una interpretación de las dos lagunas históricas entre estas tres fechas a base de noticias dispersas, sin nueva documentación.

1201. - R. Gaya Masot, *Los valencianos en el Estudio general de Lérida*. Valencia 1950, 58 págs. (=Anejo 3 de Anales Centro Cultura Valenciana). — Explica y documenta la contienda entre el rey Alfonso V y la ciudad de Lérida al ordenar aquél que los valencianos pudieran entrar en el turno para poseer el rectorado de aquel Estudio. Influencia de los valencianos en el Estudio a partir de la presencia en él de San Vicente Ferrer y Alfonso de Borja (el futuro Calixto III). En apéndice, 14 documentos de 1421-28 de los archivos de Lérida, Valencia y ACA.

1202. - F. Jiménez de Gregorio, *El Colegio-Seminario Conciliar de San Fulgencio. (Aportación documental inédita al estudio de los precedentes de la Universidad murciana)*. Murcia 1950, 88 págs. e ilustraciones. — Funda-

do en 1592, fué el centro intelectual más importante del reino de Murcia. El A. traza su historia, esp. en el siglo XVIII. Fuentes: los fondos de Consejos suprimidos y Universidades del A. H. N. Varios documentos en apéndices. Separata de «An. Univ. Murcia» (1949-50). — [G.

1203. - Salvador Conde, *La Universidad de Pamplona (Proyectos y realidades)*. Madrid, Inst. Zurita 1949, 340 págs. — Proyectos recogidos en los actos de cortes de 1565, 1576, 1586 y 1589. Fundación en 1624 en el convento de Santiago, de Pamplona, de dominicos hasta 1771. Con abundante documentación || ex: Arbor 16(1950)132.

1204. - F. Jiménez de Gregorio, *El Colegio-Seminario Conciliar de San Fulgencio* [An. Univ. Murcia (1949-50)139-218]. — La fundación del Seminario en 1592 hasta que da por terminada su información el visitador regio en 1816. Documentación inédita especialmente para el siglo XVIII. Once láminas: portadas de constituciones, reales provisiones, sello, títulos.

1205. - Juan Donapetry, *Testamento de Doña María Sarmiento de Ribadencira* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1950)289-95]. — Fundadora del Colegio insigne de Vivero (a. 1563).

Humanismo y ciencia

1206. - Jacques Chevalier, *Du rôle de la pensée espagnole dans la restauration de l'humanisme integral* [Congreso intern. Filosof. Barcelona 3 (Madrid 1949)357-364]. — Contra los excesos del nominalismo que hace del hombre un dios, España ha sido el país que ha proclamado siempre el justo equilibrio en que reside lo verdadero.

1207. - J. Ruiz Calonja, *Alfonso el Magnánimo y la traducción de la Iliada por Lorenzo Valla* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)109-116]. — Dos cartas del rey a Ludovico Sacheno pidiendo un diccionario griego que necesita su secretario L. Valla para la traducción de la Iliada (ACA, reg. 2893, fols. 63 y 65).

1208. - J. Domínguez Bordona, *Dos cartas de Ezechiel Spanheim* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)203-206]. — Dos cartas en la Biblioteca de Tarragona del humanista Spanheim (1629-1710) a Pedro Valero Díaz humanista español muy poco conocido.

1209. - F. Mateu y Llopis, *Evocación de la cultura valenciana del siglo XVIII* [An. Centro Cult. val. 17(1949)51-64]. — Una ola de erudición y estudio invade nuestra sociedad del siglo XVIII. Una de sus manifestaciones fueron las grandes bibliotecas. Panorama de este movimiento cultural en Valencia.

1210. - George Uscatescu, *Relaciones culturales hispano-rumanas*. Madrid, Centro de Estudios orientales 1950, 98 págs. || ex: Rev. Études roumaines 1(1953)237.

1211. - Abilio Alaejos, *Popularismo humanista en la enseñanza y en la pedagogía de Santa Juana de Lestonnac, baronesa de Montferrant* [Rev. Espirit. 8(1949)157-194]. — Extracto del libro *Gracia de una mujer*, por el P. A. Alaejos (Madrid 1945). — [G.

1212. - Juan Triadó, *El renacer y la plenitud del helenismo catalán* [Humanistas 2(1948-49)391-402]. — Breve ojeada sobre los precedentes

del helenismo en Cataluña a partir del siglo XV y nota más detallada a partir de Bergnes de las Casas (1833-75) hasta nuestros días.

1213. - A. Pérez Goyena, *El helenismo entre los navarros* [Prínc. de Viana 11(1950)159-173]. — Recoge todo lo que tiene relación con el griego (documentos, libros, enseñanza, etc.) en Navarra desde el siglo XV hasta nuestros días. — [G.

1214. - A. Grieria, *La cultura romana del Pirineo reflejada en el léxico* [Helmantica 1(1950)74-84]. — Señala la colonización romana pirenaica a base de los nombres de lugar y de los nombres de la casa, o de las construcciones adyacentes. — [G.

1215. - José M.^a Jover, *Historia de una polémica y semblanza de una generación*. Madrid, Inst. Zurita del CSIC 1949, 565 págs., 20 láms.]. — La polémica suscitada en 1635 en torno a la política europea de España en la que terciaron Quevedo, Jansenio, Saavedra Fajardo, Pellicer y otros. Copiosos índices. || ex: Índice cult.-esp. n. 42(1959)42.

1216. - V. Caballero, *P. Octavio de las Escuelas Pías, el primer apóstol de los sordomudos* [Rev. esp. Pedagogía 7(1949)384-94]. — Funda la primera escuela en Génova en 1801.

1217-1224. - Rev. esp. de Pedagogía 7(1949)dedicado a San José de Calasanz: *Valores trascendentales de la empresa Calasanciana*, por J. F. Yela Utrilla (p. 193-221); *El sentido actual de la empresa calasanciana*, por V. García Hoz (p. 223-46); *San José de Calasanz, maestro de Psicología moderna y perenne*, por Pedro Font Puig (p. 247-62); *El ambiente educativo italiano en la época de C. creador de la escuela popular*, por M.^a Ángeles Galino (p. 293-323); *La enseñanza popular durante la vida de S. J. de C. (1556-1648)*, por A. Garmendía de Otaola (p. 325-69); *Ética y Pedagogía (Reflexiones Calasancianas)*, por F. de Urmeneta (p. 371-82); *Bibliografía Calasanciana*, por José Poch (p. 395-415).

1225. - V. Caballero, *Aportaciones pedagógicas de las Escuelas Pías*. Madrid, C. S. I. C. 1950, XIII-300 págs. — Influencia de los métodos escolapios en los métodos generales de educación y biografía de sus representantes más destacados. — [F. P.

1226. - S. D. B. Fierro Torres, *La pedagogía social de Don Bosco*. Prólogo de Salvador Minguijón. Serie A, n. 14. Madrid, Inst. «San José de Calasanz» 1949, 389 págs.

1227. - J. Scudini Ruggieri, *Alla fonte della cultura ispano-visigotica* [Studi medievali 16(1943-50)1-47]. — Estrechos vínculos desde el siglo VI entre religión y vida social en España. Síntesis a base de la literatura y los cánones.

1228. - F. de Solano Aguirre, *Fray Francisco de la Marca y la aportación franciscana medieval al progreso de las ciencias* [Est. franciscanos 51(1950)375-80]. — La *virtus continuans* de que se vale Fray Francisco (1320) para explicar la gracia eficaz, inspiradora de teorías como las de Copérnico, Kepler, Galileo, Newton.

1229. - José M.^a Millás Vallicrosa, *Estudios sobre la historia de la ciencia española*. Barcelona, Inst. Luis Vives del CSIC (Sección de Barcelona, 2) 1949, XII-504 págs. — Colección de estudios algunos ya publicados

antes, principalmente de temas arábigos y judíos o de autores influenciados por éstos, como: El Literalismo de los traductores de la corte de Alfonso el Sabio, Estudio de la «Nova Geometria» de Ramón Lull, Almanagues catalanes y aragoneses del siglo XIV de origen árabe; el Libro de Antología de Enrique de Villena.

1230. - Pedro Laín Entralgo, *La medicina en el cristianismo primitivo* [Arbor 17(1950)1-26]. — Breve sinopsis de las múltiples relaciones entre el Cristianismo primitivo y el problema de la enfermedad humana. En los tres primeros siglos de Cristianismo desde la predicación de San Pablo hasta la muerte de Gregorio de Niza se ha decidido todo el glorioso destino de la medicina de Occidente.

1231. - J. Álvarez Sierra, *Influencia de S. Juan de Dios y de su Orden en el progreso de la medicina y la cirugía*. Madrid 1950, 101 págs.

1232. - J. Pérez de Barradas, *De cómo los españoles descubrieron la medicina de los indios* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)235-63]. — Rudimentarios botiquines de los expedicionarios y medios de que se sirvieron para hacerse con los secretos medicinales de los indios. — [F. P.]

1233. - J. Vernet, *Un tractat d'obstetrícia astrològica* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949)69-96]. — Importancia de la Astrología en la Edad Media. Obras árabes en traducción latina en el ms. 10023 de la B. N. de Madrid.

1234. - Josep Iglésies, *Pere Gil (1551-1622) y la seva Geografia de Catalunya*, seguit de la transcripció del Llibre primer de la *Historia cathalana*, en la qual se tracta de la Història o descripció natural ço és de coses naturals de Catalunya, segons el manuscrit de l'any 1600, inèdit del Seminari de Barcelona. Barcelona, Blas d'Igualada est. 1949, 319 págs. con facsimiles y mapas. (=Quaderns de Geografia, I).

1235. - Luis Igualada Frías, *Viejas realizaciones escolares primarias de España* [Est. pedagógicos (1949) n. 2, 3-23; n. 3, págs. 3-24; n. 4, 3-29]. — Agrupamiento de gran cantidad de noticias dispersas acerca los autores, sus ideas educativas y algunos aspectos de la vida interior de la escuela primaria principalmente desde el siglo XVI en España.

Viajes y viajeros

1236. - Ethérie, *Journal de voyage*. Texte établi et traduit par H. Pétré. Paris 1949, 285 págs. (=Sources chrétiennes, t. XXI).

1237. - Ch. Pétouraud, *En marge du guide du pèlerin de Saint Jacques de Compostèlle: sur l'iconographie de la chasse de Saint-Gilles*. Lyon, Ed. de la Guillotière 1949, 2 fasc. con ilustraciones || ex: Annales Midi 62 (1950)389.

1238. - A. Rodríguez Moñino, *El viaje a Oriente de Fray Antonio de Lisboa* [Rev. Est. extremeños 5(1949)31-102]. — Se transcribe el relato de un sacerdote portugués, después monje de Guadalupe a Tierra Santa: Zaragoza, Avignon, Turín, Venecia. Después Pola, Ragusa, Creta, Rodas, Jafa, Roma, Jerusalén, año 1509-1510. En el ms. 10883 de la B. N.

1239. - Isidro de las Cagigas, *Un viajero egipcio del siglo XV en el reino de Granada* [Archivos Inst. Est. africanos 4(1950, n. 14)55-75]. — Ibn Fadl Alláh al-Umari y su capítulo dedicado a la descripción de Granada, la más extensa y precisa que han dejado los viajeros de aquella época.

1240. - José M.^a Iribarren, *Vitoria y los viajeros del siglo romántico*. Vitoria, Caja de Ahorros y Monte de Piedad 1950, 249 págs. 16.º — Impresiones de extranjeros y nacionales en las visitas a los monumentos y fiestas populares de la ciudad (siglo XVIII-XIX).

1241. - M. del Álamo, J. Pérez de Urbel, *Viaje a Galicia de fray Martín Sarmiento (1574-1755)*. Ms. de la abadía de Silos, transcrito por. — Edición y notas de F. J. Sánchez Cantón y J. M. Pita Andrade (Cuadernos de Estudios Gallegos, anejo III). Santiago de Compostela, Inst. P. Sarmiento 1950, 140 págs.

1242. - Fidelino de Figueiredo, *Viajantes espanhols em Portugal*. São Paulo, Universidade 1947, 107 págs. (=Boletim da Facultad de Filosofia, Ciencias e Letras, vol. LXXXIV).

1243. - J. Gavira, *El viajero español por Marruecos, Don Joaquín Gattell*, (El Caid Ismail). Madrid, Inst. Estudios africanos 1949, 173 págs., 9 láms. — Diario de una expedición en 1862. Sucesos políticos y descripción geográfica de Marruecos y de la región de Sus.

1244. - L. Huidobro Serna, *Las peregrinaciones Jacobeanas*. Madrid, Inst. de España 1949-51, 3 vols. ix-854, 765 y 802 págs. — Obra en colaboración. Los temas preliminares relacionados con la venida de Santiago y el Pilar están tratados con abundancia de datos, pero sin rigor científico. El resto adolece del mismo defecto, pero constituye el acervo más completo de datos sobre el tema de las Peregrinaciones que se ha hecho hasta la fecha. — [F. P.]

1245. - S. A. della Torre, *Noticias de viajes en la España cristiana medieval. Siglos X a XIII* [Cuad. Hist. España 12(1949)70-104]. — Espigando en las fuentes literarias y documentales ha reunido muchos detalles sobre quiénes, cómo, y con qué fines viajaban: la corte, los embajadores, los eclesiásticos los peregrinos y los mercaderes. — [F. P.]

1246. - J. Cantera Orive, *Un ilustre peregrino francés en Albelda (Logroño)* [Berceo 4(1949)121, 299-304, 329-340]. — Continuación de un trabajo comenzado en números anteriores. Descripción de Anicium (Le Puy). Gotescalco fundador y restaurador de monasterios. Estudio especial de su peregrinación a Compostela: ocasión, época, comitiva, itinerario. Bibliografía y apéndice documental. — [F. P.]

1247. - A. Guzmán Reina, *Córdoba en el viaje de Cosme de Médicis 1668* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)103-34]. — Extracto y anotaciones de lo relativo a Córdoba según la edición italiana de A. Sánchez Rivero y A. Mariutti de S. Rivero (Madrid, s. a.). — [F. P.]

1248. - Casimiro Sánchez Aliseda, *El viaje de dos clérigos toledanos a la Italia del siglo XVIII (Anotaciones al ms. 350 de la Biblioteca pública de Toledo)*. Toledo 1950, 32 págs. (extracto del Bol. R. Ac. Bellas Artes y Ciencias hist.). — Discurso de ingreso en la Academia. Anotaciones a un diario de viaje del presbítero Franc. A. Lezarregui que acompaña al Dr. Gregorio A. Villagómez, sobrino del cardenal Lorenzana. Salida de Barcelona en barco en 1791 a Génova, Florencia, Livorno, Roma, en donde quedan medio año. Contestación de J. F. Rivera Recio.

Ciencias auxiliares

1249. - M. Lucas Álvarez, *Características paleográficas de la escritura gótica gallega. Escritorios notariales compostelanos* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)53-86]. — Escritorios, escribas, grupos y subgrupos de tipos escriturarios. — [F. P.]

1250. - M. Lucas Álvarez, *Para unas normas complementarias de transcripción de documentos en gallego* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)95-110]. — Criterios que se han seguido hasta ahora y modificaciones que habría que adoptar. — [F. P.]

1251. - A. Dain, *Une minute d'atelier, le Scorialensis III-2* [Mélanges F. Grat 2 (Paris 1949)263-82]. — Manuscrito escorialense escrito, según el autor, en Francia por Vergère antes de 1549. Contiene la *Tactica Theoria* de Eliano. Características de la copia.

1252. - M. Hidalgo Nieto, *La numeración de páginas en el manuscrito de Guaman Puma* [An. Est. americanos 6(1949)231-340]. — La numeración es debida al mismo autor y ofrece muchas confusiones que aclara el autor con reproducción de facsímiles.

1253. - Juan Mallon, *Quel est plus ancien exemple connu d'un manuscrit latin en forme de codex?* [Emerita 17(1949)1-8]. — El papyrus 745 del British Museum con un fragmento de texto anónimo latino sería el más antiguo ejemplo de manuscrito en forma de códice, pues ha de atribuirse a inicios del siglo II y no, como se venía diciendo, al s. III.

1254. - S. M. Rodríguez, *Diccionario manual hebreo-español y arameo-bíblico-español*. Madrid, Ed. El Perpetuo Socorro 1949, 2.^a ed., 100 págs.

1255. - Jakov Malkiel, *Graeco-latin «iudaicus» and «iudaicus» in the romance language with special Reference to Ibero-Romane* [Semitic and oriental Studies 11(1951)327-338]. || ex: Cult. neolatina 11(1951)314.

1256. - A. Moralejo, *La voz «Sicera» en el Codex Calixtinus* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)444-6]. Parece lo más lógico traducirla por *sidra* que por *cerveza*. — [F. P.]

1257. - L. Vázquez de Parga, *Latín medieval. Ensayo de orientación bibliográfica* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)59-89]. — Estado actual de la cuestión y bibliografía moderna sobre el tema en 275 fichas. — [F. P.]

1258. - A. Gómez Iglesias, *Una relación de latín en el siglo XVI. El Ms. 6498 de la Biblioteca Nacional* [Rev. Arch. Bibl. y Museos 55(1949)5-55]. — El reinado de Juan III (1521-57) señala una época de máximo florecimiento del humanismo en Portugal centrada en el convento jeronimiano de Santa Cruz y en la Universidad de Lisboa antes y después de su traslado a Coimbra (1537). La lección contenida en el Ms. de referencia es del obispo Antonio Pinheiro y está destinado a la infanta María, futura esposa de Felipe II. Reproduce el texto. — [F. P.]

1259. - J. Iriarte, *Hispanidad. Una voz con ecos en la Filología, en la diplomacia y en un sistema de Naciones Unidas* [Razón y Fe 141(1950)565-575]. — Historia de la palabra Hispanidad desde Quintiliano hasta R. de Maeztu. — [G.]

1260. - M. L. Aldrey, *Notas y comentarios a un libro de Lázaro Carreter* [Verdad y Vida 8(1950)245-54]. — Resumen y observaciones a la obra de Carreter, *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII*.

1261. - E. Alarcos Llorach, *Apuntaciones sobre toponimia riojana* [Berceo 5(1950)473-492]. — Examina unos cuantos topónimos, referentes todos a entidades de población indicando su procedencia y significado. — [F. P.]

1262. - J. González, *Localización de pueblos leoneses* [Arch. leoneses 3, n. 6(1949)97-112]. — Notas de archivo para identificar algunos nombres como Primalias, Alión, Orede, Aquilare, Castro Dueñas.

1263. - C. Viñas Mey-R. Paz, *Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España hechas por iniciativa de Felipe II. Provincia de Madrid*. Madrid, C. S. I. C. 1949, xvii-784 págs. — Reproducción del original conservado en El Escorial, con su correspondiente introducción e índices. — [F. P.]

IV. ARTE Y ARQUEOLOGÍA

I. GENERAL

1264. - *Ars Hispaniae*. Historia universal del Arte hispánico. Vol. IV: *Arte almohade-nazari-mudéjar*, por L. Torres Balbás. Vol. VI: *Pintura, imaginería románica*, por W. W. Sp. Cook y José Gudiol Ricard. Madrid, Ed. Plus Ultra 1949 y 1950, 428 y 408 págs., 482 y 444 págs. 4.º mayor. — Síntesis panorámica con buenas ilustraciones.

1265. - J. M. Pita Andrade, *Aportaciones recientes a la historia del arte español* [Arch. esp. Arte 22(1949)271-76, 4 láms.]. — Boletín bibliográfico, sobre arquitectura, escultura, pintura y artes menores. — Íd. por Carmen Bernís (p. 168-81, 6 láms., p. 364-75).

1266. - F. J. Sánchez Cantón, *En el centenario de Ceán Bermúdez* [Arch. esp. Arte 23(1950)89-113, 2 láms.]. — Aprovechando varias cartas de Ceán o relacionadas con él, copiadas por el autor en el British Museum en 1920-1 ilustra incidentes varios relativos a su persona y particularmente a sus obras. — [F. P.]

1267. - J. M. Pita Andrade, *Aportaciones recientes a la historia del arte español* [Arch. esp. Arte 22(1949)95-100, 183-8, 271-6, 367-72]. — Reseña de las publicaciones sobre arquitectura, escultura, pintura y artes menores. — [F. P.]

1268. - José Galiay Sabañana, *Arte mudéjar aragonés*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico 1950, 262 págs., 98 láms.

1269. - Carlos G. Espresatí, *La sonrisa ante la muerte* [Arte español 17(1950)195-245]. — Divagaciones del humorismo español en el arte y en la literatura.

1270. - F. J. Sánchez Cantón, *Conocimiento y estudios sobre el Arte de España en Inglaterra (1739-1994)* [Arbor 12(1949)555-77, 8 láms.]. — Notas históricas y bibliográficas.

1271. - J. Serra Vilaró, *Notas de archivo sobre cosas de arte. Pintores, Escultores, Plateros* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)137-150, 4 láms.]. — Notas que se refieren más a hechos domésticos de los artistas: 15 pintores (años 1409-1690), 4 escultores (1556-1712) y 31 plateros (1494-1846). De libros de Archivo Catedral de Tarragona.

1272. - Elías Tormo, *Pintura, escultura y arquitectura en España*. Madrid, Inst. Diego de Velázquez del CSIC 1949, 485 págs., 40 láms. — Selección por J. Sánchez Cantón de estudios dispersos de Tormo: siete artículos sobre pintura (Memling, Yáñez de la Amedina, Morales, Ribalta, etc.), tres estudios sobre escultura (sobre todo crucifijos, y otros tres sobre arquitectura).

1273. - Manuel Gómez-Moreno, *Misceláneas. Historia-Arte-Arqueología* (dispersa, emendata, addita, inedita). Primeras serie: *La Antigüedad*. Madrid, Instituto D. de Velázquez 1949, 423 págs., 56 láms., 4.º mayor. — Comprende dos docenas de estudios, dos de ellos de arqueología cristiana: *Antigüedades de Martos y Santa Eulalia de Boveda*.

1274-83. - Arch. español Arte 23(1950). *Varia* (notas breves): *Una Inmaculada de Gregorio Fernández en la catedral de Astorga* (p. 73-76), por S. Escanciano Noguera. Le atribuye al artista un manuscrito del canónigo cronista Juan de Peñalosa. — *Bartolomé Carducho: el «Descendimiento» del Museo de Davenport* (p. 76-77), por D. A. I. Catalogado como de Seb. de Arteaga, no lo es, hay que relacionarlo con Carducho. — *Una variante del «Agnus Dei» del Museo de San Diego* (Est. Unidos) (p. 77-78), por D. A. I. — *Vicente López ilustrador de libros* (p. 78-79), por M. Herrero. Un grabado representando una aparición del Niño en el pesebre a Sor Vicenta Rita Aguilar (en 1781). — *Cuatro pinturas desconocidas de Sánchez Coello* (p. 259), por C. Román. Noticia de unos lienzos para enviar al rey de China: Una Concepción y retratos de Carlos V y Felipe II. — *Un «San Pedro» firmado por Collantes*, por D. A. I. (p. 253-54, 1 lám.), cuadro en Londres. — *La «Piedad» de Morales en Ledston* (Inglaterra), por D. A. I. (p. 254). — *Sobre el origen de Juan Guas*, por L. Azcárate (p. 255-56). Porque en su testamento dice «León» se suponía Lyon, pero es *Saint-Pol-de-Leon* en Bretaña. — *Velázquez y Pacheco*, por D. A. I. (p. 354-56). Una *Concepción* inédita de Pacheco en la Galería de Londres que manifiesta las relaciones artísticas con Velázquez su discípulo.

1284-89. - Boletín Comisión provincial Monumentos Lugo 4(1950). Notas breves: *La cruz procesional de Sta. María del Campo de Vivero* (s. XVI), por E. Lence-Santar (p. 23-30); *Las casas consistoriales lucenses*, por A. López Acuña (p. 56-62); *Pastor Díaz en el Colegio de Fonseca*, por A. Fraguas (p. 69-72); *Vivero bajo el señorío de los obispos de Mondoñedo* por J. Donapetry (p. 80-84); *El convento de Rosario de San Saturnino*, por A. Pardo Villar (p. 125-29).

1290. - E. de Vargas Zúñiga, *Iconografía artística de San Ignacio de Loyola en Sevilla* [Arch. hispalense 11(1949)85-112]. — Descubre 16 piezas artísticas de Sevilla: pinturas (de Roelas, Valdés Leal, Murillo), relieves, bustos y estatuas (Montañés), grabados. Nota sobre otras piezas. || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)360.

1291. - J. Creixell, S. I., *Album histórico ignaciano*. Colecc. de XV grabados antiguos inspirados en «Vita Antiqua Plantiniana P. Ignatii», con-

puesta por el P. Ribadencira en 1637. Texto en español, inglés, italiano y francés. Barcelona 1950, 15 págs. y 16 láms. — [G.

1292. - Miguel A. García Guinea, *San José en la pintura germana gótico-renacentista* [Est. Josef. 3(1949)81-108]. — Breve comentario a pinturas Robert Campin, Van der Weyden, Schongauer, Van der Goes, Wolgemut, Massys, Durero, Grünewald, Cranach, Bruegel, etc. (12 láms.). Otro comentario parecido a págs. 237-48: Algunas representaciones barrocas de San José: Rubens y Tiepolo (12 láms.) y otro en vol. 4(1950)209-36 sobre *Algunas representaciones hispano-americanas de San José*, especialmente en Méjico y Argentina con algunas representaciones de artistas mestizos (12 láms.).

1293. - L. Chaves, *Pelourinhos de tipo arcaico em Portugal* [Las Ciencias 15(1950)581-586]. — Las formas de la picota en que eran expuestos los reos atados a la columna como símbolo del poder.

Museos y colecciones

1294. - P. de Palol Salellas, *Museo arqueológico provincial de Gerona. Ingresos del año 1950* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)271-272]. — Entre los objetos, un mortero románico, de piedra, procedente de Besalú y una moneda medieval.

1295. - José Galiay, *Crónica del Museo* [Bol. Museo prov. Zaragoza 1(1950)11-22]. — Se da noticia del contenido de sus diversas secciones.

1296. - A. Romero de Torres, *La colección arqueológica «Romero de Torres», en Córdoba* [Bol. Acad. Córdoba 21(1950)199-207]. — Es reproducción de un trabajo informativo de las principales piezas de la colección publicada en la Memoria de los museos arqueológicos provinciales en 1943. — [F. P.

1297. - J. Filgueira Valverde, *Don Casto Sampedro y su Sociedad Arqueológica* [Mus. Pontevedra 5(1948)16-49]. — Esa Sociedad y el afán coleccionista de Sampedro han cristalizado en el moderno Museo de Pontevedra que atesora colecciones muy estimables. Aquí se hace historia de esa sociedad. En otras notas de este n. del Museo se ilustran aspectos parciales de la obra de Sampedro. — [F. P.

1298. - J. Filgueira Valverde, *Sumario de la sección lapidaria del Museo* [Mus. Pontevedra 5(1948-9)187-208]. — Enmarcada esta sección de 353 piezas en las ruinas del Convento de Santo Domingo, restaurado en 1948, ofrece un conjunto muy vario en todos los aspectos: epigrafía, arquitectura, esculturas prehistóricas, romanas, medievales y modernas, de tipo funerario o litúrgico, etc. — [F. P.

1299. - J. F. Rivera Recio, *La catedral de Toledo, museo de historia. Vestigios de la antigüedad grecoromana*, Toledo 1950, 24-(44) págs. — En apéndice publica un catálogo de reliquias de 1790. — [F. P.

Regiones y ciudades

1301. - C. Morán Bardón, *Excursiones arqueológicas por tierra de León* [Arch. leoneses 3(1949)5-95]. — Relación de los testigos arqueológicos, desde los castros prehistóricos hasta los castillos medievales pasando por

las explotaciones mineras romanas y por una posible colonia griega. Interesantes algunas identificaciones topográficas. — [F. P.]

1302. - J. Pla Cargol, *Gerona arqueológica y monumental*. Gerona, Dalmau Carles, Pla 1949, 366 págs., 225 grabados. — Tercera edición de esta importante obra.

1303. - José Filgueira Valverde, *Santiago de Compostela. Guía de sus monumentos e itinerarios*. La Coruña, Editorial Moret 1950, 204 págs., 45 láms., 1 mapa 16.º — Guía histórica y artística.

1304. - A. Represa Rodríguez, *Notas para el estudio de la ciudad de Segovia en los siglos XII-XIV* [Est. segovianos 1(1949)273-419]. — Utilizando ampliamente las Ordenanzas de Alfonso X, la Constitución del Regimiento de Alfonso XI, el Ordenamiento del Camún y algunos otros textos que Colmenares sólo utilizó en parte, estudia el urbanismo de la ciudad en la Edad Media. — [F. P.]

1305. - J. de Vera, *Piedras de Segovia. Itinerario heráldico y epigráfico de la ciudad* [Est. segovianos 2(1950)261-628]. — Inmenso montón de datos de primer orden sobre la ciudad de Segovia recogidos en las piedras heráldicas y en las inscripciones que tanto abundan en la ciudad; y en torno a los datos heráldicos y epigráficos, otro montón de datos artísticos, históricos, genealógicos, etc. Van reproducidos varios cientos de escudos. — [F. P.]

1306. - A. Molinero Pérez, *Diez años de arqueología segoviana: labor de la Comisaría de Excavaciones* [Est. segovianos 2(1950)639-52].

1307. - José de Mesa y Teresa Gisbert, *Noticias para la historia del Arte en Potosí* [An. Est. americanos 7(1950)471-503]. — Notas a base del manuscrito 2065 y 2066 (Biblioteca Palacio real): *Historia de la Villa imperial de Potosí*, de Bartolomé Arzans encaminadas a la aclaración de las fechas de construcción de iglesias y conventos de dicha villa. Nombres de algunos artífices: Miguel de Ortega; Cuebas y Julián, escultores y otros.

Monumentos eclesiásticos

1308. - T. López Mata, *La catedral de Burgos*. Burgos, H. S. Rodríguez 1950, 453 págs., 251 figs. — Describe minuciosamente todas las partes de la catedral. La tercera parte es histórica y se refiere a los prelados y artistas que trabajaron en la catedral. — [F. P.]

1309. - Teodoro Ríos, *Catedral de Tarazona. Linterna sobre el crucero* [Bol. Musco prov. Zaragoza 1(1950)7-9, 1 lám.]. — Obra atrevida y elegante de arte mudéjar del siglo XV que sufrió reparaciones en el XVI.

1310. - E. Sagristá, *La Catedral de Mallorca. Los retablos góticos: el de madera y el de plata. Un capítulo de su historia antigua* [Bol. Soc. Cast. Cultura 26(1950)36-57, 4 láms.]. — En la catedral de Mallorca hubo según el autor un retablo de madera gótico puesto detrás del altar, ya existente, en 1346; en el siglo XVI se añadió un pequeño retablo de plata encima del altar y sin tapar el de madera; en 1746 se quitó el retablo gótico y se puso uno de barroco. Se conserva el retablo gótico, pero se esfuma el de plata.

1311. - S. Cenzano, *Datos para la historia de la catedral de la Redonda* [Berceo 4(1949)553-558]. — Publica el informe dirigido por el arquitecto

encargado de la habilitación de la Redonda para catedral y la descripción que de ella hace el dicho arquitecto. — [F. P.]

1312. - L. Cervera Vera, *Notas sobre la Iglesia parroquial de Santa María la Mayor en Colmenar de Oreja* [Bol. Soc. esp. Excursiones 53 (1949) 113-68, 8 láms.]. — La primera parte es el resultado de la adaptación del castillo primitivo para capilla; el resto data del s. XVI y por una coincidencia de nombre y apellido y por haber actuado en la región se atribuyó a Juan de Herrera; la capilla del ob. de Fossano es de J. Bautista Monegro. — [F. P.]

1313. - Luis Cervera Vera, *La iglesia del monasterio de San José en Ávila* [Bol. Soc. esp. Exc. 54(1950) 5-153, 15 láms., varios planos]. — Extensa y documentada monografía sobre este monumento levantado en tiempo de Santa Teresa, obra del arquitecto Francisco Mora. En apéndice, 10 documentos. El n. 6 una larga declaración de Mora para la canonización de la santa.

1314. - C. Martinell, *La casa de Cardona y sus obras en Poblet* [Est. hist. Documentos 2(1950) 53-120, 4 láms.]. — Comentario histórico artístico al texto de 35 documentos (años 1603-1674) referentes a la munificencia de la familia Cardona para obras en el monasterio de Poblet, especialmente los más interesantes y nuevos con datos acerca la fachada de la iglesia.

1315. - M. Chamoso Llamas, *La iglesia y el cementerio de Santa María de Noya (La Coruña)* [Cuad. Est. gallegos 4(1949) 251-70, IX láms.]. — El cementerio particularmente presenta un conjunto de lápidas con signos gremiales y profesionales del máximo interés. — [F. P.]

1316. - J. Ramió Pujades, *Estudio histórico relativo a la capilla y altar de san Narciso de la catedral de Gerona* [An. Inst. Est. gerundenses 4 (1949) 284-292, 1 lám.]. — Preciosa capilla gótica del siglo XIV y altar barroco (antes del 1710 dedicado a San Andrés). Notas documentales.

1317. - *Informe sobre el emplazamiento de la sepultura del infante Don Pedro de Portugal en la catedral de Palma*, que la sociedad arqueológica luliana eleva a los muy ilustres Sres. D. Juan Quetglas y D. Pedro A. Matheu, canónigos [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1949) 452-59]. — En este informe se indica que el sepulcro estaba en el altar de San Vicente, como él había dispuesto en el testamento del año 1255. Documentación a partir del siglo XIV.

1318. - Juan José Martín González, *El Panteón real de San Isidoro* [Bol. Soc. esp. Exc. 54(1950) 157-66, 2 láms.]. — Dos proyectos fracasados de reforma y un reconocimiento de sus restos. Los proyectos de 1590 y 1692. Documento de 1693 referente a la apertura legal de las tumbas del Panteón.

1319. - M. Juanola Benet, *Historia y tradición del Santuario de Nra. Sra. dels Arcs*. Santa Pau (Gerona) 1950, 90 págs. — Parece fué monasterio de tiempo carolingio. Se conservan notables restos de la época románica, como una pila bautismal. Se destruyó en 1936 el retablo del siglo XII.

1320. - F. Mayán Fernández, *El Santuario de Nuestra Señora de Carrasconte* [Arch. leoneses 3, n. 5(1949) 39-94]. — Noticias documentales desde 1578 sobre obras de escultura y arquitectura y fundaciones piadosas.

1321. - J. Serra Vilaró, *La capilla del Corpus Christi y el retablo de Bonifás* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)156-8 láms.]. — Sepulturas con laudas sepulcrales del siglo XIV halladas en esta capilla (excavada en 1935) y retablo que fué destruido en 1936 y debe atribuirse al escultor Bonifás.

1322. - F. Olivar Baile, *La ermita de Gótolas* [Bol. Museo prov. Zaragoza 1(1950)47-49]. — Breve nota imprecisa de esta ermita cerca de San Juan de la Peña (del s. XVII).

1323. - M. Chamoso Lamas, *El coro de la catedral de Santiago* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)189-215, 15 láms.]. — Con toda probabilidad las figuras que adornan la portada de la Puerta Santa proceden del antiguo coro románico. El otro, ejecutado en los comienzos del s. XVII por Juan de Vila y Gregorio Español, ha sido retirado de la nave de la catedral e instalado en la iglesia de San Martín Pinario. — [F. P.]

1324. - V. Núñez Marqués, *Guía de la catedral del Burgo de Osma y breve historia del obispado de Osma*. Madrid 1949, xv-213 págs. — A pesar de sus lagunas encierra muchos datos interesantes y desconocidos de la historia del obispado oxomense. — [F. P.]

1325. - Antonio Ubieto Arteta, *La construcción de la Colegiata de Alquézar (Notas documentales)* [Pirineos 5(1949)253-66, 4 láms.]. — Notas documentales que pueden servir a los arqueólogos para precisar. La iglesia fué consagrada en 1099 sin estar terminada.

1326. - Miguel Herrero, *La iglesia del Carmen* [Rev. Bibl. Arch. Museo 18(1949)109-21]. — Convento fundado a fines del s. XVI por Jacobo de Trenci (Caballero de Gracia). La iglesia es un ejemplar, tal vez el mejor, de la arquitectura conventual del tiempo de los Austrias.

1327. - L. F. de Peñalosa, *La iglesia de San Juan de los Caballeros* [Est. segovianos 2(1950)93-121]. — Lo que hoy es Museo Zuloaga fué sede central de la Noble Junta de Linajes. Es un magnífico conjunto románico y gracias a D. Daniel Zuloaga que lo adquirió cuando estaba en proceso de descomposición sigue en pie y el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional lo patrocina y restaura. Aquí se hace su descripción. — [F. P.]

1328. - M. Villalpando, *Las capillas del trascoro de la catedral de Segovia. Documentos para la historia del arte español* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)131-8]. — En su mayor parte son obra de Bartolomé de la Pedraja y Bartolomé de Elorriaga. — [F. P.]

1329. - F. J. Sánchez Cantón, *Textos viejos sobre el santuario de la Fuencisla* [Est. segovianos 1(1949)240-5].

1330. - F. J. Cabello de Castro, *El santuario de la Fuencisla* [Est. segov. 1(1949)390-401]. — Descripción arquitectónica.

1331. - J. J. Martín González, *Santa María del Castillo, de Trigueros del Valle (Palladolid), iglesia mozárabe* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)169-73, 2 láms.]. — Aunque documentalmente no se puede ir más allá de 1129, por otros indicios se puede remontar hasta el s. X; queda poco de lo primitivo; hubo una restauración casi contemporánea de la fábrica primitiva y otra en el s. XVIII. — [F. P.]

1332. - M. L. Caturla, *Noticia sobre el retablo de Nuestra Señora de la*

Fuencisla [Est. segovianos 1(1949)247-50]. A. Marcos, *El retablo mayor del santuario de la Fuencisla* [ib., p. 251-4]. — Debate y puesta en punto del asunto de arquitecto y escultor. — [F. P.]

1333. - Luis Cervera Vera, *Arquitectos y escultores del retablo y enterramientos de la capilla mayor de la iglesia del desaparecido convento de la Merced, de Madrid* [Rev. Bibl. Arch. Museo 17(1948)275-371, 1 lám.]. — Convento fundado en 1564. Retablo encargado a Pompeo Leoni por el Conde de Vilallonga, que no se construyó. Se encargó después a Eugenio Cases y Alonso Carbonell. Fué destruido en 1834. En apéndice, 19 documentos sobre los contratos principalmente. Debía tener veintiséis cuadros y doce figuras de bulto.

1334. - Fr. José Teixidor, O. P., *Capillas y sepulturas del Real Convento de Predicadores de Valencia*. Con una introducción y notas del Barón de San Petrillo. Valencia, Acción bibliográfica valenciana 1949-1952, 3 vols. — Edición de la obra del P. Teixidor (1694-1775) según el ms. 2 de la Bibl. Univ. de Valencia. — Se historia la fundación y las dotaciones de unas 60 capillas, altares y sepulturas, a base de la documentación que tenía el convento fundado en 1239.

1335. - H. Sancho de Sopranis, *Para la historia artística de los franciscanos andaluces. La reforma de la iglesia conventual de S. Francisco de Cádiz (s. XVIII)* [Arch. ibero-amer. 9(1949)289-327]. — A base de documentos inéditos del archivo de protocolos y de las Actas capitulares del municipio de Cádiz hace la historia de la reforma de dicha iglesia, el año 1756. — [F. P.]

1336. - Agustino Prior Untoria, *La catedral calcetense: Notas para la Historia de Santo Domingo de la Calzada*. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos 1950. — Nota histórica y, en apéndice, breve índice de 38 docs. reales del archivo catedral, de los legajos de residencia del obispo y otros varios referentes al traslado de la diócesis, capillas, altares y retablos.

1337. - O. Gil Farrés, *La pila bautismal de Santa María de Riaza* [Est. segovianos 1(1949)268-72]. — Interesante por el estudio comparativo de las pilas medievales. — [F. P.]

Edificios civiles

1338. - J. R. Fernández Oxea, *El castillo de Montfrague* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)25-31, 6 láms.]. — En prov. de Cáceres, notas desde el año 1169, en el que hay actualmente una ermita de Ntra. Sra. con altar e imagen de estilo barroco.

1339. - A. Sánchez Gozalbo, *Castillo de Culla* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)304-25]. — Castillo de la Orden del Temple que pasa a la de Montesa en 1319. Su territorio.

1340. - Manuel de Bustamante Callejo, *El fuerte de la Torrecilla* [Altamira (1949)131-40]. — Noticias sobre la construcción cerca de Santoña en tiempo de Carlos II para vigilar el puerto y para defensa.

1341. - M. Ovejas, *El castillo de Cornago* [Berceo 5(1950)523-546]. — Descripción e historia del castillo y noticias sobre los Luna, señores de Cornago desde el s. XIV al XVII. — [F. P.]

1342. - J. Taboada, *Vérin y sus murallas* [Bol. Com. Mon. Orense 17 (1949)61-72].

1343. - Miguel Rivas de Pina, *La casa de los tiros* [Altamira (1949) 111-30]. — Casa en Molledo, en donde estuvo Carlos V.

1344. - J. J. Martín, *El palacio de Carlos V en Yuste* [Arch. esp. Arte 23(1950)27-51, 235-51, 8 láms.]. — Historia de lo que fué y descripción de lo que queda: muebles, tapices, joyas. — [F. P.

1345. - A. de Apraiz, *Las casas góticas de comercio llamadas «del Portalón» y «del Cordón» en Vitoria* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)33-52, 8 láms.]. — Del final de la Edad Media con restauraciones. La del «Cordón», por devoción franciscana.

1346. - E. García Chico, *El palacio de las Dueñas de Medina del Campo* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)87-110, 6 láms.]. — Documentos inéditos que aclaran sus orígenes y sus artífices, sacados del A. H. P. de Valladolid. — [F. P.

1347. - L. Cervera Vera, «*La Cachicanía*» del monasterio de S. Lorenzo el Real de El Escorial [Arch. esp. Arte 22(1949)215-31]. — La casa del hortelano, traza de Francisco Mora.

1348. - L. Cervera Vera, *Juan de Herrera y el aposento de Felipe II en Torrelodones* [Ciudad de Dios 16(1949)311-30]. — Los viajeros que salían de Madrid pernoctaban frecuentemente en los mesones de Torrelodones. Lo hacía también Felipe II hasta que se le construyó un aposento real allí.

1349. - A. Durán y Sanpere, *La Torre Pallaresa: Historia de una mansión señorial*. Barcelona, 149 págs., 45 láms. — Historial documentado de una gran casa del siglo XV que al XVI pasa a ser del obispo Cardona y se convierte en castillo. Nueve documentos, en gran parte referentes al obispo.

1350. - J. E. Uranga, *El sepulcro de mosén Francés* [Prínc. de Viana 10(1949)227-240]. — Estudio del sepulcro de Francés de Villaespesa, existente en Tudela, 81 láms. — [G.

1351. - L. Huidobro y Serna, *La granja de Villahizán de Montealegre. Su historia e iglesia románico-ogival recientemente restaurada* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950)1-7, 95-9]. — Hermoso conjunto románico de transición, bien restaurado por su actual poseedor, D. Patricio Echevarría. — [F. P.

2. ESPECIAL

Antigüedad romana y cristiana

1352. - J. Álvarez S. de Buruaga, *Datos para el estudio de las antigüedades de Mérida. Una carta inédita conservada en la Real Academia de la Historia* [Rev. Est. extremeños 6(1950)305-11]. — Está en el t. II de Papeles varios de antigüedades, fols. 172-184, sig. 27, 6, 185 y la escribió en 1805 D. Francisco Fernández Golfín al Magistral de la catedral de Córdoba. Sólo se extracta. — [F. P.

1353. - Josep Puig i Cadafalch, *Noves descobertes a la catedral d'Egara*. Barcelona, Institut d'Estudis Catalans 1949, 40 págs., 24 láms., 4.º mayor. — Descripción de las excavaciones y sus resultados acerca la catedral primitiva, la catedral visigótica y las pinturas murales de la segunda catedral. Asimismo del baptisterio. Excelente ilustración.

1354. - José de C. Serra-Ráfols, *La capilla funeraria de la dehesa de «La Cocosca»* [Rev. Est. extremeños 5(1949)105-116, 1 plano]. — Nota sobre las excavaciones efectuadas cerca de Badajoz: una gran villa romana con batisterio y capilla. Se ha publicado después una obra de conjunto.

1355. - J. Vives, *Un nuevo altar romano-cristiano en la Tarraconense* [Analecta Bolland. 67(1949)401-406]. — Por la originalidad de su forma es el primero y único encontrado en la península ibérica y uno de los ejemplares más interesantes del Occidente. El A. examina sus características. Lleva una inscripción en versos exámetros, del oferente Félix. Fotocopia. Encontrado cerca de Rubí (Barcelona). — [G.

1356. - A. Molinero Pérez, *Excavaciones arqueológicas antiguas y modernas en Duratón (Segovia)* [Est. segovianos 1(1949)569-84]. — Los hallazgos arqueológicos se iniciaron en Duratón en 1791; importantes los ciclos romano y visigodo; hay ejemplares bizantinos. — [F. P.

1357. - P. de Palol, *Escultura de época hispanovisigoda en Gerona. El fragmento decorativo de la iglesia de San Martín de Sacosta* [An. sacra tarrac. 23(1950)1-13]. — El fragmento, hallado en el antiguo convento de San Martín de Sacosta, se conserva en el Museo Diocesano de Gerona. Por un lado contiene una inscripción del siglo IX-X. Por el otro, un motivo decorativo del siglo VII. Descripción de ambos elementos y estudio. — [G.

1358. - P. de Palol Salellas, *Fibulas y broches de cinturón de época visigoda en Cataluña* [Arch. esp. Arq. 23(1950)73-98, 6 láms.]. — Inventario de estas piezas escasas en Cataluña con un pequeño estudio tipológico. Su origen hay que buscarlo en el Oriente mediterráneo pasando por Sicilia.

1359. - A. García y Bellido, *Las dos figuras del «Buen Pastor» de Gádor* [Arch. esp. Arq. 23(1950)3-12, 4 láms.]. — Dos piezas encontradas en 1899 y en 1949 ingresadas en el Museo de Almería. Las figuras están adosadas a una columna o árbol que debió figurar una palmera. De la primera mitad del siglo IV.

1360. - C. de Mergelina, *La necrópolis de Carpio de Tajo. Notas sobre ajuar, en sepulturas visigodas* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)145-54, 21 láminas].

1361. - Manuel Vázquez Saco, *Pendiente visigótico* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)326-27, 1 lám.]. — Dos piezas con sus monturas en las que faltan las piedras preciosas. Cerradas con lámina repujada de oro.

1362. - Pedro de Palol Salellas, *Bronces hispanovisigodos de origen mediterráneo. I: Jarritos y patenas litúrgicos*. Barcelona, Instituto de Prehistoria mediterránea del CSIC 1950 [1953], 192 págs., 62 láms., folio. — Reúne como en un *Corpus* 30 jarritos y 13 patenas, estudiando su técnica de fabricación, sus formas y motivos ornamentales estableciendo su cronología y filiación nacional o extranjera (para algunos). Reproduce también las inscripciones, cuyo carácter litúrgico examina en apéndice. Ilustración casi completa de todas las piezas.

1363. - L. Monteagudo, *Sepulcro paleocristiano de Coiro (Coruña)* [Arch. esp. Arq. 23(1950)213-224]. — Sepultura pobre, romanocristiana, del tipo de prisma triangular acostado, formado por tégulas o ímbrices, con la particularidad de presentarse rodeado paralelamente de una caja protectora algo trapezial por sus cuatro lados, consistente en lajas pizarrosas.

1364. - F. Jiménez de Gregorio, *Hallazgos arqueológicos en La Jara* [Arch. esp. Arq. 23(1950)328-36, 2 láms.]. — Entre los hallazgos hay una necrópolis visigoda del «Cerro de las Sepulturas» en el término de Azután con sepulturas formadas con lajas de pizarra, un broche, la base de una columna y otras sepulturas en varios lugares de época visigoda.

1365. - A. Carbonell, *Antigüedades cordobesas* [Bol. Acad. Córdoba 21 (1950)89-93]. — Notas sueltas sobre restos arqueológicos en la provincia de Córdoba. A estas notas siguen otras sobre el distrito de Benamejí (páginas 94-6). — [F. P.

1366. - P. de Palol Salellas, *Los incensarios de Aubenya (Mallorca) y Lladó (Gerona)* [Ampurias 12(1950)1-20, 6 láms.]. — Piezas de marcada influencia bizantina. El de Aubenya lleva, como otros sicilianos, una inscripción (incompleta) que alude al texto evangélico de Zacarías. Es en forma de cazoleta con pie. El de Lladó, ahora en el Museo de Vich, es de cuerpo prismático exagonal que recuerda los coptos.

1367. - M. Almagro Basch, *Las fuentes escritas referentes a Ampurias* [Ampurias 12(1950)145-237]. — En el cap. VI se dan y comentan los textos paleocristianos y visigodos referentes a santos gerundenses, aunque estos textos son tardíos y es discutible su veracidad.

1368. - P. de Palol Salellas, *Romanocristianos y visigodos* [Ampurias 12(1950)240-241]. — Ensayo de síntesis histórico arqueológica para sistematizar la confusa terminología usada para este tiempo.

Epigrafía

1369. - José Vives, *Inscripción de una Santa Victoria* [Miscellanea Paschini 2 (Roma 1949)383-92]. — Valioso informe del P. Pascual (1785) acerca las reliquias sacadas de las catacumbas de Roma de una tumba de una joven Victoria que se daba por santa por el vaso de sangre que había en ella. Reconoce que la fórmula de la inscripción es la común para todos los fieles, pero el vaso de sangre según los eruditos es señal de martirio. De un manuscrito de la Bibl. Central, de Barcelona.

1370. - J. M.^a de Navascués, *La fecha del epígrafe emeritense de la mártir Eulalia (H. 334, v. 348)* [Ampurias 11(1949)151-172]. — De un estudio muy circunstanciado de la paleografía de cada letra de la inscripción comparada con la de otras inscripciones datadas y asimismo de la fórmula muy parecida a otra de San Juan de Baños concluye que debe datarse de los años 650 a 670 aproximadamente.

1371. - J. Vives, *La dedicación de la iglesia de Santa María de Mérida* [An. sacra tarrac. 22(1949)67-73, 1 lám.]. — Propone algunas ratificaciones de lectura a la lápida emeritense del siglo VII estudiada por el Sr. Navascués. Una lámina. — [G.

1372. - F. Mateu y Llopis, *Las inscripciones del obispo Justiniano y la catedral visigótica de Valencia* [An. Centro Cult. val. 17(1949)139-167]. —

Nota general sobre los orígenes del cristianismo en Valencia y sus testimonios más notables para los primeros siglos. Examen especial de la famosa inscripción incompleta del obispo Justiniano (s. V), que aludía a la catedral de Valencia.

1373. - Jean Mallon, *Recherches sur les inscriptions a la pointe sèche publiées par le Marqués de Monsalud* [Emerita 18(1950)104-137, 6 láms.]. — El marqués de Monsalud reunió una buena colección de inscripciones romanas y cristianas de las que dió noticia en el Bol. de R. Acad. de la Historia a fines del siglo pasado. Casi unas dos docenas eran fragmentos de pizarra o ladrillo grabados con punzón y casi todos se han perdido. Mallon descubre que varias eran falsificaciones modernas.

1374. - C. Fernández Chicarro, *Inscripción de San Hermenegildo del Museo arqueológico provincial de Sevilla* [Crónica V Congreso arq. Sudeste (1949)295-305, 2 láms.]. — Estudio paleográfico de esta inscripción e interpretación de la enigmática frase *ducti Aione*. El autor cree ducti (apresado) concertando con *Hermenegildo* y Aione el personaje desconocido que lo apresó. La fecha sería 581-82.

1375. - Alfonso do Paço, *Inscrição cristã do Monte-Velho (Beirã-Marvão)* [Brotéria 49(1949)40-54, 4 láms.]. — Relación de unas excavaciones llevadas a cabo en 1946-48 en que apareció una casa, algunas tumbas y abundantes tégulas de la época romana-visigoda. En una de las tégulas fué grabada antes de la cecadura la inscripción: IC PAX IC CRIS(tus).

1376. - A. Viana, *Contribuição para a Arqueologia dos arrededores de Elvas*. Porto, Centro de Estudos de Etnologia peninsular 1950. — Da noticia de una cucharita de plata con la inscripción: Aelias vivas in + || ex: Zephirus 2(1951).

1377. - J. M. de Navascués, *Losas y coronas sepulcrales en Mérida*. Ensayo sobre algunos caracteres externos de los epitafios de los siglos V al VII [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)103-44, 7 láms.]. — El estudio de esos caracteres externos a primera vista accesorios, permite seguir la evolución de las maneras epigráficas y asignar una fecha a inscripciones que no la tienen. Aquí estudia la forma de algunas losas sepulcrales de los siglos V-VII y las coronas de muchas inscripciones del s. V-VI. El tipo de epitafios con corona aparece en Mérida hacia 465, pues el inmediatamente anterior, 442, no la tiene y llega hasta 533 con algunas otras manifestaciones posteriores. Es uso privativo de Mérida y parece derivar de la corona que rodeaba el anagrama de Cristo. — [F. P.]

1378. - I. A. Arias, *Materiales epigráficos para el estudio de los desplazamientos y viajes de los españoles en la época romana* [Cuad. Hist. España 12(1949)5-50]. — Aprovecha principalmente los epígrafes romanos no cristianos pero también algunos de éstos que hablan de personas muertas en un lugar nativos de otro.

1379. - J. M. Millás Vallicrosa, *Nuevos epígrafes hebraicos* [Sefarad 10(1950)339-47]. — Un fragemento de ladrillo con inscripción que parece litúrgica encontrado cerca de Figueras, otra que parece conmemorativa de la construcción o dedicación de una sinagoga servía de mesa de altar en el cementerio de Olot y se halla en el museo bíblico del seminario de Gerona y un plato litúrgico de la colección Mulet, de Palma de Mallorca. — [F. P.]

1380. - A. Vidal Cruaños, *Las filacterias y la mezuza del Museo Bíblico del Seminario de Gerona* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)235-236, 1 lám.]. — Los caracteres hebraicos son del siglo XV. Hallados en 1886.

1381. - J. Busquets, *Lápida sepulcral musulmana hallada en Pollensa* [Bol. Soc. arq. Luliana 30(1949)443-445]. — Lápida del año 1123 (517 de la égira con la fórmula corriente: En el nombre de Dios...

1382. - J. M. Millás Vallicrosa, *Una nueva lápida hebrea en Tarragona* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)188-190, 1 lám.]. — Lápida con inscripción muy fragmentada, seguramente del frontis de una fuente pública o de una sinagoga, del siglo XIV-XV. Se menciona a un «Selemó de Blanes».

1383. - A. I. Laredo, *Las lápidas sepulcrales antropomorfas del cementerio israelita de Tánger* [Sefarad 9(1949)424-32].

1384. - J. M. Vallicrosa, *Las lápidas sepulcrales antropomorfas del cementerio israelita de Alcazarquivir* [Sefarad 9(1949)421-4].

Postvisigótico y románico

1385. - B. Osaba y Ruiz de Erenchun, *El arte mozárabe en Galicia* [Bol. Museo arq. Orense 5(1949)58-92]. — Iglesias: mozárabe en Celanova; con caracteres moz. e influencias visigodas, en Ambía, Mixós, Ribadavia, Capela; con restos moz., en Camba, Ciras, Viana del Bollo, Rocas, Nogales, Samos, Proendos, Francelos, San Cibrao, Sejalbo, Eiré, Canal, Vila nova y Trives. Esculturas-relieves, en Amiadoso, Cambra, Francelos y Capela. Pila bautismal, en Reáligos. Crismones, en Amiadoso, Rocas y Churío. Epigrafía, en Enfesta, Coruña, Cachón, Pastoriza, Piñeiro, Churío, Celtigos, Pugin, Ambía, Mourente, Salceda, Trobe, Taboada y Cedanova. Orense es la región en que más abunda este arte; menos en Lugo y nulo en Coruña y Pontevedra.

1386. - R. Castejón, *Excavaciones en Monasterios mozárabes de la sierra de Córdoba* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)65-76]. — Informe del resultado de las campañas de los años 1928, 1929 y 1930 y nota adicional sobre recientes hallazgos que tal vez haya que relacionar con los dichos monasterios. Al fin Inventario de las piezas encontradas que se hallan en el Museo arqueológico de Córdoba. — [F. P.

1387. - Werner Meisbach, *Reforma religiosa y Arte medieval. La influencia de Cluny en el Románico occidental*. Trad. de H. Schlunk y L. Vázquez de Parga. Madrid, Espasa-Calpe 1949, 320 págs., 72 láms.

1388. - Francisco Vázquez Saco, *Iglesias románicas de la provincia de Lugo* [Bol. Com. prov. Mon. Lugo 3(1949)235-50]. — Papeletas arqueológicas sobre las iglesias de Sta. María de Bermún, Sta. Marina de Castro de Amarante, capilla de San Pedro de Vilanova, Sta. María de Alvirón, San Juan de Coba, Sta. Eulalia de Quinte, San Cristóbal de Novelúa. Siguen otras papeletas n. 101 a 119 en números siguientes, ib. p. 299-306, 4(1950)31-44, 105-119. Importantes: Sta. María de Ferreira de Pallares, con varias inscripciones, Sta. Marina de Fuentecubierta, San Fiz de Cangas y San Esteban de Atán.

1389. - A. Palomeque, *La iglesia románica de Santa Cruz de Calafell* [Arch. esp. Arte 23(1950)145-54]. — Curioso conjunto de iglesia-fortaleza indocumentada hasta comienzos del siglo XIV y que en su estado actual

presenta importantes modificaciones en su planta y en sus muros primitivos. — [F. P.

1390. - A. Palomeque Torres, *La iglesia románica de Montmell* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)129-39, 3 láms.]. — Es del mismo tipo que la estudiada en el n. anterior. — [F. P.

1391. - M. A. García Guinea, *La iglesia románica de Santa María la Mayor de Villacantín (Santander)* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)211-38, 8 láms.]. — Es un bello ejemplar del románico de fines del XII en que surge un buen número de edificios en torno a la colegiata de Cervatos, cuando ya todo el territorio estaba definitivamente incrustado en el reino castellano y en el obispado de Burgos. — [F. P.

1392. - M. Chamoso Lamas, *La iglesia románica de Santa María de Lamas* [Cuad. Est. gallegos 4(1950)37-41]. — Curioso ejemplar en una comarca influenciada por los dos monasterios cistercienses de Acibeiro y Osera. — [F. P.

1393. - J. M. Pita Andrade, *Un estudio inédito de la Portada de Platerías* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)446-60]. — Resumen del estudio inédito *The romanesque sculpture of the Platerias Portal of the Cathedral of Santiago de Compostela* de J. H. Barnes Knowlton del I. F. A. de la universidad de Nueva York. — [F. P.

1394. - P. Pedret Casado, *Santa María la Mayor y Real de Sar* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)339-48]. — Breves notas sobre la fundación e historia de la iglesia de Sar. — [F. P.

1395. - J. Ramón y Fernández Oxea, *La iglesia de San Martiño de Nogueira* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)17-24]. — Iglesia del siglo XVI (Orense) en la que quedan *in situ* dos portales románicos (portal y lateral) muy bellos y varios elementos aprovechados (canecillos). Probablemente edificada antes de 1184.

1396. - B. Osaba, *El nuevo pórtico de la parroquia de San Martín del lugar de Otazu* [Bol. R. Soc. Vascong 5(1949)217-232]. — Describe la portada románica de transición existente en Otazu y la construcción de un pórtico a fines del siglo XVIII. — [G.

1397. - J. Goñi Gaztambide, *La fecha de construcción y consagración de la Catedral románica de Pamplona* [Prínc. de Viana 10(1949)385-395]. — A base de nuevos documentos se fija el comienzo de la construcción en 1100 y la consagración en 1127. — [G.

1398. - A. Ubieto Arteta, *La fecha de la construcción del claustro románico de la catedral de Pamplona* [Prínc. de Viana 11(1950)77-83]. — A base de seis documentos que se reproducen, fija la terminación en el año 1141-1142. — [G.

1399. - Ramón Revilla Vielva, *Sepulcros de los Beni-Gómez* [Publ. Inst. Tello Téllez de Meneses 1(1949)39-41, 7 láms.]. — Nota sobre el hallazgo reciente de estas tumbas, del románico español del s. XII.

1400. - J. M. Pita Andrade, *En torno al arte del maestro Mateo: el Cristo de la Transfiguración en la portada de Platerías* [Arch. esp. Arte 23(1950)13-25, 2 láms.]. — Sería obra de un discípulo de Mateo, en sustitución acaso de la otra descrita por el *Code:x Callistinus*. — [F. P.

1401. - O. Gil Farrés, *Iglesias románicas de ladrillo de la provincia de Segovia* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)91-127]. — En la parte occidental de la provincia de Segovia hay un numeroso grupo de iglesias románicas en ladrillo que manifiestan una evidente e indiscutible influencia de Sahagún y ninguna o muy escasa de Toledo. Son más mudéjares los constructores en piedra que los en ladrillo en Segovia y hasta se puede hablar de influencia de estas corrientes del norte en Toledo. Sospecha que todos los maestros canteros de algunas obras eran musulmanes. — [F. P.]

1402. - Joaquín Manzanera Rodríguez, *Relieves románicos del antiguo claustro de la catedral de Oviedo* [Rev. Letras Univ. Oviedo 11(1950)113-28, 5 láms.]. — Altorrelieves representando apóstoles y santos del claustro románico demolido en el siglo XIV, que han aparecido como resultado de unas excavaciones: tres completos y la mitad inferior de otro. Con toda probabilidad del siglo XII.

1403. - W. William Spencer Cook y J. Gudíol Ricart, *Pintura e imaginería románicas* (=Ars Hispaniae, vol. VI). Madrid, Editorial Plus Ultra, s. a. [1950], 408 págs. con 444 grabados. — Breve exposición sintética con copiosa y rica ilustración de las obras de pintura mural, pintura sobre tabla e imaginería o escultura, con los marfiles. Las obras se examinan por regiones y sectores, precisando el desarrollo y dependencia de las escuelas o grupos de artistas. Sin notas o referencias bibliográficas precisas: Pintura mural (p. 21-186); pintura sobre tabla (p. 187-278); imaginería (p. 279-390). Al fin una lista bibliográfica, índices de materias, geográfico y onomástico.

1404. - J. B. Merino Urrutia, *Las pinturas románicas de la ermita de la Ascensión en la Rioja* [Arch. esp. Arte 23(1950)347-50]. — Aunque muy deterioradas merecen la atención de los especialistas. — [F. P.]

1405. - D. A. I., *Las pinturas románicas de Maderuelo en el Museo del Prado* [Arch. esp. Arte 23(1950)86-87]. — Se da una noticia, con 8 láminas, de la iconografía de estos frescos recientemente instalados en el citado museo.

Arquitectura

1406. - Andrés Calzada, *Historia de la Arquitectura española*, con un estudio sobre *la arquitectura del siglo XX* por Cirici Pellicer. 2.^a ed. Barcelona, Ed. Labor 1949, 460 págs., 38 láms.

1407. - F. Chueca Goitia, *La arquitectura religiosa en el siglo XVIII y las obras del Burgo de Osma* [Arch. esp. Arte 22(1949)287-315, 6 láms.]. — *El Viaje de España* de Ponz recoge el ambiente artístico dominante en las esferas cultas españolas del s. XVIII, propugnadas por el mismo Ponz. Aunque cada generación es hija de su siglo, eso sólo no justifica ciertas actitudes que implican negación — y a veces destrucción — de los valores de épocas anteriores sin aportación de verdaderos valores nuevos. Un ejemplo de lo que en arquitectura significa el s. XVIII lo tenemos en las realizaciones y proyectos del Burgo de Osma. — [F. P.]

1408. - C. Sánchez García, *Contribución al estudio de la arquitectura cristiana del Ribero. Los signos lapidarios* [Bol. Con. Mon. Orense 16 (1947-48)307-316]. — Disquisición sobre el origen e interpretación de estos signos y compilación de los muy numerosos de las iglesias de Ribero.

1409. - César Martinell, *Inicis de l'arquitectura ogival a Santes Creus* [Arch. bibl. Santes Creus 1(1949)110-119]. — Aparición de los arcos ojivales, templete lavabo en el claustro y sostén del cimborio característicos de este monasterio. Conferencia.

1410. - L. Rubio, *El Monasterio de El Escorial, sus arquitectos y artífices. Observaciones a algunos libros recientes: II* [Ciudad de Dios 16 (1949)157-215, 162(1950)91-122, 527-53]. — Reúne gran cantidad de datos sobre la actuación de Herrera en El Escorial. — [F. P.]

1411. - L. Cervera Vera, *Libros del arquitecto J. Bautista de Toledo* [Ciudad de Dios 162(1950)583-622]. — Identificación de una parte de la biblioteca del arquitecto, entregada por Felipe II al Escorial, cuyo inventario se encuentra en el ms. &-II-15 del Escorial, f. 318v-319v. — [F. P.]

1412. - M. Quintanilla, *Pedro de Brizuela, arquitecto del Ayuntamiento de Segovia* [Est. segovianos 1(1949)40-72].

1413. - F. Iñiguez, *La formación de Don Ventura Rodríguez* [Arch. esp. Arte 22(1949)137-48, 16 láms.]. — Una nueva colección de dibujos encontrados en el A. H. N. (sec. de Consejos e Inquisición) ha permitido al gran conocedor de V. Rodríguez precisar con más exactitud la evolución del sistema constructivo del arquitecto neorenacentista y corregir apreciaciones inexactas. Se estudia minuciosamente cada proyecto. — [F. P.]

1414. - Jesús Hernández Perera, *Planos de Ventura Rodríguez para la Concepción de Orotava* [Rev. Historia 16(1950)142-61, 4 dásms.]. — Se atribuía la construcción de esa iglesia barroca al canónigo y arquitecto Diego Nicolás Eduardo, pero parece la dibujó su hermano Antonio José, si bien es cierto se han encontrado unos planos para dicha iglesia de Ventura Rodríguez, a quien se deben sin duda algunas particularidades del templo.

1415. - J. M. de Azcárate, *Alvar Martínez, maestro de la catedral de Toledo* [Arch. esp. Arte 23(1950)1-12, 8 láms.]. — Trabajó en la primera mitad del s. XV y dirigió las obras de la Puerta del Perdón, la capilla de S. Pedro, puerta del Mollete, cuerpo cuadrado de la torre de las campanas y algunas otras obras menores. — [F. P.]

1416. - A. Sancho Corbacho, *Leonardo de Figueroa y el patio de San Acasio de Sevilla* [Arch. esp. Arte 22(1949)341-352, 2 láms.]. — Representa una etapa del barroco sevillano: profusión ornamental y con empleo abundante del barro cocido y yeserías policromas. Datos biográficos.

1417. - J. Serra Vilaró, *Pedro Blay* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)154-155]. — Noticias sobre Blay arquitecto (s. XVI) y miembros de su familia.

1418. - F. Abbad Ríos, *Un manuscrito de Simón Gabilán* [Arch. esp. Arte 22(1949)258-60]. — Manuscrito recogido en 1940 que contiene noticias muy importantes sobre este arquitecto que trabajó en Burgos, muerto en 1776.

1419. - V. Ferrán Salvador, *El escultor y arquitecto español Manuel Tolsá, en Méjico* [Rev. Indias 10(1950)311-25, 1 láms.]. — Escultor valenciano del siglo XVIII que llegado a Méjico interviene en la catedral y en múltiples retablos.

1420. - Almela Vives, F. A. Igualada *El arquitecto y escultor valenciano*

Manuel Tolsá (1757-1816), con un estudio preliminar de F. M.^a Garín Ortiz de Taranco. Valencia, Inst. Alfonso el Magnánimo 1950, 142 págs., 51 láms. — Como arquitecto intervino en la construcción, última etapa, de la catedral de Méjico, modelando algunas estatuas para ella. Su obra escultórica en Puebla y en Santo Domingo, de Méjico.

1421. - F. Chueca-C. de Miguel, *La vida y las obras del arquitecto Juan de Villanueva*. Madrid, Acad. S. Fernando 1949, 455 págs., 157 figs. — Aunque estudian la vida y la obra de Villanueva en general, dedican un lugar especial al Prado. — [F. P.]

1422. - C. López Martínez, *El arquitecto Hernán Ruiz en Sevilla*. Sevilla, Impr. de la Escuela Prov. de Artes gráficas 1949, 69 págs., 8 láms. — Disertación documental sobre este artista que concibió la portada de la Cárcel Real, la iglesia del Hospital de las Cinco Llagas y los cuerpos de La Giralda.

1423. - R. C. Taylor, *Francisco Hurtado and his School* [Art. Bulletin 32(1950)15-61]. — Documentado estudio de las obras y vida de este eminente arquitecto (s. XVII-XVIII) representante del manierismo y, principalmente, de la Cartuja de Granada, sacristía de Córdoba y parroquia de Priego. En apéndice 32 notas documentales de los archivos Nacional, de Córdoba y Granada y otros.

1424. - Francisco Xavier Mencos, *Arquitectos de la época colonial en Guatemala* [An. Est. americanos 7(1950)163-209]. — Notas biográficas sobre arquitectos y sus auxiliares (carpinteros, canteros) en gran número. El primer arquitecto fué Rodríguez Martínez de Guernica que trabajó allí en 1542 en la construcción de la catedral. Fray Matías de Paz dominico uno de los primeros. En apéndice se publica una Instrucción sobre el método con que debe gobernarse el gremio de albañilería.

Escultura

1425. - J. Taboada, *El Cristo de las batallas de Monterrey (Su historia)* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)273-81]. — Escultura procedente del colegio de Jesuitas de Monterrey, hoy en la iglesia parroquial de Sta. María de Verín. Debió ser colocado entre 1634 y 1665. Se ha atribuido a Berruguete, con poco o ningún fundamento, y más probablemente a Montañés y mejor aún a Gregorio Hernández.

1426. - Francisco Abbad Ríos, *Dos retablos de San Martín del Río* [Teruel, n. 3(1950)95-106]. — Retablo mayor de la iglesia parroquial dedicado a San Martín de Tours (escultura) con otros santos y escenas evangélicas, del siglo XVII (primeros años) y retablo del Rosario formado por cinco calles flanqueadas por columnas jónicas de autor desconocido. Diez láminas.

1427. - E. Tormo, *El Cristo de Cabrera y los Crucifijos románicos y góticos de la provincia de Salamanca* [Bol. Soc. esp. Excursiones 53(1949)239-79, 4 láms.]. — El estudio de los crucifijos de Salamanca está hecho por M. Gómez Moreno en el *Catálogo* inédito de esa provincia. Lo demás se dedica a la historia del nuevo convento de carmelitas y al Cristo de Cabrera, del s. XIII. — [F. P.]

1428. - Luis Rubio García, *El «Cristo del Miracle» de Lérida y la leyenda «A buen juez mejor testigo»* [Ilerda 7(1949)377-80]. — Imagen del

siglo XIV (destruida en 1936) del Cristo de un Descendimiento con la mano hacia abajo, que dió motivo, como otro de Toledo, a la leyenda del joven que hace una promesa ante él, la olvida, y la imagen la corrobora hablando y moviendo el brazo. Zorrilla para su obra se inspiró en la de Toledo.

1429. - F. Abbad, *Una obra inédita de Pedro de Mena* [Arch. esp. Arte 22(1949)170-71, 1 láms.]. — Imagen de la Inmaculada encontrada en Moras (Zaragoza), en un desván.

1430. - M. Dolores Salazar, *Pedro Roldán, escultor* [Arch. esp. Arte 22(1949)317-39, 8 láms.]. — Avance de un trabajo más extenso sobre la vida y la obra de Roldán. — [F. P.]

1431. - F. Layna Serrano, *Obras de Arte que creíamos destruidas* [Bol. Soc. esp. Exc. 53(1949)205-09]. — La Virgen románica de la Sopena, en San Andrés del Congosto y el Cristo de la Misericordia (s. XVII), de Quer. Una lámina.

1432. - J. Carro García, *La imagen sedente del Apóstol en la catedral de Santiago* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)43-51]. — Aunque desfigurada en el s. XVII, la estatua del Santo del Camarín es la misma que se colocó en el siglo XIII al tiempo de la consagración de la iglesia. — [F. P.]

1433. - J. Carro García, *Una figura medieval de un acólito franciscano* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)217-20, 1 lám.]. — Estatua de un joven franciscano con capucha, hábito y cordón que con las manos sostiene un hisopo y el acetre. Procedente de una iglesia derruida.

1434. - J. Guerrero Losillo, *Dos relieves navarros del siglo XVI* [Arch. esp. Arte 22(1949)357-58]. — Aparecidos en Sevilla, propiedad particular: *Oración del Huerto* y *Caída camino del Calvario* procedentes de un retablo, seguramente del taller de Ancheta.

1435. - Hnos. Albareda, *Una réplica del David de Miguel Ángel, obra del siglo XVI* [Bol. Museo prov. Zaragoza 1(1950)27-30, 1 lám.]. — Escultura de San Onofre en la parroquia de San Miguel (Zaragoza) inspirada, casi plagio, en el David de Miguel Ángel.

1436. - J. Hernández Díaz, *Juan Martínez Montañés. — Artistas andaluces*. Sevilla, Laboratorio de Arte de la Universidad 1949, 78 págs. y 76 láms. — Sintéticamente trata del hombre, del artista, de su temática. Promete un estudio más amplio. — [G.]

1437. - A. Sánchez Gosalbo, *La iglesia de Ntra. Sra. del Lledó y el escultor Pedro Ebrí* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)94-109]. — Contrato de 1674 para la construcción del retablo de dicha iglesia con minuciosos detalles. Noticias sobre el artista.

1438. - A. Sánchez Gosalbo, *Imágenes de Madona Santa María. Notas para un inventario en las comarcas de Morella, el Maestrazgo, la Plana y Segorbe* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)448-92, 16 láms.]. — Esculturas de los siglos XIV-XV-XVI, una cincuentena, en unas 40 poblaciones de la comarca, dispuestas por orden alfabético. Nota artística e histórica.

1439. - B. Osaba, *Escultura gótica. Imágenes desconocidas del siglo XIII* [Bol. R. Soc. Vascog. 6(1950)187-200]. — Se conservan en la ermita de San Antonio Abad de Otazu (Vitoria). — [G.]

1440. - José Sánchez Moreno. *Estudio sobre la escultura de Roque López* [Murgetana 1(1949)49-72, 7 láms.]. — Notas de arte sobre el gran discípulo de Saltillo. Sigue (p. 73-129) una *Biografía y Catálogo* por Antonio Sánchez Maurandi en que se completa lo publicado sobre dicho artista. Las obras se describen por orden alfabético de lugares en que se conservan o donde fueron salvadas, con un apéndice sobre las en poder de particulares.

1441. - Ricardo del Arco, *El coro de la catedral de Huesca* [Universidad 26(1949)581-90]. — Primera sillería construida en 1401 por Mahoma de Borja y sus hijos; renovación de las sillas en 1587 por Nicolás de Beráztegui, de Sangüesa, cuya capitulación se reproduce. Intervinieron en la construcción del órgano (mueble) Juan Beráztegui (1954), Gaspar Marín (1589). Otros artistas, Juan de Verrueta, Juan de Alli, Baltasar Panzano (dorado), Jaime Navarro (bronces de la verja), Arnau Guillén (aíril de hierro).

1442. - A. Llordén, *Luis Ortiz de Vargas, artífice insigne de la sillería coral malagueña* [Ciudad de Dios 16(1949)347-79]. — Aporta muchos datos nuevos sacados del archivo de Protocolos y de las Actas del cabildo sobre la silla actual comenzada en 1633, ejecutada por dicho artista sevillano y completada más tarde por Pedro de Mena. — [F. P.]

1443. - D. A. I., *La sillería de coro de San Agustín, de Méjico* [Arch. esp. Arte 22(1949)253-54, 1 lám.]. — Obra de García Granados, uno de los repertorios de escenas del A. T. más numeroso.

1444. - A. de Apraiz, *Triforios, tribunas y galerías en los caminos de Santiago* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)157-67]. — Interpretación de los tres términos que aparecen en los documentos y su correspondiente en arquitectura. — [F. P.]

1445. - E. García Chico, *Gaspar de Solórzano, Maestro de Cantería* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)169-79, 6 láms.]. — Publica algunos documentos que prueban sus trabajos en Palencia, Medina de Ríoseco, Castro-mocho y Ampudia. — [F. P.]

1446. — M. Martínez Burgos, *Nicolás de Vergara, cantero* [Arch. esp. Arte 23(1950)303-33, 8 láms.]. — Queda colmada la laguna abierta por Ceán Bermúdez y Llaguno en la biografía y obra de Vergara que sólo era conocido a partir de 1542, en su época toledana; nació en Burgos y en Burgos quedan múltiples obras de su primera época que le merecieron que el cabildo de Toledo le encargara de las obras de la catedral primada. — [F. P.]

1447. - M. Bernal Jiménez, *Música nuestra. Breve ensayo sobre la música mejicana* [Estudios americ. 1(1948)109-17].

1448. - José Pérez de Barradas, *Los médicos brujos en los pueblos aborígenes americanos* [Bol. R. Ac. Historia 127(1950)253-306]. — Las curas que realizaban aquellos médicos, los machi, eran esencialmente mágicos, basados en la sugestión colectiva y por tanto de tipo chamanístico. Descripción.

Pintura

1449. - R. Ch. Post, *A History of Spanish Painting. Vol X: The early Renaissance in Andalusia*. Cambridge (Mass.), Harvard University Press

1950, 482 págs., 200 láms. — Alejo Fernández el primer gran maestro y monografías sobre los otros pintores andaluces, como Pedro Romano y Manchuca para Córdoba y Granada.

1450. - P. Batlle Huguet, *Las pinturas murales de Peralta* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)177-183, 6 láms.]. — Pinturas murales descubiertas y llevadas a Tarragona en una iglesia del siglo XIV: Calvario, Adán y Eva, Pantocrátor, San Cristóbal y Pequeño Calvario. De principios del siglo XIV.

1451. - Josep M.^a Madurell i Marimón, *El retaule major gòtic de Santes Creus* [Arch. bibl. Santes Creus 1(1950)145-47]. — Una época del artista Pedro Serra, enero 1403, a cuenta de la decoración del altar mayor del monasterio «pretextu trium tabernaculorum et reataule que operari et facere teneor in altari maiori».

1452. - J. M.^a Madurell Marimón, *El pintor Lluís Borrassà: su vida, su tiempo, sus seguidores y sus obras*. II Apéndice documental [An. Bol. Museos Arte 8(1950)9-387]. — Se publican íntegros o en extracto 369 documentos (años 1357-1451) referentes a pintores antecesores de Borrassà (n. 1-70) y a este pintor, sus familiares, discípulos, colaboradores y seguidores (Del Archivo hist. de Protocolos de Barcelona).

1453. - J. Sutrà Viñas, *Las tablas renacentistas de Millás* [Bol. Soc. esp. Exc. 54(1950)183-90, 2 láms.]. — Retablo de los santos Acisclo y Victoria: sus éfigies en la tabla central y cuatro escenas de su pasión, además de la Crucifixión en alto. Millás aldea cerca La Bisbal (Gerona).

1454. - A. Sánchez Gozalbo, *El retablo viejo de la Ermita de Nuestra Señora del Lledó* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)88-93]. — Retablo políptico dedicado a los siete Gozos de la Virgen con el Calvario (s. XVIII), paneles comprados ya pintados y restaurados por el pintor José Esparza. Documentación.

1455. - M. A. García Guinea, *El retablo del Palacio arzobispal de Valladolid* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)151-67, 26 láms.]. — Es obra del llamado «Maestro de Portillo» que trabajó seguramente en los comienzos del s. XVI. Tanto la obra de conjunto del artista como este retablo eran ya conocidos especialmente por los trabajos de Angulo y Post; la aportación más meritoria de este trabajo es la parte gráfica. — [F. P.]

1456. - Arturo Perera, *Algunos cuadros poco conocidos* [Bol. Soc. esp. Exc. 53(1949)211-217, 2 láms.]. — Jesús con la cruz a cuestas en el Museo provincial de Salamanca (obra portuguesa), el Cristo de la Agonía, en Castro Urdiales (anónima) y un Descendimiento, del Bosco, en Vitoria.

1457. - F. Abbad Ríos, *Seis retablos aragoneses de la época del Renacimiento* [Arch. esp. Arte 23(1950)53-71, 5 láms.]. — Son los retablos de Tauste por Gil Morlanes, Gabriel Joly y Juan de Salas (1251), el de Aviñón ejecutado en su mayor parte por Joly antes de 1532, el de la Visitación de S. Juan y S. Pedro de Zaragoza salido del taller de los Morlanes hacia mediados del s. XVI, el de Sádaba de cuyo autor o autores no se puede hablar con seguridad, el de Ibdes obra de Pedro de Moreto (1555), el de El Frago atribuido con todo fundamento a Juan de Ancheta y posterior a 1550. — [F. P.]

1458. - E. Colorado y Laca, *Un antecedente al «Enterramiento del Con-*

de *Orgaz*» [Est. segovianos 1(1949)476-8]. Prescindiendo del título y de la literatura del autor hay que reconocer que las pinturas de S. Nicolás de Segovia, y ésta en concreto, son interesantísimas. — [F. P.]

1459. - Pedro Rocamora, *El sentido español de la muerte en el Greco*. Madrid, Impr. Samarán 1949, 39 págs., 4 láms.

1460. - René Gilbert, *A propos du style du Greco. De l'intérêt des rayons X en peinture* [Gaz. Beaux Arts 37(1950)91-98]. — Experiencias a base de pintura del Greco para apreciar detalles en la estructuración de los cuadros por medio de los rayos X.

1461. - R. Revilla Vielva, *El tríptico de Fonseca en el trascoro de la S. I. catedral de Palencia* [Publ. Inst. Tello Téllez de Meneses (1949, 2) 113-17, 8 láms.]. — Ocho tablas del tríptico flamenco, mandadas pintar en 1505 por Juan Rodríguez de Fonseca, embajador de los Reyes Católicos que regentó la diócesis palentina. De pintor no identificado con seguridad, seguramente un discípulo de Van der Weyden. Retablo central: la Virgen sostenida por San Juan. Alrededor: los dolores de la Virgen: Circuncisión, Huida a Egipto, Jesús entre los Doctores, Cruz a cuestras, Calvario, Sepulcro, Descendimiento.

1462. - V. Ferrán Salvador, *Pintura valenciana del siglo XVII. Dos evangelistas de Jerónimo Jacinto de Espinosa* [Bol. Soc. cast. Cultura 25 (1949)25-32]. — La notable labor del maestro Espinosa discípulo de Ribalta.

1463. - V. Ferrán Salvador, *Aportación valenciana a la gran pintura española del siglo XVII (continuación)* [An. Centro Cult. val. 17(1949) 22-40, 101-115]. — Ribalta figura señera en una generación en la cual se entrecruzan dos épocas, dos técnicas que él sabe asimilar.

1464. - F. Abbad Ríos, *Un lienzo de García Ferrer* [Arch. esp. Arte 22(1949)254-55]. — En el Seminario de San Carlos, representación de San Lupercio (s. XVI), lámina.

1465. - L. Saralegui, *Sobre algunas tablas de particulares* [Arch. esp. Arte 23(1950)185-201, 6 láms.]. — Meritoria obra de «descubrimiento» y relaciones mutuas entre partes diversas de conjuntos artísticos desintegrados y que por pertenecer a colecciones particulares quedan menos al alcance de los investigadores y de los aficionados. — [F. P.]

1466. - F. Hornedo, *Vicente López, pintor de cámara* [Razón y Fe 142 (1950)505-520]. — Sueldos, nombramiento de primer pintor de cámara, taller y discípulos, restaurador de las pinturas reales. — [G.]

1467. - Olimpia Arocena, *El retrato de Alfonso V de Aragón por Juan de Juanes* [Saitabi 7(1949)77-79]. — Retrato que se consideraba de Andrea de Salerno y estuvo en poder de la familia de Azara. Es de Juan de Juanes (V. J. Macip) como lo revela y su estilo y una nota documental de 1557 del Archivo del Ayuntamiento de Valencia. Ahora en el Museo de Zaragoza.

1468. - Olimpia Arozena Torres, *Un cuadro de San Jerónimo del taller de los Macip* [Saitabi 8(1950)173-74, 1 lám.]. — Cuadro que formaría parte de un retablo procedente del taller de los Macip. De propiedad particular (Don José Álvarez Santolino).

1469. - J. Guerrero Lovillo, *Murillo y Assereto* [Arch. esp. Arte 23

1950)133-44, 4 láms.]. — Se pueden relacionar los cuadros de Murillo y de Assereto que representan a Moisés sacando agua de la roca, en la Caridad de Sevilla y en el Prado respectivamente y, sin embargo, no se puede hablar de plagio. — [F. P.]

1470. - F. Layna Serrano, *El cuadro de Ribera existente en Cogolludo (Guadalajara)* [Bol. Soc. esp. Excursiones 53(1949)281-96, 4 láms.]. — Jesús momentos antes de la Crucifixión. Otro ejemplar hay en la Academia de San Carlos, de Méjico.

1471. - Martín S. Soria, *An unknown early Painting by Velazquez* [Burlington Magazine 9(1949)23-28, 3 láms.]. — Cuadro de Velázquez representando una mujer joven, existente hoy en California y reproducido por primera vez. Es del primer tiempo del pintor.

1472. - C. Pemán, *Nuevas pinturas de Zurbarán en Inglaterra* [Arch. esp. Arte 22(1949)207-13, 2 láms.]. - Tres cuadros de la serie de mártires inercenarios localizados en el comercio de arte de Londres y nuevos datos de la colección zurbanesca del palacio episcopal de Durham; queda todavía oscura la historia de su traslado a Inglaterra. — [F. P.]

1473. - C. Pemán, *La reconstrucción del retablo de la cartuja de Jerez de la Frontera* [Arch. esp. Arte 23(1950)203-27]. — A base de testimonios literarios, de las huellas dejadas en el enlucido en los muros y de las dimensiones de los elementos que quedan todavía, ha intentado la reconstrucción ideal del mejor conjunto pictórico de Zurbarán, dando un paso más en el intento de reconstrucción de P. Guinard. — [F. P.]

1474. - P. Guinard, *Los conjuntos dispersos o desaparecidos de Zurbarán: Aontaciones a Ceán Bermúdez III* [Arch. esp. Arte 22(1949)1-38, 16 láms.]. — Comentarios exhaustivos a las breves referencias de Ceán B. y gran cantidad de datos sobre cuadros no aludidos por C. B.: Sevilla, Córdoba, Jerez, Guadalupe, Badajoz, Castellón, Madrid y otros. — [F. P.]

1475. - D. A. I., *El apostolado zurbaranesco de Santo Domingo de Guatemala* [Arch. esp. Arte 22(1949)169-70, 1 lám.] — Es obra de taller de estilo algo desigual.

1476. - J. R. Destéfano, *Zurbarán, pintor de la devoción monacal* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)181-9, 6 láms.].

1477. - J. E. Uranga, *Los cuadros de Paret en Viana* [Princ. de Viana 10(1949)47-49]. — Dos cuadros que representan la aparición del ángel a Zacarías y la Visitación de la Virgen a Sta. Isabel. Se guarda en la iglesia parroquial de Viana. Fueron pintados por Paret en 1786 y 1787. Se reproducen en 14 magníficas láminas. — [G.]

1478. - I. J. Martín, *Un cuadro inédito de Francisco Ricci* [Arch. esp. Arte 22(1949)355-57, 1 lám.]. — Cuadro de San Jorge, en el Colegio de Ingleses de Valladolid.

1479. - J. Sánchez Moreno, *Un cuadrito desconocido de Catalina Querubini* [An. Univ. Murcia (1950-51)459-460, 1 lám.]. — La Virgen con el Niño, pintado en Roma en 1754. La autora era la esposa del que fué Presidente de la Academia española en Roma.

1480. - J. J. Martín González, *Seis Carduchos del monasterio del Paular, en Valladolid* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)111-18, 12 láms.]. — En el

palacio arzobispal. Perteneían al claustro. Escenas: Martirio de la Cartuja de Ntra. Sra. de la Asunción (Londres); Humildad y desprecio de las cosas terrenales; Humildad de San Hugo; Martirio del P. Andrés, prior de Seytz; P. Bernardo, fundador de la Cartuja de los Puertos, y Aparición de San Bruno al Duque de Calabria.

1481. - D. A. I., *Una supuesta composición de Martín Grünewald y nuestra iconografía barroca* [Arch. esp. Arte 22(1949)255-58, 2 láms.]. — Representación de la Virgen con el Niño que le toca la corona, importante para desentrañar la iconografía del barroco inspirada a veces en series de estampas, ésta quizás en una de Grünewald.

1482. - L. Saralegui, *Una tabla inédita de Jacomart (??)* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)507-9, 1 lám.]. — Panel de Sta. Marguerita, de propiedad particular (Madrid), probablemente de Jacomart o de Rexach.

1483. - I. García Rámila, *Testamento y codicilo originales del famoso pintor León Picardo* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)265-81]. — Se encuentra en el Arch. de Protocolos de Burgos, n. 2537. — [F. P.]

1484. - Gratiniano Nieto Gallo, *Miguel Angel Nacherino y sus obras en la provincia de Burgos* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)119-28, 6 láms.]. — El Niño Jesús de Sotillo de la Ribera (a. 1600) y un Putto en el Museo de Burgos.

1485. - J. M. Madurell, *Unos retablos de Bautista Palma, pintor genovés, de los conventos capuchinos de Olot, Lérida y Blanes* [Est. franciscanos 50(1949)453-63]. — Tres documentos del Archivo de Protocolos, de Barcelona, con noticias referentes a dichos retablos, a los señores que los sufragaron, iconografía y condiciones de los contratos (a. 1630-31).

1486. - D. Angulo Iñiguez, *Un nuevo retrato de Isabel la Católica* [Bol. R. Ac. Hist. 127(1950)443-7, 5 láms.]. — El existente en el castillo de Windsor. — [F. P.]

1487. - J. E. Uranga, *El retablo mayor de la iglesia de Marañón* [Príncipe de Viana 11(1950)195-198]. — Breve descripción de este retablo de fines del siglo XV. 32 láms. — [G.]

1488. - B. Bonnet, *El cuadro de santa Catalina en la catedral de Las Palmas* [Rev. Historia 15(1949)98-102, 2 láms.]. — Cuadro con la Virgen y el Niño, Santa Catalina, San Bernardo y San Julián que hizo pintar en Sevilla, escuela manierista, el poeta sacerdote Cairasco para ser puesto en la catedral de Las Palmas.

1489. - A. Ildórn, *Dos artistas en la catedral de Málaga. Diego de Rebollo, rejero y César Arbisso, pintor* [Ciudad de Dios 16(1949)483-524]. — Interesantes sobre todo los abundantes datos desconocidos sobre el pintor Arbisso. — [F. P.]

Artes menores

1490. - Isabel de Ceballos Escalera, *La Cruz de Vilabertrán* [Bol. Soc. esp. Exc. 54(1950)167-81, 1 lám.]. — Descripción minuciosa de esta preciosa cruz de auténtica tradición románica pero gótica. Cristo y cuatro evangelistas en el anverso. El Cordero y los símbolos de los evangelistas en el reverso.

1491. - O. Gallego Domínguez, *Plata labrada que en 1601 había en Orense* [Bol. Museo arq. Orense 5(1949)93-148, 1 lám.]. — Inventario del Archivo diocesano de Orense hecho en cumplimiento de una real cédula de Felipe II: 3 custodias, 9 cálices, 10 cruces, 2 hostiarios, 2 relicarios, unas crismeras, 2 navetas, 2 incensarios, 1 partapaz, 3 vinajeras, 2 calderos, 2 pares de candeleros, una palmatoria, una campanilla, un aguamanil, una fuente, una estrella lisa, una cuchara para el bálsamo, una mitra, 2 báculos, guarnición de un misal, 3 cetros, en la catedral. Otras listas menos numerosas en las iglesias y hospitales, cofradías, el obispo, la ciudad y sus vecinos. Otras largas listas de objetos accesorios, joyas, instrumentos, servicio de mesa, etc.

1492. - R. Vargas Blanco, *Gonzalo Calahorra, platero de primer orden* [Berceo 5(1950)103-106]. — Ejecutó la cruz parroquial y otros objetos de la colegiata de Covarrubias (Burgos). Vivió en Covarrubias por los años 1535-1564. — [F. P.

1493. - J. Guerrero Lovillo, *Cancelas sevillanas. Una página para la historia de los hierros artísticos españoles* [Arch. esp. Arte 22(1949)149-67, 6 láms. y figs.]. — Divagaciones en torno al tema. — [F. P.

1494. - F. Álvarez Ossorio, *Medallas de Benvenuto Cellini. León y Pompeyo Leoni y Jacome Trezzo, conservadas en el museo arqueológico nacional* [Arch. esp. Arte 22(1949)61-79, 14 láms.]. — Ficha de cada una de las medallas y breves biografías de los artistas y de los personajes representados. — [F. P.

1495. - F. Álvarez-Ossorio, *Medallas papales, de los siglos XV y XVI, que tiene el Museo arqueológico nacional y que conmemoran el Año Santo* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)345-74]. — Descripción de las medallas conmemorativas de los siete jubileos celebrados entre 1485 y 1600. — [F. P.

1496. - A. Bernaldo de Quirós Salvador, *Apoteosis de la Madre de Dios; icono italo-bizantino*. [Arch. esp. Arte 22(1949)39-60, 2 láms.]. — Figura en una colección particular de Madrid; es obra de un Theodoros, monje del Monte Athos, natural de Creta que debió trabajar en el último tercio del s. XVI; es una espléndida manifestación del ciclo artístico llamado italo-bizantino, greco-italiano o italo-cretense. — J. M. Pita Andrade, *A propósito de un icono italo-bizantino* [ib. 23(1950)155-9], a base de una comparación con otro icono del Museo Benaki de Atenas, muy parecido al de Madrid, cree poder atribuir los dos a un Theodoros Poulake o Pulakis, que firma el icono de Atenas y trabajó en el siglo XVIII. — [F. P.

1497. - J. Serra Vilaró, *Vergonyós de Tarragona* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)151-153]. — Notas sobre estos miembros de la familia Vergonyós, fundidores.

1498. - J. Serra Vilaró, *La Capona* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)3-14]. — Historial de esta famosa campana de la catedral, fundida en 1511. Su nombre se debe a un escolán o cantor capado (capón) Martín Cerezo que fundó una misa (s. XVII) llamada *La Capona*. De la misa pasó el nombre a la campana que la anunciaba. Documentación del Archivo histórico municipal y del Archivo catedral.

1499. - E. Fort y Cogul, *Los «Vergonyós» de La Selva del Campo, familia de artistas* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)191-198]. — Referencias

documentales (4 documentos en apéndice) a varios miembros de esta familia (fundidores de campanas) de los cuales ya era bien conocido Dionisio (siglo XVI).

1500. - A. Sancho Corbacho, *Los azulejos de Madre de Dios de Sevilla* [Arch. esp. Arte 22(1949)233-7, 8 láms.] — Del convento fundado en 1472. Motivos decorativos.

1501. - E. García, *Los tapices de la catedral de Palencia. III. Tapices de «La Redención, de la expulsión de Agar y de «Las virtudes»* [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)143-9, 27 láms.].

1502. - J. Serra Vilaró, *El pendón del arzobispo de Tarragona, Pedro de Urrea* [Bol. arg. Tarrag. 5(1950)175-182, 1 lám.]. — Nota sobre el arzobispo Urrea que se distinguió más bien como político y guerrero. Su intervención en la guerra contra los turcos en tiempo de Calixto III que hubo de destituirlo. Homenaje que le hizo el clero de su diócesis.

1503. - J. Serra Vilaró, *El tapiz de las Potestades, precio de una capilla* [Bol. arg. Tarrag. 5(1950)168-174, 1 lám.]. — En varias Constituciones sinodales (desde 1331) se impone a los arzobispos y obispos de la Tarraconense la obligación de legar a su iglesia (o en vida) una capilla, esto es los ornamentos para celebrar un pontifical (en cinco colores) o el valor correspondiente de mil florines. El arzobispo González de Heredia dió el famoso tapiz en compensación de la capilla seguramente con otros de menor importancia.

1504. - J. Luis Monteverde, *El museo de Telas medievales del Real Monasterio de las Huelgas* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)233-49]. — Descripción del museo y catálogo de sus numerosas e interesantísimas piezas. — [F. P.]

1505. - F. J. Sánchez Cantón, *Libros, tapices y cuadros que coleccionó Isabel la Católica*. Madrid, C. S. I. C. 1950, 212 págs. — Edición y comentarios de los catálogos de las colecciones de la Reina Católica. — [F. P.]

1506. - H. Schlunk, *The crosses of Oviedo. A contribution to the history of Jewelry in northern Spain in the ninth and tenth centuries* [Art Bulletin 32(1950)91-114, 29 figs.]. — La de los Ángeles depende del Norte de Italia y Bizancio. La de Santiago sería copia de la anterior. La de la Victoria procede de antecedentes carolingios y sus esmaltes serían los primeros de España. — [F. P.]

1507. - L. T. B., *Miniaturas medievales españolas de influjo islámico* [Al Andalus 15(1950)191-202, 4 láms.]. — En el códice de El Escorial de *Las Cántigas*, español con influencias árabigas, y en el Vat. ar. 368, árabe muy diverso.

1508. - José Guerrero Lovillo, *Las Cántigas. Estudio arqueológico de sus miniaturas*. Madrid, Inst. Velázquez del CSIC 1949, 435 págs., 212 láms., 4.º mayor. — Estudio a base del ms. T-I-1 de El Escorial que tiene 1262 miniaturas distribuidas en 210 páginas. Nota preliminar sobre las miniaturas e iluminadores y estudio muy amplio sobre la indumentaria, la arquitectura, escultura y pintura, artes industriales que se desprenden de las miniaturas. En las págs. 377-419 se da el texto de las leyendas de cada miniatura.

1509. - J. M.^a Madurell Marimón, *Vicente Panyella maestro de escribir cuatrocentista* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949)183-192]. — Panyella «magister scribendi» o «scriptor littere rotunde» y sus alumnos. Doce documentos con noticias sobre el arte y enseñanza de escribir (a. 1441-44).

1510. - F. Fernández Serrano, *Artistas del libro litúrgico en Plasencia. Siglos XV-XVII*. [Bol. Sem. Est. Arte 16(1950)53-85]. — Sobre material inédito da a conocer los cantorales de la catedral y algunos datos de los artistas que los escribieron e iluminaron. — [F. P.

1511. - M. López Serrano, *La encuadernación madrileña en la época de Carlos IV* [Arch. esp. Arte 23(1950)115-31, 10 láms.]. — [F. P.

1512. - Robert F. Metzdorf, *Los ex libris de la Universidad de Rochester* [Saitabi 7(1949)369-76]. — Facsímil de 16 ex-libris. Anotaciones de M. Vidal y López.

1513. - V. Castañeda, *Antecedentes y notas sobre la encuadernación valenciana en los siglos XVI y XVII* [Bol. R. Ac. Hist. 124(1949)304-41, 3 láms.]. — Notas históricas y documentales sobre el cuidado de los libros y encuadernaciones en los cabildos, en el monasterio de San Miguel de los Reyes, y otros centros. Testamento del Duque de Calabria.

1514. - Juan Subies Gualter, *El arte popular de España. Barcelona*, Ed. Seix Barral 1948, 628 págs., 19 láms. en color, 493 figs. en el texto. — Reseña muy ilustrada: arquitectura popular, esgrafiados, mueble, guadamecí, cerámica, vidrios, forja y repujado, tejidos, tttraje, joyas, abanicos, juguetes, cincelado, estampería.

Numismática y Heráldica

1515. - Wm. Reinhart, *El elemento visigodo en el numerario merovingio* [Arch. esp. arq. 23(1950)143-153, 2 láms.]. — Trientes y sueldos visigodos a nombre del emperador Anastasio (s. V), que en el reverso llevan la Victoria, no la cruz, quizá por motivos religiosos. Primeras monedas merovingias. Monedas merovingias a nombre de Justino I y Justiniano.

1516. - F. Mateu y Llopis, *La Ceca visigoda de Córdoba. Notas sobre sus acuñaciones* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)45-64]. — Al querer utilizar los datos consignados en las monedas, como faltaba un estudio crítico de su autenticidad, se hicieron muchas afirmaciones falsas. Aquí se echan las bases de un Corpus de monedas cordobesas auténticas desde Leovigildo hasta la caída de la monarquía visigoda. — [F. P.

1517. - F. Mateu y Llopis, *Las monedas visigodas del Real Gabinete Numismático de Estocolmo* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)196-206]. — Proceden en su mayor parte de la colección de Gustavo Daniel de Lorchs (1785-56) embajador de Suecia en Madrid; la parte visigoda la adquirió él de un coleccionista de Zaragoza, por eso abundan más las monedas de la parte oriental que de la occidental de la península, sobre todo de Galicia. — [F. P.

1518. - J. Ramón y Fernández, *De numismática extremeña* [Bol. Sem. Est. Arte 15(1949)79-89]. — Un tesorillo romano de propiedad particular en Abertura y un Triente de oro visigodo encontrado en Robledillo de Trujillo. — [F. P.

1519. - F. Mateu Llopis, *Noticias del monetario de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* [Bol. Ac. Buenas Letras 22(1949)5-21, 10 láminas]. — Descripción de las piezas clasificadas en 29 grupos. Hay 4 monedas visigodas y gran cantidad de medievales.

1520. - Felipe Mateu y Llopis, *De nuevo sobre las acuñaciones valencianas de Fernando VII (1809-1811 y 1823)* [Saitabi 8(1950)233-39]. — Notas complementarias al estudio sobre el mismo tema publicado en 1935 en Anales del Centro de Cultura valenciana. A base de nueva documentación del Archivo General del Reino.

1521. - F. Mateu y Llopis, *El hallazgo de «Pennies» ingleses en Roncesvalles* [Prínc. de Viana 11(1950)201-210]. — Hallazgo de esqueletos y de seis monedas de plata de Etelredo II (978-1016) en 1934 en las ruinas del antiguo hospital de Roncesvalles. Descripción y reproducción fotográfica de las monedas. — [G.

1522. - Antonio Beltrán, *Notas de Arqueología y numismática almeriense* [Crónica V Congreso arq. Sudeste (1950)219-27, 1 lám.]. — Referencias antiguas a Urci y explicación de un grupo de monedas leonesas con la leyenda *Leo civitas* que pudieron ser labradas para el monasterio de Montearagón.

1523. - C. M. del Rivero, *Reseña histórico-numismática del reino de Murcia. Contribución al estudio de los taifas* [Hispania 9(1949)566-595]. — Historia del reino de Murcia en los siglos XII-XIII. — Reseña de las monedas que emitieron sus reyes desde el año 1145 hasta 1258. Tres láminas con la reproducción de numerosas monedas. — [G.

1524. - Manuel Luengo Muñoz, *Sumaria noción de las monedas de Castilla e Indias en el siglo XVI*. [An. Est. americanos 7(1950)325-66]. — Visión panorámica de la política monetaria castellana del siglo XVII, sumaria noción de los pesos y monedas mencionados en los textos y documentos manuscritos de aquel siglo y resumido esquema de su sistema métrico con la bibliografía indispensable: Quintal, arroba, libra, marco, onza, peso (castellano), ochava (drachma), adarme, tomín, quilate y grano.

1525. - F. Mateu y Llopis, *Cartas numismáticas de Don Jacobo Zóbel de Zangróniz a Don Alvaro Campaner y Fuertes (1862-1881). Seleccionadas y anotadas* [Bol. R. Ac. Hist. 125(1949)87-159]. — No se trata de una edición de las cartas sino de la utilización de sus partes científicas sistematizadas y ampliamente anotadas. — [F. P.

1526. - F. Mateu Llopis, *El hallazgo de «dirhemes» del Emirato en San Andrés de Ordoiz (Estella, Navarra)* [Prínc. de Viana 11(1950)85-101]. — En 1949 se hallan 204 monedas de plata musulmanas de los años 782 a 928. Estudios y fotocopia de las mismas. — [G.

1527. - J. Serra Vilaró, *La Tau* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)193-98]. — Desde el siglo XIII se usa la tau como armas del escudo del cabildo de Tarragona y es llamada en los documentos señal o cruz de Santa Tecla. Notas históricas sobre su origen, formas y uso.

1528. - J. Gramunt, *El blasón de Tarragona y el de su provincia* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)162-165, 1 lám.]. — Nota histórica.

1529. - O. Gil Farrés, *Monedas cristianas de vellón, de Alfonso VI y*

D.^a Urraca, en el Museo arqueológico nacional [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)637-46]. — Catálogo, fotos y comentarios. — [F. P.

1530. - A. Floriano Cumbreño, *Repertorio heráldico de Cáceres. Escudos nacionales y locales y de familias primates* [Rev. Est. extremeños 6 (1950)3-105, 16 láms.]. — Los 379 escudos inventariados y comentados ampliamente pueden servir de núcleo principal para la reconstrucción de la historia de Cáceres a partir de los tiempos próximos a su reconquista ú(1229). — [F. P.

Historia de la Música

1531. - S. Kastner, *Los manuscritos musicales n.º 48 y 242 de la Biblioteca General de la Universidad de Coimbra* [An. musical 5(1950)78-96]. — El primero contiene 93 piezas en su mayoría motetes y composiciones de autores flamencos (procedente del monasterio de Santa Cruz) copiados al parecer, de obras impresas. El segundo más importante, con 230 piezas no todas conocidas y que requirarán un estudio particular.

1532. - J. Moll Roqueta, *Nuevos hallazgos de manuscritos mozárabes con neumas musicales* [An. musical 5(1950)11-14]. — A las listas conocidas, se añaden otros cinco códices: Madrid, B. N. 11556 (fragmento de antifonario s. XII en las guandas); París, B. N. lat. 8093 (s. VIII-IX con varias piezas); Sheffield, Ruskin Museum, cod. 7 (homiliario s. XI, el canto de la Sibila) y Londres, British Museum add. 30844 (cinco últimos folios de un Liber canticorum, s. IX-X); Madrid, B. N. 13060, del s. XVIII, con transcripciones del ms. 33, 2 de Toledo por Burriel.

1533. - S. Rubio, *El Archivo de música de la Catedral de Plasencia* [An. musical 5(1950)147-168]ú. — Índice de la música de 4 manuscritos en partitura de atril, varios en papeles sueltos y en impresos.

1534. - J. M.^a Madurell, *Documentos para la historia de Maestros de Capilla, organistas, órganos, organeros, músicos e instrumentos (siglos XIV-XVIII)* [An. musical 4(1949)193-220]. — Del Archivo de Protocolos de Barcelona referentes a maestros de capilla (2), organistas (2), órganos (22), organeros (6), ministriles (12) e instrumentos (2).

1535. - J. Subirá, *Un manuscrito musical de principios del siglo XVIII* [An. musical 4(1949)181-192]. — Manuscrito del Archivo de la Congregación de Ntra. Sra. de la Novena (Madrid) con 79 piezas musicales. Varias con letra de Calderón (autos sacramentales). Debió pertenecer a José Peyró, a quien se atribuyen muchas de las piezas.

1536. - Miguel Querol Gavaldá, *Cancionero musical de la Casa de Medinaceli (siglo XVI)*. Barcelona, Inst. español de Musicología 1949, 58 + 135 págs. folio. — No hay textos religiosos.

1537. - M. Schneider, *Consideraciones acerca del canto gregoriano y la voz humana* [Arbor 14(1949)367-84]. — El canto gregoriano constituye una forma de oración, por lo tanto, su esencia no se puede captar por vía meramente musical, sino por la misma práctica de la oración.

1538. - J. Subirá, *Notas sobre la música en la biblioteca del Palacio Nacional* [Rev. Arch. Bibl. Museos 55(1949)309-28].

1539. - Higinio Anglés, José Subirá, *Catálogo musical de la Biblioteca*

Nacional de Madrid. II: Impresos. Libros litúrgicos y teóricos musicales. Barcelona, Inst. español de Musicología 1949, 292 págs., 8 láms. — Se describen 285 obras.

1540. - A. de Larrea, *La saeta* [An. musical 4(1949)105-136]. — Los cantos de pasión de Andalucía y especialmente la saeta, tonadilla quejumbrosa al desfile de imágenes sagradas. Formas y temas literarios. Formas musicales. Teorías sobre su origen: hebrea, árabe? El autor la supone supervivencia de un rito remoto de fecundidad realizado por el sacrificio violento, cristianizada actualmente en su elemento formal y desprovista de su ideología primitiva.

1541. - S. Rubio, *Una obra inédita y desconocida de Tomás Luis de Victoria*. El motete «O Doctor optime... beate Augustine» a cuatro voces mixtas [Ciudad de Dios 161(1949)525-59]. — El ms. 682 de la B. Central de Barcelona contiene, entre otras, una composición de V. que no ha sido recogida por Pedrell en su *Opera omnia*... Extensas pruebas de su autenticidad. — [F. P.

1542. - S. Rubio, *Historia de las reediciones de los motetes de T. L. de Victoria y significado de las variantes introducidas en ellas* [Ciudad de Dios 162(1950)313-51]. — La primera edición se hizo en Venecia a. 1572 cuando Victoria contaba veinticuatro años. Quinta edición en 1603. Significado de las variantes.

1543. - N. A. Solar Quintes, *Antonio Literas Carrión y sus hijos* [An. musical 5(1950)169-189]. — Documentos referentes al padre y su largo testamento (1746) y a su hijo Antonio Literes y Montalvo.

1544. - Charles V. Aubrun, *Chansonniers musicaux espagnols du XVIII^e siècle*. II. *Les recueils de Modène* [Bull. hisp. 51(1949)269-90, 52(1950)313-14]. — Edición de un cancionero de la Biblioteca de Este completada por el conservado en Módena.

1545. - L. Hernández, *Toques y pasaclaustros de la catedral* [Prínc. de Viana 10(1949)315-335]. — Noticia sobre los instrumentos musicales y colecciones de pasaclaustros de la catedral de Pamplona. — [G.

1546. - F. Escóin Belenguer, *El maestro D. Vicente Ripollés canónigo de la Catedral de Valencia*. *Evocaciones músico-sacras* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)580-84]. — Breve nota biográfica de ese maestro de capilla y de música que tomó activa parte en la reforma de la música sagrada propuesta por Pío X.

1547. - V. Ripollés Pérez, *Fragments del epistolario de Pedrell* [Bol. Soc. cast. Cultura 26(1950)248-260]. — Interesantes notas sobre el maestro Victoria y sobre la creación de una biblioteca musical en la Biblioteca de Cataluña, entre otros temas (1917-18).

1548. - Juan Puig, *Factores de órganos en Catí* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)191-206]. — Notas y documentos de artistas que intervienen en la construcción de órgano (1407 a 1792) especialmente sobre los dos hermanos Francisco y Antonio Turull (siglo XVIII).

1549. - F. Baldelló, *Los órganos de la Basílica parroquial de Nuestra Señora de los Reyes (Pino), de Barcelona* [An. musical 4(1949)155-180]. — Documentación desde mediados del siglo XV que existe muy abundante en

el Archivo de la misma iglesia para la construcción y reparaciones de los órganos hasta el siglo XIX.

1550. - N. A. Solar Quintes, *Documentos sobre la familia de Domenico Scarlatti* [An. musical 4(1949)137-154].

1551. - J. M.^a Madurell, *Documentos para la Historia de músicos, maestros de danza, instrumentos y libros de música (siglos XIV-XVIII)* [An. musical 5(1950)199-212]. — Se anota el contenido de 55 documentos.

1552. - M. Schneider, *Los cantos de lluvia en España* [An. musical 4 (1949)3-56]. — En estos cantos se comprenden a veces las rogativas de inspiración cristiana con los residuos más o menos bien conservados de los antiguos ritos de la época pagana. Su comparación con los de otros países. Con ilustraciones iconográficas y musicales.

V. LITURGIA Y HAGIOGRAFÍA

Liturgia

1553. - L. Brou, *Bulletin de Liturgie mozarabe, 1936-1948* [Hisp. sacra 2(1949)459-484]. — Recoge todas las publicaciones de los últimos doce años sobre todos los problemas de la Liturgia mozárabe, señalando las lagunas que quedan por llenar. — [G.

1554. - L. Brou, *L'Antiphonaire wisigotique et l'Antiphonaire grégorien au début du VIII^e siècle. Essai de Musicologie comparée* [An. musical 5(1950)3-10]. — Importancia del Antifonario de León cuyas antifonas concuerdan con las del oracional visigótico (s. VII-VIII), comparado con lo que sabemos de los antifonarios de Roma, Milán y las Galias. Notables características comunes.

1555. - L. Brou, *Un nouvel homiliaire en écriture wisigotique. Le codex Sheffield, «Ruskin Museum» 7* [Hisp. sacra 2(1949)147-191]. — Aunque escrito en el siglo XI en elegante escritura visigótica, no fué concebido para el servicio de la liturgia mozárabe, sino romano-carolina. Depende casi directamente del homiliario de Paulo Diacono. De 220 homilias que tiene, sólo 7 le son propias; las otras 213 son las del homiliario carolingio y en el mismo orden en que las dispuso el primer compilador. — [G.

1556. - L. Brou, *Les fragments wisigothiques de l'université de Cambridge* [Hisp. sacra 3(1950)139-144]. — Dos trozos que llevan la signatura Ms. Add. 5905 y contienen fragmentos litúrgicos de rito romano, de fines del siglo XI. Facsimil. — [G.

1557. - G. Coeberg, *Sacramentaire léonien et liturgie mozarabe* [Misc. Mohlberg 2 (Roma 1949)295-304]. — Algunos textos mozárabes tomados del sacramentario leoniano: la *Inlatio* de Pentecostés; una oración *in X.^o dominico de Quotidiano*, la *inlatio* de la vigilia de Pascua.

1558. - L. Brou, *Les plus anciennes prières liturgiques adressées à la Vierge en Occident* [Hisp. sacra 3(1950)371-381]. — Están contenidas en la liturgia mozárabe; fueron publicadas por el Dr. Vives en su *Oracional visigótico* y el P. Brou cree poder demostrar que fueron compuestas, al menos tres de las cuatro oraciones, por S. Ildefonso de Toledo († 667). — [G.

1559. - J. Vives-A. Fábrega, *Calendarios hispánicos anteriores al siglo XIII* [Hisp. sacra 2(1949)119-146, 339-380; 3(1950)145-161]. — Invitado por B. de Gaiffier, se propone el Dr. Vives dar una edición casi paleográfica de todos los calendarios mozárabes, de manera que puedan servir de base para ulteriores estudios hagiográficos, filológicos y paleográficos. En el primer artículo edita el calendario de Ripoll y los calendarios Vigilano y Emilianense. Ocho láminas. En el segundo, cuatro calendarios procedentes de Silos (dos conservados en Silos y dos en París), otro en la biblioteca de la Universidad de Santiago de Compostela, y otro en la catedral de León. Doce láminas. En el tercero, se nos da un calendario resumen de todos los calendarios mozárabes publicados, un índice de santos, otro topográfico y una lista de abreviaciones frecuentes o notables. — [G.

1560. - J. Pérez de Urbel, *El último defensor de la liturgia mozárabe* [Misc. Mohlberg 2 (Roma 1949)189-97]. — Texto de una lamentación y defensa del rito mozárabe que acababa de suprimirse, en un códice de San Millán, el *Liber Commikus* (Aem. 22, Acad. Historia). Breve exposición de la última fase de la lucha contra y a favor de la liturgia mozárabe.

1561. - C. Gil Atrio, *La Iglesia en los textos litúrgicos orientales antiguos* [Rev. esp. Teol. 9(1949)59-102; 10(1950)227-273]. — Con profusión de textos expone lo que las antiguas liturgias orientales dicen sobre la fundación (concepto, nombres, división, fundación de la Iglesia, naturaleza de la autoridad eclesiástica, la jerarquía, el primado de Pedro) y las cuatro notas de la Iglesia (unidad, santidad, catolicidad y apostolicidad). — [G.

1562. - D. Pérez Ramírez, *Los últimos auxilios espirituales en la Liturgia del siglo XIII a través de los concilios* [Rev. esp. Teología 10(1950)391-432]. — Entiende el s. XIII en un sentido un tanto amplio y se limita a recoger textos, representativos de una mentalidad, pero no se ocupa de los hechos que probarían la observancia o no observancia de las disposiciones de la autoridad eclesiástica, aunque muchas cosas se dejan entrever a través de los textos. — [F. P.

1563. - H. Gómez, *La ayuda a bien morir y los funerales en la liturgia greco-rusa* [Rev. Espirit. 8(1949)303-314]. — Describe los ritos anteriores y posteriores a la muerte de carácter litúrgico y extralitúrgico, texto del famoso «pasaporte celestial» o certificado de conducta intachablemente cristiana y otras costumbres típicas. — [G.

1564. - V. González, *Sobre el Introito de la Misa. A propósito de una respuesta de la Sagrada Congregación de Ritos* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)223-34]. — Hace historia de las piezas con que comienza la misa actual. — [F. P.

1565. - M. Ayala López, *Ara y Antimensión. En torno al decreto de la Sagrada Congregación de Ritos de 12 de marzo de 1947* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)235-48]. — Notas históricas que hacen más comprensible el decreto. — [F. P.

1566. - Isabel Gallardo de Álvarez, *El culto a la Santa Cruz* [Rev. Est. extremeños 5(1949)153-69]. — Costumbres populares, especialmente «la entrega de la Santa» Cruz en Fuente del Maestro: Personajes que representan la busca y el hallazgo de la Santa Cruz. Música de: Ya sale la Elena de Jerusalén / a buscar la Cruz de Cristo nuestro bien.

1567. - M. Zalba, *La comunión el Viernes Santo* [Est. ecles. 24(1950) 241-245]. — Publica un dictamen inédito anónimo en que se defiende la licitud de comulgar el Viernes Santo por devoción y sin estar enfermo. No es del P. Suárez, como creyó el P. Riviére. — [G.

1568. - F. de P. Solá, *La encíclica «Mediator Dei» sobre la sagrada Liturgia* [Razón y Fe, 139(1949)11-26 138-156]. — Comentario que abarca la historia del movimiento litúrgico, el plan de la encíclica «Mediator Dei»; principales enseñanzas. — [G.

Folklore religioso

1569. - Josep Romeu i Figueras, *Cançons nadalenques del segle XV*. Barcelona, Ed. Barcino, 188 págs., 12.º (Els nostres Clàssics, A, 65). — Texto de 58 «nadales» (villancicos) catalanas con introducción sobre su procedencia, manuscritos, ediciones, características literarias.

1570. - R. Violant i Simorra, *El llibre de Nadal. Costums, creences significats i orígens*. Barcelona 1949, 251 págs. folio. — La Navidad en Cataluña; elementos de la fiesta de Navidad fuera de Cataluña y consideraciones sobre el origen de las fiestas de Navidad.

1571. - J. J. B. Merino, *El folklore en el valle de Ojacastro*. Logroño, Inst. de Est. Riojanos 1949, 89 págs. — Magia, brujas, leyendas, arte, familia, fiestas (Santa Águeda, San Jorge, San Antón), juegos, vida rural, etcétera. || ex: An. musical 5(1950)230.

1572. - J. I. Irigoyen, *Folklore alavés*. Vitoria, Impr. Provincial 1950, 145 págs. — Leyendas, cuentos y narraciones, costumbres y tradiciones. Conjuros, supersticiones y oraciones. Juegos y cantares de cuna. || ex: An. musical 5(1950)230.

1573. - J. M. Gómez-Tabanera, *Tesoro del folklore español. Trajes regionales y costumbres tradicionales*. Madrid, Ed. Tesoro 1950, 288 págs. — Obra para el gran público con abundante ilustración. || ex: An. Univ. Murcia (1949-50)468-69.

1574. - Joan Amades, *El folklore a Catalunya. Cançoner. Cançons, refranys, endevinalles*. Barcelona, Ed. Selecta 1951, 1396 págs., papel Biblia. — Amplísimo repertorio. Las canciones van con la primera estrofa en notación musical.

1575. - Joan Amades, *Les diades populars catalanes* (=Enciclopèdia Catalana, 22). Barcelona, Ed. Barcino, vol. III, 1949, 213 págs., 16.º — Fiestas y costumbres populares en los días de San Magin, Bartolomé, Agustín, Degollación San Juan, Rosa, Natividad de la Virgen, Tecla, Miguel, Rosario, Gerardo, Francisco de Asís, Dionisio, Galderico, Úrsula, Todos los Santos, Difuntos, Martín, Catalina, Nicolás, Purísima. Lucía y otros muchos menos importantes. Varias láminas y grabados.

1576. - Joan Amades, Josep Colomines, *Imatgeria popular catalana. Els Goigs*. Barcelona, Ed. Orbis, vol. II, 1948, 227 págs. folio. — Guía artístico, tipográfico y literario de los *Gozos*, con muchos facsímiles.

1577. - Nieves Hoyos de Sancho, *Folklore de Hispanoamérica. La quema de Judas* [Rev. Indias 10(1950)561-87, 4 láms.]. — Noticias sobre el

festejo popular de quemar el Sábado Santo monigotes representando a Judas, a veces artísticamente confeccionados. Desde los primeros siglos de la Reconquista hasta el siglo pasado.

1578. - Julio Cola Alberich, *Escenas y costumbres marroquies*. Madrid, Inst. Est. africanos 1950, 223 págs., 12.º — Folklore familiar, religioso y social marroquí.

1579. - R. Violant y Simorra, «*L'arbre de Maig*» a Cornellà del Terri i altres aspectes folklòric-etnològics de la comarca de Banyoles [Cuad. Centro Est. Bañolas (1950) 5-26, 4 láms.]. — Origen de esta fiesta (de plantación del mastil de un árbol, por Pascua en la plaza del pueblo), que es pagana, dedicada a las divinidades florales, y significados posteriores dados por los cristianos.

1580. - J. Romeu Figueras, *La Leyenda del «Drac de Coll de Canes»* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)189-208]. - Varias versiones recogidas en la comarca del Ripollés por el autor acerca la leyenda que tiene por fondo un dragón devorador de personas matado con el ardid del espejo. Su confusión con la de San Jorge y su origen en el mito de Perseo y Andrómeda. Su relación con el culto de San Eudaldo en Ripoll y San Julián de Vallfogona, pues en una iglesia hubo colgado un saurio disecado o la piel de un tal animal.

1581. - V. M. Risco, *Un carnaval y un periódico* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1949)73-76]. — Número de un periódico manuscrito (4 páginas) que se repartía a mano en la villa de Castro de Caldelas en 1861. Se copia parte de la descripción de las fiestas de Carnaval.

1582. - L. Hernández Asuncion, *El Corpus de Pamplona en los siglos XVII y XVIII* [Princ. de Viana 10(1949)85-108]. — Historia, folklore, músicos y piezas musicales, oratorios sacros. — [G.

1583. - Juliana Izquierdo, *Oraciones de Pedroñeras (Cuenca)*. [Rev. Dial. Trad. pop. 6(1950)502-503]. — Oraciones en verso a la Virgen para la noche.

1584. - J. M.^a Fernández, *Un auto popular de los Reyes Magos* [Rev. Dial. Tradiciones pop. 5(1949)551-621, 2 láms.]. — Transcripción de un texto muy largo conservado en un manuscrito del siglo pasado, cuando aún se celebraba su representación en la región del Cea (León) y que reproduce con modificaciones un auto más antiguo de origen popular.

1585. - E. Navarrete, *Devociones populares* [Rev. Dial. Trad. pop. 5(1949)157-58]. — Devoción especial el día de la Cruz y Viernes Santo. Las mujeres de una familia acuden a la iglesia y rezan una oración seguida de la invocación mil veces «Jesús». Acabada la misa en el pueblo de Moratilla de los Meleros los hombres en fila se dan los buenos días pasando de uno a otro.

1586. - Pilar García de Diego, *Devociones populares* [Rev. Dial. Trad. pop. 6(1950)315-27]. — En Vecilla de Valderaduey (Valladolid) en los duelos y durante el novenario se dicen en casa del difunto seis o siete clases distintas de rosarios: Rosario de la Pasión, de la Buena Muerte y Reloj del Purgatorio, entre otros.

1587. - Martín Brugarola, *Las tradiciones populares de Santo Domingo*

de la Calzada [Rev. Dial. Trad. pop. 6(1950)640-49, 2 láms.]. — La leyenda de los milagros de Santo Domingo de la Calzada recordados en las fiestas populares del día de su festividad en la ciudad logroñesa.

Mariología

1588. - Jerónimo de la Hoz Teja, *Cantabria por María. Santuarios de Latas y Muslera*. Santander, Ed. Cantabria 1948, 93 págs.

1589. - S. Laviñeta, *La Virgen de Arrigorriá. Breve noticia histórica de su devoción y otras noticias religiosas, históricas y artísticas del lugar seguida de una novena en honor de Ntra. Sra. de Arrigorriá*. Pamplona, Ediciones Eguin 1949, 180 págs. con dibujos y fotografías. — De divulgación con algunos datos históricos. — [G.

1590. - Jerónimo de la Hoz Teja, *Cantabria por María. Santuarios marianos montañeses*. Pról. de M. Solana. Santander, Ed. Cantabria 1949, 224 + 11 págs.

1591. - E. Sauras, O. P., *La Asunción de la Santísima Virgen. Estudio teológico de dos verdades fundamentales del privilegio Mariano*. Valencia, Ed. F. E. D. A. 1950, 474 págs. [=Biblioteca de Tomistas españoles, XII].

1592. - Peter Warmons, *Missionsarbeit der Genossenschaft den Söhne des unbefleckten Herzens Maria* [Neue Z. Missionsw. 6(1950)298-303]. — Sobre la fundación de la Congregación de los Cleretianos y su actuación misional en África y otros países.

1593. - S. Echániz, *Datos de la milagrosa aparición de la Santa Cruz en Legazpia* [Bol. R. Soc. Vascongada 5(1949)79-84]. — Tuvo lugar en 1580. Informe oficial abierto en 1633. — [G.

1594. - V. Castell, *Las fiestas de la Santísima Virgen de la Salud, de Algemesí. Tradición, folklore, simbolismo* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949) 769-79]. — Descripción de las fiestas y especialmente de la magna procesión en la que figuran gran cantidad de figuras simbólicas, como dieciséis patriarcas, los doce apóstoles y numerosos santos.

1595. - P. Feliu Gascó, *Fiestas y romerías a Santa María del Lledó* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)81-7]. — Notas históricas documentadas desde el siglo XV acerca manifestaciones de la devoción en la comarca de Castellón y Tortosa a la Virgen del Lledó (en epidemias, sequías).

1596. - M. Solana, *La Asunción de la Santísima Virgen en cuerpo y alma a los cielos, demostrada en el siglo XIV por Don Juan Manuel* [Las Ciencias 15(1950)307-337]. — Examen de las razones que expone Juan Manuel en su *Tratado en que se prueba por razón que sancta María está en cuerpo et alma en Parayso* escrito hacia la mitad del siglo XIV (ms. S-33 de la Bibl. Nacional de Madrid).

1597. - L. Martínez Kleiser, *La devoción mariana en la literatura popular* [Bol. R. Ac. española 29(1949)229-62]. — Antología de textos comentados. — [F. P.

1598. - José M.^a Rubio Cardiel, *La conquista de Villel y la aparición de Ntra. Sra. de la Fuensanta* [Teruel 1(1949)129-43]. — Características literarias de esta comedia y nota biográfica sobre su autor nacido en Villel en 1818.

1599. - J. M. Bover, *Nuevas precisiones sobre el concepto esencial de la mediación de María* [Est. ecles. 23(1949)5-17]. — Para disipar equívocos, aquilata el concepto básico de la mediación y su progresivo desenvolvimiento. — [G.

1600. - José Grahit y Grau, *Temas marianos*. Barcelona, Impr. Solsona 1949, 64 págs. — Tres estudios. El primero y principal sobre *La devoción mariana en Gerona*: iglesias, capillas, gremios, etc., dedicados a la Virgen. El segundo, sobre la Iglesia de Ntra. Sra. de los Dolores, y el tercero, sobre las fiestas celebradas en Gerona en 1855 para conmemorar la definición del dogma de la Inmaculada. || ex: An. Inst. Est. gerundenses 5 (1950)290.

1601. - Eduardo Estella, *El milagro de la Calanda. Estudio de un Manuscrito interesante* [Doce Octubre, n. 9(1950)61-76]. — Un manuscrito del siglo XVII en que se copia el proceso incoado acerca el milagro que la Virgen del Pilar obraría sobre Juan Miguel Pellicer que recuperó una pierna perdida.

1602. - Narciso Camós, *Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña*. Reedición de la obra publ. en 1667 y 1772. Nota proemial de E. Junyent. Barcelona, Ed. Orbis [1949], 501 págs. — Los santuarios marianos de Cataluña por diócesis y la devoción a María.

1603. - F. Guevara, *De Yurre a Izascún. Investigación sobre la imagen de Nuestra Señora de Izascún*. Tolosa 1949. — De escaso valor. — [G.

1604. - Miguel Muñoz de San Pedro, *La cofradía cacereña de Nuestra Señora de la Paz* [Rev. Est. extremeños 5(1949)117-52]. — En 1712 Lázaro Llano coloca un cuadro de la Virgen en el Portal del Llano. La devoción a esta imagen crea la cofradía y en 1736 se construye una ermita con una imagen en talla. Su historial hasta nuestros días.

1605. - C. M.^a Staehlin, *Apariciones* [Razón y Fe 139(1949)443-464, 546-562; 140(1949)71-98]. — Estudia el problema de las apariciones sobrenaturales: la doctrina de la Iglesia, las fuentes de información, las dos corrientes, los fenómenos maravillosos, zonas y periódicos, constelación y multiplicación, los cuatro paradigmas, el signo satánico, errores y fraudes, las pruebas insuficientes, el sello de Dios. — [G.

1606. - A. Apraiz, *La Virgen de Nieva y su relación con Navarra* [Est. segovianos 1(1949)358-66]. — Va perfilando con nuevos datos y comparaciones sus estudios en torno al origen de la Virgen Blanca. — [F. P.

1607. - M. Peinador, *La Maternidad divina de María en el mensaje del ángel* (Luc. 1, 30-33-35) [Est. Marianos 8(1949)29-63]. — Dedicar un capítulo a la exégesis patristica de ese texto. — [F. P.

1608. - Crisóstomo de Pamplona, *Naturaleza de la Maternidad divina y elevación de la Virgen Santísima al orden hipostático* [Est. marianos 8(1949)65-92]. — Influjo instrumental de la potencia generativa de María en la unión de la naturaleza humana con la persona del Verbo, fundamento ontológico de su incomparable dignidad.

1609. - J. M. Delgado Varela, *Maternidad formalmente santificante* [Est. marianos 8(1949)133-84]. — Origen y desenvolvimiento de la controversia.

1610. - Luis Colomer, *Relaciones trinitarias engastadas en la maternidad divina* [Est. marianos 8(1949)93-131]. — La doctrina de los Padres griegos y latinos sobre este punto.

1611. - W. Mayora, *Historia de nuestra Señora de Izaskún*. Tolosa 1949. — De escaso valor. — [G.

1612. - J. Bover, *Cómo conciben los Santos Padres el misterio de la divina maternidad. La virginidad, clave de la maternidad divina* [Est. marianos 8(1949)185-256]. — Alega una enorme cantidad de textos patrísticos y algunos litúrgicos divididos en dos partes: unos relativos a la Maternidad virginal y a su transcendencia y otros al valor santificador de esa Maternidad. — [F. P.

1613. - Basilio de San Pablo, *La divina Maternidad es intrínsecamente soteriológica* [Est. marianos 8(1949)257-97]. — Conclusiones que, según el autor, ofrecen cierta novedad. El P. Guillermo Roso en el mismo volumen, p. 385-91, hace una *Nueva tentativa para explicar el carácter intrínsecamente soteriológico de la Maternidad divina*.

1614. - Elías de la Dolorosa, *La gracia que para María exigía su maternidad divina* [Est. marianos 8(1949)299-324]. — Maternidad divina, título exigitivo de la gracia y correspondencia fiel de María a la gracia.

1615. - A. Luis, *San Cirilo y Nestorio. Encíclica «Lux veritatis»* [Est. marianos 8(1949)325-44]. — Estudia la posición de los dos partidos frente al dogma cristológico, el marco teológico en que se desarrollaron, y las circunstancias exteriores en que actuaron. — [F. P.

1616. - M. Gordillo, *La maternidad de María Virgen en la Teología de la Iglesia Nestoriana* [Est. marianos 8(1949)345-62]. — Durante la segunda mitad del siglo VI y principios del VII, merced a la labor de Henana, de Martyrios Sahdona, de los monofistas y de los jacobitas, ganó terreno el término y el contenido del Theotókos, pero suscitó una gran oposición por parte de Narsai, Guiwarguis, Babai el Grande, etc., y el nestoriano terminó por dominar en la iglesia persa, sin llegar a borrar la huella de S. Efrén y de los defensores del Theotókos. — [F. P.

1617. - M. Caldentey, *«Nuestra Señora María», fué Madre por causa de pecado? o el primado universal de Jesucristo y María, según el Doctor* [Est. marianos 8(1949)363-81]. — El Doctor es Ramón Llull. — [F. P.

1618. - N. Pérez, *Historia de la fiesta litúrgica de la divina Maternidad* [Est. marianos 8(1949)392-5]. — Es la más antigua propiamente mariana, según el autor (s. V), pues la del 2 de febrero es más bien fiesta del Hijo.

1619. - Est. marianos 10(1950): Estudios mariológicos: *Lugar de la Mariología en la Teología católica*, por G. Philips (p. 7-19); *El misterio de Cristo y el misterio de María*, por Em. Neubert (p. 21-30); *De la esclavitud a la piedad filial*, por F. Fernández (p. 31-6); *La santísima Virgen y el sacerdocio*, por N. García Garcés (p. 61-104), acerca la doctrina de los PP. Bover y Sauras y el abate Laurentia; *El venerable Domingo de la Madre de Dios (Barberi) y su Mariología*, por Bernardo Monsegú (p. 105-140); *Hacia una Mariología trinitaria: Dos escuelas*, por Joaquín Alonso (p. 141-92).

1620. - G. Roschini, *La santísima Virgen e Italia a través de los siglos*

[Est. marianos 10(1950)295-310].— Ciudades, escritores, artistas, poetas y músicos marianos. Homenaje de los príncipes, del pueblo, de los Institutos y Asociaciones marianos.

1621-24. - Est. marianos 10(1950): Movimiento mariológico en diversos países: publicaciones y actos de piedad: *En España durante los últimos años*, por Carmen Sánchez Beato (p. 193-224); *En Italia*, por Lorenzo di Fonzo (p. 225-64); *En Francia*, por Umberto de Manuar (p. 265-82); *Apuntes sobre Mariología en Portugal*, por Ev. Vasconcelos (p. 283-94).

1625-30. - Est. marianos 10(1950): Estudios especulativos sobre la muerte de María: *La m. de M. exigencia de su gracia santificante*, por P. Bernardo de la Inmaculada (p. 125-73); *La m. de M. y la gracia de corredención*, por E. Sauras (p. 175-212); *El dogma de la Inmaculada y la m. de M.*, por M. Cuervo (p. 213-25); *La m. de M. y el concepto integral del misterio asuncionista*, por J. A. de Aldama (p. 227-38); *La muerte de amor de María*, por P. Greg. de Jesús Crucificado (p. 239-68); *La m. de M. a la luz del amor*, por L. Colomer (p. 269-87).

1631-36. - Est. marianos 10(1950): Trabajos históricos sobre la muerte de María: *La muerte de la Santísima Virgen ¿problema meramente histórico o también teológico?*, por B. Aperribay (p. 17-42), resolviendo que es problema teológico; *La muerte de María madre de Dios en la tradición de Jerusalén*, por M. Gordillo (p. 43-62); *La dormición en las antiguas liturgias*, por Vict. González (p. 63-69); *La m. de M. en la tradición hasta la Edad Media (siglos I al VIII)*, por Alf. Rivera (p. 71-100); *La controversia acerca de la muerte de María Santísima desde la Edad Media hasta nuestros días*, por C. Balic (p. 101-23); *Doctrina agustiniana sobre la m. de la Santísima Virgen*, por Salvador Gutiérrez (p. 289-316).

1637. - Jerónimo de la Hoz Teja, *Ntra Sra. de Socabarga (8 septiembre)* [Altamira (1950)65-77].— Historial breve de este santuario, destruido en 1936, desde el año 1606.

1638. - Fernando Barreda, *Exvotos marianos en santuarios santanderinos* [Altamira (1950)5-17].— Capilla dedicada a los santos Emeterio y Celedonio a la entrada del puerto hasta 1847 y construcción de una nueva en 1848 a la cual son trasladadas las imágenes de aquellos santos.

1639. - M. García Castro, *Los apócrifos asuncionistas* [Ciencia Tomista 77(1950)145-75].— Estudio muy documentado sobre cuestiones previas a la utilización del testimonio asuncionista de los apócrifos: clasificación, antigüedad, composición literaria, valor histórico y valor teológico. Reduce todos los apócrifos asuncionistas al *Transitus Mariae*; sobre la fecha del Ps-Melitón expone simplemente las opiniones de Faller y Jugie; aboga por el sistema de comparación para llegar a descubrir el posible origen común de todos los apócrifos. — [F. P.

1640. - Ricardo Rábanos, *¿De dónde a mí esto, que la madre de mi señor venga a mí?* (Lc. 1, 43) [Est. marianos 8(1949)9-27].— Estudio crítico, gramatical y exegético de esta frase. Sentido estricto de *señor*, aquí igual *Dios*.

Hagiografía

1641. - José M.^a Sonitram, *Comentario a los versículos 18, 19, 20 y 21 del cap. I de San Mateo y deducciones sobre el primer dolor y gozo de San José* [Est. Josef. 3(1949)224-36, 4(1950)7-43]. — Comentario para probar que San José sabía con certeza que lo obrado en María era cosa de Dios, por lo mismo no cabían en él dudas sospechosas para dejarla, sino que quería dejarla por humildad.

1642. - Bonifacio Llamera, *Cooperación de San José a la Redención del género humano* [Est. Josef. 3(1949)8-45]. — Cómo y hasta qué punto cooperó San José. Cooperación que es una derivación y aplicación concreta de la íntima unión del Santo Patriarca con la Virgen y por ella con Jesucristo y toda su obra redentora. En otro estudio, t. 4(1950)44-68, ensalza la dignidad y excelencia de San José, en sí misma considerada y en relación con los demás santos.

1643. - Jerónimo de la Hoz Teja, *Los santos mártires. Sagradas reliquias de San Emeterio y San Celedonio en la iglesia de Santander*. Santander, Ed. Cantabria 1949, 136 págs., 1 lám.

1644. - B. de Gaiffier, *Le prétendu sermon de S. Léon sur S. Vincent mentionné dans le martyrologe romain* [Misc. Mohlberg 2 (Roma 1949 313-16)]. — Este sermón atribuido por los manuscritos a San Agustín, a San León y también a San Máximo de Turín. Cómo y cuándo se hizo la noticia del martirologio aceptando la paternidad de S. León, que respetó Baronio.

1645. - B. de Gaiffier, S. I., *Sermons latins en l'honneur de S. Vincent antérieurs au X^e siècle* [Anal. Bolland. 67(1949)267-286]. — Poseemos seis sermones de S. Agustín, dos anónimos del siglo VI, uno de S. Justo de Urgel (siglo VI) y el sermo *Cunctorum* de origen español, anterior a la invasión sarracena, pronunciados en honor de S. Vicente. — [G.

1646. - R. Navarro García, *Comprobación de los cráneos de San Cosme y Damían en las Descalzas Reales, de Madrid* [Medicamenta (1948)169-72]. || ex: Bibl. hispana (1949) n. 38953.

1647. - J. Martínez de Marigorta, *San Segismundo de Bolívar (Álava)*. Vitoria, Ed. S. Católica 1949, 16 págs. — Culto y reliquias de un rey de Borgoña, mártir del s. VI.

1648. - J. Martínez de Marigorta, *San Prudencio de Armentía*. Vitoria, Ed. S. Católica 1949, 16 págs. (=Vidas populares, 1). — Del siglo XVI.

1649. - H. García García, *Un santo en la conquista de Valencia* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)69-75]. — Intervención de San Bernardo Calvó, obispo de Vich, en las últimas etapas de la conquista.

1650. - A. Walz, *Die «Miracula beati Dominici» der Schwester Cäcilia* [Miscellanea Paschini 1 (Roma 1949)293-326]. — Introducción sobre sor Cecilia, su obra y manuscritos y edición crítica del texto.

1651. - M.-H. Laurent, *S. Dominique a Rome en 1221. Un document inédit* [Arch. Fr. Praed. 20(1950)325-329]. — Documento de la Biblioteca Chigi, copiado en el siglo XVI pero del año 1221, ya conocido fragmentariamente a partir de los Maurinos. Se da una edición mejor. Santo Domin-

go salda una deuda que los monasterios de San Sixto y Sta. María in Tempulo tenían con el maestro Cinthius G. Ranpazoli (90 libras).

1652. - M. Gómez Morano, *San Juan de Dios. Primicias históricas suyas, dispuestas y comentadas por...* Madrid. 1950, 351 págs. — Publica la vida del Santo por Francisco de Castro (Granada 1585), seis cartas del mismo Santo y algunos otros documentos; todo ello debidamente valorado en orden a discernir lo histórico de lo legendario en que abundan sus biografías. — [F. P.]

1653. - A. Alarcón Capilla, *La Granada de Oro, San Juan de Dios*. Madrid, Impr. Pablo López 1950, 322 págs.

1654. - G. Fussenegger, *S. Francisco Solano en tierras germánicas. Nave aportación bibliográfica* [Arch. ibero-amer. 10(1950)461-4]. — En 1676 se publicó en München una vida del Santo en alemán, de la que se hizo otra edición en 1701 y otra en 1726; trae otras fichas; completa los números anteriores. — [F. P.]

1655. - A. Santa Clara Córdoba, *El apóstol misionero San Francisco Solano*. Buenos Aires, Edit. Poblet 1949, 476 págs.

1656. - M. Rodríguez Pantoja, *San Francisco Solano, sol de Montilla y luz del mundo*. Madrid, 1949, 118 págs. — Biografía popular. — [G.]

1657. - Eudocio de G. Palacio, *San Francisco Solano y la Orden de la Merced* [Estudios 6(1950)151-58]. — Breve nota sobre ocho mercedarios del convento de Lima que figuran como testigos en las actas procesales. Se transcribe la declaración del P. Fray Andrés de Eyzaguirre (1630).

1658. - A. Recio, *Ensayo bibliográfico sobre S. Francisco Solano* [Arch. ibero-amer. 9(1949)473-532]. — Recoge y completa la bibliografía de Medina y de Streit. — [F. P.]

1659. - J. Ruiz de Larrínaga, *Nuevos datos sobre la bibliografía de San Francisco Solano* [Arch. ibero-amer. 10(1950)395-8]. — Completa la lista del número anterior.

1660. - J. M. Pou y Martí, *El arzobispo Eleta y el término de la causa de la Ven. María de Agreda* [Arch. ibero-amer. 10(1950)425-60, continuará]. — Publica largos informes sobre el particular, sacados del Archivo de la Embajada de España en Roma. — [F. P.]

1661. - Edmond Privat, *El canceller decapitado. Santo Tomás Moro y Enrique VIII*. Trad. de E. García del Moral. Madrid, Ed. Nueva Época 1950. || ex: Rev. Est. pol. 34(1950)211.

1662. - I. Ortiz de Urbina, *San Ignacio de Loyola y los Orientales*. Madrid, Centro de Estudios orientales 1950, 88 págs. — Esfuerzos y proyectos de Ignacio para el apostolado y fundación de colegios en Palestina, Chipre y Constantinopla, colegio griego en Roma, misión en Etiopía. || ex: Arch. hist. S. I. 19(1950)360.

1663. - I. Puig, *Recuerdos ignacianos en Manresa*. Barcelona, Impr. Revista «Ibérica» 1949, 132 págs.

1664. - Johannes Laures, *Franz Xavers Bild im Bewusstsein der Japaner* [Schweizer Rundschau 49(1949-50)627-38]. — Favorable acogida que tuvo Javier en el Japón y nota sobre algunos japoneses que lo recibieron y ayudaron en sus trabajos de evangelización.

1665. - Juan Leal, *Santos y beatos de la Compañía de Jesús*. Santander, Sal Terrae 1950, 293 págs. — Breve y popular biografía de unos cincuenta santos y beatos.

1666. - Calasanz Bau, *Biografía crítica de San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías y patrono oficial de todas las escuelas populares cristianas*. Madrid, Ed. Bibliográfica. Textos F. P. 1949, x-1247 págs. con ilustraciones. — Documentada biografía a base de los archivos Generalicio de San Pantaleón (Roma), Escuelas Pías de Florencia. Archivio di Stato (Florencia), Vaticano y otros de menor importancia de Madrid y Zaragoza. Varios índices.

1667. - Jaime Armengol, *Els sants ciutadans de Barcelona*. Barcelona, Dalmau Jover 1949, 203 págs., 11 láms. — Notas biográficas populares de los santos Severo, Eulalia, Madrona, Paciano, Olegario, María de Cervellón, Joaquina Vedruna, José Oriol y beato Luis Eixarc.

1668. - Joan Montllor i Pujol, *L'hostal del primer miracle de Sant Josep Oriol*. Barcelona, Llib. Palau 1950, 18 págs., 1 lám. — Sobre el lugar, Hostal de Fontfreda en que obraría el primer milagro el Santo, corte de rábanos que se convertían en monedas.

1669. - B. Jiménez Duque, *Santa María Magdalena de Pazzi (1566-1607)* [Rev. *Espirit.* 9(1950)161-166]. — Breves indicaciones sobre los caracteres e influencia de su espiritualidad. — [G].

1670. - F. Cereceda, *Episodio inquisitorial de San Francisco de Borja* [Razón y Fe 142(1950)176-191, 355-366]. — Relaciones de Borja con Carranza. Prohibición en 1559 por la Inquisición de unos opúsculos falsamente atribuidos a Borja. Relaciones con Felipe II, fuga a Portugal. — [G].

1671. - J. M.^a de Zuluaga y Zuluaga, *Monografía del b. Valentín de Berrio Ochoa*. Bilbao, la Ed. Vizcaína 1949, 211 págs. — Vida de este dominico martirizado en Tung-King, premiada por la Diputación de Vizcaya.

1672. - F. B., *El beato Valentín Berrio Ochoa, seminarista y sacerdote de Logroño*. Logroño, Impr. Torroba 1949, 180 págs., 6 láms. — Fué Vicario apostólico de Tung-King y martirizado en 1861. Sus primeros años de estudio en el Seminario de Solsona, antes de hacerse dominico.

1673. - F. Bujanda, J. M. Hormache, *Nuestro mártir Berrio-Ochoa*. Vitoria, Publ. «Surge» 1949, 211 págs. — Vida del mártir de Tun-King premiada, como la anterior, por la Diputación de Vizcaya.

1674. - E. F. Regatillo, *Un marqués modelo. El siervo de Dios, Claudio López Bru, segundo marqués de Comillas*. Santander, Ed. Sal Terrae 1950, 242 págs.

1675. - J. M.^a Berengueros, *Compendio de la vida de San Antonio M.^a Claret*. Barcelona, Gráficas Claret 1950, 96 págs., 16.^o — Biografía popular con ilustraciones.

1676. - J. Baztan, *Lirio entre espinas o Compendio de la vida de Sor Juana del Sagrado Corazón de Jesús Urniza*, religiosa agustina comendadora de Sancti Spiritus y fundadora del monasterio de Sangüesa (Navarra) 1834-1901. Madrid 1949, 201 págs., 8 láms. — Biografía documentada, pero sin notas. En el apéndice II se indican las fuentes consultadas. En el apéndice CIII, texto de un autógrafo de Sor Juana. — [G].

1677. - F. Segura, *Ofensiva nacional contra el analfabetismo* [Razón y Fe 141(1950)586-59]. — Estudia al Padre Claret como escritor, editor y difusor de libros para el pueblo. — [G.

1678. - D. Massieu, *El Padre Claret, hombre de acción* [Razón y Fe 141(1950)576-585]. — Características de su apostolado. — [G.

1679. - Vicente Martínez Valencia, *Santo Toribio Alfonso de Mogro-vecijo* [Arch. leoneses n. 8(1950)5-34]. — Documentación sobre el origen del santo que confirma la tradición en favor de Mayorga: expedientes de sangre.

1680. - C. de Dalmases, *Notas ignacianas. 1. Una lectura controvertida de la Autobiografía: ¿preti o predetti? 2. ¿Quién fué el copista del «Autógrafo» de los Ejercicios?* [Est. ecles. 24(1950)91-101]. — En la primera nota defiende como más probable la lectura *predetti* introducida en la última edición crítica de la *Autobiografía* de San Ignacio. El pasaje se refiere a la llegada del santo a Azpeitia en 1535. En la segunda demuestra, contra el P. Henri Bernard, que el copista del Autógrafo no fué Diego de Cáceres ni Antonio Estrada. Dos láminas. — [G.

1681. - S. C., *La «Espiritada» de Gonzar en una miniatura, en una novela romántica y en un cuento «fin de siglo»* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)328-35, 1 lám.]. — Josefa de la Torre que pasó treinta años sin ingerir alimento (en 1829), en Gonzar (Arzúa). Una preciosa miniatura de Fernández Cancela. Recuérdase el hecho en una novela de Benito Vicetto que la vió en vida, y en un cuento de Pardo Bazán.

1682. - J. Sánchez Real, *La Capilla y las piedras de san Fructuoso* [Bol. arq. Tarrag. 5(1950)21-52]. — Notas históricas acerca las famosas piedras sobre las que habrían sido sacrificados los mártires de Tarragona y la capilla construida para guardarlas en el siglo XVII. Hacían muchos milagros. Estaban en la actual plaza de la Font, en donde se supone había el anfiteatro romano.

1683. - P. Leandro de Bilbao, *Nostalgia y partidismo en «Las Florecillas»* [Est. franciscanos 51(1950)305-28]. — No hay resentimientos conscientes, pero sí hay apasionamientos que pudiéramos filiarlos de políticos, que proyectan una interpretación parcial de San Francisco y versiones resentidas contra varias personas (Fray Elías, la comunidad de Asís).

1684. - L. Batlle y Prats, *Certificación de la conducta, padecimientos y servicios del R. P. Fr. Manuel Cúndaro* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)219-222]. — El franciscano P. Cúndaro fué uno de los defensores distinguidos de Gerona en el asedio de las huestes de Napoleón y, por esto, llevado después prisionero a Francia. Autor de la obra reseñada en número anterior. Documento del Archivo municipal.

1685. - C. Goicoechea, *Noticias emilianenses* [Berceo 4(1949)137-141]. — Recoge algunos datos interesantes relativos a S. Millán de la obra del P. Alonso del Corral, *Historia de la vida y milagros del Glorioso Sto. Domingo abad de Silos* (1649). — [F. P.

1686. - T. Monzonzillo del Pozo, *S. Francisco de Asís en Logroño* [Berceo 5(1950)93-101]. — Datos sobre la venida de S. Francisco a Logroño y sobre el convento fundado por el Santo en la misma ciudad. — [F. P.

1687. - J. M. Lope Toledo, *Un logroñés ilustre, hijo de la parroquia de Santiago* [Berceo 5(1950)605-606]. — Datos sacados del libro de Bautizados sobre el P. J. Bautista González Larraury, martirizado en Leite (Filipinas) en 1664. — [F. P.

1688. - J. Zamora Mendoza, *Para la historia de los Beatos logroñeses. Una visita pastoral el año que nació el B. Alonso de Mena* [Berceo 5(1950) 607-611]. — El acta de visita efectuada a Sta. María de Palacio en 1578 por el Vicario Juan Ethero Angulo nos trasmite algunos datos sobre el estado del edificio y sobre la pila en que fueron bautizados dichos Beatos. — [F. P.

1689. - Joseph M. Piel, *Os nomes dos santos tradicionais hispânicos na toponímia peninsular* [Biblos 25(1949)287-353, 26(1950)281-314]. — Estudia nombres topográficos derivados de nombres de santos (hagiotopónimos) a base de diccionarios y algunas colecciones documentales. En conjunto noventa santos por orden alfabético.

1690. - J. Sánchez Real, *La entrada del brazo de santa Tecla en Tarragona* [Bol. arq. Tarragona 49(1949)166-171]. — La fiesta de la entrada de esta reliquia debió ser en 1321 y no en 1323 como se ha creído. Cuatro documentos acerca su traslación ya conocidos parcialmente.

1691. - Eladio Leirós, *Santiago y Orense* [Bol. Com. Mon. Orense 17 (1950)137-60]. — Notas tomadas del Archivo catedral de Orense sobre el altar de Santiago en dicha catedral, La Cofradía del apóstol; Los cabildos compostelano y auriense, Santiago patrón único de España, los votos del Apóstol, las reliquias de la catedral compostelana y el Privilegio de Don Ramiro.

1692. - Manuel Troitiño Mariño, *Vida del Ilmo. Sr. D. Francisco de Aguiar y Seixas* [Bol. Univ. Santiago (1950)133-86]. — Aguiar y Seixas natural de Betanzos, profesor y rector de la Univ. de Santiago y después arzobispo de Méjico. Estudio sobre su vida, virtudes y milagros a base del proceso de non cultu 1740-43, que hay en el Archivo arzob. de Santiago y otro volumen sobre el mismo tema. Se transcriben al fin algunos documentos y se intercalan varios facsímiles.

1693. — L. Conde, *Lo humano en San Francisco* [Est. franciscanos 51 (1950)389-98]. — Francisco es quien hace entrar resueltamente a la Iglesia en una nueva fase de la espiritualidad con el sentido de humanidad que es lo que definitivamente señala la victoria de Occidente sobre Oriente.

1694. - F. de P. Solá, *El original del proceso para la canonización de san Ignacio de Loyola, celebrado en Barcelona, Manresa y Montserrat* [Est. hist. Documentos 1(1948)9-40]. — Manuscrito en papel de 278 folios numerados del Archivo notarial de Protocolos de Barcelona, leg. 1 del notario Juan Pareja (a. 1606). Descripción del documento del que se conocían copias y transcripción de las declaraciones del presbítero Jaime B. Vila y del notario Lorenzo Pascual.

1695. - Narciso Alonso Cortés, *San Francisco de Borja en Valladolid* [Simancas 1(1950)433-36]. — Documentos relativos al santo: bautismo de su hija Dorotea (21 junio 1518); sobre la fundación del Colegio de la Compañía en Ávila, abril 1555; Carta de crédito a favor del P. Maestre Ignacio, 1556. Del Archivo municipal(la primera, y del de Protocolos, las dos últimas.

1696. - A. Pérez Goyena, *Venida de Iñúigo de Loyola a Pamplona* [Hisp. sacra 2(1949)311-323]. — Intenta demostrar que Iñigo de Loyola no fué gentilhomme del duque de Nájera. — [G.

1697. - P. Leturia, *¿Hizo San Ignacio en Montserrat o en Manresa vida solitaria?* [Hisp. sacra 3(1950)251-318]. — Aduce algunas fuentes nuevas y examina más despacio las ya conocidas como preparación a una biografía crítica del Santo. — [G.

1698. - P. Leturia, *San Ignacio de Loyola y el Año Santo de 1550* [Razón y Fe 142(1950)521-537]. — Afluencia de jesuitas a Roma, su actividad, el viaje del duque de Gandía, confirmación de la Compañía, renuncia no aceptada de Ignacio. — [G.

1699. - J. Creixell, *San Ignacio de Loyola tuvo revelación en Manresa de la futura Compañía de Jesús?* Barcelona, Gráficas Marina 1949, 29 págs. (Vindicias ignacianas, XI). || ex: Arch. hist. S. I. 18(1949)334.

1700. - M. Larráyoz, *La vocación Misionera según las cartas de San Francisco Javier*. Pamplona, Gráficas Iruña 1949, 36 págs., 16.º — Estudia las ideas del siglo XVI sobre la vocación misionera, Teología vocacional misionera y psicología vocacional misionera de Javier. — [G.

1701. - Pedro de Leturia, *Origine e senso sociale dell' apostolato di S. Ignacio di Loyola in Roma* [Miscellanea Paschini 2 (Roma 1949)223-250]. — El problema de cómo y dónde dirigir el apostolado de Ignacio se desarrolló en dos etapas. En la primera 1521-37 Ignacio pensaba en Jerusalén; en la segunda 1537 hasta la muerte se decidió por Roma en donde fija su residencia y despliega su acción apostólica con espontaneidad, pureza de intención evangélicamente supranacional, constancia heroica y eficacia sobrehumana.

1702. - G. R. de Asaiza, *La humildad exaltada o fray Pedro de Bardeci, venerable de la Orden de San Francisco y gloria de Orduña (Vizcaya)*. Orduña 1950, 240 págs. — Biografía popular, con documentos y memorias cruditas en notas y apéndices sobre glorias de la ciudad de Orduña. || ex: Razón y Fe 142(1950)156. — [G.

1703. - Theodore Maynard, *The Odissey of St. Francis Xavier*. Westminster, Newman Press 1950, 2.ª ed., 364 págs. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)510.

1704. - Daniel Sargent, *The Assignments of Antonio Claret*. New York, Declan X. McMullen Co. 1948, 185 págs. — Biografía que caracteriza al P. Claret como símbolo visible de una España, cuya fuerza real radica en sus ciudadanos sobrios y realistas. || ex: Cath. hist. Rev. 35(1949)231.

1705. - G. Kaftal, *St. Dominic in early Tuscan painting*. Oxford, Black Friars 1948, 95 págs. || ex: Arch. Fr. Praed. 20(1949)394.

1706. - Ramón Sarratosa, *¿Dónde nació S. Pedro Nolasco?* Estudios 6(1950)513-522]. — No pudo nacer en Provenza como se ha dicho. Documento del *Liber Antiquitatum* de 1155 en que interviene Oberto Onolasch, ascendiente sin duda de Pedro Nolasco.

1707. - N. González Caminero, «Ejemplaridad» de la vida de Cristo en la vida cristiana [Est. ecles. 24(1950)367-394]. — Observaciones sobre la teoría de Max Scheler sobre los modelos-tipos y su aplicación a los Santos y a Jesucristo. — [G.

VI. INSTITUCIONES JURÍDICAS Y SOCIALES

Instituciones jurídico-eclesiásticas

1708. - M. Bonet, *Reseña jurídico-canónica* [Rev. esp. Derecho can. 4(1949)123-160, 465-494, 793-830]. — Recoge los hechos y documentos que vieron la luz pública de septiembre a diciembre de 1948, y de enero a agosto de 1949. — [G.

1709. - Manuel Bonet, *Reseña jurídico-canónica* [Rev. esp. Der. can. 5 (1950)339-56, 625-41, 887-904]. — Se recogen los hechos y documentos referentes al tema con amplio comentario.

1710. - R. García López, *Literatura jurídico-canónica en el año 1949* [Rev. esp. Derecho can. 5(1950)749-80]. — Recoge todos los artículos de revista relacionados con el Derecho canónico. — [G.

1711. - J. Maldonado, *Reseña de derecho del Estado sobre materias eclesiásticas* [Rev. esp. Derecho can. 4(1949)249-254, 627; 5(1950)357-60, 693-700, 1073-77]. — Recoge la actividad legislativa en el tercer cuatrimestre de 1948 y año 1949 y primero y segundo cuatrimestre de 1950]. — [G.

1712. - J. Maldonado, *Reseña de trabajos españoles histórico-canónicos* [Arch. Hist. Der. esp. 20(1950)979-82].

1713. - J. Salaverri, *La triple potestad de la Iglesia* [Miscelánea Comillas 14(1950)7-8]. — Trata de probar que la triple potestad de enseñar, santificar y regir es Ley primaria de la Iglesia, como lo ha afirmado Pío XII; que las tres potestades se distinguen específicamente, siendo insuficiente las razones en favor de la división bímembre. Doctrina del Vaticano sobre el particular. Sentencias de los autores, y en particular las de Santo Tomás y Suárez. — [G.

1714. - P. Damboriena, *Roma y el ecumenismo. Glosas históricas a una instrucción del Santo Oficio* [Razón y Fe 142(1950)85-108]. — La instrucción es del 20 dic. 1949. Actitud de los católicos en Inglaterra, Estados Unidos, Centro de Europa, Francia. Intervención de Roma y sus efectos. — [G.

1715. - P. Alcorta Maíz, *El «Favor apostolicus» en Inocencio III* [Rev. esp. Derecho can. 5(1950)709-724]. — Inocencio III justificó su intervención en favor de Otón IV, recurriendo al «favor apostolicus». El A. desentraña el sentido de esta institución estudiando la actividad del papa, el «arbitrium» del mismo, el «favor apostolicus» (origen, definición e interpretación, opiniones de los glosadores sobre éste y su aplicación práctica. — [G.

1716. - Emilio Sáez, *Concordias entre el obispo de León y los Concejos de Mansilla y Castroverde* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)739-45]. — Concordia de 1257 (Mansilla) y 1259 (Castroverde) sobre señorío de algunos lugares.

1717. - José Orlandis, *Sobre la elección de sepultura en la España medieval* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)5-49]. — La libre elección de sepultura y las cuestiones que originaba entre los derechos de la parroquia y los monasterios o iglesias no parroquiales elegidas por el difunto. Documenta-

ción española sobre el particular hasta llegar al derecho de las Partidas que establece la libre elección, pero con ciertos derechos a la parroquia.

1718. - P. Arroyo Gonzalo, *Las Behetrías de Castilla la Vieja* [Bol. Com. Mon. Burgos 29(1950)241-8, 331-40]. — Exhumación de algunos documentos que prueban que Santa María del Campo era cabeza de dichas Behetrías. — [F. P.

1719. - F. A[rocena], *Documento inédito sobre segregación de diócesis* [Bol. R. Soc. Vascong. 5(1949)496-498]. — Documento real del año 1526 ordenando la agregación del arciprestazgo menor de Guipúzcoa a la diócesis de Pamplona.

1720. - P. David, *Grégoire VII, Cluny et Alphonse VI (1073-1081)* [Las Ciencias 15(1950)145-148]. — Nota resumen a vista de los documentos de la crisis de 1080 en que se ha querido ver a Alfonso VI dispuesto al cisma para poder repudiar a su esposa Constanza y casarse con una de sus cortesanas. En realidad hay oposición del rey a las pretensiones del papa de feudo del reino a su favor, siendo más ductil en aceptar la reforma litúrgica aunque no impidiéndola por la fuerza.

1721. - B. Ruas, *A organização eclesiástica portuguesa através da «Vida de S. Martinho de Soure»* [Las Ciencias 15(1950)113-115]. — Notas en la «Vita sancti Martini Sauriencis» que muestra la organización de la llamada *iglesia propia* e *iglesia familiar* en el siglo XII.

1722. - R. Robres Lluch, *El proceso de la monja de Lisboa a través de la Nunciatura de España* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)671-84]. — Resumen histórico con abundantes notas documentales, sacadas del Archivo de la Nunciatura, de la actuación de la famosa priora dominicana que con sus pretendidas llagas engañó al Nuncio y al P. Luis de Granada, entre otras personalidades.

1723. - J. Carro García, *La escritura de concordia entre Don Diego Peláez, obispo de Santiago, y San Fagildo, abad del monasterio de Antealtares* [Cuad. Est. gallegos 4(1949)111-22]. — Se trata del texto de la tan discutida Concordia, sacado de los papeles que sirvieron en el pleito entre el Cabildo y el duque de Arcos en la cuestión de los Votos en el último tercio del s. XVIII; la copia se sacó del archivo del marqués de Vianze y procedería del Tumbo de Antealtares. — [F. P.

1724. - R. Otero Pedrayo, *Un pleito jurisdiccional entre la mitra de Orense y los benedictinos de Chantada* [Cuad. Est. gallegos 14(1949)385-95]. — Sobre el patronato del beneficio curado de Santa María de Campo (Orense), en 1613.

1725. - J. Goñi Gaztambide, *Los cuestores en España y la Regalía de indulgencias* [Hispania sacra 2(1949)3-45, 285-310]. — A base del Archivo de la Cruzada y del de Simancas, expone los abusos de los cuestores en España desde el siglo XIV al XIX, la implantación del pase regio para la publicación de indulgencias, la aportación económica de España a la construcción de la basílica de S. Pedro, la prohibición por Pío V de las bulas episcopales españolas, los conatos de la corte española para restablecer las indulgencias cuestuarias suprimidas por el concilio de Trento y los conflictos con el Nuncio y con el arzobispo de Toledo sobre el «exequatur». — [G.

1726. - T. García Barberena, *El matrimonio en la legislación soviética* [Rev. esp. Derecho can. 4(1949)383-411].— Después de esbozar el concepto soviético del Derecho, expone la evolución que ha sufrido la legislación soviética sobre el matrimonio. — [G.

1727. - U. López, *Los procesos matrimoniales en la Iglesia Católica* [Razón y Fe 141(1950)465-486].— Fundamentos dogmáticos sobre la naturaleza del matrimonio. Tipos de procesos en el Derecho canónico. — [G.

1728. - M. García Castro, *El convenio entre la Santa Sede y el Estado español sobre la jurisdicción castrense y la asistencia religiosa a las fuerzas armadas* [Rev. esp. Der. can. 5(1950)1107-71].— Complemento canónico de su anterior estudio histórico. — [F. P.

1729. - M. González Ruiz, *Las capellanías españolas en su perspectiva histórica* [Rev. esp. Der. can. 5(1950)475-501].— Expone la historia de las capellanías españolas desde sus orígenes hasta principios del siglo XIX. — [G.

1730. - M. García Castro, *Origen, desarrollo y vicisitudes de la jurisdicción eclesiástica castrense* [Rev. esp. Der. can. 5(1950)601-621].— Génesis de la jurisdicción exenta. Derecho antiguo castrense. Breves constitucionales. La jurisdicción castrense ha ido acomodándose siempre a la organización militar vigente. — [G.

1731. - C. Lefebvre, *La legislación francesa y los bienes de las Congregaciones Religiosas* [Rev. esp. Der. can. 5(1950)363-379].— Expone la evolución de la legislación francesa a partir de 1749, deteniéndose en la legislación vigente. — [G.

1732. - Arcángel Barbado, *Partidas bautismales de la parroquia «Nulius» del monasterio de Jerónimos de Ntra. Sra. de Guadalupe* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)1011-22].— En este monasterio hay 44 vols. de bautismos parroquiales. Descripción del primer volumen: *Libro primero de Bautismos de 1496 a 1510* y copia de las dos primeras partidas que deben ser las más antiguas registradas en España. La primera dice: «Sabado... [di]a de san Bernabé fue bautizado Juan hijo de Juan... padrinos Juan R(odríguez del molino Gil herrador y B(artlom)e de Villalobos, comadre Juana G(onzalez la Tamajona Juan López. Año de xcvi».

1733. - P.-Barrachina Estevan, *Exención del colegio-seminario de Corpus Christi, de Valencia* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)765-790].— Expone la doctrina de las Constituciones dictadas por su fundador, el B. Ribera, el privilegio pontificio, las pruebas históricas y las sentencias rotales para concluir que el colegio es exento de la jurisdicción del Ordinario del lugar. — [G.

1734. - M. Mainar, *Legislación conciliar del siglo XIII acerca de la misa* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)413-461].— Intenta exponer qué decretaron los concilios del siglo XIII acerca de la misa. Distribuye el trabajo en tres secciones: disposiciones jurídicas, disposiciones litúrgicas y disposiciones rituales. — [G.

1735. - R. Gamba, *La filosofía religiosa del Estado y del Derecho* [Rev. Filos. 8(1949)433-457].— Examina filosóficamente el problema de la esencialidad o inesencialidad religiosa del Estado y del Derecho, afirmando

que las dos corrientes interpretativas que existen desde los primeros tiempos del cristianismo, no son opuestas sino complementarias. — [G.]

1736. - S. Aznar, *Estudios religiosos-sociales*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos 1949, 384 págs. — Se reúnen aquí varios estudios: Precedentes y repercusiones en España de la «Rerum Novarum» y la «Quadragesimo anno. Algunas orientaciones de Pío XI. Catolicismo y socialismo. — [G.]

1737. - S. González Rivas, *La penitencia en la primitiva Iglesia española*. Salamanca, CSIC 1949, 218 págs. — Estudio de la penitencia en los escritores, concilios, liturgia y penitenciales españoles durante los siglos III-X. En apéndice, texto de tres penitenciales, el Silense, el Vigiliano o Albeldense y el de Córdoba. — [G.]

1738. - L. Pérez Mier, *Sistema de dotación de la Iglesia católica*. Salamanca, Inst. San Raimundo de Peñafort del CSIC 1949, 301 págs. — Aspecto jurídico de los sistemas adoptados en cada país en relación con las circunstancias políticas y religiosas que los motivaron. — [F. P.]

1739. - E. P. Regatillo, *Interpretatio et jurisprudentia Codicis Iuris canonici*. Santander, Sal Terrae 1949, 600 págs. — Comprende 794 comentarios a interpretaciones de los cánones del *Codex iuris*, con índice alfabético al fin.

1740. - L. Weckmann, *Las Bulas Alejandrinas de 1493 y la teoría política del papado medieval. Estudio de la supremacía papal sobre las islas 1091-1493*. México, Instituto de Historia 1949, 311 págs. — Amplio examen de la doctrina que sirvió de base al papa Alejandro VI para repartir el Nuevo Mundo entre España y Portugal. Según el A., el origen hay que buscarlo en la teoría de que todas las islas pertenecían a la Sede Apostólica (la doctrina «Omni-insular»), teoría que aparece por primera vez en Urbano II y Adriano IV. — [G.]

1741. - C. Bernardini, *Motu Proprio: De Rota Nuntiaturae Apostolicae in Hispania denuo constituenda* [Apollinaris 22(1949)15-34]. — Reproduce las normas que debe observar la Rota española y las compara con las normas de la Rota romana, aprobadas por Pío XI en 1934. — [G.]

1742. - *El Patrimonio eclesiástico*. Salamanca, C. S. I. C. 1950, 474 páginas. — Recoge las ponencias de la III Semana esp. de Derecho Canónico. Incluye todos los trabajos aparecidos en el n. 1 de 1950 de la Rev. esp. Derecho canónico. — [F. P.]

1743. - F. de Armas Medina, *Iglesia y Estado en las Misiones Americanas* [Estudios americ. 2(1950)197-217]. — Enfoque desde un punto de vista particular del hecho tan discutido del Patronato real; atención particular a la intervención del Rey y del Consejo en las cuestiones habidas entre religiosos y obispos, antes y después de Trento, respecto al ejercicio de jurisdicción. — [F. P.]

1744. - R. Lamas Lourido, *Universidades católicas y sus grados académicos* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)173-222]. — A propósito de una declaración de la S. Congr. de SS. y UU. de Estudios de 23 mayo 1948, traza sintéticamente la historia de las Universidades y de los grados académicos. — [G.]

Instituciones civiles

1745. - Carlos E. Mascareñas, *Nueva Enciclopedia jurídica*. Barcelona, Francisco Seix, ed. Vol. I: *Derecho* 1950, 1035 págs. Vol. II: *A-Arren*, 938 págs. — El volumen primero contiene estudios generales sobre las clasificaciones del Derecho: privado, civil, etc. En el segundo comienza el diccionario. Se han publicado ya los vols. III y IV: *Arred-Cong.*

1746. - Hans E. Feine, *Reseña bibliográfica alemana* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)801-24]. — Trabajos histórico-jurídicos generales y trabajos alemanes que se refieren especialmente a España.

1747. - José M.^a Font Rius, *Instituciones medievales españolas. La organización política, económica y social de los reinos cristianos de la Reconquista*. Madrid, Inst. S. José de Calasanz 1949, 159 págs. (=Col. Cauce 2). — Líneas fundamentales de la evolución institucional y análisis de la organización política, jurídica, familiar, vida religiosa, etc.

1748. - J. Rovira Armengol, *Sobre los orígenes de la redonda visigótica* [Cuad. Hist. España 13(1950)5-18]. — A base principalmente del Autun 27 y del Oracional de Verona cree poderse inclinar por la opinión que supone a la redonda visigótica una derivación del afán de reducir el tamaño de la semiuncial no más tarde del s. VII en contra del parecer de Schiaparelli que la supone derivada de la cursiva. — [F. P.]

1749. - Ruy d'Azevedo, *A presúria e o repouamento entre Minho e Lima no seculo X* [Rev. port. Historia 3(1947)257-70]. — Nota sobre el origen del monasterio de S. Salvador da Torre, diócesis de Tuy.

1750. - R. Noguera de Guzmán, *El Precario y la «Precaria»* (*Notas para la historia de la enfiteusis*) [Est. hist. Documentos 2(1950)151-274].

1751. - José Enrique Rivas, *Notas para el estudio de la influencia de la Iglesia en la compilación aragonesa de 1247* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)758-74]. — El más antiguo de los cuerpos legales aragoneses se formó en 1246. Fué su autor el obispo de Huesca Vidal de Canellas, estudiante de Bolonia y amigo de San Raimundo de Peñafort. En él hay innovaciones por influencia canónica clarísima que examina el autor.

1752. - J. Beneyto Pérez, *En torno a los autores del Ordenamiento de Alcalá* [Cuad. Hist. España 13(1950)151-6]. — Hay que incorporar al cardenal Gil de Albornoz a lista de posibles colaboradores en la elaboración del Ordenamiento. — [F. P.]

1753. - R. Rodríguez, *Fuero de Villafrontín. Oteruelo* [Arch. leoneses 3(1949)115-8]. — Simple edición de los fueros de las dos poblaciones, el primero de la era 1239 y el segundo del año 1417. — [F. P.]

1754. - J. M. Ramos y Loscertales, *Fuero latino de Sepúlveda* [Cuad. Hist. España 13(1950)177-80]. — Texto del Fuero según la copia del archivo de Silos.

1755. - I. de C. Serra-Rafols, *Legislación medieval en un valle pirenaico. Las «Ordinacions de la Vila d'Ager» en el año 1278* [Pirineos 5(1949)219-51]. — Textos de estas ordenaciones (78 números), entre ellos la referencia a la santificación de las fiestas absteniéndose de trabajar. Cuaderno de 18 folios, propiedad particular.

1756. - Max Gorosch, *El Fucro de Teruel*. Estocolmo, Almqvist 1950, 667 págs. — Edición crítica y estudio a base de un manuscrito del siglo XIII de la Bibl. pública de Teruel y el 7812 de la Bibl. Nacional (s. XIV).

1757. - José Maldonado y Fernández del Toro, *El fuero de Coria*. Transcripción del texto por E. Sáez. Madrid, Inst. Estudios Administración local 1949, CCCLXXXII-157 págs. — Estudio de los fueros dados por Alfonso IX y especialmente del de Coria. Se completa el texto de dicho fuero con capítulos de otros fueros similares. || ex: Índice cult. esp. n. 42(1949)13-14.

1758. - G. de sa Vall, *Concesión de fuero y franquicias a Lucena* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)275-9]. — Carta puebla de 1335 por D.^a Toda Pérez de Urrea (Del Archivo general de Valencia).

1759. - Antonio Muro Morejón, *La Villa de Puerto Real, fundación de los Reyes Católicos* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)746-57]. — Carta-puebla de 1483.

1760. - Fontes rerum Canariarum: IV. *Acuerdo del Cabildo de Tenerife (1497-1507)*. Edición y estudio de E. Serra Ráfol. Transcripción de G. de L. Cáceres y otros alumnos del Seminario de Historia. La Laguna, Publ. del Instituto de Estudios Canarios, del CSIC 1949, XIX-218 págs. || ex: Rev. Historia 15(1949)436-42.

1761. - J. M. Codón, *La idea de la universalidad cristiana y la comunidad internacional*. Aldecoa, Burgos 1949, 329 págs. — Bases filosóficas, teológicas y económicas de la com. intern. a través del pensamiento católico, tal como lo idearon las grandes figuras españolas del XVI y XVII. — [F. P.

1762. - Francisco Sevillano Colom, *Apuntes para el estudio de la Cancillería de Pedro IV el Ceremonioso* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)137-241]. — Estudio documentado sobre su organización: personas, materias (pergamino, papel), fórmulas, registros y sellos.

1763. - J. Beneyto, *La Edad Media y nosotros: representación política y régimen estamentario* [Arbor 14(1949)27-38]. — Sobre el régimen de elección y representación en la Edad Media. España adscribe las Cortes de la corona aragonesa a la forma estamentaria, tipificada en Francia, mientras Castilla, aunque no totalmente, se enlaza al sistema cameral, cuya más clara imagen es la inglesa.

1764. - J. Maurí Serra, *De una escribanía rural (siglos XIV, XV y XVI)* [Est. hist. Documentos 2(1950)297-310]. — Del párroco notario y sus sustitutos en La Garriga hasta principios del siglo XVI y después de los notarios seglares.

1765. - H. García, *Notas para unos prolegómenos a la Historia del Notariado español (Tiempos anteriores a la reconquista)* [Est. hist. Documentos 2(1950)121-150]. — Resumen histórico del período romano y principalmente visigodo.

1766. - R. Noguera de Guzmán, *Las actas de Deliberaciones de los Colegios de Notarios de Barcelona* [Est. hist. Documentos 1(1948)41-64]. — Nota general sobre el interés que ofrecerá la copiosa documentación que desde el siglo XVI hasta el XIX refleja la vida interna de los colegios, sus luchas y preocupaciones. Apéndices: Exposición acerca de la actuación de los notarios durante la ocupación francesa; Acta de visita con instrucciones acerca las formalidades para redactar escriturasfi y Acuerdo de 1817.

1767. - L. G. Constans, *La notaría de Bañolas* [Cuad. Centro Est. Bañolas (1949)3-22].—Privilegio de 1226 al monasterio de San Esteban concediendo la notaría. Listas de notarios y escribientes, siglos XIII-XIX, con datos biográficos.

1768. - H. G., *Abogados y notarios en el medioevo* [Est. hist. Documentos 1(1948)200-203].—Texto de las ordenaciones referentes a profesionales del Derecho, de un manuscrito del Archivo del Concejo de Vich (s. XV).

1769. - B. Artiles, *Las Ordenanzas de la Real Audiencia de Canarias* compiladas por el oidor don Miguel Escudero de Peralta. Las Palmas, Ediciones El Gabinete literario 1949.—Compilación de las Ordenanzas hecha entre 1635 y 1650. Discurso.

1770. - A. Masiá de Ros, *El Maestro Racional en la corona de Aragón. Una pragmática de Juan II sobre dicho cargo* [Hispania 10(1950)25-60].—El cargo fué creado por Jaime II en 1292 y fué reglamentado en 1342 por Pedro el Ceremonioso. Juan II modificó su organización mediante una pragmática que es analizada y publicada en el presente estudio.—[G.

1771. - L. Redonet, *El derecho de la cuchara* [Bol. R. Ac. Hist. 124 (1949)99-156].—Casos concretos relativos a Oviedo, Sahagún y Valmaseda de concesión de ese privilegio consistente en el impuesto de una pequeña cantidad de grano de cada fanega; ordinariamente se concedía a los concejos que con frecuencia lo aplicaban a la construcción o reparación de las murallas; a veces se concedía a particulares y se destinaba a otros fines.—[F. P.

1772. - M. Royo Martínez, *Notas sobre la función de las arras en la contratación* [Anales Univ. hispalense 10(1949, n. 3)121-42].—En los derechos antiguos, en el derecho medieval y en las legislaciones actuales.—[F. P.

1773. - M. del C. Carlé, *Las servidumbres en las Partidas* [Cuad. Hist. España 12(1949)105-19].—Ante el hecho paradójico de que en las Partidas teóricamente se considere la esclavitud como contraria a la naturaleza y, por otra parte, se legisle sobre la esclavitud en su sentido más riguroso se abre un gran interrogante sobre el momento en que desapareció la esclavitud en la sociedad cristiana.—[F. P.

1774. - M. Milián Boix, *Tasas y sobreprecios en el siglo XIV por tierras de Morella* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)787-98].—Disposiciones antiguas sobre el comercio de trigos que, en años de escasez, recuerdan las actuales que restringen el mercado libre.

1775. - R. Gibert y Sánchez de la Vega, *Los contratos agrarios en el derecho medieval* [Bol. Univ. Granada 3(1950)305-30].—Sentido de los tres tipos de donación territorial condicionada: precaria, placitum y colonato en el derecho visigótico a la luz de las leyes y de las fórmulas notariales y su proyección en el resto de la Edad Media.—[F. P.

1776. - E. Gorría, *El medianedo en León y Castilla* [Cuad. Hist. España 12(1949)120-9].—Desechadas varias falsas apreciaciones del *medianetum* y particularmente la de Mayer, concluye que hay que entender ese término en el sentido del lugar fijado por fuero de una población para ventilar las

cuestiones surgidas entre los habitantes de ese lugar y los de los lugares vecinos. — [F. P.]

1777. - J. Moreno Casado, *Las Capitulaciones de Granada en su aspecto jurídico* [Bol. Univ. Granada 21(1949)299-331]. — Estudio jurídico de las Capitulaciones: libertad religiosa, derecho de propiedad, libertades de circulación y residencia, inviolabilidad del domicilio, derecho de asilo, etc. Fué una capitulación muy generosa para los granadinos.

1778. - Marcel Gibert, *Los procedimientos pacíficos en la Edad Media y al comienzo de los tiempos modernos* [Rev. esp. Derecho intern. 2(1949) 819-4]. — Principalmente la acción de la Iglesia a partir del siglo XI (concilios, papado, arbitraje). No se debe hablar tanto del oscurantismo medieval.

1779. - M. R. Pazos, *Talavera de la Reina y dos Bulas de Julio III* [Arch. ibero-amer. 10(1950)465-4]. — Las dos Bulas datan respectivamente del 17 agosto 1551 y 6 abril 1554 y se refieren a fundaciones pías hechas por Suárez de Carvajal y García de Loaysa en Talavera. — [F. P.]

1780. - Juan Beneyto Pérez, *Los orígenes de la ciencia política en España*. Madrid, Inst. de Est. políticos 1949, 400 págs. — La ciencia política española no es algo autóctono, sino que nace y se desenvuelve en una tradición de pensamiento occidental.

1781. - J. Lasso de la Vega, *Hacia la elaboración de un código internacional de reglas para la catalogación. Emunciación de los principios fundamentales a que ha de someterse todo código de catalogación bibliográfica* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)335-44].

1782. - A. Miaja de la Muela, *De la existencia de una escuela internacional de los siglos XVI y XVII* [An. As. F. Vitoria 9(1949)99-141]. — Los estudios monográficos sobre teólogos españoles de esos siglos permiten el estudio de un hecho incontrovertible: la existencia de un cuerpo de doctrina internacionalista como algo orgánico y no sólo pensadores aislados sobre esos asuntos en la España del siglo de oro, con su entronque en la escolástica medieval. — [F. P.]

1783. - Luis García Arias, *Historia de la doctrina hispánica de Derecho internacional*. Adiciones a la obra *Historia del Derecho internacional* de A. Nussbaum. Madrid, Ed. Rev. de Derecho privado 1949, 587 págs. — Estudio completo de los internacionalistas españoles del siglo XVI y asimismo de los siglos XVII y XVIII. || ex: Bol. Univ. Santiago (1950) 401-9.

1784. - J. M. Jover Zamora, *Sobre los conceptos de monarquía y nación en el pensamiento político español del XVII* [Cuad. Hist. España 13(1950) 101-50].

1785. - M. Legendre, *Sobre la orientación práctica del pensamiento español* [Rev. Filos 8(1949)573-594]. — Consideraciones sobre el valor práctico del pensamiento español. Desde la antigüedad, España es un país de moralistas. Sólo ella ha concebido la posibilidad de ciencias morales y políticas. Ella ha sabido sacar grandes beneficios de la Inquisición. — [G.]

1786. - Luis Sánchez Agesta, *Introducción al pensamiento español del despotismo ilustrado* [Arbor 17(1950)357-75]. — Tres matices: Todo un

tomo lo llena Feijóo, iniciador de la actitud crítica. Sobre sus ideas se van tejiendo otros movimientos ideológicos; uno que lo toma por maestro pero discrepa de él en exaltar casi únicamente la soberanía monárquica introduciendo la política regalista y después de la Revolución francesa, un momento de descomposición de las ideas del siglo que puede centrarse en Jovellanos.

1787. - Manuel García-Pelayo, *Derecho constitucional comparado*. Madrid, Revista de Occidente 1950, 520 págs. — Primera parte teórica: Teoría de la Constitución y del Derecho constitucional, y 2.^a parte: Derecho constitucional particular, en que se estudia la constitución de: Inglaterra, Estados Unidos, Francia, Suiza y Unión soviética. || ex: Anales Univ. Murcia (1950)629-31.

1788. - V. Castañeda, *Las instrucciones de Felipe II al conde de Benavente para la gobernación del reino de Valencia, 1556* [Bol. R. Ac. Hist. 124(1949)451-71]. — Estaban inéditas y se conservan en la biblioteca del autor. Descienden a detalles mínimos. — [F. P.

1789. - E. García del Real, *Cristóbal Pérez de Herrera, y la Decadencia de España bajo el Gobierno de los Austrias* [Las Ciencias 14(1949)692-715]. — Notable médico que se distinguió como político por su admirable capacidad organizadora. Nacido en Salamanca en 1558. Entre sus discursos es digno de mención el que trata del modo de ejecutar fácilmente la creación de los albergues para el amparo y reformación de los pobres.

1790. - J. Sánchez Adell, *El gobernador Bermúdez de Castro. Notas para el estudio de una época en Castellón 1791-1807* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)207-42, 257-58]. — A base de un índice documental con 58 números (Archivos parroquial y del Ayuntamiento) se traza la silueta de un gobernante cuya actuación, tanto por la época como por los procedimientos y objetivos es muestra típica del Despotismo ilustrado.

1791. - Federico Suárez Verdaguer, *El régimen liberal español* [Bol. Univ. Santiago (1950)61-110]. — Ojeada sobre el desarrollo de la política en España desde 1842 a 1939. El problema político y el problema dinástico factores principales por descuido del problema español.

1792. - Diego Sevilla Andrés, *La Constitución española de 1812 y la francesa del 91* [Saitabi 7(1949)212-34]. — Esta constitución no fué, como se ha dicho con tanta insistencia, una copia servil de la francesa de 1791. En realidad recogió extrañas corrientes que desde 1700 operaban en la sociedad española y muestra el firme propósito de elevar una fábrica nueva donde el principio tradicional y el revolucionario hallaran discurso fácil.

1793. - E. Tierno Galván, *Formas y modos de vida en torno a la Revolución de 1848* [Rev. Est. pol. 26(1949)15-64]. — Romanticismo y positivismo.

1794. - A. Vázquez Martínez, *La Encomienda de San Juan de Mouren-tán (Arbo)* [Bol. Com. Mon. Orense 17(1949)11-38]. — Nota histórica desde 1470. Litigios y jurisdicción. Decadencia desde el siglo XVII. Propiedades y rentas. Lista de comendadores desde 1463 a 1604.

1795. - F. Rodríguez, *En torno al «Problema Inglés»* [Ciudad de Dios 161(1949)429-49]. — Notas sobre los problemas parciales planteados a Inglaterra por el gran problema de la desintegración de su imperio colonial. — [F. P.

1796. - Walter Howe, *The Mining Guild of New Spain and Its Tribunal General, 1770-1821*. Cambridge (Mass.), Harvard University Press 1949, 534 págs. — A base de copiosa documentación recogida en los archivos de Méjico y España presenta una lúcida exposición del desarrollo de la legislación hispanocolonial acerca las minas, sus fundamentos, sus resultados e importancia. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)104-105.

1797. - J. Candela Martínez, *La crisis contemporánea del Derecho y su superación en el pensamiento de Pío XII* [An. Univ. Murcia (1950-51) 499-636]. — La superación de esta crisis no puede hacerse olvidando los aspectos morales y religiosos como los más importantes. Amplio estudio. Al final índice de todos los documentos papales que afectan al tema.

1798. - L. de la Rosa Olivera, *Funciones de gobierno de la Audiencia de Canarias y normas de Derecho Administrativo de la primera mitad del siglo XVI* [Estudios de la vida local 8(1949)].

1799. - Luis María Plazas, *Papeles sobre actuaciones del Juzgado de Imprentas en el siglo XVIII* [Rev. Bibl. doc. 4(1950)307-11, 1 lám.]. — La mayor parte de esta documentación está en el Archivo histórico nacional (Consejos suprimidos), pero hay una parte en Simancas de los años 1752-69. Referentes a prohibición de entrada de libros impresos en el extranjero.

1800. - R. Gibert, *Reseña de Historia del Derecho español 1949-1950* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)947-53]. — De libros y revistas nacionales y extranjeros.

1801. - S. Carreras Zacarés, *La Taula de Valencia en el siglo XVI* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)708-35]. — Sobre la regulación y actuación de la *Taula* de cambio, a base de Manuales del Archivo municipal.

1802. - Felipe Mateu Llopis, *Privilegios de los monederos de Valencia* [An. Hist. Der. esp. 20(1950)70-136]. — El colegio de monederos desde 1369. Fuentes documentales acerca su organización. Legislación de los diversos reyes hasta Felipe IV. Su extinción en 1707.

1803. - José Peraza de Ayala, *El régimen comercial de Canarias con las Indias en los siglos XVI, XVII y XVIII* [Rev. Historia 16(1950)199-244, 339-383]. — Amplio estudio a base principalmente del material de archivos de los antiguos cabildos de Tenerife y La Palma.

1804. - N. de G., *Compañía concertada para la obtención del coral* [Est. hist. Documentos 1(1948)214-217]. — Un mercader residente en la Gran Canaria se obliga a mandar a Barcelona dos esclavos indios «aptos para estar un buen rato bajo el agua» (siglo XVI).

1805. - F. Mateu Llopis, *El reino de Valencia en el «Diplomatari de l'Orient Català»* [Bol. Soc. cast. Cultura 26(1950)261-279]. — Nota sobre la formación y disposición de la colección documental de Rubió y Lluch (Barcelona 1947) y referencia especial a unas docenas de noticias de interés para la historia del reino de Valencia.

1806. - N. de G., *Compañía mercantil y «commandas» del siglo XIV* [Est. hist. Documentos 2(1950)314-324]. — Documentos de extraordinario valor para determinar cómo era creada y organizada una empresa mercantil de considerable importancia en el siglo XIV (del Archivo de Protocolos).

1807. - P. Vilar, *Dans Barcelone, au XVIII^e siècle. Transformations économiques, élan urban et mouvement des salaires dans la bâtiment* [Est. hist. Documentos 2(1950)7-52]. — Estudio a base principalmente de documentación del Hospital de la Santa Cruz y Archivo hist. de Protocolos, además de la literatura impresa.

1808. - Francisco Abbad Ríos, *Notas para la historia de la economía española* [Universidad 27(1950)44-54, 431-456]. — El abate Antonio Ponz en su obra *Viaje de España* escrita en defensa de España contra las acusaciones de los libros de viajes extranjeros, recoge gran cantidad de materiales interesantes para el estudio de la economía y sociología. El autor recoge aquí y comenta a modo de antología los párrafos más salientes de las obras en todas las cuestiones que a economía se refieren.

1809. - R. Carande, *Carlos V y sus banqueros. La Hacienda Real de Castilla*. Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones 1949, xvi-636 páginass. — Obra fundamental sobre la Hacienda de Carlos V. — [G.

1810. - Esteve Carbonell, *Esplugues de Llobregat. Monografía histórica*. Barcelona, Tip. Emporium 1949, 330 págs. con ilustraciones. — Descripción topográfica y después historia del pueblo que ya cita un doc. del siglo X. Vida religiosa (caps. XV-XVII) y Folklore (cap. XIX).

1811. - L. G. de Valdeavellano, *Bienes muebles e inmuebles en el derecho español medieval* [Cuad. Hist. España 11(1949)105-23]. — Esa distinción no tenía en el derecho romano el mismo sentido que en el derecho germánico; en la época visigoda existe la distinción pero, a causa de la fuerte romanización del derecho visigodo, no tiene la importancia y el alcance jurídico que tendrá más tarde en los reinos de la reconquista que en este punto está fundamentalmente inspirado en el derecho germánico. — [F. P.

1812. - Manuel Gutiérrez de Arce, *Instituciones naturales en el derecho conciliar indiano* [An. Est. americ. 6(1949)649-94]. — Frecuentes invasiones en la jurisdicción ajena, ya civil, ya eclesiástica, que obligan a una solución en concilios. Principios fundamentales de la legislación familiar de los naturales: igualdad sustancial, desigualdad accidental, fin primario: la conversión. Respeto a estos principios en los trabajos encargados a los indios.

1813. - Manuel Giménez Fernández, *Las regalías mayestáticas en el Derecho canónico indiano* [An. Est. americ. 6(1949)799-811]. — Formulación de las tesis regalistas en la época del Despotismo ilustrado. Frustrada reforma carolina (1776) de la iglesia indiana.

1814. - C. García Oviedo, *El municipio en Indias* [Bol. Col. nac. Secretarios Adminis. local n. 58(1949)489-97].

1815. - F. J. de Ayala, *Iglesia y Estado en las Leyes de Indias* [Estudios americ. 1(1949)417-60]. — Para enjuiciar en el s. XX el sentido de un hecho tan evidente como la intromisión del poder político en el campo de lo religioso hasta configurar una poderosa unidad a cuyo frente se encontraba prácticamente el rey de España sería necesario responder a una serie de preguntas relativas a las circunstancias que condujeron al estado de cosas esbozado en este trabajo. La última de las tres que formula el autor hubiera quedado mejor sin formular. — [F. P.

1816. - R. Konetzke, *La condición legal de los criollos y las causas de*

la independencia [Estudios americ. 2(1950)31-54]. — Fundamentalmente la legislación de Indias colocaba en igualdad de derechos a españoles y criollos; incluso se llegó a prohibir la colación de ciertos beneficios y empleos a peninsulares; por el contrario se dieron casos en que los criollos exigieron la exclusiva para el provincialato de algunas órdenes religiosas. Por otra parte es cierto que estaban excluidos de ciertos cargos más importantes, pero sin que su situación fuera inferior. En los últimos decenios anteriores a la independencia, durante los reinados de Carlos III y Carlos IV, se volvió a insistir en la igualdad. No hay relación de causalidad entre el estado legal de los criollos y la Independencia. — [F. P.]

1817.- Manuel Tejado Fernández, *Algunos rasgos del municipio portorriqueño* [Saitabi 8(1950)116-22]. — Rasgos característicos según las *Actas del Cabildo de S. Juan B. de Puerto Rico 1730-1750* publicadas en 1949.

1818.- Carlos López Núñez, *El romanismo en la política indiana* [An. Est. americ. 6(1949)715-54]. — Los estudios romanísticos en la época de Solórzano y la formación romanística de éste. *El Corpus juris* y la política indiana.

1819.- Dorotey Schons, *Book Censorship in New Spain*. Austin, University of Texas 1949, xxvii-45 págs. (=New World Studies, Book 2). — La censura de libros en Méjico de 1574 a 1699 a base de 96 cartas extrac-tadas del Archivo de Madrid. La censura se dirigía a preservar la fe contra los herejes, no a prohibir libros deshonestos. || ex: Cath. hist. Rev. 35 (1949)499.

1820.- J. H. Parry, *The Audiencia of New Galicia in the sixteenth century. A Study in Spanish colonial Government*. Cambridge, University Press-New York, Macmillan 1948, 205 págs. — La fundación y el funcionamiento de la Audiencia en relación con los indios, los conquistadores y la Iglesia. Su reorganización. Estudio documentado y notable bajo el aspecto jurídico, menos acertado en la interpretación de los hechos históricos. || ex: Cath. hist. Rev. 36(1950)102-104.

1821.- M. Giménez Fernández, *El Estatuto de la tierra de Casas. Estudio histórico y jurídico del «Asiento y capitulación para pacificar y poblar la Tierra Firme de Paria», concedido por Carlos V a su capellán Micer Bariolomé de las Casas* [Anales Univ. hispalense 10(1949, n. 3)27-101]. — Se limita al estudio de la historia interna del Estatuto: elementos, factores y cronología de su negociación y de su contenido. — [F. P.]

1822.- F. Casado Fernández-Mensaque, *El tribunal de la acordada de Nueva España* [An. Est. americ. 7(1950)279-323]. — La Santa Hermandad en España, antecedente directo de la Acordada. La Santa Hermandad en Méjico. El tribunal de la Acordada nace en 1722: organismo procesal encargado de calificar los delitos, juzgar los reos y emitir sentencias.

1823.- Manuel Luengo Muñoz, *Noticias sobre la fundación de la ciudad de Sta. María de los Remedios, del Cabo de Vela* [An. Est. americ. 6(1949) 755-97]. — Ciudad fundada en una región propicia a las pesquerías de perlas, que se gobernó en régimen autónomo y fué un importante centro de contratación.

1824.- J. Gayo Aragón, *Ideas jurídico-teológicas de los religiosos de Filipinas en el siglo XVI sobre la conquista de las Islas*. Manila 1950, 242 págs.

Sociología

1825. - Manuel J. Aragoneses, *Los movimientos sociales en la baja Edad Media*. Madrid, Inst. Balmes del CSIC 1949, 151 págs. — Carácter de la lucha social en el campo y la ciudad. Causas, principalmente factores religiosos (corrientes herético-sociales, franciscanismo) y factores económicos. Los hechos en Bizancio y en las naciones de Europa.

1826. - A. Truyló y Serra, *La filosofía jurídica y social en la crisis del mundo medieval* [Rev. intern. Sociología 7(1950), n. 25, 119-41, n. 26, 215-245]. — Continuación: Humanismo y cristianismo (Erasmus y Vives), cristianismo y Utopía (Tomás Moro).

1827. - *Estudios de Historia Social de España*. Patronato de Historia Social de España del Instituto Balmes de Sociología. Madrid, C. S. I. C. 1949, 719 págs. — Entre las monografías que integran el volumen, destacan: J. M.^a Lacarra, *La repoblación de Zaragoza por Alfonso el Batallador*, M. Jorge Aragoneses, *Los movimientos y luchas sociales en la Baja Edad Media*; M. Ballesteros-Gaibrois, *Los factores económicos-sociales en la transformación del mundo medieval*; R. Konetzke, *La esclavitud de los indios como elemento en la estructuración social de Hispanoamérica*; J. Carrera, *Aspectos de la viga gremial barcelonesa en los siglos XVIII y XIX*; L. Legaz, *El pensamiento social de Joaquín Costa*. — [G.

1828. - F. de A. Roca Traver, *Los gremios valencianos: el Gremio de Curtidores de Castellón: unas ordenanzas desconocidas del siglo XIV* [Bol. Soc. cast. Cult. 26(1950)195-215]. — Los curtidores debían estar ya organizados hacia mitad del siglo XIV: Ordenanzas en que se recogen las de Valencia de 1330 y 1335 con unas reformas de 1385.

1829. - F. Jiménez de Gregorio, *Incidencias en algunos gremios y cofradías de Murcia a finales del siglo XVIII* [An. Univ. Murcia (1950-51) 217-242]. — Aportación documental inédita de una serie de expedientes que se conservan en Archivo hist. nacional por la que puede conocer el estado social de la Huerta; actitud de hacendados y labradores; actitud de la Real Sociedad Económica; actuación de la Cofradía de los ciegos; protesta de la Hermandad del Santísimo Sacramento y las Ánimas, etc. Documentación principalmente del siglo XVIII en que decaen los Gremios.

1830. - F. Arribas, *La organización de la Cancillería durante las comunidades de Castilla* [Hispania 10(1950)61-84]. — Examina la organización de la cancillería comunera durante el tiempo de su funcionamiento, septiembre 1520 a fines de abril 1521, a base de documentos originales, hoy en el Arch. de Simancas. Los documentos de la Junta Santa se expedían en nombre de los reyes Doña Juana y don Carlos, su hijo. En apéndice se dan 3 documentos y 16 láminas. — [G.

1831. - Prudencio Herrero Vior, *Caridad y beneficencia en el antiguo Ciudad Real* [Cuad. Est. manchegos 4(1950-51)7-14]. — Primitivos hospitales desde 1473, Asilos y Casas de Misericordia.

1832. - Marqués de Lozoya, *Algunas noticias sobre el hospital de S. Antón de Segovia* [Est. segovianos 1(1949)9-19]. — Las noticias están sacadas de un legajo de papeles de su archivo particular que recogen los hechos más salientes del hospital y algunos privilegios reales, el más antiguo de los cuales data del 14 junio 1366. — [F. P.

1833. - Jaime Carrera Pujol, *Aspectos de la vida gremial barcelonesa en los siglos XVIII y XIX*. Madrid, Inst. Balmes de Sociología 1949, 20 págs. — Notas históricas.

1834. - F. Rodríguez, *Concepción funcional de la igualdad en algunos textos de León XIII y XIX* [Rev. Est. pol. 26(1949)65-96]. — La mejor aportación de la doctrina social del cristianismo respecto a las desigualdades sociales sería la clara solución del origen de las desigualdades naturales.

1835. - Áurea L. Javierre Mur, *Ordenanzas de la cofradía de San Cosme y Damían de médicos y cirujanos de la ciudad de Teruel* [Teruel, n. 3 (1950)7-26]. — Transcripción de unas ordenanzas de esta cofradía, que era más bien un gremio, del año 1634.

1836. - Duque de Maura, *Un testimonio social del siglo XVII* [Bol. R. Ac. Historia 126(1950)327-49]. — Noticia detallada de las *Memorias de Lantery, mercader de Indias en Cádiz* publicadas por A. Picardo y Gómez.

1837. - Juan Bosch Millares, *Hospitales de Gran Canaria*. El hospital de San Lázaro [Museo Canario 10(1949)67-82]. — Continúa y seguirá la historia de este hospital (s. XVIII-XIX).
ú

1838. - Pedro Sanahuja, *La Casa de Huérfanos de Lérida y el P. Juan de Cárdenes, O. F. M.* [Arch. ibero-amcr. 9(1949)73-115]. — Casa fundada en 1553 y documentación referente a ella y a la actuación del P. Cárdenes prior de los Huérfanos. En apéndice, 17 documentos de Arch. municipal.

1839. - T. López Mata, *Típicas fundaciones burgalesas: el patronato de los Sanvitores de la Portilla sobre el colegio de la Compañía de Jesús* [Bol. R. Ac. Hist. 124(1949)415-44]. — El documento notarial que hace constancia del comienzo de dicho patronato lleva fecha 8 julio 1608 y el n. 2016 del Archivo de Protocolos de Burgos. Se publica íntegro — [F. P.

1840. - A. de la Torre, *Los canarios de Gomera vendidos como esclavos en 1489* [An. Est. americ. 7(1950)47-72]. — A base de nuevos documentos del ACA, que se transcriben. Antecedentes históricos acerca el tratado con los conquistados. Esclavos llegados a Ibiza. Fernando autoriza su venta en 1489, pero después cambia de conducta. Protesta del obispo de Canarias por el proceder de Pedro de Vera.

1841. - Ch. Verlinden, *Esclavos fugitifs et assurances en Catalogne (xiv-xv siècles)* [Annales Midi 62(1950)301-28]. — Notas documentales muy numerosas sobre la existencia de esclavos moros, turcos y orientales, principalmente en Cataluña y Mallorca, como trabajadores; disposiciones de las comunidades y de las cortes para dificultar su huida y facilitar en este caso su captura y reglamentación de los seguros, mediante la cuota anual de un florín, a cargo de la autoridad. Especialmente documentación del siglo XV.

1842. - A. Domínguez Ortiz, *Los cristianos nuevos. Notas para el estudio de una clase social* [Bol. Univ. Granada 21(1949)249-97]. — Sobre los cristianos nuevos procedentes del judaísmo.

1843. - A. Hartmann, *El derecho al trabajo. Rasgos históricos* [Fomento social 5(1950)339-342]. — Breve bosquejo histórico de su evolución. — [G.

1844. - E. M. Sáenz, *El decreto contra el comunismo* [Rev. esp. Teol.

9(1949)709-762]. — Antecedentes históricos, resonancia mundial. Texto y análisis. — [G.

1845. - J. L. Griffith, *¿Es cosa nueva la condenación del comunismo?* [Fomento social 5(1950)67-72]. — Un recorrido por las encíclicas pontificias del siglo XIX y XX hace ver la antigüedad de la condenación y la razón de ser de la misma. — [G.

1846. - P. Leturia, *La apostasía de las masas a través de la historia* [Rev. esp. Teol. 10(1950)3-40]. — Se fija en tres apostasías: la de la mayor parte del próximo Oriente y del África mediterránea bajo el Islamismo; la de grandes multitudes de cristianos ante el racionalismo crítico del siglo XVIII, y la de ingentes porciones de intelectuales y proletarios cristianos en fuerza del ateísmo positivista y dialéctico de los tiempos modernos. Causas históricas del triple fenómeno. — [G.

VII. TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA

Teología

1847. - J. A. de Aldama, *Boletín de historia de la Teología en el período 1500-1800* [Arch. teol. gran. 12(1949)333-377, 13(1950)295-381]. — Recoge la bibliografía referente a Suárez con motivo del IV Centenario de su muerte y la relativa a otros teólogos, publicada en 1948 y 1949 por orden cronológico. — [G.

1848. - A. Avelino Esteban, *Nota bibliográfica sobre la llamada «Teología Nueva»* [Rev. esp. Teol. 9(1949)303-318, 527-546]. — Bibliografía general. La ocasión de la controversia. La controversia. Problemas particulares. — [G.

1849. - Emilio Sauras, *La inmutabilidad de la Teología y el actual problema teológico* [Ciencia tomista 76(1949)53-85]. — La Teología es la ciencia de la fe obtenida, entre otros medios, por el principalísimo de las naciones filosóficas y siendo éstas relativas y mudables, ¿sería también relativa la Teología? Soluciones a este problema.

1850. - J. Iturrioz, *Nueva Teología. Su actitud histórica, filosófica, teológica. Actitud de la Iglesia* [Razón y Fe 141(1950)43-67, 485-504]. — Características del movimiento; comentario a la encíclica «*humani Generis*». — [G.

1851. - M. Nicolau, *Novedad en Teología* [Est. ecles. 24(1950)5-41]. — Después de exponer la génesis y desarrollo de la controversia sobre la Teología nueva, estudia, a la luz del magisterio eclesiástico, hasta qué punto es posible una Teología católica nueva distinguiendo las diferentes funciones propias de la Teología católica: apologética, positiva, especulativa y Kerygmática. — [G.

1852. - B. G. Monsegú, *La actualidad teológica. Hechos e ideas* [Rev. esp. Teol. 10(1950)179-204, 335-360]. — Antecedentes e historia de la llamada «Teología Nueva». — [G.

1853. - Bartolomé P. Xiberta, *¿Coinciden, se complementan o disienten la Teología tradicional y la llamada Teología Nueva?* [Est. franciscanos

51(1950)87-89]. — Variedades de la llamada teología nueva (Draguet, Chenu, Danielou). No coinciden ni se complementan. Las innovaciones recientemente propuestas no son aceptables.

1854. - *Crónica de la IX semana Española de Teología y X semana Bíblica Española* [Rev. esp. Teol. 9(1949)669-707].

1855. - J. Solano, *Actualidades cristológico-soteriológicas* [Est. ecles. 24(1950)43-69]. — Rechaza, como incompatible con la revelación divina y el magisterio eclesiástico, la nueva teoría de I. de Montcheuil, S. I., *Leçons sur le Christ* (París 1949), según la cual el pecado no sería ofensa de Dios ni exigiría reparación. — [G.

1856. - Michael Nicolau-Ioachim Salaverri, *Sacrae Theologiae Summa*, I: *Introductio in Theologiam. De revelatione christiana. De Ecclesia Christi. De S. Scriptura*. Madrid, B. A. C. 1950, 1131 págs. — Amplio manual de Teología que constará de cuatro tomos. Publicado ya el vol. III que trata: *De Verbo incarnato. Mariologia, De gratia Christi. De virtutibus infusus* por los PP. J. Solano, J. H. de Aldama y Severino González (Madrid 1950, 780 págs.).

1857. - B. M. Xiberta, *Introductio in Sacram Theologiam*. Madrid, C. S. I. C. 1949. — Relación entre el proceso intelectual y la Revelación. La Teología en su constitución interna y en la relación con otras disciplinas más o menos teológicas, en sus funciones, origen y ámbito de su investigación. Fuentes de la Teología, cometido de cada una de ellas y su verdadero valor. — [G.

1858. - U. Domínguez del Val, *Carácter de la teología según la escuela agustiniana de los siglos XIII-XV* [Ciudad de Dios 162(1950)229-71]. — Llama escuela agustiniana no al «agustinismo medieval» del cardenal Ehrle, sino al cuerpo de teólogos agustinos que profesaron en sus Estudios Generales. En este primer artículo se ocupa de los teólogos de los siglos citados: Egidio Romano, S. de Viterbo, Tomás de Estrasburgo, Gregorio de Rimini, Gerardo de Sena, A. Vargas de Toledo, Hugolini de Orvieto, A. Triunfo de Ancona, D. de B. de Santo Sepulcro, G. Becchi de Florencia, P. de Regio Emilia, A. Favaroni, A. de S. Elpidio, J. de Bolonia, Miguel de Massa, B. de Tolentino y Bernardo Oliver. — [F. P.

1859. - Joaquín M.^a Alonso, *Estudios de teología positiva en torno a la visión beata* [Estudios 6(1950)35-56, 237-303]. — Las ideas núcleos de los estudios de los PP. de la Taille y Rahner responden al pensamiento tomista más genuino por más que a veces parezcan desconocer la «letra». La Sagrada Escritura, el Helenismo, los Padres griegos y latinos.

1860. - J. Salaverri, *Censuras de las tesis en Teología* [Est. ecles. 23(1949)169-88]. — Para obtener uniformidad entre los teólogos, propone un esquema razonado sobre un sistema de censuras teológicas y sus respectivas calificaciones, deducido de la relación que la doctrina guarda con las fuentes de la revelación y con el magisterio de la Iglesia. En latín. — [G.

1861. - J. Sagués, *Ciencia de Dios y objetos futuribles* [Est. ecles. 23(1949)189-201]. — Réplica a un artículo del P. A. Bandera, O. P., publicado en *La Ciencia Tomista* 75(1948)273-292. — [G.

1862. - S. González, *Los «Theologumena» del Dr. Manyá* [Est. ecles. 23(1949)203-8]. — Resumen y crítica de los dos volúmenes del Dr. Juan

B. Manyá, *De Deo cooperante* (Barcelona 1946) y *De ratione peccati paenam aeternam inducentis* (Barcelona 1947). — [G.

1863. - J. Sagués, *Las opiniones teológicas sobre la esencia del sacramento del Orden y la constitución «Sacramentum Ordinis»* [Est. ecles. 23(1949)343-53]. — Breves observaciones sobre la posición en que quedan las opiniones teológicas que al parecer pudieran ser afectadas por la decisión papal. — [G.

1864. - A. Temiño Sáiz, *¿Es idéntica o diversa la especie de causalidad en los distintos Sacramentos?* [Rev. esp. Teol. 10(1950)491-515]. — Examina la causalidad de cada sacramento por separado y concluye que es diversa. — [G.

1865. - D. Iturrioz, *El Concilio de Trento y la causalidad de los sacramentos* [Est. ecles. 24(1950)291-339]. — Intenta penetrar en el sentido de la definición y para ello captar la mente e intervención de los Padres conciliares. Éstos se limitaron a condenar el error protestante. Las opiniones existentes al tiempo del Concilio entre los católicos siguen siendo tan ortodoxas y probables como antes. — [G.

1866. - M. Quera, *Observaciones a una «teoría teológica sobre el sacramento del Orden»* [Est. ecles. 23(1949)331-43]. — Observaciones a un artículo del P. Campo, C. M., publicado en el «Boletín Eclesiástico» editado por la Universidad de Santo Tomás de Manila, n. 243, septiembre 1948, págs. 555-556. — [G.

1867. - C. Pujol, *El Motu Proprio «Cerebrae allatae sunt» de disciplina Sacramenti Matrimonii pro Ecclesia Orientali* [Est. ecles. 23(1949)30730]. Breve comentario. — [G.

1868. - F. de Solano Aguirre, *La actividad humana de Cristo* [Est. franciscanos 50(1949)108-16]. — Comentario al libro del franciscano L. Seiler, *L'activité humaine de Christ selon Duns Scot* (París 1944).

1869. - J. M. Bover, *Cristo, cabeza del Cuerpo Místico. Organización y misticismo en el Cuerpo Místico de Cristo* [Est. ecles. 23(1949)435-56]. — Examina la nueva teoría de L. Cerfaux, *La Théologie de l'Eglise suivant saint Paul* (París 1942) sobre el Cuerpo Místico y no la cree ajustada a la doctrina de San Pablo ni a la Tradición. — [G.

1870. - J. Leclercq, *L'idée de la Royauté du Christ au XIV^e siècle* [Rev. esp. Teología 10(1950)205-26]. — La lucha entre Felipe el Hermoso y Bonifacio VIII y la de Luis de Baviera y Juan XXII obligó a enfocar la cuestión de la realeza de Cristo de una manera distinta de lo que habían hecho los escritores anteriores que se habían limitado al aspecto religioso de la cuestión. Estudia las teorías regalistas e imperialistas y las teocracias. — [F. P.

1871. - José Pijoán, *El primado de Cristo. Notas sobre una cuestión antigua y reciente* [Verdad y Vida 7(1949)553-63]. — Teorías acerca el motivo de la Encarnación. En el vol. 8(1950)229-35, el P. Jean-Fr. Bonnefoy (*A propos de la Primauté du Christ*) se queja de que el autor deformó en los puntos esenciales su doctrina.

1872. - J. A. de Aldama, *Los dones del Espíritu Santo. Problemas y controversias, en la actualidad Teología de los dones* [Rev. esp. Teol. 9

(1943)3-30]. — Examina los problemas y controversias a que ha dado lugar la Teología de los dones en los últimos 25 años, fijándose en los siguientes puntos: El texto de Isaías 11, 2. La existencia de los dones. La distinción real entre dones y virtudes. El efecto formal primario de los dones. El momento de infusión de los dones. El número de los dones. La necesidad de los dones en la actuación de la vida sobrenatural. — [G.

1873. - M. Casares, *La distinción formal entre los dones del Espíritu Santo y las virtudes infusas en los teólogos de los siglos XVI y XVII*. [Arch. teol. gran. 12(1949)5-47]. — Los antecedentes históricos en la Teología de la Edad Media. El período preparatorio de la segunda Edad de Oro de la Escolástica. El Apogeo. Los defensores de la distinción real. La identidad real en el ocaso de la escolástica. Conclusión. — [G.

1874. - A. Suquía, *La afabilidad como fruto del Espíritu Santo* [Rev. Espirit. 9(1950)394-405]. — La afabilidad (=benignidad) en la Sagrada Escritura; como virtud moral y como fruto del Espíritu Santo. La afabilidad de Dios, modelo de nuestra afabilidad. Nuestra afabilidad, imitación de la afabilidad divina. — [G.

1875. - C. de Pamplona, *Crítica de un argumento en contra de la teoría vazqueziana de la Predestinación* [Est. franciscanos 50(1949)101-107]. — No hay, como pretende van der Meersch, la contradicción en la teoría de Vázquez: Dios da la gloria a los predestinados «post praevisa eorum merita futuribilia, tum absolute futura». — [G.

1876. - A. A. Esteban Romero, *Nota bibliográfica sobre la problemática de la fe* [Rev. esp. Teol. 10(1950)441-451]. — De carácter meramente informativo. División: Bibliografía general y parte introductiva al problema religioso. El acto de la fe. El problema de la fe. Diversas visiones de la fe. Naturaleza y carácter de la fe. Apologética de la fe. Incredulidad. Conversiones a la fe. — [G.

1877. - Crisóstomo de Pamplona, *El concepto de Gratuidad de lo Sobrenatural en una obra del P. Lubac* [Est. franciscanos 51(1950)179-88]. — El deseo de la visión intuitiva de Dios, idea central de la obra *Surnaturel* (París 1946). — [G.

1878. - P. Isidoro de San José, *La doctrina del ángel custodio en el dogma, en la teología, en el arte y en la espiritualidad* [Rev. Espirit. 8(1949)265-287, 438-473; 9(1950)451-466]. — Expone con gran erudición la tesis del ángel custodio en el magisterio de la Iglesia, en la Sagrada Escritura, en la tradición y en la teología católica. — [G.

1879. - J. Pérez Platero, *Papel de la Catolicidad dentro de las notas de la Iglesia como prueba de la divinidad de la Iglesia Romana* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)78-87]. — Examina el valor probativo de la Catolicidad. — [G.

1880. - J. Roig Gironella, *El empleo del vitalismo y del relativismo para la expresión de las verdades naturales y de las verdades reveladas*. [Est. ecles. 24(1950)183-216]. — Expone en qué sentido es admisible o inadmisible. — [G.

Ascética y Mística

1881. - J. Olazarán, *Bibliografía española e hispano-americana de Ascética y Mística (Libros y folletos. Año 1947)* [Manresa 21(1949)355-372]. — Las rúbricas más directamente relacionadas con las ciencias histórico-ecclesiásticas son: I. Estudios bibliográficos. II. Fuentes. 1. De autores españoles o hispano-americanos. VII. Estudios históricos y doctrinales. VIII. Hagiografía. 1. Vidas de Santos y Beatos. 2. Vidas de personas edificantes. — [G.]

1882. - J. Olazarán, *Bibliografía española e hispano americana de Ascética y Mística. (Artículos de revistas. Año 1947)* [Manresa 21(1949)175-198]. — Estudios bibliográficos. Fuentes. Estudios biográficos. Estudios históricos sobre grupos religiosos. Estudios sobre espiritualidad de personas particulares. — [G.]

1883. - C. M.^a Stachlin, *Boletín de espiritualidad* [Razón y Fe 139(1949) 81-89]. — Reseña de los libros aparecidos en 1947-1948 sobre hagiografía, el salterio, ejercicios y obras varias. — [G.]

1884. - J. Sanchís, *Corrientes ideológicas que preparan la síntesis escolástica de la ciencia mística* [Verdad y Vida 7(1949)337-59]. — Aunque en teología mística la semejanza no implique dependencia siempre hay que tener en cuenta los autores anteriores, que en nuestro caso son: Platón, Plotino y demás neoplatónicos, el Pseudo-Areopagita, S. Agustín, Alfarabi y escritores semitas de la Edad Media, S. Bernardo y los Victorinos. — [F. P.]

1885. - P. Claudio de Jesús Crucificado, *Aclarando posiciones acerca del concepto de mística sobrenatural. La naturaleza de la vida mística* [Rev. esp. Teol. 9(1949)105-122]. — Critica el artículo del P. Royo *El concepto de mística sobrenatural* publ. en Rev. esp. Teol. 8(1948)59 ss. — [G.]

1886. - A. Royo Marín, *Insistiendo acerca del «concepto de mística sobrenatural»* [Rev. esp. Teol. 9(1949)589-606]. — Réplica al artículo del P. Claudio de Jesús Crucificado. — [G.]

1887. - Claudio de Jesús Crucificado, *Últimas precisiones en algunos puntos capitales de una discusión sobre «El concepto de mística sobrenatural»* [Rev. esp. Teol. 10(1950)547-563]. — Réplica al P. Royo. — [G.]

1888. - B. Jiménez Duque, *Existencialismo y Mística* [Rev. esp. Teol. 10(1950)83-104]. — Entre existencialismo y mística ¿se da parentesco y hasta igualdad de realidades subyacentes? ¿Consigue el existencialismo llegar a Dios por el camino de la experiencia pura? ¿Se puede dar una mística en el orden natural puramente? No. — [G.]

1889. - Bernardo Aperribay, *Influjo causal de las divinas personas en la experiencia mística* [Verdad y Vida 7(1949)75-97]. — Examina principalmente la doctrina de San Buenaventura, Santa Teresa, S. Juan de la Cruz y Sor Ángeles Sorazu acerca las operaciones caritológicas sin hallar nada en ellos a favor de las operaciones propias de las divinas personas. En cambio sí hay textos que afirman la acción única de la S. Trinidad en todas sus obras *ad extra*.

1890. - P. Domingo de Santa Teresa. *Grados en el matrimonio místico* [Rev. Espirit. 9(1950)477-483]. — Expone la doctrina de los místicos sobre el tema. Extracto de tesis doctoral. — [G.]

1891. - Augusto de la Inmaculada Concepción, *La transformación del hombre por la purgación mística* [Rev. Espirit. (1950)484-485]. — Brevisimo extracto de tesis doctoral. — [G.]

1892. - B. Jiménez Duque, *Metafísica y Mística* [Rev. Filos. 9(1950)45-54]. — Metafísica y Mística mutuamente se ensamblan y se ayudan. Breves consideraciones. — [G.]

1893. - Robert Ricard, *Trois notes d'histoire de la spiritualité hispanique* [Lettres romanes 2 (Louvain 1948)243-47]. — Las tres notas son sobre Osuna y La Puente, San Juan de la Cruz y Baltasar Gracián y sobre «sentir» y «consentir». Esta fórmula última atribuida a San Francisco de Sales se encuentra ya antes en Luis de Granada. Libro de Meditación, c. 31, 57: el pecado no está en el sentimiento sino en el consentimiento».

1894. - H. Pinard de la Boullaye, *La spiritualité ignatienne. Textes choisis*. (Bibliothèque spirituelle du chretien lettré). Paris, Plon 1949, 457 págs. — Prefacio sobre las fuentes, características y valor de la espiritualidad ignaciana. Antología de textos selectos de los mejores autores jesuitas (S. Ignacio, S. Francisco Javier, Álvarez de la Paz, La Puente, Francisco de Borja, Lesio, Rodríguez, Suárez, etc.), acompañados de noticias biográficas sumarias. — [G.]

1895. - A. Ampe, *Een fragment Ignatiaanse vroomheid* [Ons geestelyk Erf 23 (Tielt 1949)39-58]. — Texto y comentario de un manuscrito de Amberes: *Puncta meditanda pro renovatione votorum*.

1896. - I. Iparraguirre, *Bibliografía de ejercicios ignacianos (1948)* [Manresa 21(1949)279-282]. — Bibliografía, textos publicados, historia, estudios, práctica. — [G.]

1897. - Iparraguirre, *Orientaciones sobre la literatura de Ejercicios de San Ignacio en los tres últimos decenios* [Manresa 21(1949)257-278]. — Análisis penetrante de las tendencias y avances realizados sobre la génesis y fuentes del libro ignaciano, estadios en la composición del libro, publicaciones de textos primitivos, engranaje del texto, puntos particulares, historia primitiva y explanación de las meditaciones. — [G.]

1898. - H. Bernard, *Quel est l'escribe de l'«Autographe» des «Exercices spirituels»?* [Mélanges Cavallera (1948)401-404]. — Incierto el nombre de este escriba. Quizá fué Cáceres o, según Schurhammer, Antonio de Estrada.

1899. - R. Debauche, *Les Exercices spirituels de saint Ignace*. Paris Castermann 1949, 118 págs. — Método y doctrina de los universalmente famosos Ejercicios, explanados con sencillez y unción sacerdotal. — [Drudis.]

1900. - J. M.^a Fernández, *Cuál es el fin de los Ejercicios de S. Ignacio* [Manresa 21(1949)225-256]. — (Continuación de Manresa 20(1948)25 y 111.) No son las elecciones, ni la unión mística, sino conducir al cristiano a la santidad o unión con Dios. — [G.]

1901. - H. Pinard de la Boullaye, *Aux sources des Exercices. Guillaume de Saint-Thierry et Vicent Ferrier* [Rev. Asc. Myst. 26(1950)327-46]. — El P. Brettle había señalado ciertas concordancias entre los opúsculos de S. Vicente Ferrer y los Ejercicios. El autor compara varios textos de San Ignacio con los de S. V. y al mismo tiempo con el *Livre d'or* de Guill. de Saint-Thierry para concluir que Ignacio ciertamente utilizó el *Livre d'or*

de quien puede depender, pero no puede probarse conociera los opúsculos de S. V. Ferrer.

1902. - G. Dirks, *L'interprétation du Fondament des Exercices* [Rev. Asc. Myst. 25(1949)370-74]. — Precisiones sobre el verdadero sentido e intención del texto.

1903. - E. Raitz von Franz, *Ludolphe le Chartreux et les Exercices de saint Ignace de Loyola* [Rev. Asc. Myst. 25(1949)375-88]. — San Ignacio leyó la *Vita Iesu Christi* de Ludolfo y se dejó influir por ella. El autor anota principalmente pasajes que no se encuentran en los Evangelios y están tanto en la obra de Ludolfo como en la de Ignacio y algunas ideas características de ambas obras, así como la ascesis de uno y de otro.

1904. - H. Pinard de la Boullaye, *La Vulgate des Exercices de saint Ignace. Ses caractères. Son autorité* [Rev. Asc. Myst. 25(1949)389-407]. — Dificultades creadas por las traducciones latinas del texto de los Ejercicios. La primera, poco elegante, y la Vulgata de Frusius aprobadas por Roma. La del P. Roothan corrigiendo la Vulgata. Ésta, aunque parece ser la oficial, puede ser mejorada según el original español en los puntos contravertidos.

1905. - D. A. Veny Ballester, *San Ignacio de Loyola y el papa teatino Paulo IV* [Regnum Dei 4 (Roma 1949)115-120]. — Primeras fricciones de S. Ignacio y Caraffa en Venecia (1536), contactos y simpatía de Caraffa como pontífice por el fundador, y reformas impuestas a la Compañía a la muerte del Santo. || ex: Arch. hist. S. I. 18(1949)335.

1906. - A. Steger, *La place de la grâce dans la spiritualité de saint Ignace* [Nouv. Rev. théol. 70(1948)561-75].

1907. - A. S. Pardo Moreno, *La unión con Dios en los Ejercicios Espirituales de San Ignacio* [Rev. Espirit. 9(1950)167-179]. — Fundamentos de la unión con Dios; la unión con Dios fin de los Ejercicios; la unión, su consecuencia lógica. — [G.

1908. - C. M.^a Abad, *Un centro de Ejercicios espirituales en la antigua Compañía. El Colegio de Alcalá. VIII* [Manresa 21(1949)325-354]. — Alcalá fué quizá el centro más importante de Ejercicios Espirituales en España, durante la vida de S. Ignacio, por el número y calidad de los ejercitantes, por los frutos de vocaciones religiosas y hasta por las polémicas que ocasionó. El alma del movimiento fué el P. Villanueva, cuya actuación se pone de relieve. — [G.

1909. - C. Bayle, *Los Ejercicios de San Ignacio en América durante la época española* [Razón y Fe 139(1949)27-47]. — Historia de la práctica de los Ejercicios en América durante los siglos XVII-XVIII. — [G.

1910. - A. Suquía Goicoechea, *El epistolario de Gerardo de Groote y el libro de Ejercicios de San Ignacio de Loyola* [Manresa 21(1949)305-324]. — Señala las coincidencias, no la dependencia mutua, entre la cartas de Gerardo Magno y el libro de Ejercicios Espirituales de S. Ignacio. — [G.

1911. - A. Álvarez Linera, *Psicología de los convertidos y psicología de la conversión* [Rev. Espirit. 9(1950)135-160]. — Se ocupa primero de la psicología de la conversión, estudiando la conversión, los tipos de conversión, causas y condiciones de la conversión, psicología del en vías de con-

vertirse. Después trata de la psicología de los convertidos: psicología general, conciencia psicológica, el recuerdo en los convertidos, el dolor de recordar las autobiografías. Trabajo erudito. — [G.

1942. - F. Irigaray, *Guía médica del intérprete de milagros y favores*. Madrid, Espasa-Calpe, S. A. 1949, 155 págs. — Dirigida a médicos que tienen que dictaminar sobre fenómenos real o aparentemente milagrosos. — [G.

Filosofía

1913. - J. Marías, *La Filosofía en sus textos*. Selección, comentarios e introducciones. Tomo I, *De Tales a Galieno*. Tomo II, *De Descartes a Dilthey*. Barcelona, Ed. Labor 1950, 2196 págs. — Antología de los principales filósofos del pensamiento occidental. — [G.

1914. - A. González Álvarez, *Teología natural. Tratado metafísico de la primera causa del ser*. Madrid, Instituto «Luis Vives» de Filosofía 1949, 570 págs. — Tratado de Teodicea. Lo mejor es lo referente a la existencia de Dios. — [G.

1915. - A. González Álvarez, *Consideraciones metafísicas sobre la mutabilidad del hombre* [An. Univ. Murcia (1949-50)5-28]. — El hombre, una sustancia siempre abierta a ulteriores modificaciones accidentales.

1916. - J. García López, *El constitutivo formal del ente finito* [An. Univ. Murcia (1950-51)137-194]. — La esencia realmente distinta de la existencia es el constitutivo formal del ente finito.

1917. - Tomás Carreras Artau, *Aportaciones hispanas al curso general de la Filosofía* [Congreso intern. Filos. Barcelona I (Madrid 1949)41-136]. — Aportaciones hispanas a la Filosofía con su explicación genética, pero prescindiendo de detalles doctrinales: Séneca, Orosio, Isidoro, Renacimiento Carolingio, Córdoba, Ripoll, Lull (principalmente), Pedro Hispano, Sibiuda, escuela de oledo, Renacimiento, siglos XIII y XIX.

1918. - Mario Martins, *Correntes da Filosofia religiosa em Braga dos séc. IV a VI*. Porto, Livr. Tavares Martins 1950, 334 págs. — Contacto de la costa occidental con Palestina, Constantinopla y Egipto por medio de peregrinos y nacimiento de un monacato según los Padres del desierto. Herejes que preparan el Priscilianismo y las tendencias gnósticas y luchan contra ellos con Orosio, Martín Damiense que occidentalizan el pensamiento. Fructuoso ya establece un monacato de base indígena.

1919. - R. Ceñal, «*Cogito*» cartesiano y *Ontología fundamental* [Rev. Filos. 9(1950)5-23]. — El *cogito* cartesiano carece de todo valor fundamental en orden a la construcción de una sólida ciencia del ser. — [G.

1920. - J. Sáiz Barberá, «*Vitalidad, alma, espíritu*» *Sentido idealista que encierra esta concepción panteísta y romántica de Ortega y Gasset* [Rev. Espirit. 8(1949)17-42]. — Aduce y analiza varios pasajes para concluir que Ortega y Gasset cae en el Panteísmo hegeliano. — [G.

1921. - E. Elorduy, «*La evolución de la psicología de Aristóteles*», según Nuyens [Pensamiento 6(1950)465-595]. — Recoge los resultados obtenidos por Nuyens, añade observaciones críticas a cada uno de los problemas principales, con una indicación de los puntos de vista propios. — [G.

1922. - Miguel Oromí, *Filosofía clásica y filosofía romántica* [Verdad

y Vida 8(1950)447-69].— Los sistemas románticos ponen de relieve un aspecto de la verdad y además exageran a agrandar ese aspecto. Ahí está el secreto de su gran poder seductor.

1923. - F. de Solano Aguirre, *Dios y la filosofía en Gilson* [Est. franciscanos 50(1949)285-92].— Comentario al libro del mismo título (Buenos Aires 1945).

1924. - Sabino Alonso Pueyo, *El platonismo en el pensamiento de Occidente* [Saitabi 7(1949)158-64].— El platonismo en la ortodoxia occidental: San Agustín, Boecio, Dionisio el Aeropagita: Leibnitz y Newton; Sebastián Fox Morcillo (1522-68) y Francisco Vallés (1524-92) en España. El platonismo poético en el Renacimiento. El platonismo en la filosofía de Balmes.

1925. - Martín Ortúzar, *El libre albedrío y el principio de finalidad* [Estudios 6(1950)17-34].— Concluye un trabajo: doctrina de Suárez y Belarmino. Continúa en págs. 217-34 con otro estudio *El libre albedrío y el principio de la moción eficiente*, según la doctrina de Santo Tomás.

1926. - J. Iturrioz, *A los veinticinco años de Existencialismo* [Razón y Fe 142(1950)230-250].— Tendencias y representaciones principales.— [G.

1927. - B. Giménez Duque, *Existencialismo y mística* [Rev. esp. Teología 10(1950)83-104].— ¿Cómo pretende llegar a Dios la filosofía existencialista?

1928. - Felice Battaglia, *Existencialismo y Marxismo* [Rev. Est. pol. 33(1950)13-28].— Comentario al libro de Lucas, *Existentialisme ou Marxisme*.

1929. - Sabino Alonso Pueyo, *Existencialismo español. Ortega y Gasset, Unamuno y Xavier Zubiri* [Saitabi 7(1949)3-11].— Ortega tiene ideas existencialistas, pero no es existencialista; Unamuno con su sentimiento de lo trágico es existencialista, Zubiri tiende a un existencialismo cristiano.

1930. - J. M.^a Alejandro, *La neoescolástica ante el problema del conocimiento* [Pensamiento 5(1949)147-173].— Importancia y planteamiento de la cuestión. La escolástica y la cuestión crítica. Primeros contactos con el problema del conocimiento. Primeros ensayos metodológicos. El primer Congreso Tomista Internacional de 1925.— [G.

VIII. SAGRADA ESCRITURA

1931. - *Crónica de la XI Semana Bíblica y de la X Semana Española de Teología* [Rev. esp. Teol. 10(1950)611-642].— Los temas centrales fueron: la condenación de Israel, para la primera, y la problemática contemporánea en torno al acto de fe sobrenatural, para la segunda.

1932. - T. Ayuso Marazuela, *El problema de la primitiva biblia de España* [Arbor 16(1950)426-32].— Breve exposición del problema de las traducciones latinas anteriores a la Vulgata entre los que destacaban la *itala* y la *africana* a las que deberá añadirse la *hispana* que ha estudiado muy a fondo el autor.

1933. - T. Ayuso Marazuela, *Una importante colección de notas marginales de la «Vetus Latina Hispana»* [Est. bíblicos 9(1950)329-376]. — Son las que se encuentran en los códices españoles de la Vulgata. Después de recoger minuciosamente las que ofrece cada códice llega a estas conclusiones: proceden de versiones prejerominianas muy definidas y provienen del griego, no del hebreo; los códices conocidos derivan de un arquetipo del s. VII, que no es el origen que razones poderosas permiten remontar al siglo V; consideradas las notas en sí, son evidentemente españolas y casi seguramente del ciclo peregriniano; Peregrino es probabilísticamente el autor de las notas: por coincidencia de fechas y de códices, en la personalidad e idiosincrasia de ambos y por otros detalles de índole diversa. — [F. P.]

1934. - J. Madoz, *Vetus Latina* [Est. ecles. 24(1950)509-510]. — Presentación y observaciones a la obra que con el mismo título comienza a publicar la abadía de Beuron (Friburgo de Br., Ed. Herder, 1949, 104 págs.). — [G.]

1935. - George E. Sachs, *Fragmento de un estudio sobre la «Biblia medieval romanceada»* [Romance Philology 2(1948-49)217-28].

1936. - Fridericu Stegmüller, *Repertorium biblicum Medii Aevi*, Tomus II: *Commentaria, Auctores A-G*. Madrid, C. S. I. C. Inst. Francisco Suárez 1950, 439 págs. — Importante repertorio en que se da los incipits de las obras y de sus partes principales con la bibliografía e indicación de manuscritos correspondientes. Este volumen, el siguiente (ya publicado en 1951) y el vol. IV, en prensa, dedicados a los autores por orden alfabético.

1937. - José Llamas, *Biblia medieval romanceada judío cristiana*. Edición y estudio introductorio. Vol. I: *Génesis Reyes*. Madrid, Inst. Francisco Suárez 1950, LX-611 págs., con ilustraciones. — Introducción con la descripción de una buena docena de manuscritos con biblias romanceadas del siglo XV existentes en El Escorial; transcripción del texto escueto y, al final, índice-glosario e índice de capítulos.

1938. - J. Llamas, *Muestrario inédito de prosa bíblica en romance castellano* [Ciudad de Dios 16(1949)351-481, 162(1950)123-170, 555-82]. — Se trata de notas y estudios previos a la publicación de un extenso *Corpus de Biblias medievales romanceadas*, en curso. Divide el material en cuatro grupos: Prealfonsino (mss. I-I-6, I-I-8, I-I-2 del Escorial), Alfonsino (General Estoria), Judío-cristiano (I-I-4, I-I-5, I-I-7 y Biblia de Alba y otro de la B. N.). Judío (I-I-3, J-II, 19). En el 1.º y 2.º artículos trata del primer grupo y da como muestra el libro de Tobías y Daniel respectivamente, y el 3.º de la Biblia Alfonsina con el libro de Ester como ejemplo. Estudios de los mss. y particularidades de las versiones. — [F. P.]

1939. - *Sagrada Biblia*. Versión directa de las lenguas originales por Eloíno Nacar Fuster y R. P. Alberto Colunga. Tercera edición corregida y copiosamente anotada. Madrid, La Editorial Católica 1949.

1940. - Monestir de Montserrat, *La Biblia*. Vol. XIV: *Jeremías*, por Dom. Ramir Augé. Monestir de Montserrat 1950, 394 págs. — Versión de los textos originales y comentario. En columna separada y letra pequeña el texto de la Vulgata. Introducción sobre el autor, características y autenticidad del libro.

1941. - Cardenal Gomá, *El Nuevo Salterio del Breviario Romano*. Segunda edición adaptada a la nueva versión latina oficial publicada por orden de S. S. el Papa Pío XII. Barcelona, Ed. Casulleras 1949. 828 págs. — Espléndida edición puesta al día en que los autores se esfuerzan en poner de manifiesto el sentido literal e histórico de los Salmos.

1942. - A. Fernández, *Comentario a los libros de Esdras y Nehemías*. Madrid, Inst. «Francisco Suárez» 1950, XIX-459 págs.

1943. - José M.^a Bover, *Las Epístolas de san Pablo*. Versión del texto original acompañada de comentario. Barcelona, Editorial Balmes 1950, 628 págs. — En esta segunda edición en un solo tomo se prescinde del texto latino de la vulgata y de las notas que lo cotejaban con el original griego.

1944. - Juan Prado, *Praelectionum biblicarum compendium*. I. *Propraedeutica*; II. *Vetus Testamentum*; III. *Novam Testamentum*. Madrid, El Perpetuo Socorro 1949, 3 vols. — Otra edición de este conocido y valioso manual bíblico.

1945. - T. de Orbiso, *La exégesis bíblica coadyuvada por el estudio de las formas literarias de la antigüedad* [Est. bíblicos 8(1949)185-211, 309-25]. — Sobre el *modus loquendi*, *modus narrandi* y *modus scribendi* de los hagiógrafos en comparación con los demás escritos orientales encontrados estos últimos años. — [F. P.]

1946. - S. Muñoz Iglesias, *La interpretación de pasajes históricos bíblicos y la exégesis patristica* [Est. bíblicos 8(1949)213-37]. — En los tratados *De locis* quedan muy oscuras las condiciones teóricoprácticas que necesita la exégesis patristica para llegar a norma obligatoria; la unanimidad absoluta de los Padres — que es muy rara — no obliga a rechazar una teoría moderna si se trata de un enfoque distinto de la cuestión. Se detiene especialmente en el valor del testimonio de los PP. sobre cuestiones de fe y costumbres. — [F. P.]

1947. - F. Puze, *Utilización de la autoridad patristica en la determinación de los géneros literarios* [Est. bíblicos 8(1949)407-39]. — Los PP. se plantearon el problema de los géneros literarios y hasta llegaron algunos a definir el género histórico; no es absoluta la unanimidad de los PP. en la determinación del género literario de algunos libros; su autoridad parece tener la misma extensión que el magisterio eclesiástico que puede fijar el género literario de un libro o pasaje por su relación con el dogma; esa autoridad no puede obligar a suspender las discusiones, pues no se da unanimidad; la Iglesia quiere se les conceda la primacía a que tienen derecho. — [F. P.]

1948. - L. Turrado, *Valoración de testimonios patristicos al atribuir un libro sagrado a determinado hagiógrafo* [Est. bíblicos 8(1949)287-308]. — Para mantenerse en el justo medio en esta cuestión hay que tener en cuenta ciertos principios teológicos sobre revelación y autoridad y ciertos conocimientos sobre la cultura y modos de hablar de los SS. PP. además de las decisiones de la Iglesia. — [F. P.]

1949. - J. Madoz, *Hacia los orígenes de la interpretación mariológica del Protoevangelio* [Est. ecles. 23(1949)291-306]. — Encuentra los orígenes en San Ireneo de Lyon quien dejó su huella en los testimonios más significativos de la interpretación mariológica del Protoevangelio: S. Epifanio,

el anónimo autor de la carta *Ad amicum aegrotum* y S. Isidoro de Sevilla. — [G.

1950. - Alberto Colunga, *Contenido dogmático de Génesis II, 18-24* [Ciencia tomista 72(1950)289-309]. — En el relato del Génesis hay tres puntos que pertenecen a la doctrina de fe: la mujer como el hombre es creación especial de Dios; tienen identidad de naturaleza; unión conyugal mediante el matrimonio ordenado a la procreación de la especie. Otros puntos no están claros.

1951. - Gonzalo Maero, *El dualismo ideológico y lingüístico hebreo en Génesis I* [Ciencia tomista 76(1949)529-49]. — Ese dualismo, que se pone de manifiesto examinando el texto, característica de la ideología hebreo-bíblica y netamente reflejada en el idioma y su estudio, es un argumento más contra el decantado paralelismo lowthiano como ley esencial y hasta única de la métrica bíblica.

1952. - F. Asensio, *El primer pecado en el relato del Génesis* [Est. bíblicos 9(1950)159-91]. — Las nuevas teorías a la luz de los textos y contextos y de la tradición patrística. S. Muñoz Iglesias había tocado el mismo asunto en *La ciencia del bien y del mal y el pecado del paraíso*, ib. 8(1949) 441-63. — [F. P.

1953. - J. Ramos García, *Las genealogías genesiáticas y la cronología* [Est. bíblicos 8(1949)327-53]. — Correspondencias y discrepancias entre los datos de la Sda. Escritura, los de las tradiciones de los pueblos orientales y la prehistoria. — [F. P.

1954. - Alberto Colunga, *El reino de Israel en los planes divinos. A propósito de la instauración de la nación judía en Palestina* [Ciencia tomista 76(1949)353-66]. — Israel temporalmente excluido del Reino mesiánico, sufrió en castigo la ruina de la nación con su capital, pasando el reino de Dios a los gentiles, y esta exclusión de Israel durará no sabemos cuánto, pero vendrá de nuevo a ser contado como parte del pueblo de Dios.

1955. - Alberto Colunga, *La Madre del Mesías en el Antiguo Testamento* [Ciencia tomista 77(1950)68-83]. — Explicación de varios textos marianos: Gn. 3, 14 ss., Is., Miqueas, Proverbios y Cant. canticorum.

1956. - Manuel Utande, *Notas jurídicas y pedagógicas en el Antiguo Testamento* [Est. pedagógicos, n. 3(1949)62-71]. — Sobre conceptos generales y delitos especiales: contra la divinidad, integridad corporal, deshonestidad, honor, propiedad.

1957. - Manuel de Tuya, *El Nuevo Testamento y el misterio de la Asunción de la Virgen* [Ciencia tomista 77(1950)84-104]. — Comenta en sentido asuncionista los textos: Apoc. 12,1-6, 13-18; I Cor. 15, 20-23; Lc. 1, 42 y 1, 28 principalmente.

1958. - J. Alonso, *Descripción de los tiempos mesiánicos en la literatura profética como una vuelta al Paraíso* [Est. ecles. 24(1950)459-477]. — Analiza los pasajes de los profetas que entreven los tiempos del Mesías como una vuelta al estado originario. — [G.

1959. - F. Puze, *La segunda prefectura salomónica* [Est. bíblicos 8(1949) 47-73]. — Estudio metódico sobre la identificación de las ciudades que componían la 2.^a de las 12 prefecturas en que Salomón dividió su reino a efectos de aprovisionamiento de la casa real. — [F. P.

1960. - D. Álvarez, *Los salmos en las Constituciones Apostólicas* [Rev. Espirit. 9(1950)56-73, 192-227]. — Se propone poner de manifiesto la suma importancia que las *Constituciones Apostólicas* conceden a los salmos, tanto desde el punto de vista ascético como litúrgico. Los salmos constituyen el principal elemento escriturístico de las *Constituciones Apostólicas*, tanto por el crecido número de citas como por el uso frecuente de la liturgia de las *Constituciones Apostólicas*. — Tesis doctoral. — [G.

1961. - J. Ramos García, *Un comentario reciente a la profecía de Escquiel* [Est. bíblicos 9(1950)39-66, 129-57]. — Se refiere al *Ezechiele* de F. Spadafora y es una oposición casi sistemática, pues se acoge al alegorismo alejandrino y Ramos es partidario acérrimo de la teoría antioqueña. — [F. P.

1962. - J. Alonso, *Un esbozo de teología de la Gracia en la acción de la Sabiduría divina, según Prov. 1-9* [Est. ecles. 24(1950)71-89]. — Intenta probar que en los nueve primeros capítulos de los Proverbios tenemos esbozada una teología de la gracia actual con sus características de universalidad en su acción, con su modo de actuar según las personas diversas, con su pedagogía, su intento, sus exigencias. — [G.

1963. - J. Fantini, *Iniciación teórico-práctica a la crítica textual* [Helmantica 1(1950)169-85]. — Concepto integral de «texto crítico», etapas sucesivas en su elaboración y normas directivas. — [F. P.

1964. - José M.^a Bover, *Notas de crítica textual neotestamentaria* [Emerita 18(1950)381-85]. — Sobre las dos variantes discutidas de Act. 7, 46 Θεῶν y αἱων que dan los manuscritos se inclina por la última, la más difícil, que tendría aquí el sentido de «santuario».

1965. - Silvestre Larrañaga, *San Mateo (5, 32; 19, 9) y la indisolubilidad del matrimonio cristiano* [Verdad y Vida 7(1949)53-74]. — Expuestas las diversas soluciones propuestas por los católicos, cree probable la que admite la autenticidad del primer texto en el sentido de que se trata de separación de los esposos. En el segundo texto el inciso *nisi ob fornicationem* no es auténtico.

1966. - J. M. Bover, *¿Ὁρθοδοξείς ὁ πλεγματισμοί?: Crítica textual de Mc. 1, 41* [Est. ecles. 23(1949)355-57]. — Intenta averiguar cuál de las dos variantes debe ser considerada como auténtica, concluyendo que la primera es insostenible. — [G.

1967. - J. Leal, S. I., *El sentido soteriológico del cordero de Dios en la exégesis católica* (Io. 1, 29, 36). [Est. ecles. 24 (1950)147-182]. — Se pronuncia en favor del sentido victimal de la metáfora aduciendo nuevos testimonios patrísticos, medievales y modernos y exponiendo las razones internas en que se apoya la sentencia tradicional. — [G.

1968. - J. M.^a Bover, *El nombre de Simón Pedro* [Est. ecles. 24(1950)479-497]. — Estudia la razón de ser que rige y motiva el empleo de los distintos nombres con que se designa a S. Pedro. (Simón, Bar-Iona, Cefas) y sus repercusiones doctrinales. — [G.

1969. - I. Rodríguez, *Estudio filológico de la Primacía de Cristo en las Epístolas de S. Pablo* [Verdad y Vida 7(1949)259-77]. — En San Pablo la idea — inmaterial, espiritual — es revelada, pero se concreta e individualiza en términos helénicos. En el orden poético San Pablo no tiene precedentes, pero sí en el orden cultural y filológico.

1970. - J. M. González Ruiz, *La unidad de la Iglesia en el Nuevo Testamento* [Est. bíblicos 9(1950)225-34]. — Resumen del libro de Stig Hanson, *The unity of the Church in the New Testament* (Upsala 1946), realizado con sincera objetividad. — [F. P.]

1971. - F. de P. Solá, *Apostillas a un libro sobre el «Reino de Dios»* [Est. ecles. 23(1949)359-75]. — Observaciones al libro de J. A. Oñate, *El «Reino de Dios». ¿tema central del discurso escatológico* (Madrid 1946) y defensa del P. Segarra. — [G.]

1972. - J. A. Oñate *Breves observaciones a unas apostillas* [Est. ecles. 24(1950)499-508]. — Réplica a la crítica del P. Solá de número anterior, acerca el «Reino de Dios». — [G.]

1973. - J. Ramos García, *La restauración de Israel. Act. 1, 4-8* [Est. bíblicos 8(1949)75-133]. — Hay que descartar toda interpretación puramente espiritualista y admitir una realidad futura cuyo tiempo y momento ignoramos. — [F. P.]

1974. - A. Álvarez de Linera, *El glosólogo y su intérprete* [Est. bíblicos 9(1950)193-208]. — Explicación científica de esos dos carismas tan frecuentes en la primitiva Iglesia; son naturales *in se* y sobrenaturales *quoad modum*. — [F. P.]

1975. - J. M. Bover, *Los carismas espirituales en San Pablo* [Est. bíblicos 9(1950)295-328]. — En último término los carismas tienen una misión social, sin que esto suponga la negación de su valor de santificación personal; son tan necesarios ahora como en la primitiva Iglesia. En total estudia minuciosamente la esencia de 25 carismas. — [F. P.]

1976. - J. Iriarte, *San Pablo en la primera defensa de la Hispanidad* [Razón y Fe 142(1950)9-26]. — Historia de la polémica entre Erasmo y Diego López de Stúñiga sobre España con ocasión del comentario de Erasmo a la ep. ad. Rom. XV, 24-28. — [G.]

1977. - G. Álvarez, *San Pablo y nuestra pedagogía* [Rev. Espirit. 9 (1950)35-55]. — San Pablo es el gran educador del mundo. La personalidad y el ideal. Lecciones de conducta que nos da S. Pablo en sus relaciones con los hombres y con la vida. — [G.]

1978. - H. M. Esteve, *De caelesti mediatione sacerdotali Christi iuxta Hebr. 8, 3-4*. Madrid, Inst. «Francisco Suárez» 1949, 280 págs.

1979. - J. Leal, *La lucha contra los Evangelios desde Balmes hasta nuestros días* [Razón y Fe 141(1950)503-519]. — Expone la curva que ha seguido la lucha crítica contra los evangelios, especialmente contra el cuarto, desde los días de Balmes. La crítica no ha logrado ni una victoria parcial; ha ido de derrota en derrota. — [G.]

1980. - Juan Prado, *Biblia y Predicación*. Introducción, versión y comentario teológico popular a los libros de la Biblia. 2. *Amós*, 3. *Judit*, 4. *Tobías*. Madrid. Ed. El Perpetuo Socorro 1950, 64-168-206 págs., 16.º

IX. SUPLEMENTO

1981. - J. Madoz, *Un nuevo «Migne» a la vista* [Est. ecles. 23(1949) 377-79]. — Presentación del proyecto de un *Corpus Christianorum* hecho por la abadía benedictina de San Pedro de Steenbrugge (Brujas). — [G.]

1982. - A. M. Olivar, *Un manuscrito desconocido de San Ireneo «Adversus haereses»* [Scriptorium 3(1949)11-25, 1 lám.].

1983. - J. Zameza, *Característica misionera de los Padres Apostólicos y Apologetas* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)5-23]. — Expone las ideas misioneras de los Padres Apostólicos y de los apologetas del siglo II y III. — [G.]

1984. - A. del Campo, *La conversión del mundo infiel según los Evangelios* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)91-98]. — Frente a los críticos racionalistas demuestra que el apostolado misionero de la Iglesia es fruto del mandato del Maestro. — [G.]

1985. - Francisco de B. Vizmanos, *Las vírgenes cristianas en la Iglesia primitiva*. Madrid, Bib. Aut. cristianos 1949, xxiv-1306 págs. — Estudio histórico-ideológico seguido de una Antología de tratados patrísticos sobre la virginidad.

1986. - Robert Grosse, *Las fuentes de la época visigoda y bizantinas*. Barcelona, Librería Bosch 1947, 463 págs. (=Fontes Hispaniae antiquae IX. — Amplísimo repertorio de textos latinos (1.^a parte) de autores y monumentos epigráficos, y fuentes griegas (2.^a parte). Bibliografía e índices.

1987. - P. M.^a Mondreganes, *Las Misiones en las actas del Concilio Vaticano* [Misiones extranj. II, n. 3(1949)56-63]. — Expone las peticiones y votos referentes a las misiones presentadas al Concilio, la actividad de la Comisión pro Ecclesia Orientali et pro Missionibus y el esquema de la constitución sobre las Misiones Apostólicas propuesto al examen de los Padres del Concilio. — [G.]

1988. - P. M.^a de Mondreganes, *Organización jurídica de las Misiones Católicas en los siglos XIII y XIV* [Misiones extranj. II, n. 5(1950)21-40]. — Trata principalmente de la intervención de los papas en las misiones de los siglos XIII y XIV. — [G.]

1989. - M. de Pobladora, *Génesis del movimiento misional en las provincias capuchinas de España (1618-1650)* [Est. franciscanos 50(1949) 209-30, 353-85]. — Guión cronológico del itinerario que siguieron los capuchinos hasta establecer definitivamente las misiones en África y en América, a base de documentos del Archivo de la Congregación de Propaganda.

1990. - R. Gálvez Villatoro, *Mozárabes y mozarabismo. Valoración cultural y bibliografía razonada* [Bol. Ac. Córdoba 20(1949)5-18]. — Generalidades bajo el signo de una proyección exagerada del término mozarabe. — [F. P.]

1991. - L. Sánchez Belda, *Chronica Adefonsi Imperatoris. Edición y estudio* por L. S. B. Madrid, C. S. I. C. 1950, cxix-277 págs. — Sobre el autor precisa que era clérigo, acaso obispo, cronista oficial, conteni-

poráneo de los hechos y testigo de vista de muchos de ellos; todo parece concurrir en Arnaldo, obispo de Astorga. Estudia el valor de la crónica, precisa fuentes, hace historia de mss. y ediciones; edita la *Chronica* y el *Poema de Almería* (éste en latín y castellano), con aparato, vocabulario e índices y mapas. — [F. P.

1992. - Luis Sánchez Belda, *La «Chronica Adefonsi imperatoris». ¿Castellana o leonesa?* [Arch. leoneses, n. 8(1950)85-89]. — El autor manifiesta un conocimiento muy superficial de Castilla y de sus cosas, y estar mucho mejor informado de todo lo de León. Éstos y otros indicios inclinan a creer leonés al autor de la crónica.

1993. - Luis Felipe Lindey Cintra, *Uma tradução galego-portuguesa desconhecida do «Liber regum»* [Bull. hisp. 52(1950)27-40]. — El ms. 8817 de la Bibl. Nac. de Madrid, del s. XIV, contiene tres páginas encartadas de especial interés, quizá del tiempo de Sancho IV o Alfonso X. Hay un resumen del *Liber Regum*, pero su interés está en las interpolaciones. Se edita este texto y se da un facsímil.

1994. - V. Rodríguez Casado, *Iglesia y estado en el reinado de Carlos III* [Estudios americ. 1(1948)5-57]. — Hay que huir de generalidades; no se puede hablar de una reivindicación doctrinal y menos de una justificación de la conducta de Carlos III, pero tampoco se le puede hacer único responsable y primer representante de las ideas regalistas en España; se puede llegar a explicar la paradoja del individuo sinceramente católico y el Rey convencidamente regalista, pero nunca a justificarla. En el caso concreto de la supresión de la Compañía cometió un grave error como político y un gran crimen como católico. — [F. P.

1995. - J. Puga Brau, *Una costumbre, una controversia y una transacción* [Bol. Museo arq. Orense 5(1949)13-52, 2 láms.]. — Sobre la abusiva costumbre de que la Justicia y el Regimiento de la villa de Allariz ocupara el lugar preeminente al lado del evangelio en las solemnidades religiosas. La transacción en 1662 consistía en que sólo tendrían esta preeminencia algunos días. Del Libro de visitas del Archivo parroquial de Santiago. Al fin digresiones a otros temas.

1996. - J. Rius Serra, *Un rótulo de Castilla de 1391* [Hisp. sacra 3 (1950)383-392]. — Contiene la súplica que hacen los embajadores castellanos y las modificaciones que introdujo la Curia a base del informe del legado papal en España, el card. Pedro de Luna. Arch. Vat., Reg. Av. 87 A. — [G.

1997. - B. Aperribay, *La Iglesia en su función unificadora y pacificadora* [Verdad y Vida 8(1950)73-99]. — El testimonio de la historia sobre esas dos realidades. Cfr. n. 2025. — [F. P.

1998. - *Memorias que escribe Don Lope Antonio de la Guerra y Peña* [Museo canario 10(1949)83-160]. — Refiérense en ellas los sucesos políticos y militares de dicha isla (años 1771-74). Continúa.

1999. - A. Gallego Morell, *Nuevos documentos para la biografía de Soto de Rojas* [Bol. R. Ac. española 29(1949)511-6]. — Se refieren a sus peticiones de capellanías y canonjías y están sacados del A. H. N., Concejos, Leg. 15215. — [F. P.

2000. - R. O. P., *Algunas noticias para una nueva biografía de Don Juan*

Manuel Bedoya 1770-1850 [Cuad. Est. gallegos 5(1950)428-39]. — Partida de bautismo, adiciones a su autobiografía según una relación de 1833 y algunas otras notas sueltas. — [F. P.]

2001. - S. C., *El segundo cura de Fruime se libró de la deportación a Canarias* [Cuad. Est. gallegos 5(1950)121-32]. — Rectificación a un discurso. D. Antonio Francisco de Castro no llegó a embarcar con los deportados a Canarias en 1821.

2002. - F. Sánchez Blázquez, *Los oblatos seculares de S. Benito* [Rev. esp. Der. can. 4(1949)387-321]. — Tal vez se trate de una inst. contemporánea de S. Benito; muy numerosos en los siglos VIII-IX, llegaron a su mayor esplendor en el XI-XII y en los siglos XIV-XV decayeron. Hoy renacen. Obligaciones y privilegios. — [F. P.]

2003. - A. Vázquez Martínez, *Galicia y la siega en Castilla* [Bol. Com. Mon. Orense 16(1947-48)317-346]. — Viajes en grupo de gallegos a Castilla al tiempo del siega. El folklore.

2004. - H. Gómez, *Las sectas rusas*. Madrid, CSIC 1949, 415 págs. con láminas. — Estudio profundo e imparcial. — [G.]

2005. - M. Zalba, *Concepto y características de la Acción católica* [Est. ecles. 23(1949)475-513]. — Se basa en los documentos de Pío XI y Pío XII. — [G.]

2006. - S. Muñiz, *Centenario de la Basílica del Santo Sepulcro (1149-1949). Sus vicisitudes hasta nuestros días. Contributo de España* [Esp. mis. 6(1949)199-209].

2007. - V. Andérez, *Inderivabilidad del hombre a partir de los monos actuales* [Miscel. Comillas II y 12(1949)299-335]. — Expone brevemente la historia del transformismo y luego aduce las razones que imponen a los naturalistas la idea de que el hombre no puede proceder del mono actual. — [G.]

2008. - J. Muñoz, *¿Cómo nació la vida?* Universidad Pontificia de Comillas 1949 (Publicaciones anejas a «Miscelánea». Serie «Ciencia y Arte»), 222 págs. — Estudia la biología de los últimos cien años y la físico-química actual frente a la abiogénesis materialista. — [G.]

2009. - N. Alonso Cortés, *Acervo biográfico* [Bol. R. Ac. española 29(1949)279-305; 30(1950)11-22, 197-224]. — Simple colección de noticias varias sobre escritores de algún relieve, sacadas en su mayoría de los archivos de la Cancillería y de Protocolos de Valladolid. — [F. P.]

2010. - Agustín Pérez de Regules, *Don Lope de Quevedo y de Hoyos* [Altamira (1949)184-89]. — Un testimonio inédito de la estancia de doña Ana de Austria en Santander.

2011. - C. G. Espresati, *Anales de una Cultura Provincialiana* [Bol. Soc. cast. Cultura 25(1949)809-44]. — Notas históricas sobre la persistencia de grupos de eruditos o intelectuales en Castellón a partir del siglo XVII hasta la llamada generación del 98. Nota especial sobre la discutida patria del pintor Ribalta que se creía era Castellón y ahora se muestra al parecer ser Solsona.

2012. - F. Udina Martorell, *Los restos reales existentes en la Catedral de Barcelona* [Bol. Ac. Buenas Letras 23(1950)49-68]. — Documentación

del Archivo del Real Patrimonio (hoy en ACA) sobre el traslado en 1849-52 desde el convento de San Francisco a la catedral de restos de Alfonso el Liberal, Constanza de Sicilia y otros que habían sido enterrados en dicho convento abandonado en el primer tercio del siglo XVIII.

2013. - A. Mundó, «*Codices per ordinem ex integro legant.*» S. Benito, *Regula monasterium*, cap. 48 [Rev. Arch. Bibl. Museos 15(1949)513-22]. — De la prescripción de leer el códice bíblico o patristico íntegro y seguido se puede suponer que fuera de la cuaresma se leían por perícopes. Seguramente que en tiempo de S. Benito no se conocían en Montecasino los leccionarios completos sino sólo el *capitularc.* — [F. P.]

2014. - F. Udina Martorell, *En torno a la leyenda de las «barras» catalanas* [Hispania 9(1949)531-565]. — Fija el estado de la cuestión, explica el nacimiento y desarrollo de la leyenda, y concluye que la leyenda de los palos gules sobre campo de oro no se encuentra hasta principios del siglo XVI. Aportación documentada sobre el emblema heráldico de Cataluña y de los reyes de Aragón. — [G.]

2015. - J. Cepeda Adán, *La sociedad en la época de los Reyes Católicos* [Estudios americ. 2(1950)353-74]. — Caracterizan esa época la melancolía, una actitud repulsiva ante la vejez y audaz ante la muerte, mezcla de fe profunda y vicios, irritabilidad, intensa vida al exterior, etc. Todas estas particularidades supieron superarlas en gran parte los Reyes Católicos e introducir a España en la Edad Moderna sin negar la Edad Media. — [F. P.]

2016. - N. Sánchez-Albornoz, *Gastos y alimentación de un ejército en el siglo XVI según un presupuesto de la época* [Cuad. Hist. España 14 (1950)150-73].

2017-24. - I. García Rámila, *Del Burgos de Antaño* [Bol. Com. Mon. Burgos]: 1.º *Curiosos antecedentes genealógicos y familiares de D. Fernando de Andrade y Sotomayor, arzobispo que fué de la ciudad de Burgos de 1632 a 1639, y testamento otorgado por dicho Excelentísimo señor el día 2 de octubre de 1639* [28(1949)18-30]. 2.º *Noticia circunstanciada y fehaciente de los solemnes y ejemplares actos con que nuestra ciudad supo conmemorar el fallecimiento del rey Felipe III y subsiguiente y ritual proclamación de su hijo y sucesor Felipe IV* [28(1949)91-108]. 3.º *Real cédula de Felipe IV ordenando al Duque de Lerma que como alcalde del castillo de Burgos, obligase al su Teniente diese libre entrada en el interior de la fortaleza al Corregidor, Justicia y Regimiento para proceder al acto solemne y ritual de levantar el pendón por el nuevo Monarca* [28(1949)161-8]. 4.º *Nuevas noticias sobre Juan de Vallejo* [28(1949)299-312]. 5.º *Algunas nuevas noticias sobre la imprenta en Burgos* [29(1950)25-38]. 6.º *Nuevos datos documentales sobre dos viejas y bellas casonas burgalesas* [29(1950)100-110]. 7.º *Nuevos datos documentales sobre el linaje «Vitoria»* [29(1950)193-208]. 8.º *Testamento y codicilos otorgados por el Ilmo. Sr. Don Fray José González Díaz, Arzobispo de Burgos. A continuación, el auto capitular que autorizó la inhumación, en nuestra catedral del cadáver de dicho Ilmo. Sr. Arzobispo y acta testifical de dicha inhumación, en calidad de depósito en la capilla de los Remedios del Templo Metropolitano* [29(1950)275-89]. — Simple edición, con algunos breves comentarios, de los documentos relativos a los asuntos señalados en los títulos sacados del Archivo de Protocolos de Burgos. — [F. P.]

2025. - J. Salaveri, *Vitalidad y actualidad perenne de la Iglesia en su misión educadora de la humanidad* [Rev. esp. Teol. 9(1949)223-264]. — Bosqueja a grandes rasgos la gran vitalidad que en todo tiempo ha desplegado la Iglesia en su misión educadora de los hombres (escuelas antiguas, escuelas monacales y catedrales, universidades, escuelas primarias, seminarios, órdenes religiosas de enseñanza) y en la conservación y difusión de libros y bibliotecas, y las causas institucionales o doctrinales que explican tales hechos. — [G.

2026. - G. Fernández de la Mora, *La repercusión del 48 en la bibliografía europea contemporánea* [Arbor 13(1949)183-227]. — Amplio comentario a la producción bibliográfica extraordinariamente rica con que los europeos han acogido el centenario del año 1848, el de las revoluciones y del manifiesto de Morx. Todo bibliografía extranjera.

2027. - Francisco Aguirre, *Iconografía mariana en el Oriente bizantino* [Rev. Letras Univ. Oviedo 11(1950)199-210]. — Descripción (9 tipos) de las imágenes o advocaciones de la Santísima Virgen exclusivas del Oriente bizantino.

2028. - Juan Ferrando Roig, *Iconografía de los santos*. Barcelona, Ediciones Omega 1950, 302 págs., 325 ilustraciones. — Compilación por orden alfabético de las noticias hagiográficas de los santos en relación con su iconografía con abundante ilustración, valiosa la procedente de museos españoles. Al final, índice de atributos, patrocinios y de nombres de los santos.

2029. - C. Barberán, *El tema de la Pasión en los libros, joyas y grabados de la Biblioteca Nacional* [Rev. Arch. Bibl. Museos 56(1950)377-84]. — En torno a la exposición del tema tenida en la B. N. en la Semana Santa de 1950. — [F. P.

2030. - C. Bernía, *El tocado masculino en Castilla durante el último cuarto del s. XV* [Arch. esp. Arte 22(1949)111-35, 57 figs.]. — Complemento de otro en que hizo la clasificación general de tocados y estudió los bonetes; aquí se ocupa de tocas, sombreros, capirotos y rollos: la mayoría de los ejemplares están tomados de Burgos y Palencia. — [F. P.

2031. - R. M. Anderson, *Tocados plisados de Castilla y de León en los siglos XII y XIII* [Bol. Com. Mon. Burgos 28(1949)142-4, 341-44, 166-7]. — Es un detalle que puede servir para relacionar unos monumentos artísticos con otros. Lleva numerosas láminas. — [F. P.

2032. - Carmen Bernís Madrazo, *El traje masculino en Castilla del siglo XV* [Bol. Soc. esp. Exc. 54(1950)191-236, 6 láms.]. — Descripción bien ilustrada de gran variedad de prendas a base de los monumentos plásticos y los textos documentales y literarios.

2033. - J. de Contreras, Marqués de Lozoya, *Las vidrieras «quinientistas» de la catedral de Segovia* [Arch. esp. Arte 22(1949)193-206, 4 láms.]. — A base de un inventario manuscrito que se conserva en la catedral hace la descripción e historias de cada uno de los elementos de ese espléndido conjunto del siglo XVI. — [F. P.

2034. - L. Barceló Pou, *Una romería accidentada* [An. Inst. Est. gerundenses 5(1950)264-266]. — En 1628, mientras unos bandidos iban a matar en una calle de Palamós al vecino Pau de Ribes, apareció una procesión

con la vera cruz, ante la que se arrodilló la víctima pidiendo inútilmente clemencia. El hecho se conmemoró en una lápida hoy conservada.

2035. - H. Daniel-Rops, *El amor humano en la Biblia* [Arbor 14(1949) 217-40]. — El amor en sus aspectos subordinados: la fecundidad y la sensualidad. El amor verdadero. Este amor en la Biblia es nada menos que la unión del hombre y la mujer en la plenitud de su ser, en Dios y en la eternidad.

2036. - A. C. Vega, *La «España Sagrada» y los Agustinos en la Real academia de la Historia*. El Escorial 1950. — Discurso de recepción en la academia sobre las dificultades que implica la continuación de la España Sagrada y sobre su solución.

2037. - A. Masnovo, *Giacomo Balme* (28 agosto 1810-9 julio 1848) [Rev. Filos. neo-scol. 40(1949)169-76]. — Notas balmesianas especialmente sugeridas por una traducción italiana de *El Protestantismo* de Balme, hecha en 1846 por un español, Gregorio Álvarez Pérez, desterrado.

2038. - Ant. Giera, *Nombres de Santo y de lugar de la diócesis de Barcelona* [Bol. Dialect. esp. 26(1946)7-70]. — Lista alfabética de titulares de las parroquias y etimología de los nombres de dichas parroquias.

2039. - Robert Ricart, *Pedro de la Concepción, mártir a Alger (1667)* [Al-Andalus 15(1950)65-77]. — Explicación posible de su proceder al buscar el martirio: probablemente influyó en él un cierto iluminismo, en buen sentido.

Corrigenda. — Teniendo en cuenta la disposición sistemática seguida, se verá que algunas pocas noticias bibliográficas se hallan fuera del lugar que les correspondería, especialmente las de los nn. 322, 1447, 1448, 1592, 1748, 1781 y 1810.

ÍNDICES

I. ÍNDICE DE AUTORES

- Abad, C. M.^a 11 19088
 Abadal, R. D. 697 925
 1004
 Abbad (Ríos) 1418 -26 -29
 1457 -64 1808
 Abellán 243 Abd-El-Jalil
 574
 Alaejos 1211
 Adolfo de la M. de Dios
 151
 Aguilar Priego 1096
 Aguirre, F. 2027
 Aherne, C. M.^a 21
 Ainaud 888
 Alarcón 1653
 Alarcos 1261
 Albareda, Hnos. 1435
 Alberto Gotor 947
 Alberto de la V. del C.
 192
 Alcázar 503
 Alcorta 245 236 1715
 Aldama 43 209 1628 1847
 1872 -56
 Aldrey 1260
 Alejandro, J. M. 237 238
 1930
 Alessandro di S. Giov
 134
 Alfaro 428
 Allorto 345
 Almagro 414 1367
 Almela 302 638 683 1420
 Alonso, D. 143 325
 Alonso, J. 1619 1958 -62
 Alonso J. M.^a 101 156
 1859
 Alonso, S. 1924 -29
 — Alonso 584
 — Cortés 285 300 1695
 2009
 Álvarez, D. 1960
 Álvarez, G. 1977
 — y Álvarez 1007
 — de Linera 463 1911
 1974
 — Ossorio 1494 -95
 — Pallás 614
 — Peña 810
 — Rubiano 513
 — S. de Buruaga 1352
 — Sierra 1231
 — Turienzo 450
 Amades 1574 -76
 Amenós 888 962
 Amerio 469
 Amezua 797
 Ampe 1895
 Anasagasti, P. de 1176 -80
 Andérez 2007
 Anderson 2031
 Andrés, A. 47
 Andrés Marco 215 252
 — de Palma de Mallor-
 ca 1135
 Inglés 1539
 Anguiano, P. M. de 1181
 Angulo 1486
 Aperribay 1631 1889 1997
 Apraiz 1345 1444 1606
 Aranguren 366
 Aragoneses 1825 -27
 Arbeloa 215
 Ardales, J. B. de 110
 Arias, I. A. 1378
 Arias, P. 1008
 Ariceta 150
 Armas medina 1123 1743
 Armengol 1667
 Arocena, F. 199 1719
 Aróstegui 515
 Arozena, O. 1467 -68
 Arriaga 982
 Arribas 1830
 Arroyo, L. 1042 1090
 — Gonzalo 1718
 Artiles 1769
 Asaiza 1702
 Asensio, E. 369 567
 Asensio, F. 1952
 Asín 578
 Aspursz, L. de 1052
 Aubert 1060
 Aubrun 87 821 1544
 Auclair 183
 Augé 1940
 Augusto de la I. 1891
 Ausejo, S. de 109 111
 Avelino 1848
 Ayala, F. J. de 1815
 — López 1565
 Ayuso 1932 -33
 Azagra 393
 Azcárate J. M. de 1415
 Azcárate, L. 1281
 Azevedo 803 1749
 Aznar 1736

B. C. 410
 Balaguer, F. 994
 Balic 1635
 Baldelló 1549
 Ballesteros Beretta 67 911
 — Gaibrois 411 1072
 1827
 Baquero 535 566
 Barbado 1732
 Barberán 20 29
 Barceló Pou 2134
 Bardo 236
 Bardon 362
 Barlow 12
 Barnes Knowlton 1393
 Barón de S. Petrillo 1334
 Barrachina 1733
 Barrado 693
 Barreda 1095 1638
 Barroso 99
 Basilio de Rubí 475 1040
 — de san Pablo 1613
 Bataillon 365 373 420 519
 952
 Batlle Huguet 1430
 — Prats 623 659 796
 894 996 1694
 Batllori 61 329 346 477
 886
 Battaglia 1928
 Bau, C. 1666
 Bayle 1117 -18 -24 -25 -27
 1129 -56 -78 -89 1909
 Baztán 1676
 Bell, A. F. G. 537
 Bellet 40

- Beltrán, Ant. 1522
 Beltrán de Heredia 877
 978 1166
 Benavides 305
 Beneyto (Pérez) 105 351
 923 446 980 1752 -63
 1780
 Benito Durán 470
 Berengueres 1675
 Bergadá, M.^a M. 228
 — Girona 1017
 Bernal 1447
 Bernaldo de Quirós 1496
 Bernandini 1741
 Bernard 1680 1898
 Bernardo de la I. 1625
 Bernis 2130 -32
 Bertini 544
 Bertola 100
 Bertrand J. J. A. 358
 549
 Bías Arnaut 805
 Biermann 1078 1122
 Biggs, A. G. 945
 Billi de S. 356
 Blanchard 129
 Blanco Díez 646 965
 — Trías 1019
 Blázquez 198 268
 Blethen 1130
 Blumberg 585
 Bogliolo 464
 Bokser, Ben Zion 582
 Boleda 647
 Bonet, M. 170 1708
 Bonnefoy 87 1871
 Bonnet 914 1488
 Bordoy 96
 Borghini 334
 Borrás Jarque 564
 Bosch Millares 1837
 Bossuat 918
 Bouza-Brey 635 946
 Bover, J. M.^a 1599 1612
 1869 1943 -64 -66 -68
 1943
 Brackelmans 617
 Bravo Guarida 295
 — Ugarte 1075
 Brey, M.^a 324
 Brou, L. 1553-56 -58
 Brück 59
 Brugarola 1587
 Brunel 556
 Bruno de J. M. 133
 Bujanda 645 1673
 Bullón de Mendoza 868
 Burriel 547 928
 Busquets, J. 1381
 Bustamante 618 816 1340
 C. A., Fr 90
 Caamaño 258
 Caballero, J. 203
 Caballero, S. 167
 Caballero, V. 1216 -25
 Cabanellas, D. 74 576
 990
 Cabello y Dodero 955
 Caldentey 1617
 Calonge 1043
 Calveras 226
 Calzada 1406
 Camós, N. 1602
 Campo 1866
 Campos 372
 Camps Cava 897
 Canal 485
 Candela 1797
 Canedo, Lino Gómez 284
 Canellas 730 927
 Canosa 494
 Cantera, F. 601
 — Orive 932 1013 1246
 Capánaga 34
 Capeans 382
 Carande 1809
 Carasa 331
 Carbonell, A. 1365
 Carbonell, E. 1810
 Carceller 1167
 Carlé 1773
 Carney 1104
 Carrasco 279
 Carreño 1143 -49
 Carrera, J. 1827
 — Pujal 889 1833
 Carreras Artau, J. 60 62
 63 65 462
 Carreras Artau, T. 1917
 Carreras de Calatayud
 546
 Carreras Zacarés 1801
 Carrión 1049
 Carro, V. D. 267 273
 968
 — García 833 1432-33
 1723
 Carrocera, Buen. de 1044
 1053 1181-82
 Caruana 903 904
 Carvalho 213
 Casadevall 620
 Casado 1822
 Casares 1873
 Casas, Aug. 1136
 — Homs 75-76
 Cascón 800
 Castañeda 1152 1513
 1788
 Castejón y (Calderón)
 747 1386
 Castell 1594
 Castells 1057
 Castro, Am. 741 952
 Castro, J. R. 852
 — Prieto 259
 — Seoane 384 1126 -70
 Cattano 214
 Caturla 1332
 Ceballos 1490
 Celada 595
 Centerio 34
 Cenzano 1311
 Ceñal 1919
 Cepeda Adán 536 2015
 Cerdá 77
 Cereceda 1670
 Cerfauux 1869
 Cerulli 600
 Cervera Vera 1312-13
 1333 -47 -48
 1411
 Chamoso Llamas 1315
 1323 -92
 Chandebois 165
 Chaves 1293
 Chauvet 1145 -53
 Chevalier 1206
 Chueca Goitia 1407 -21
 Cilleruelo 35 179
 Cioranescu 291 831
 Civera Sormaní 521
 Clark, Ch. Upson 1188
 Claudio de J. Cr. 145
 1885-87
 Clavijo 1068-70
 Codón 1761
 Coe, Ada M. 387
 Cola Alberich 1578
 Coll, J. M.^a 49 72 73 79
 454 1036 1188
 Coll Alentorn 66
 Coll y Juliá 826
 Colom 58
 Colomer, L. 1610 -30
 Colorado 1458
 Colunga 31 1939 -50 -54
 1955
 Conde 1693
 Conde-Valvis 767

- Constans 498 680 1767
 Contreras (Marqués de Lozoya) 2033
 Cook, W. W. Sp. 1264 1403
 Corbató 1109
 Cordeiro de Sousa 639
 Cordoliani 671 676
 Corona Baratech 1111
 Corrado da Arienzo 212
 Corral 832
 Cortabarría 575
 Costa y Bojarull 936
 Crevola 37
 Cruz Hernández 233 583
 Cuesta, L. 197
 Cuesta, S. 36 456
 — Gutiérrez 640
 Curtius, E. R. 533
 Coeberg 1557
 Creixell 1291 1699
 Crisóstomo de P. 1608 1875 -77
 Cuervo 1627
 Cuartero 706
 Cyprien de la N. 139
- D. A. I** (Angulo Iñiguez) 1275 -76 -79 -80 1282 1405 -75 -81
 Dain 1251
 Dalmases, C. de 451 1680
 Dalmau 39 220 1063
 Damboriena 1714
 Danés Torras 895
 Daniel-Rops 2035
 David 548 1720
 De Corte, M. 458
 De Luca, G. 423
 De la Costa, H. 1193
 De los Ríos, El. 390
 Debauche 1899
 Del Álamo, J. 698
 Del Álamo, M. 294
 Del Arco, Ric. 348 354 355 409 413 773 775 994 1441
 Del Burgo, J. 648
 Del Campo, A. 1984
 Del Cura, A. 92
 Del Real, G. 1107
 Del Rivero, C:M 1523
 Delgado Varela 401 500 1609
 Della Torre, S. A. 1245
 Derisi 431 460
 Destéfano 1476
- Deulin 57
 Díaz Bravo 902
 Dierickx 654
 Díaz Plaja 527
 Díez Alegría 217
 Díez de la Lastra 272
 Díez Macho 78 587 589
 Dionisio de S. J. 144
 Dirks 1902
 Domínguez, Ol. 88
 Domínguez, P. 1115-16 — Bordona 628 1208 — Ortiz 1842 — del Val 1858
 Domingo de Sta. T. 1890
 Donapetry 1205 -87
 Doussinage 792
 Dualde 905 906
 Dubler 579
 Dunn 367
 Duque de Alba 444 742 856
 Durao Alves 250
 Durán i Canyameres 1018
 Durán y Sanpere 888 1349
 Durruty 949
- Echániz 1593
 Echarri 435
 Echavide 1158
 Egaña 280
 Elías de la D. 1614
 Elías de Tejada 215 476
 Elorduy 215-16 264 1921
 Enrique del Sdo. C. 42 86 159-60 180
 Entrambasaguas 375
 Entwistle, W. J. 379 558
 Escagüés 876
 Escanciano 1274
 Escandell 1092
 Escoín 1546
 Esparza 568
 Espinar López 269
 Espresati, C. G. 1269
 Esteban Romero 1876
 Estella, E. 1601
 Esteve 1978
 Estradé 27
- Fábrega 1559
 Fagoaga 940
 Fantini 32 1963
 Faraudo de S. G. 682
 Febure, L. 834
 Feine, H. E. 1746
- Felipe, Dion. de 939
 Feliu Gascó 1595
 Fernández, A. 1942
 Fernández, F. 1619
 Fernández, J. 20
 Fernández, J. L. 1009
 Fernández, J. M.^a 1584 1900
 Fernández, M. 836
 — Almagro 512 1100
 — Alonso 970
 — Cabello 497
 — Chicarro 1374
 — de la Mora 439 1338 2026
 — Pousa 605
 — Serrano 1510 637
 Ferrán Salvador 1419 1462 -63
 Ferrando 2028
 Ferrer Flórez 924
 Ferrero 1192
 Ferro Couselo 218 241
 Fialho Pinto 830
 Fierro Torres 1226
 Figuera-Pacheco 877
 Figueiredo 1242
 Filgueira Valverde 1303 1297-98
 Finestres, J. 1015
 Fleckenstein 262
 Flórez, R. 22
 Floriano 696 699 926 941 1530
 Font Puig 437 1119
 Font y Rius 896 1747
 Fontán 13
 Fonzo 1622
 Fort i Cògul 288 1027 1499
 Fortunato de J. Sacr. 113
 Foster, E. A. 298
 Fraga Iribarne 310
 Fraga Torrejón 338
 Fraguas, A. 1286
 Freixas 744
 Frutos 381 465
 Fuentes, F. 332 960
 Fuego Sabino 317
 Fussenegger 1654
- Gabriel, Cl. 425-27**
Gabriel, A. de 510
Gaibrois de Ballesteros 695
 Gaiffier 23 1644-45
 Galiay 1268 1295

- Galindo, J. L. 874
 Galindo, P. 16 319
 Galino 1720
 Gallardo 1566
 Gallego Domínguez 1491
 Gallego Morell 411-12
 1999
 Galobardes 866
 Gálvez 1990
 Gamba 753 1735
 García, E. 1501
 García, Félix 142
 García, Fidel 215
 García, H. 1765
 — Arias 1783
 — Barberena 1726
 — Bellido 1359
 — Blanco 389 398
 — Castro 1639 1728
 1730
 — Chico 862 865 878
 989 1346 1445
 — Conde 10 720 951
 1197 1284
 — de Diego 1586
 — Gallo 966 791
 — Garcés 1619
 — García 684 1014-1
 — Gómez 745
 — Guinea 1391 1455
 — Hoz 1218
 — López 94 1710 1916
 — Oviedo 1814
 — Pelayo 523 1787
 — Prado 873
 — Rámila 195 1026
 1055 1483 2017
 — del Real 1789
 — Rives 19
 — Rodríguez 158
 Garín Ortiz 1420
 Garmendía 1211
 Garrido, J. E. 1172
 Garrido Falla 522
 Gascón 292
 Gavira 1243
 Gaya Massot 1200 -01
 Gayo, J. 1824
 Germán de Pamplona 771
 Geyger 1141
 Gibert, M. 265
 Gibert, R. 1800
 — y Sánchez 1775
 Gijón, E. 405
 Gil Atrio 1561
 Gil Farrés 1337 1401
 1529
- Gil Munilla 847 1056
 1098 1112
 Gilbert, R. 1460
 Gili Gaya 335
 Giménez Fernández 1813
 1821
 Gimeno Capella 1105
 Giovanni P. de Jesù M.^a
 141
 Giralt y Raventós 679
 Girbau 624
 Gisbert 1307
 Goicoechea 1685
 Golobardes 1005
 Gomá, card. 1941
 Gómez, H. 1563 2004
 — Arbolea 230
 — Canedo 1175 (cf.
 Canedo).
 — Iglesias 1258
 — Ledo 501
 Gómez Moreno 1273 1652
 — de Orozco 1081
 — Pereira 1010
 — Rabanera 1573
 Gomis, J. B. 114 119-20
 326
 Góngora del Campo 1103
 González, A. 193
 González, J. 1262
 González, V. 1564 1633
 González, S. 1856 -62
 — Álvarez 1914-15
 — Caminero 516 1707
 — de la Calle 323
 — Rivas 221
 — Palencia 293 416 935
 — Pinto 1067
 — Rivas 1737
 — Ruiz 1729 1970
 — Ulloa 879
 Goñi Gaztambide 651
 1397 1725
 Gordillo 1616 -32
 Gorissen 377
 Gorlier 440
 Gorosch 1756
 Gorriá 1776
 Gould y Quincy 443
 Grahit y Grau 1600
 Gramujo 148
 Gramunt 1528
 Granero 1058
 Grau, M. 786 870
 Graziano di Sta. Teresia
 189
 Green, O. H. 438 538
- Gregorio de J. Cruc.
 1629
 Greenstock 89
 Griera 1214 2038
 Griffith 1845
 Grosse 1886
 Groult 162
 Gual Camarena 782 788
 907 988
 Guandique, J. Salvador
 248
 Guasp 714
 Gudiol 1264 1403
 Guerero Lovillo 1434 -69
 1493 1508
 Guernica, Juan de 102
 Guerrini-Crocetti 81
 Guevara, F. 1603
 Guillaume 572
 Guillén 4 5
 Guimerá 51
 Guinard 1473-74
 Guitert 1016
 Gunckel 395
 Guráieb 580 592
 Gutiérrez, C. 969 974
 Gutiérrez, D. 130
 Gutiérrez, S. 1636
 — de Arce 1812
 — Lasante 80
 Guy, Alain 176
 Guzmán Reina 1247
- I. O. 1160
 Ibarra Folgado 660
 Ibarra y Bergé 841
 Iglesias, E. 255
 Iglésies, J. 1234
 Igualada Frías 1235
 Inchaurre 1048
 Iñíguez, F. 1413
 Iparraguirre 147 1896-97
 Iribarren 1240
 Iriarte, J. 271 1259 1976
 Irigaray 1912
 Irigoyen 1878
 Isidoro de S. José 1878
 Iturrioz 231 215 434 436
 1850 -65 1926
 Izquierdo, Jul. 1583
 — Hernández 801
- Janini 33 41
 Jarlot 251
 Javierre, A. M. 28
 Javierre, J. M.^a 200
 Javierre Mur, A. L. 1835

- Jiménez, J. 486-87
 Jiménez Duque 155 188
 1669 1892 1927
 Jiménez de Gregorio 1202
 1204 1364 1820
 Jiménez Soler 991
 Jobit, P. 424
 Jones 297
 Jos, E. 1076
 José de Jesús Cr. 129
 José de Jesús Naz. 154
 Jover, J. M.^a 751 822
 1215
 Jover Zamora 1784
 Juan de Jesús M.^a 140
 Juanola 1319
 Junyent 678 705 1602
- Kaftal 1705
 Kastner 1531
 Kenneley 397
 Konetzke 1816 -27.
- L. T. B. 1507
 La Hoz, J. de 1588 -90
 1637 -43
 La Pinta Llorente 168
 170 177 306 1028 -30
 La Rosa, L. de 299 1798
 666
 La Torre, A. de 708 854
 1840
 La Veronne, Ch. de 987
 Lacarra 731 737 764 1827
 Laguzzi 880
 Laín Entralgo 1230
 Lamas Lourido 1744
 Lambert, E. 1025
 Landín 864 1077
 Lanseros 254
 Lapeyre 790
 Laredo 1383
 Larres, A. de 1540
 Larrañaga 1965
 Larráyoz 116 1700
 Larrinaga 1050
 Las Cagigas, I. de 872
 986 1239
 Láscaris Commeno 368
 Lasso de la Vega 502 509
 1781
 Laurent, M.-H. 1651
 Laures 1664
 Lavarenne 6
 Laviñeta 1589
 Layna Serrano 1431 -70
 Le Gentil, P. 543
- Leal, J. 1665 1967 -79
 Leandro de Bilbao 1683
 Leclercq, J. 532 669 670
 672 1870
 Lecuona, M. de 954 957
 Ledesma 208
 Ledrus 146
 Lefebvre 1731
 Legaz, L. 1827
 Legendre 1785
 Leirós 721 1691
 Lejarza, Fidel de 1045
 1131 -39 -47 -71 -82
 Lence-Santar 861 943
 León Tello 18
 Leonard, J. A. 353 1108
 Leturia 309 1697-98 1701
 1846
 Levi - Provençal 551 591
 Levi della Vida 598
 Lewent 84
 Lewis, L. 327
 Lindley, L. F. 1993
 Liqueite, I. 1163
 Lis Quibén 722
 Labrés 613 715
 Lladó 665 713
 Llamas, J. 604 1937-38
 573
 Llamera 1642
 Llanos de Toriiglia 785
 Llompart Moragues 622
 Llorca 739 975-76 849
 Llordén 1032 1442 -89
 Lohmann Villena 308 562
 984 1110
 Lope Toledo 883 931 1687
 Lopetegui 1179
 López, A. 403
 López, E. 34
 López, U. 1727
 — Acuña 1285
 — Cid 930 981
 — Dóriga 840
 — Estrada 296 399 563
 — Martínez, N. 985
 — Martínez, Q. 1422
 — Mata 1012 1308 1839
 — de Meneses 704 842
 — Núñez 1818
 — Oreja 30
 — Polo 729
 — Serrano 1511
 — Toro 311
 Lorenzo Fernández 560
 Losada, A. 304 312-13
 Lubac, P. 1877
- Lucas Álvarez 956 1249
 1250
 Luengo Muñoz 1524 1823
 Lucien Marie de St. Joseph 139 157
 Luis, A. 1615
 Lynch, C. H. 16
- Macabich 825
 Macdonald 779
 Macedo Soares 407
 Macri, O. 169
 Madariaga, B. 98
 Madeiros, J. S. V. de 275
 Madoz, J. 11 15 17 25 44
 528-30 1934 -49 -81
 Madurell Marimón 453
 727 1196 1451-52 -85
 1509 -34 -51
 Macso, G. 1951
 Magner, J. A. 1151
 Maimo 1065
 Mainar 1734
 Maldonado, Juan 203
 — y Cocat 881 884 1022
 — y Fernández del Toro 511 1711 -12 -57
 — y Guevara 161 316
 Malkiel 1255
 Mallon 1253 1373
 Mancini 818
 Mansilla 668 726 1120
 Manzanares 1402
 Mañaricúa 266 1119
 Marañón, G. 350 723 948
 Maravall 1165
 March, J. M.^a 735 811
 Marcos, A. 1332
 Marcotte 202
 Marías, J. 1913
 Marqués de Caldas 784
 Marqués de Lozoya 815
 1832
 Marqués de Mulhacén
 844
 Marqués del Saltillo 959
 Marrero, M. 813
 Martín, J. J. 1318 1331
 1344 1478 -80
 Martinell 888 1314 1409
 Martínez, A. M. 429
 — Burgos 1446
 — Casanovas 131
 — Ferrando 655 777-78
 888 909
 — Gómez 432
 — Kleiser 1597

- de Marigota 1647
1648
— Morán 38
— Ruiz 554
— Valencia 1679
Martins, M. 14 127 1003
1918
Mas, B. 808
Mascareñas, C. E. 286
1745
Masía de Ros 677 900
1770
Massieu 1678
Mateos 1057 -61 1102 -23
1154 -55 -57 -62 1317
Mateu y Llopis 662 686
901 1209 1372 1516-17
1519-21 -25 -26 1802
1805
Matías del Niño Jesús
194
Maura, Duque de 1836
Maurí Serra 890 1764
May, T. E. 333
Mayán Fernández 1320
Maynard 1703
Mayora 1611
Meisbach 1387
Mencos 1424
Mendía 54
Mendiguren 1121
Mendoza, J. A. 102
Mendoza, M. A. 652
— Lasalle 733
Menéndez Pidal 745 757
Mercader Riba 850 887
Merd, H. Ralph 630
Meregalli 561
Mergelina, C. de 1360
Merino, J. J. B. 1571
— Urrutia 1404
Mesa, J. de 1307
Meseguer Fernández 643
920 1159
Mersnard, P. 236
Mestres Tibau 681
Metzdorf 1512
Miaja de la Muela 1782
Miguel, C. de 1421
Milián Boix 1774
Millares 1142
Millás Vall. 71 586 590
1229 1379 -82 -84
Miquel Rosell 673-74
Miralles del Imperial 855
979
Mirambell 625 717
Mitjá 626
Molho 1001 -02
Molina Argüello 1093
Molinero Pérez 1306 -56
Moll Roqueta 1532
Molleda 837
Mondreganes, P. M.^a de
1987-88
Monreale 321
Monsegú 119 152
Montalvillo 152
Monteagudo 1363
Montero Ríos 103
Montesinos 518
Monteverde 1504
Montiel 631-33 685
Montllor 1668
Montserrat Figueras 1066
Montoto 374
Monzonzillo 1686
Morán, A. 201
— Bardón 1301
Moralejo 107 1256
Morales Padrón 1099
Moreno Casado 1777
Morta 260
Mostaza Rodríguez 256
Mugica 755
Muller, M. de 621
Munárriz 483
Mundó, A. 2013
Muñiz, S. 2006
Muñoz, J. 241 241 b 433
2008
Muñoz, S. 174 1946
Muñoz, V. 1189
— de San Pedro 1085-
86 -88 1604
— Sendino 172 577 599
Murillo Ferrol 253
Muro Orejón 1079 1759
N. de G. 48 555 724-25
1804 -06
Nácar, E. 1939
Navarrete 1585
Navarro García 1646
Navascués 1370 -77
Nazario de Sta. T. 185-
86 261
Negre Pastell 717
Neubert 1619
Nicolau, M. 128 224 1851
1856
Nieto Cavallero 1106
Nieto Gallo 1484
Niño-Azcona 361
Noguera de Guzmán 1750
1766
Noriega 29
Noves 606
Novoa 1029 -31
Núñez Goenaga 91
Núñez Marqués 1324
Nussbaum 1783
Olagüe 750
Olazarán 223 227 971
1881-82
Oleza 899
Olguin 344
Olivar, A. M. 687 1982
— Bertrand 447 711-12
759 780-81 1322
Olmedo 173
Olmos 937
Olphe-Galliard 163
Oltra 97
Omaecherria 301 1047
1190
Ontiveros 828
Oñate 1971-72
Orbisio 1945
Orlandis 1717
Oromí 1922
Ortiz, G. 733
— de Urbina 1662
Ortúzar 400 1925
Osaba 1385 -96 1439
Otero Pedrayo 1724
Ovejas 1341
Padrón Acosta 961
Palacios, E. de G. 1657
Palacios, L. E. 517
— Atard 749 838 1101
Palau y Dulcet 569 611
888
Paço 1375
Palma Chaguaceda 283
Palol Salellas 1294 1357
1358 -62 -66 -68
Palomeque 1389-90
Pareja Fernández 52 210
282
Pardo Moreno 1907
— Villar 196 1033-35
1037-39
Parker 380 541
Parral 839
Parramon 888
Parry 1820
Pascual y Bertrán 824
Pastells 1060

- Paventi 1183
 Paz, R. 612 1263
 Pazos 343 718 1046 1779
 Pedret Casado 340 1134
 1395
 Pedro del a Inmaculada
 42 86
 Pedro T. de la S. F.
 370
 Peers, E. A. 138 371
 Peinador 1607
 Pellicer 1406
 Penán, C. 1472-73
 Penedo 284 378 391
 Peñalosa 867 1327
 Peraza 1803
 Perdomo 430
 Perea Guardesño 1062
 Perera 1456
 Pérez, Fl. 1091
 Pérez, N. 1618 394
 Pérez, Q. 419
 — de Barradas 1448
 1232
 — Bueno 798
 — Castro 106 603
 — Embid 807
 — Gómez 641
 — Goyena 1213 1696
 — Mier 1738
 — Platero 1879
 — de Regules 2010
 — de Urbel 758 760 772
 1241 1560
 — Ramírez 1562
 Pescador del Hoyo 664
 Pétouard 1237
 Pétré 1236
 Petriconi 553
 Philips, G. 1619
 Piel 1689
 Piette 1137
 Pijoan 1871
 Piles 728
 Pinard de la B. 1894
 1901 -04
 Pistin 45
 Pita Andrade 1265 -67
 1393 1400 -96
 Pla Gargol 1302
 Placer 384 386 404 496
 Plassmann 1148
 Plaza, L. M.^a 1799
 — Escudero 318
 Pobladura, M. de 1164
 1089
 Poch Gallart 448
 Pons, A. 690
 Pons, J. S. 82
 Pont Tubau 489
 Porcioles 898
 Porras 1087 -97
 Portela Pazos 701
 Post, R. Ch. 1449
 Pou y Martí 809 1660
 Prades 964
 Prado, J. 1944 -80
 Prieto Cantero 653
 Prior Untoria 1336
 Privat 1661
 Probst 55
 Prohens 1064
 Puga Brau 1995
 Puig, I. 1663
 Puig, J. 1548
 Puig, R. 863
 — Cadafalch 1353
 Pujol, C. 1867
 Puzo 1947 -59
 Quecedo 1161 -86 -87
 Quera 1866
 Querol 1536
 Querol, M. del C. 627
 — Roso 910
 Quintanilla 166 1412
 R. O. P. 336 2000
 Rabanal 322
 Rábanos 1640
 Rabeneck 206
 Rabutin 845
 Radicati 544
 Raitz von Franz 1903
 Ramió Pujades 1316
 Ramírez, M. 688
 — de las Casas -Deza
 912
 Ramis de Ayreflor 963
 Ramón y Fern. Oxea
 1395 1518
 Ramos García 1953 -61
 1973
 Ramos y Loscertales
 1754
 Rapisarda 7 8
 Razquín 478
 Real Ac. Historia 843
 Recio 1658
 Redonet 1771
 Regatillo 1674 1739
 Reigosa 929
 Reinhart 743 758 1515
 Represa Rodríguez 1304
 Restrepo, C. 1089
 Restrepo, Pastor 417
 Revest Corzo 68 812
 Revilla 190
 — Vuela 1399 1461
 Ribe Altamira 483
 Ricard, R. 531 1144 1893
 Riera, C. 467
 Ríos, L. 390
 Ríos, T. 1309
 Ripollés 557 1547
 Riquer 64 776
 Risco 1681
 Riu, M. 658
 Rius Serra 489 692 716
 1195 1996
 Rivas, J. E. 1751
 Rivas de Pina 1343
 Rivera, Alf. 1634
 Rivera Recio 917 1248 -99
 Robles 46
 Robres Lluch 1722
 Roca, M. 606
 Roca Traver 1828
 Rocamora 1459
 Rodríguez 1795 1834
 Rodríguez, I. 3 4 1969
 Rodríguez, Just. 997
 Rodríguez, R. 1753
 Rodríguez, S. M. 1254
 — Alcalde 539
 — Amaya 860 869 934
 983
 — Aniceto 215
 — Casado 799 1114 1994
 — de Lama 972
 — Moñino 415 534 559
 694 734 1238
 — Pantoja 1656
 — Salcedo 941 1198
 Roig Gironella 525 1880
 Romager 236
 Román, C. 1278
 Román de la I. 153
 Romano, R. 814
 Romera-Navarro 330
 Romero de Torres 1286
 Romeu Figueras 1569 -80
 Roncaglia 552 763
 Roose 363
 Ros, F. de A. 885
 Ros, F. de 124 126 132
 Roschini 1620
 Rosés, R. M. 466
 Roth, C. 506
 Rovira 1748
 Royo Marín 1886

- Royo Martínez 1772
 Ruas 1721
 Rubén García Álvarez, 762
 Rubio 1009
 Rubio, S. 581 1533 -41 -42
 — Cardiel 1598
 — García 1428
 — Mañé 1084
 Rüegg 360
 Ruiz, F. 999
 — del Castillo 274 471
 — Bueno 26
 — de Larrínaga 642 1146 1659
 — Morcuende 619
 Rumeu de Armas 290 283
- S. C. (Sánchez Cantón)**
 1681 2001
 sa Vall, G. de 1758
 Sabater 499
 Sabatino López 766
 Sabino de Jesús 184
 Sabino de Sta. T. 1168
 Sabugo 1020 1133
 Sachs, G. E. 1935
 Sáez, E. 700 765 802 942 1716
 Sagristá 1310
 Sagües 93 225 1861 -63
 Sagües Azcona 112
 Sainz-Amor 337
 Sainz de Baranda 875
 Saiz Barberá 1920
 Sala Balust 115 118 289 663
 Salaverri 1713 1856 -60 2025
 — y Roca 817
 Salazar, M. D. 1430
 Salger, J. C. 835
 Salinas, C. H. 276
 Salvá, J. 819 829
 Salvador Conde, J. 1174 1203
 Salvat y Bové 891
 San Martín, J. 967
 San Valero Aparisi 524
 Sanabre 888
 Sanahuja 1051 1838
 Sánchez, Rog. 480
 — Adell 709 738 769 1790
 — Agesta 342 1786
 — Albornoz 748 758 2016
 — Alisenda 1248
 — Alonso 442 610
 — Beato 1621
 — Belda 667 1991 -92
 — Blázquez 2002
 — Candeira 761 703
 — Cantón 851 1266 -70 1329 1505
 — García 1408
 — Gómez 121
 — Gozalbo 1339 1437 -38 1454
 — Loro 794
 — Marín 740
 — Maurandi 938 1440
 — Montes 607
 — Moreno 1440 -79
 — Pedrote 950
 — Real 634 1000 1682 1690
 Sanchis, J. 1884
 Sancho Corbacho 1021 1416 1500
 — Izquierdo 474
 — de Sopranis 857 -59 913 1041 1173 -84 1335
 Sanfeliú 795
 Santiago, M. 915
 Santa Clara, A. 1655
 Santos 1191
 Sanz, E. M. 1944
 — Artibucilla 993
 Saralegui 1482
 Sarrablo 1083
 Sargent 1704
 Sarratosa 408 1706
 Sassen 263
 Sauras 70 1591 1626 1849
 Schlunk 1387 1506
 Schmitt 278
 Schneider, M. 1537 -52
 Schons 1819
 Schurhammer 732
 Schurr 359
 Scimé 217
 Scudini 1227
 Segarra y Roca 953
 Segura Covarsi 320
 Segura, F. 1677
 Selga, M. 457 1132
 Seppich 229
 Serra Ráfols, E. 52 789 1760
 Serra-Ráfols, I. de 7 C. 1354 1755
 Serra Vilaró 710 719 1271 1321 1417 -97 -98 1502 1503 -27
 Settler 191
 Sevilla, L. Ant. de 468
 Sevilla Andrés 1792
 Sevillano 1762
 Sibert 1778
 Silió, F. J. de 491
 Simeón de la S. F. 135 137
 Simón Díaz 341 493 526 644 650
 Sobrino, J. A. de 126
 Solá, F. de P. 85 214 1568 1684 1971
 Solana, M. 215 240 234 484 1596
 Solano, J. 222 1586 1855 — Aguirre 1228 1868 1923
 Solar Quintes 1543 -50
 Soldevila, F. 888
 Solsona Climent 657
 Sonitram 1641
 Soranzo 919
 Soria, M. S. 1471
 — Ortega 418
 Sorió, Fr. Baltasar 287
 Sotiello, G. de 422
 Soto Camino 187
 Spitzer 83
 Staehlin 1605 1883
 Steger 1906
 Stegmüller 1936
 Stern 602
 Stinghamer 542
 Suárez, G. 104
 — Fernández 768 846 893
 — Verdaguer 472 490 752 754 1113 1791.
 Subías Gualter 1514
 Subirá, J. 1535 -38
 Sugranyes de Franch 50
 Suquia 1874 1910
 Sureda y Blanes 314
 Sutrà Viñas 1453
- Taboada 1342 1425**
 Tarragó Pleyán 636
 Tavares 281
 Taylor, R. C. 1423
 Teixidor, Fr. José 1334
 Tejado Fernández 1817
 Temiño 1864
 Thoma, H. 1
 Thomson, H. J. 9
 Tiemann 476

- Tierno Galván 347 445
1793
Toda Oliva 307
Tolédano, A. D. 249
Toledano, M. 349
Tormo, E. 69 1272 1427
Torra, M. 848
Torres, C. 871
— Balbás 1264
Tous Gayá 51
Toussaint 1080
Triadó 1212
Trimborn 1105
Trotiño 1692
Trujeda 1185
Truyol y Serra 257 1826
Turkevich, L. B. 357
Turrado 1948
Tuya, M. de 1957

Ubieto 570 661 702 770
1325 -98
Udina Martorell 1012 -14
Uranga 1350 1447 -87
Urmeneta, 53 56 473 1122
Uscatescu 1210
Utande 1956

Vajda 588 593
Valdeavellano 1811
Valencia, E. de 1169
Valle Llano 1059
Vallecillo 998
van der Kroef 277
Vargas Blanco 1492
Vargas y Montero 706
Vargas de Zúñiga 707
1290
Vasconcelos 1624
Vázquez, J. A. 328
— Costa 211
— Martínez 1011 1794
2003—
— de Parga 609 944
1257
— de Prada 973
— Ruiz 594
— Saco 1361 -88
Vega, A. C. 24 171 175
Vega, E. de 34
Velasco 804
Velo y Nieto 806 958 1071
Vendrell 992
Veny Ballester 1905
Vera, J. de 1305
Verlinden 820 1841
Vernet 597 571 1233
Viana, A. 1376
Vicens Vives 756 783
Vidal Cruañas 1380
Vilanova, A. 364 540
Vilar 1907
Villalpando 1328
Villarrubias 452 479
Villasante 514
Vilnet 164
Vindel 629
Viñas Mey 1570
Violant i Simorra 1570
1579
Vives, J. 691 1024 1355
1369 -71 1559
Vizmanos 1985
Voltes Bou 892
Vos, A. F. de 235
Vries, J. de 239

Waach 181-82
Wade 396 409
Wallenstrein 108
Walz, A. 165
Warmons 1592
Winowska 461

Xiberta 1853 -57

Yela Utrilla 232 242 244
1217

Zaforteza 908
Zalba 1567 2005
Zameza 1983
Zamora Lucas 392
— Mendoza 1688
Zaragüeta 459
Zuluaga 1671

2. ÍNDICE DE MATERIAS

- Abenjaldún 581
 Abraham ibn Wagar 593
 Abreu y Fuentes, embajador 838
 «Acordada», tribunal de la 1822
 Abd Al- Rahmann III, crónica de 591
 Adopcianismo en Igl. visigoda 925
 África, el Islam 1179
 Ager, *Ordinacions* de 1755
 Aguiar y Seixas, Franc., arz. 1692
 Aguilera, franciscano 1049
 Agustín, san 33-39 42 1924
 agustinismo en Quevedo 368
 agustiniana, esc. de Teol. 1858
 agustinos 1023 ss.
 — en Filipinas 1167
 Agustín de Paz, impresor 635
 Al-Farabi 575-76
 Al-Farchindi 604
 Al-Kindi 577
 Álamos de Barrientos, Balt. 350
 Alaró, docs. sobre 714
 Álava, folklore en 1572
 Albelda. monast. 1013
 Albeos, mon. de S. Salvador 1011
 Albocacer, archivos de 660
 Albornoz, card. 923
 Alcalá, ordenanzas Univ. 947
 — colegio S. I. 1908
 Alcalá de Chivert, arch. 660
 Alcañiz y el Compr. de Caspe 905
 Alcazarquivir, cement. israel. 1384
 Alcorán, el 74
 Alcoy, privil. de 728
 Alemania, bibliografía 617
 Alfonso II de Aragón 776
 Alfonso III 762
 Alfonso el Liberal 2012
 Alfonso V (el Magnánimo) 784 1207
 Alfonso VI y Gregorio VII 1720; estudios 919-21
 Alfonso X (el Sabio) 766 877 1229
 Alf. de la Cueva, card. 444
 Alf. de Mella, franc. heterodoxo 990
 Alf. de Ulloa 569
 Alf. de Zamora 604 106
 Alger, mártir de 2039
 Allariz, conv. de Clarisas 767
 Albi, Juan de, art. 1441
 Almatret, carta puebla 901
 Alonso de la Peña, ob. de Quito 1134
 Alonso de Mena, beato 1688
 Alonso de la Vera Cruz, Agust. mis. 113
 Alquézar, colegiata 1325
 Alsina, Bern., jurista 717
 alumbrados 578 977-78
 Álvarez García, crónica 779
 Álvarez Caparrós, ob. de Murcia 938
 Álvarez de Paz, textos de 1894
 Álvaro de Córdoba 44
 Alvirón, igl. román. 1388
 Alvito, origenista 10
 Ambia, igl. román. 1395
 América 1072 ss.
 América, misiones 115-78
 Amiodoro, arte mozár. en 1385
 Amor Ruibal 500-01
 Ampurias, antigüedades 1367
 Ana de Austria, doña 2010
 anabaptistas 980
 Ancheta, Juan de, pintor 1457
 Anchieta, P. José, mis. 1142
 Andorra, costumbres de 898
 Andrade y Sotomayor, F. de, arz. de Burgos 2017
 André de Oviedo, patriarca de Etiopía 830
 ángel custodio, doctrina 1878
 Angelina de Grecia, dama 815
 Anselmo, san 54
 Anselmo de Génova, cirujano 64
 Antolínez, A. 140
 antifonario visigótico y gregoriano 1554
 Antiguo Testamento 1955 ss.
 Antonio M.^a Claret, san 485-87 1704 1675 1677-78
 Ant. de Jesús María 194
 Antonio de Lisboa, viaje a Oriente 1238
 Antonio Pérez, secr. de Felipe II 350
 Aóiz, arch. de Protoc. 732
 apariciones 1665
 apócrifos asuncionistas 1693

- Aragón y Cataluña 759
 Aragón, libros de cómputo 670; bodas reales 759
 aragonesa, compilación 1751; aljamas arag. 995
 Arbissa, César, pintor 1489
 archivos 650-66
 Arcipreste de Hita 82
 Arc. de Talavera 19
 Arda, reino, mis. 1182
 Arenas, Pedro de, primer sacerdote en América 1122
 Ares de Canabal, Miguel, ob. Orense 721
 Argensola, B. L. 414
 Argote de Molina 283
 Argumedo, Fr. Tomás, mis. 1173
 Arias Montano 328
 Arias de Valderas, Franc. 269
 Aristóteles 46 573 576 585 1921
 Arnaldo de Vilanova 60-65
 Arn. Burguet, OP 49
 arquitectura 1406 ss.
 arras en la contratación 1772
 Arriano, prelado mon. Pombeiro 1010
 Arrigorriá, Virgen de 1589
 arte y arqueología
 artes menores 1490 ss; popular 1514
 Arteaga 344-46
 ascética y mística 1881 ss.
 ascéticos, autores 108-196
 Assereto, cuadros de 1569
 Astruc Polmer, monje de origen judío 1016
 Asturias, hist. de 873; fuentes 6969; docs. 698 700; culto cristiano 926
 Asunción de María 1591 1639
 Atán, inscripc. román. en 1388
 Aubenya, incensario de 1366
Audi, filia, de J. de Ávila 118
 autores antiguos 1-43; — medievales 44-107; — modernos 108-448; — contemporáneos 449-525
 autos de fe 981-82
 Avendaño, Diego de 280
 Averroes 585
 Avicena 583-84
 Avignon, estudiantes en 922
 Ávila en s. xiv 880; mon. de S. José 1313
 Aymerich, historiador 888
 Ayala, Balt. de 310
 Azarquiel, obras de 590, familia 993
 Aznar Galindo, conde Urgel 774
 Badajoz, arq. romana 1354
 Bagá, mon. e igles. 710
 Bagueny, Pedro, OP. 1036
 Bahya ben Pacuda (ibn Paquda) 100 588
 balcánicos, cristianos 832
 Balconio 10
 Baleares, docs 715; bibliogr. 613
 Ballesteros y Beretta 503
 Balmes 241 241b 449-84 1924 2037
 Balzag 518
 Báñez 199 200
 Bañolas, notaría 1767
 Barbastro, arch. de Protoc. 730
 Barbiano, Juan, S. I. 201
 Barbieri, Domingo 520
 Barcelona, santos de 1667 2038; bibliotecas 620-22; mss. y docs. catedral 711-12 885, Seminario 675; ACA 655 659; Bibl. Univ. 673, Protocolos 636 724-27; escuela luliana 1195; Torre 1349; gremios 1833; institut. económicas 1807; «Corpus de sang» 886; ocupación francesa 887
 Bardeci, Fray Pedro, venerable 1702
 Bardón y Gómez, Lázaro 312
 Barones de la Fama, leyenda 555
 Barrantes, biblot. de 693
 barras catalanas, leyenda 2014
 Barzana, Alonso de 1157
 Basilio de Ancira 32
 Batanes (Filipinas) 1192
 Bazán, Álvaro de, docs. de 865
 Beda, homiliario de 669
 Bedoya, Juan Manuel, biografía 2000
 belhetrias 1708
 Benavides mon. cisterc. 1020
 Benavides, Fray Miguel 305
 Benedicto XIII, docs. 716 918 991 1195
 beneficencia 1831-32 1838
 Benicarló, arch. de 660
 Benifazá, mon. cisterc. 1014
 Benlloch, arch. de 660
 Beráztegui, Juan, carpintero 441
 Berceo 80 81
 Bergnes de las Casas, helenista 1212
 Bermín, igl. román. 1388
 Bermúdez de Castro, gobernador 1790
 Bernáldez, Andrés 534
 Bernardo, san 85- 86
 Bernardo Calvó, san 1649
 Bernardo, tesorero de Santiago 701
 Bernete y Abarca, Miguel, mss de 1098
 Biar (Valencia), privil. 728
 biblia medieval 1935 -37; judía romance 573
 bíblica 1931 ss.

- bibliografía 605-17
 bibliología 618 ss.
 bibliotecas 618 ss.
 bizantinas, fuentes 1986
 Blair y Munárriz 375
 Blay, Pedro, archit. 1417
 Blondel 525
 Boabdil, rey de Granada 594
 Boccacini 4466
 Bodin, J., human. 265 445
 Boecio 1924
 Bonald 517
 Bonifás, escultor 1321
 Bonifaz, almirante 853
 Borrás, Pedro, bibl. de 620
 Borrás, Luis, pintor 1452
 Borriol, carta puebla 738
 Boturini 441
 Braga, filosofía antigua en 1918
 Braulio, san 66
 Bravo, Juan 867
 Bravo Murillo, polit. 868
 Brizuela, Pedro de, archit. 1412
 brujos y brujerías 982 1448
 Buenaventura, san 95-100 1889
 Buenaventura de Barcelona, beato 108
 Buenavista, ms. de S. Jerónimo 1021
 bulas Alejandrinas 1740
 Bungal, mon. de S. Pedro 1004
 Burgo de Osma, catedral 1324, archit. religiosa 1407
 Burgos, catedral 1308; docs. 736; mss. 668; mon. de canónigos reg. 1026; carmelitas 1055; varia 965 2017-24
 Burgoña, duques 820
 Burriel, Andrés Marcos 341 650

 Cabanes, arch. de 660
 Cabo de Vela, ciudad 1823
 Cabrerizo, Mariano de, editor 638
 Cáceres, Nra. Sra. de la Paz en 1604
 Cachón, epigr. mozár. 1385
 Cádiz, sede episc. 913; igl. de San Francisco 1335; órd. relig. 1062; hist. 913
 Calabazanos, arch. de 920
 Calafell, igl. román. 1389
 Calahorra, scriptorium 669; parr. San Andrés 954; libros parr. 645
 Calahorra, Gonzalo, platero 1492
 Calahorra y Clavijo 932
 Calanda, milagro de 1601
 Calderón 379-81
 calendarios hispánicos 1559
 California (América) 1135 1137 1471
 Calixto III en Lérida 1201

 Cabrera, cristo de 1427
 Calvete de Estrella 311
 Calvo de Padilla, compañero de Las Casas 1165
 Cambra, arte mozár. 1385
 Cambridge, ms. visigótico 1556
 Camós, Narciso, *Jardín de María* del 1602
 campana «La Capona» (Tarragona) 1498
 Campaner y Fuertes, Alv., numismata 1535
 Campomanes 342
 Campodón, arch. del mon. 659
 Canal, igl. moz. 1385
 Canarias, varia 914-16 1769 -98 1803
 Cantabria mariana 1588 1890
 Cangas, turcos en 833
 Cangas, San Fiz, inscr. román. 1358
 canto gregoriano 1537
Cantares del rey Salomón, de Luis de León 171-72
Cántico espiritual 140-41 145 147
 Capela, igl. moz. 1385
 capuchinas, misiones 1164 -81 -82
 Cárdenes, Juan de, franc. 1838
 Cardona, casa de 1314
 Cardona, ob. de Barcelona 1349
 Cardona Vives, Juan, arc. de Castellón 164
 Carducho, pintor 1275 1480
 Caresmar 888
 Carlos I (V) emp. 724 792-96 825 828 1809
 Carlos III, rey 799-800 1994
 Carlos IV, rey 946
 carmelitas 1054-55
 Carpio de Tajo, necróp. visig. 1360
 Carranza, arz. 118 948
 Carrasante, santuario 1320
 Caspe, compromiso de 69
 Castellet, Fr. Domingo OP. 1194
 Castellón, arch. 660 709; San Vicente en 68; y los venecianos 812; hist. 906 907 909 1790
 Castelltersol, villa 889
 Castilla, cancellería 1830; capuchinos 1044; judíos 998; hist. 743 748
 castillos y fortalezas 1338 ss.
 Castro de Amaranto, igl. román. 1388
 — de Caldeas, carnaval en 1581
 — de Rey de Lemos, mon. 1006
 — Urdiales, pintura en 1456
 Castro, Ant. Franc., cura de Fruime 2001
 Catalina de Siena, santa 567
 catalogación, reglas 1781

- Cataluña carolingia 697; esclavos en 1841
 Cauca, valle de 1105
 Cayetano 428
 Ceán Bermúdez, crítico de arte 1474
 Cea (León), folklore 1584
 Cebú, mis. en 1189
 Cecilia, sor y los *Miracula S. Domini-ci* 1650
 Celada, card. 735
 Celanova, epigr. moz. 1385
 Celedonio, reliquias de san 1642
 Cellini, medallas 1494
 Celtigos, crismón moz. 1365
 Cerdeña y Jaime II 817-18
 Cerezo, Martín, escolán 1498
 Cervantes 354-65: en Italia 356, en Alemania 358, en Francia 362, en Rusia 357.
 Cervera, Univ. 478; arch. 647 657
 Cerveri de Gerona, trovador 83 84
 Céspedes, P. 177
 Chantada, benedictinos de 1724
 Chateaubriand 519
 Chert, arch. 660; hist. 953
 Chile, Univ. 1103
Chronica Adefonsi imper. 1191-92
 Churío, crismón moz. 1385
 Cid, biogr. y poema 549-54 775
 ciencia, hist. de la 1228-34
 Cinctores, arch. 660
 Cipriano de Huerca, Fray, orador 420
 Ciruelo, Pedro 604
 Cirilo, san 1616
 Cisneros, card. 947
 Cister, mss. en España del 672
 Civas, igl. moz. 1386
 Ciudad Real, beneficencia en 1831
 clarisas, conv. de Allariz 767
 Claudio de Turín 40
 Clavijo y Santiago 932
 Clemente de Alejandría 29-31
 clero secular en América 1122 -24
 Coba, igl. román. 1388
 Cogolludo, Fray Franc. de 1044
 Cogolludo, cuadro en 1470
 Coimbra, mss. musicales 1531
 Coiro, sepulcro paleocrist. 1363
 colegios, escuelas 1195 ss.
 Collantes, jesuita 851
 Colmenar de Oreja, igl. de 1312
 Colón, el almirante 1079
 Colón, Fernando 79
 Comellas y Cluet 488-89
 Compañía de Jesús, santos y beatos 1665; colegio de 1839; en la colonización 1107
Compendio y descripción de las Indias occidentales 1168
 Compostela y las peregrinaciones 579 1025 1237 (cf. Santiago).
 Concentaina, priv. 728
 Concilios 966 ss.
 Conde de Benavente, gobern. 1788
 — de Lerena 342
 — de Luna, embajador en Trento 969
 — de Montenegro 866
 — de Roca, embj. 848
 — del Villar, virrey 1092
 condes de Urgel 936
 Congo, mis. en 1181-82
 Constantinopla, sínodo de 917
Constituciones apostólicas 1060
 Constitución española de 1812, 1792 conversos 985
 Córdoba, mon. moz. 1386; arq. 1296 1365; anales de 912; califato 745-46
 Coria, fuero 1757; templarios 1071
 Cornago, castillo 1341
 Cornellá del Terri, folklore 1579
 Córnicide 340
 Corominas y Escudero, impresor 636
 Cortes, conquist. 1080-82
 Coruña, epigr. moz. 1385; conv. Sto. Domingo 1037
 Cosme de Medicis, viaje de 1247
 Cosme y Damián, reliquias de ss. 1646
 Costa y Bofarull, Domingo, historia ob. Solsona 935
 Costa y Llobera 499
 Costacioio, Buen. Pío, en Trento 971
 Covarrubias, cruz parroq. 1492
 Coyanza, concilio de 966
 Cristología 1869 ss.
 Cromwell 1099
 cruz, culto a la santa 1566
 «cuchara», derecho de 1771
 Cuenca, obispado 935
 Cuerpo místico 1870
 cuestores en España 1725
 Cuevas de Vinromá, arch. 660
 Cuiloto, mis. de 1169
 Culla, castillo 1339
 Cullera, privil. 728
 Cúndaro, Fr. Manuel, cronista 1684
 Cunill, Guillermo, OP. 72
 Dalmacio, ob. de Compostela 803
 Dalm. Geret, monje 803
 Damián, san, of. Cosme
De gubernatione pauperum 326
De iure et officiis bellicis 310

- De la Concepción pur. de Nra. Sra.*, de Remón 382
 Del Barco, Gabriel, S. I. 201
 Denia, obispado visig. 937
 derecho canónico 1708 ss.
 derecho internacional 1782 ss.
 Descartes 327 431-36 1919
 Descot, Bernat 66 79
 Descoll, cronista 79
 devociones populares 1585-86
 Diego de Cádiz 109-11
 — de Córdoba Salinas 284
 — de Estella 112 114
 — de Ordás, compañero de Cortés 1091
 — Peláez, ob. de Santiago 1723
 — Rodríguez, conde 758
 Díez de Cabrera, Franc. A. 306
 Dionisio el Aeropagita 1024
Disputationes metaph., de Vázquez 210
 Diu, ciudad de Oriente 1094
Divina Comedia 598-99
 Divina Pastora, devoción a la 110
Doctrina cristiana, de Zumárraga 1143
 Domingo, santo 1705 1651; *Miracula* b. D. 1650
 Domingo, Fray, Ord. Cist. 288
 — de la Asunción, P. mis. 1174
 — de la Madre de Dios, venerable 1619
 Don Bosco, pedagogía de 1226
 Donoso Cortés 290-92
 Duque de Girona (infante Juan), embajada 893
 Duque de Lerma, card. 249
 Duque de Lerma, alcalde del cast. de Burgos 2019
 Duque de Olivares 844
 Duque de Tremouille 784
 Duque de Vellington, ms. de la bibl. de 695
 Duratón, excavaciones en 1356
 dominicos; en Trento 968; en Oriente 1038; gallegos 1033-3465
 Ebrí, Pedro, escultor 1437
 ecumenismo 1714
 educación en América 1103 1106
 Egara (Tarrasa), excav. 1353
 Egidio romano 105
 Eiré, igl. moz. 1385
 Ejercicios (ignac.) 225 1895-1911
El mejor esposo S. José, dram. 370
 Eleta, arz. 1660
 Elipando, adopc. 925
 emancipación de América 1111-13
 Emeterio y Celedonio, reliquias 1642
 encuadernación, arte 1512-13
 Enfesta, epígr. moz. 1385
 enfiteusis 1750
 Enrique de Trastámara 884
 Enrique III, rey 760
 Enrique, conde de Portugal 803
 Enríquez, P., S. I. 264
 epigrafía 1369 ss.
 Erasmo 124 438; ediciones esp. de 640
 eruditos, cf. Historiadores
 Escabias, Seb. de, S. I. 289
Escala de Mahoma 599 600
 esclavos 1840-41
 Escorial, El, arch. 654; edif. 361 1347 1348; y Cervantes 361; cf. manuscritos, 1410-11
 Escoto 445
 Escoto Erigena 101
 escultura 1425 ss.
 Esdras, libro de 1942
 España, hist. 741 ss. 952; en Trento 1621; mariología en 1621
España sagrada 2036
 Espinosa, Jerónimo Jac. de, pintor 1462
 Espíritu Santo 1872-74
 Esquirra, Domingo, OP., en el Japón 1194
 Eugenio de Toledo 22
 Eulalia, santa (Mérida), epigrafe 1370
 — de Barcelona 1657
 Eutiques, enseñanza de 917
 Eteria 1236
 Ethero Angulo, Juan, vicario 1688
 Etiopía, patriarcha de 830
 Exarch, Luis, OP. en el Japón 1194
 Escuelas Pías 1217-25
 Extremadura, liter. 534
 Eyzaguirre, Fray Andrés, mercedario 1657
 Ezequiel, profecía 1961
 Ezra, Abraham ibn 586-89 603
 Fagildo, san, abad 1723
 Felipe II 814 1788
 Felipe III 832
 Felipe IV 2018-19
 Félix de Urgel 23 24
 Fenelon 423
 Fenoll, Esteban, S. J. carta de 885
 Fernández, Alejo, pintor 1449
 Fernando de Antequera, rey 779-80 888
 Fernando I (el Católico) 787-91; y los judíos 801
 Fernando VII, rey 752

- Fernando de Austria, cardenal-infante 863
 Ferreira de Pallares, igl. román. 1388
 Ferrer, García, pintor 1464
 Ferrara, abad de Santes Creus 1017
 Figuera, Antonio, canónigo 963
 Figueroa, Leonardo de, arquit. 1416
 Filiberto de Chalon, príncipe 842
 Filipinas 1824; mis. en 1167 1192-93
 filosofía 1913 ss., cf. 197-282
 filología 1254 ss.
 Fita, Fidel 498
 Flaminio 124
 folklore 1569 ss., 2003
 Fonseca, J. Rodríguez de, embaj. 1461
 Forcall, arch. 660
 Fortunato, san 107
 Fox Morcillo 1924
 Francelos, igl. moz. 1385; mon. de S. Ginés 1009
 Francia 443-47 850; mariología 1621
 franciscanos 1040 ss.; estatutos de 643; mis. en América 1042 1165; en Marruecos 1180
 Francisco de Asís, san 1683 -86 -93
 — de Borja, san 1670 -95 1894
 — Javier, san 1664 1700 -03
 — de Sales, san 424
 — Solano, san 1654-59 1175
 Francisco I y Carlos V 825
 Francisco de la Marca, Fray, y las ciencias 1228
 Froarengo, ob. de Coimbra 942
 Fructuoso, san, reliquias 1682
 Fructuoso de Braga, regla de 1003
 Fuentecubierta, Sta. María, 138
 Fuenterrabía, bloqueo de 816
 fueros 1753 ss.
 Gabilán, Simón, arquit. 1418
 Gádor, figuras del Buen Pastor 1359
 Galicia, hist. 765
 Galíndez de Carvajal 534
 García Gago, Manuel, franc. 1050
 García Ramírez, rey de Navarra 771; infante 773
 García de Toledo, virrey de Cataluña 829
 Garcilaso 411-12
 Gascaña y los Reyes Católicos 821
 Gayangos, Pascual 493
 Gelmírez, Diego, arz. Compost. 945
 Génesis 1952-53
 genoveses en Tenerife 813
 Genovés, señorío de 908
 Gentile, Costantino, banquero 814
 Girona, museos 1294 1380; bibliotecas 623-25; mss. 669 677; arte y arqu. 1302 -16 -19 -57; judíos 996; hist. 796 893-94
 Gil, Pere, S. I. geogr. 339 1234
 Gil de Albornoz, card. 1752
 Gil Vicente 369
 Gilson, filosofía de 1923
 Ginebreda, Ant., OP. 73
 Ginés de Sepúlveda, Juan 313
 Giraut del Luc, trovador 776
 González, General de la Comp. S. I. 423
 González Díaz, arz. Burgos 2022
 — Larrauri, J. B., martirizado en Filipinas 1687
 González Palencia 509-10
 Gonzar (Josefa de la Torre) «Espiriteda» de 1681
 Gotescalco, peregrino a Compostela 1246
 Goto, D.^a, reina 765
 Gótolas, ermita de 1322
 Gracián 329-35 1813
 Gracián de la Madre de Dios 113
 Gran Capitán 854
 Granada, capitulaciones de 1777
 Granganor, mis. en 1191
 Greco, pintor 1459-60
 Gregorio VII y Alfonso VI 1720
 Gregorio IX, bula de 924
 — de Elvira 10
 — Fernández, escultor 1274
 — de Nisa 32 1230
 Gregorio, Fray Arcisio, O. Merc. 1199
 gremios 1828-29 -33
 Grimaldi, Nicolás, banquero 814
 Groote, Gerardo, epistolario 1910
 Grünewald, pintor 1481
 Guadalajara, incunables 633
 Guas, Juan, artista 1281
 Guatemala, cuadros en Sto. Domingo de 1475
 Guerra y Ribera, orador 418
 Guicciardini, embajada de 810
 Guillén, Arnau, artista 1441
 Guillén de Castro 370
 Guipúzcoa, docs. de 731
 Guisona, notas hist. 817
 Gundisalvo 45
 Guyena y los Reyes Cat. 821
 Guzmán de Alfarache 367
 Guzmán de Puma, ms. de 1252
 Habsburgo, dinastía 790
 hagiografía 1641 ss.
 Harcourt, conde de 335
 Harpio (Harphius) 124 132

- hebraicos, epígrafes 1379-84
heráldica 1528 ss.
Hermenegildo, rey, inscripc. de 1374
Hernández Cardenal, García 324
Hernando de Santiago, Fray, orador 419
Herrera, Ant. de, cronista 285
— Fernando de 296
heterodoxia 975 ss.
Hispanoamérica, folklore 1577
Hinojosa 511-12
Hipólito, oficio de san 22
Hispana (Vetus latina) 1933
Historia compostelana 945
historiografía española 610
historiadores, humanistas y eruditos 283 ss.
historia general y de España 739 ss.; eclesiástica 917 ss.
homiliario visigótico 1554
hospituarios de S. Juan de Dios 1066 1070
Huesca, bibl. y mss. 631-32 670 685; aljama de 994; coro catedral 1441
Hugo de Balme 132
Hugo Vento, almirante 766
humanistas 318 ss.
Hurtado, Franc., archit. 1423
- Ibarra, Est. de, S. I. 210
Ibn Fadl, viaje de 1239
Ibn Hayyan 580 592
icono italo-bizantino 1496
iconografía 1290-92
Idrisi 579
iglesia propia 1721
Iglesia y Estado 1743
Ignacio de Antioquía, san 26 28
Ignacio de Loyola 1058 1290-91 1662-63 -80 -94 -96 -99 1701 1894; cf. Ejercicios
Igualada, hist. 962 888; retablo en 888
Ildefonso, san, liturgia visig. 1558
ilerdense, bibliogr. 614
Imaginería popular 1576
incunables 631-4
Inca Garcilaso, docs. sobre el hijo de 1096-97
Indias, legislación en 1812-23
Inglaterra, pinturas de Zurbarán en 1472
Inocencio III, papa 1714
Inocencio IV, bulas 924
Inquisición esp. 975 ss.
inscripciones, cf. epigrafía
Instituciones jurídicas 1708 ss.
- Irazola, Mons. Franc., mis. 1176
Ireneo, san 1982
irlandeses en el Cantábrico 840
Isabel la Católica 785-87 790-91 920 1505
Isabel de Valois, reina 797-98
Isidoro, san 17-9 24
Isla, P. 295
Itinerarium mentis in Deum 100
Iuvenus 1 2
Izascún, Nra. Sra. de 1603 -11
- Jacomart, tabla de 1482
Jaén, alumbrados en 978
Jaime I y Játiva 824
Jaime II de Aragón 777 817 888; hijos de 778
japonesa, cristiandad 1194
Játiva, obispado visig. 937; conquista de 824
Jaume, P. Luis, mis. 1135
Javier, san 201 1894
Jerez de la Frontera, pinturas en 1473
Jerónimo, san 10 41 42
jesuitas 734-35 1057-61
Jiménez de Quesada, Gonzalo, conquistador 1089
Jiménez de Rada 570
Joly, Gabriel, pintor 1457
Joaquina Vedruna, santa 1667
José, san 42 1641-42; iconografía de 1292
José de Calasanz, san, pedagogía de 1217-24 1666
José Oriol, san 1667-68
Jovellanos 314
Juan de Ávila 114-21 127
— de Dios 127 1652153
— de la Cruz 134-65 174 1889-93
— de la Salle, san 425-26
Juan II de Aragón 781-82
— Alfonso de Alburquerque, canciller 869
— de los Angeles 114 132
— de Benavente, agust. 1030
— de Juanes, pintor 1467
— de Lucena 544
— Manuel 67 1596
— de Segovia 74
— de Vitoria-Gortázar, OP. 271
— de Urbina, corregidor 840
Juana, D.^a, reina 789
Juana de Lestonnac, santa, enseñanza de 1211
judaísmo, judaizantes 595 981 991
Julio III, bulas 1779
Justiniano, ob. de Valencia 1372

- Justo de Urgel, sermón de 1645
- Kant 241a
- Ketteler, Mons. 521
- L'Aubespine, Seb. de, embajador 843
- La Fuente, Fr. Miguel de 160
- La Garriga, hist. de 890
- La Guerra y Peña, Lope A., memorias 1998
- La Jara, necrópolis visig. 1364
- La Laguna, arch. de 666
- La Lora, comarca de 976
- La Puente, P. 1893-94
- La Selva del Campo, pintura en 1499
- la Torrecilla, fuerte de 1340
- La Vid, mon. agust. de 1023
- Lamentación del condestable Alv. de Luna* 544
- Lamas, igl. román. en 1392
- Lantery, mercader de Indias 1837
- Laredo, Bern. de 150 167 180
- Laredo, puerto y ciudad 795 816
- Las Casas, Bart., mis. 303-04 1075 1121 -56 -66
- Las Huelgas, telas en mon. de 1504
- Las Palmas, cuadro en 1488
- Lasarte, parr. de 957
- Latas, santuario mariano 1588
- Leandro, san 15
- Leibniz 262 434 1924
- Lemos, Fray Tomás de OP. 1033
- León (Magno) 917 1644
- León XIII, papa, doctrina social 1834
- León, obispado 703 1716; arq. en 997 1301 1318
- León Picardo, pintor 1483
- Leoni, medallas de 1494
- Lérída, Univ. y Estudio 1051 1200-01; mss. 681; beneficencia 1838; impresor 636; reconquista 896
- Lesio, S. I. 1894
- leyenda negra 1108
- Lezarregui, Franc. A., viaje de 1248
- Lilcellus Oratorum* visig. 22
- Liber de variis quaestionibus* 24
- Liber omnium historiarum* 73
- Liber Regum* 1993
- Llibre primer de la història catalana* 339
- Lima, concilios 1154-55; inquisición 984; comedias en 1110
- Lince, Ric., S. I. 201
- Lisboa, impresores en 639; Univ. 1258
- Literas Carrión, A. músico 1543
- literatura arábica y judía 571-97
- literaria, historia 526-97
- liturgia 1553 ss.; himnos 448
- Llanos de Casanare
- Llanos y Torriglia 513
- Lledó (Castellón), retablo en 1454
- Llerena, inquis. en 983
- Llinás, P. Ant., mis. 1135
- Logroño, igl. de 931 1311; auto de fe en 982
- Londres, embajada de 839
- Lope de Vega 371-78
- de Salinas, franc. reformador 1047
- López, Mateo, arquít. 935
- López, Roque, escultor 1440
- López, Vic., ilustrador de libros y pintor 1277 1465
- de Ayala 190
- Bru, siervo de Dios 1674
- de Cepeda, Juan en Canarias 823
- de Gómara 372
- de Mendoza, Íñigo, card. 1023
- Lorenzo de Brindisi, san 124 422
- Losa, valle de 875
- Losada y Quirós, Benito, corregidor 861
- Loyola, Fr. Martín I. de, mis. 1190
- Lucas del Espíritu Santo, OP. en el Japón 1194
- Lucena, fuero de 1758
- Luciano, relación de 10
- Lugo, dignidades catedral 951; escuela cat. 1196; dominicos 1039; varia 1285 1361
- Lugo, Alonso de, adelantado 859
- Luis XIV, rey 784
- Luis Eixarc. beato 1667
- de Blois 124
- de Granada 122-26 424
- de León 168-77
- de Sevilla 110
- Lull, Ramón 50-59 162 544 1229
- Lutero 191
- Macip, pintor 1468
- Maderuelo, pinturas román. en 1405
- Madrid, archivos 654 703; Bibl. Nac., Bibl. Ac. Historia, Universidad, cf. Manuscritos; igl. del Carmen 1325 1333; bibliografía madrileña 612
- Madrona, santa 1667
- Maestro del Portillo, retablo 1455
- maestro racional 1770
- Magdalena de Pazzi, santa 1661
- Maguncia, lulismo en 59
- Maimónides 582
- Mainas, mis. de 1117 -27 -29
- Málaga, artistas catedral 1489
- Maldonado, Alonso 534

- Maldonado, Franc. S. J. 201
 Maldonado, Juan 203 204
 — y Pardo, J. 694
 Mallorca, arch. 713; teatinos en 1064;
 y la Santa Sede 924; varia 690 899
 1310; corsarios mallorquines 819
 Maluenda, Ant. de 195
 mamelucos y España 827
 Mandiáa de Parga, R. de 343
 Manyos, familia judía 993
 Manrique, Pedro, cantor de Lepanto
 831
 Manrique de Acuña, gobernador 823
 manuscritos 667-96
 — Barcelona
 — Cambridge 1556
 — El Escorial 19 106 565 603
 — Granada 209
 — Lisboa 207
 — Madrid (AHN., Bibl. Nac., 1., Ac.
 Hist.) 19 565 723 935 1122 1560
 1756
 — Oxford 577
 — Paris (Bib. Nat., Mazarini) 11 15
 40 577 831
 — Salamanca 603 604
 — Santander (Men. Pelayo) 29
 — Sheffield
 — Vaticana 1 62 63 65 593 716 718
 990 1168
 Maquiavelo 439
 Marcabruno, trovador 763
Margarita de los pleitos 77
 Mariana 302
 María, muerte de 1625-36; iconografía
 mariana 2028
 María Luisa de Saboya, reina 1133
 María de Cervelló, santa 1667
 Marañón, retablo en 1487
 María de Agreda, venerable 1660 193
 mariología 1588 ss.
 Marineo Sículo 443
 Marín, Gaspar, carpintero 1441
 Marqués de Monsalud, colec. de ins-
 cripciones del 1373
 Marqués de Montealegre, mss. de 694
 Marruecos, apostolado en 1180
 Martí, Ramón 78
 Martín de Braga 12-14
 Martín de Soure, san 1721
 Martín de Acuña, espía 851
 Martín de Paz Fray OP., archit. 1424
 Martínez, Alvar, maestro de obras 1415
 Martínez de Arce, José, arc. de Mon-
 doñedo 943
 — Compañón, Balt. J., ob. de Truji-
 llo 1172
 — de Guernica, arquitecto
 — Montañés, escultor 1436
 — de Ripalda, Juan 205
 Martos, antigüedades de 1273
 Mas y Montagut, Gaspar 885
 Mascareñas, Jer. de 286
 Matamoros, García de 438
 Mateo, san 1965
 Mateo, Cristo del maestro 1400
 Mateo Alemán 352
 maternidad de María 1607-18
 Mates, *Gramática* de 76
 Mateu, Jaime y Juan OP. 72
 Matos, Manuel de, ob. de Nueva Gui-
 nea 1132
 matrimonio, sacramento 1867
 Mayans 888
 medallas 1494-95
 medianedo, fuero 1776
 «Mediator Dei», enc. 1568
 Medina del Campo, palacio en 1346
 Medina de Río seco, y los comuneros
 878
 Medrano 325
 Méjico, inquisición 979; teatro 1109;
 arte 1443
 Melchor Cano 202
 Memling, pintor 1272
 Mena, Pedro de, escultor 1429
 Mendieta, franc. mis. 1165
 Mendoza, card. 268
 Menéndez Pelayo 114 495-97
 Meneses, cartas de Pedro de 1094
 Menorca, clérigos de 922
 mercantiles, compañías 1804 -06
 Mérida, sede episc. 934; arq. 1352
 1370-71 -77
 Merola, Jer. de 347
 Mesa, Cristóbal de 415
 metafísica, 1914 ss.
 México, apostolado en 1140; cf. Mé-
 jico
 Mignoni de San Telmo 448
 Millán, san 1685
 Millás (Gerona), tablas renacentistas
 1457
 Minaya, Bernardino, compañero de
 Las Casas 1166
Minerva sacra 349
 misas, legislación 1734; en América
 1796
 miniaturas 1507-08 -10
 Miranda, Franc., L. S. I. 201
 Miranda y Arteaga 346
 misiones 1115 ss. 1987-89; mss. sobre
 693
 mística 1881 ss.; místicos 108-96

- Mixos, igl. moz. 1385
 Módena, cancionero en 1544
 Molina, Luis, de 37 206 207
 Molinos 120 194
 Mollado, casa de los tiros 1343
 Moncayo, Juan de, poeta 413
 Mondofiedo, obispado 929; imprenta en 635
 Monfort, impresor 302
 Monforte, dominicos 1039
 Montañés, escultor 1290
 Monte-Velho, inscripc. crist. 1375
 Montealegre, igl. 1351
 Montearagón, monedas del mon. 1522
 Montecubeiro, mon. de S. Cebrián 1006
 Monterrey, Cristo de 1425
 Montesquieu 444
 Montfrague, castillo 1338
 Montilla, arch. de 1097
 Montmell, igl. román. 1390
 Monzón, arch. 661
 Mourente, epigr. moz. 1385
 Morales, Ambr. de 300 650
 Morales, pintor 1272 -80
 — Fernando de, S. I. 201
 Morella, arch. 660; varia 1438 1774
 Moreto, Pedro de, pintor 1457
 moriscos 986 989
 Morlanes, Gil, pintor 1457
 Mosé Na-Darsan 78
 Motolinia 298
 mozárabe, arq. 1385 ss.; liturgia 1553 y ss.; mozárabes 1990
 mudéjar, arte 1264 -68; mudéjares 988
 Muntaner, Ramón 79
 Murcia, colegio 1202 -04; gremios 1289; reconquista 911
 Murcia de la Llana, F. 210
 Murillo, pintor 1290 1469
 museos 129 ss.
 música, hist. 1531 ss. 1447
 Mutilola, Nicanor, ob. de Tarazona 939
 Nacherino, Miguel Ángel, pintor 1484
 Nadal, Jer. 128
 Nápoles, expuls. judíos 999
 Nausto, ob. Coimbra 942
 Navarra, reyes 770-73; arte 1434; impresos 648
 Navarro, Jaime, rejero 1441
 Navidad, folklore de 1569-70
 Nebrija 318-20
 neerlandesa, literatura 363
 Nestorio, doctrina de 1616-17
 Newton 1924
 Nicaragua, gobernador de 1093
 Nicetas de Remesiana 43
 Nieva, Virgen de 1606
 Nogales, igl. moz. 1385
 Nogueira, igl. de 1394
 Nominalismo, escuela del 1206
 notariado 1765-68
 Noris, Enr., agust. 429
 Noroña, Diego de, cartas 1094
 Novelúa, igl. moz. 1388
 Noya, igl. y cement. 1315
 Nueva Galicia (América) 1820
 numismática 1515 ss.
 nunciatura apostólica 1741
 Núñez de la Peña 299
 Nuyens 1921
 O'Neil, irlandés 836
 obispos 929 ss.
 oblatos seculares de S. Benito 2002
 Ocampo 300
 Ockam 102 103
 Octavio de las Escuelas Pías, apóstol de los sordomudos 1216
 Odoario, ob. de Lugo 720 944
 Ojacastro, folklore 1571
 Olegario, san 1667
 Oliva, Pedro, pícaro y deán 959
 Olmedo, Bart. con Cortés
 — y León, Joseph de 315
 Olot, hist. y arte en 895 1485
 Onofre, san, escultura de 1435
 Onteniente, privil. 728
 Oña, colección dipl. de 698
 Oraciones a la Virgen 1583
 Ordeñana, Miguel de, S. I. 201
 Orense, mitra de 1724
 Orden, sacramento del 1863 -66
 Órdenes religiosas 1003 ss.
 «Ordenamiento de Alcalá» 1752
 Ordoño II, rey 765
 Orense, episc. 930; franciscanos 1143; arte 1491
 orfebrería 1490 ss.
 órganos 1548-49
 Orígenes 10 27
 Orive, Franc. 301
 Orosio 10
 Orotava, igl. de 1417
 Ortega y Gasset 1920 -29
 Osorio, Salvador e Ignacio, S. I. 201
 Osuna 1893
 Otazu, parr. S. Martín 1396 1439
 Ovando 211
 Ovidio 530
 Oviedo, cruces de 1506; arte 1402
 Pablo, san, epístolas 1943 -69 -75 -78, y la medicina 1230

- Pacheco, pintor 1283
 Paciano, san 1667
 Padilla, Juan de, comunero 862
 Padres apostólicos 25 1982
 Palencia, sínodos en 967; centros de cultura 1198
 paleografía 1249 ss.
 Palma de Mallorca, catedral 1317
 Palma, pintor genovés 1485
 Palol, Montserrat de, señor del castillo 717
 paleo- cristiano, arq. 139 ss
 Palomares, arch. de 650
 Pamplona, obispos 927; Univ. 1203; arte y arq. 1397-98 1545 -82
 Panduro y Villafañe, Fr. Mateo, ob. de Popayán 1133 -77
 Pantaleón, Domingo, ob. de Puebla 1084 1509
 Panzano, Balt., dorador 1441
 Paraguay, mis. 1061 1102 -28
 Pardomino, monasterios de 1007
 Paret, pintor 1477
 París, mss. hispánicos 691
 partidas bautismales 1732
 Pascal 430
 Pascasio Dumiense 14
 Pastoriza, epigr. moz. 1385
 Pastor Díaz 494
 Pastrana, Juan de 75
 patrimonio eclesiástico 1742
 Paular, cuadros del mon. 1480
 Paulo diácono 668
 Paulo III, papa 808
 Paulo V y Venecia 809
 Payo, Ant., ob. de Orense 930
 pedagogía 1217 -27
 Pedrell, Felipe, musicólogo 1547
 Pedret, Juan, notario 288
 Pedro el Cruel, rey 884
 Pedro I, de Aragón 775
 Panyella, Vic., maestro de escribir 1509
 Pedro IV, de Aragón 704 1762
 Pedro Hispano 46
 Pedro Antonio de Aragón, bibl. de 628
 — de Baeza 534
 — de Luna, card. 1997
 — de la Concepción, mártir de Argel 2039 1041 1184
 Pedro Nolasco, san 1706
 — Marsili 49
 — de San Agustín, monje basilio 136
 — de Sta. María Ulloa, OP. 196
 — de Valencia 282
 Penáguila (Valencia), privil. 728
 Peñíscola, arch. 660
 Peralta (Tarragona), pinturas murales 1450
 peregrinaciones 1244 ss.
 Pérez, Antonio 723; cf. Ant. Pérez
 Pérez Bayer 650
 — de Herrera, Cristóbal, médico 1789
 — de Monroy, Nuño, abad de Santander 958
 — de Valdivia, Diego 121
 Perrenot, Tomás, embajador 843
 Perú, comisarios OSF 1042; guerras civiles 1123
 Petra, Miguel de, mis. 1135
 Pilzano y Esquerria, Pedro V., archivero 661
 Pinedo, Juan de 438
 Pinciro, epigr. moz. 1385
 Pinheiro, Ant., ob. 1258
 pintura 1409 ss.
 Pinzón, Martín A., viaje colombino 1077
 Pirineo, cultura romana en 1214
 Pit y España 839
 Pizarro, conquist. 1085-88
Planctus Mariae 126
 Plasencia, arch. de música 1510 -33; imprenta 637
 Platón, 576
 Plinio el Viejo 125
 Poble de Lillet, docs. de 710
 Poblet, mon. cist. 1015-16 -24 1314
 Payo, Pedro, OP., ob. de Cebú 1038
 Polanco, S. J. 211
 Pollensa, lápida musulmana en 1381
 Polpis, castillo de 776
 Pombeiro. mon de S. Vicente 1010
 Pontevedra, museo de 1297
 Portugal, hist. 737 806 822
 Porter y Cassenate, J. J. 292
 postvisigótico, arq. 1835 ss.
 Potosí, arte en 1307
 Poulake, Theodoros, icono de 1496
 Prada, Pedro de, S. I. 201
 predestinación, doctrina 1875
 presura en la repoblación 1749
 Príncipe de esquilache, poeta 416
 Príncipe de Viana 783
 Proendos, igl. moz. 1385
 prohibición de libros 1799 1819
 protestantes, mis. 1183
Proverbios, libro de los 1962
 Prudencio 3-9
 Prudencio de Armentia, san 1648
 Pseudo Eugenio 40
 Pseudo Taulero 124
 Puerto Rico, actas del Cabildo de, 1817

- Pugio fidei* 78
 Puteano, Ericio 444
- Qalqasandi, enciclop. de 827
 Quer, escult. en 1431
 Querubini, Catalina, cuadro de 1479
 Quevedo 366-68 946
 Quintanajuar, mon. cist. 1012
 Quinte, igl. román. 1388
 Quiroga, Diego, capuchino 1053
Quod nihil scitur 281
- Rajadell, Pedro, su bibl. 626
 Raimundo de Peñafort, san 47-49
 Ramire II, rey, docs. 730
 Ramiro II, de Portugal 802
 Ramiro Sánchez, infante 773
 Ramón, san, ob. de Huesca 730
 Reáligos, pila moz. en 1385
 Rebollo, Diego de, art. 1589
 redonda visig., letra 1748
 reforma en España 972
 regalías 1813; reg. de Indulgencias 1725
Regula monasteriorum 2013
 reliquias 1643 -46
 Remón, Ord. Merc. 378 383
 Remondo, arz. de Sevilla 913
Repertorium biblicum 1936
República original sacada del cuerpo humano 347
 Requesens, Luis de, embajador 811
 Revilla Gigedo, conde de 1084
 revolución (del a. 1848) 1793
 Reyes católicos 708 2015
 Ríaza, pila bautismal 1327
 Ribadavia, igl. moz. 1385
 Ribadeneira, *Vita antiqua* de 1291
 Ribalta, pintor 2011 1272 1463
 Ribera, pintor 1470
 Ribero, arquít. del 1408
 Ribes, Pau, vecino de Palamós 2034
 Ricci, Franc., pintor 1478
 Richelieu, card. 846
 Rioja, coloniz. y conquista de la 882-884; pint. román. 1404
 Rioseco, mon. de 1012
 Ripollés, Vic., musicólogo 1546
 Robuster y Sala, Franc., ob. de Vich 888
 Rocas, igl. moz. 1385
 Rodríguez, S. I. 1894
 Rodrigo, conde 758
 Roelas, pintor 1290
 Rojas, Ag. de 438
 Roland, canción de 552-53
 Roldán, Pedro, escultor 1429
- Roma, inscrip. catacumbas 1369; bibl. Naz. 692; arch. Emb. esp. 809
 Rusia, relac. con España 849
 Romano y Manchuca, Pedro, judío 1449
 románico, arq. y arte 1351 -88 ss.
 Romeu, Juan, OP. 73
 Roncesvalles, mon. agust. 1025; monedas 1525
 Roo, Jer. de, deán 961
 Ros, Franc., S. I., arz. de Granganor 1191
 Roselino, 238
 Rombach, impresor 634
 Rousseau 336
 Rubí (Barcelona), altar romano-crist. 1355
 Rubió, retablo de 888
 Ruiz, Herrán, arquít. 1422
 Rumania, relac. culturales 1210
 Rusia, relac. con España 849; sectas rusas 2004
 Ruysbroec 160 162
- Saavedra Fajardo 316-17
 — y Guzmán 417
 Sabario, mon. (Pombeiro) 1010
 sacramentario leoniano 1557
 sacramentos 1863-67
 Sadilíes y alumbrados 578
 Sagrada Escritura 1931 ss.
 Salamanca, mss. Universidad 687; arch. Seminario 662; arte 1425 -56; Salmanticenses 261 273; escuela iluminista salm. 351
 Salas, Juan de, pintor 1457
 Salazar, ob. de Filipinas 1193
 Salazar, colecc. Ac. Historia 706
 — y Castro, Luis de 293
 salterio del Breviario 1941
 Samos, mon. 1008; igl. moz. 1385
 Sampedro, Casto, sociedad arq. 1297
 San Andrés del Congosto, escult. románica 1431
 San Cibrao, igl. moz. 1385
 San Esteban de Almos, conv. franc. 1047
 San Juan de Mourentan, encomienda 1794
 San Juan de la Peña, crónica 570
 San Lorenzo de Morunys, arch. 658
 San Martín del Río, retablos 1426
 San Millán de la Cogolla, bibl. 644
 San Millán de Suso, mon. 1022
 San Martín, libertador 1100
 San Mateo, arch. de 660
 San Vitores, Alonso, ob. de Orense

- Sánchez, Franc. 281
 — Coello, pintor 1278
 Sancho Ordóñez, rey 765
 Sancho I, rey de León 765
 Sancho el Mayor, de Navarra 772
 Santa Cruzada, arch. de la 651
 Santa Eulalia de Boveda, arq. 1273
 Santa Susana, mon. trapense 1024
 Santes Creus, mon. cist. 850 1017-18 1408 -51
 Santiago de Comp., guía de 1303; tumba catedral 701; coro 1323; portada, retablo, triforios 1312 1432 -44; agustinos 1029; metropolitana 934
 Santiago, oficio de la aparición 932; en Orense 1691
 Santo Domingo, jesuítas en 1059
 Santo Domingo de la Calzada 609 1336 1587
 Santos Lugares 1186-87
 Saona, Fray H. 178
 Sar, igl. de Sta. María 956 1394
 Sarmiento, Martín 294
 — de Garmoa, Pedro, navegante 864
 — de Ribadeneira, María, fundadora en Bermeo 1205
 Sarriera, Berenguer 64
 Sasamón, obispado transitorio 933
 Savanarola 124
 Schindler 522
 Scoti, P. Bernardino, legación de 808
 sefardíes de Salónica 1001-02
 Segismundo de Bolívar, san 1647
 Segorbe, imaginero en 1438
 Segovia, arte y arq. 955 1306-07 -27-29 1332 1401 -12 -78; hospital 1832; guerra de sucesión 870
 Segura, Joan, su *Historia de Igualada* 888
 Sejalbo, igl. moz. 1385
 Selva del Campo, mon. agust. 1027
 seminarios de misiones 1125
 Senequismo en Quevedo 368
 sepultura, elección de 1717
 Serafín de Fermo 124
 Serra, Fray Junípero, mis. 1135-41
 Serra, Franc., mis. 1135
 servidumbre, en Las Partidas 1773
 Severo, san 1667
 Sevilla, Archivo de Indias 655; agustinianos 1032, impresos 641, arte 1416 1493 1500
 Sigüenza, catedral 689
 Simancas, arch. 652-55 733; batalla de 872
 Simó, Arnaldo, OP. 73
 Simón, Pedro, humanista 321
 — de Montero, Andrés y Carlos, arch. 650
 sinodos 967 ss.
 Smaragdo, ms. 668
 Socabarga, Ntra. Sra. de 1637
 Socratismo 531
 Solórzano, Gaspar, cantero 1445
 — Pereira 308-09
 Solsona, hist. de 936
 Sonora, mis. de 1171
 Sorazu, M.^a Ángeles 514 1889
 Sorio, Fr. Baltasar, OP. 281
 Soto, Domingo 1199
 Soto, Pedro de 267
 Sotomayor, Ant., OP. 1035
 Soutelo, Gil, ob. de Mondoñedo 943
 Spanheim, Ez., humanista 1208
 Stein, Edith 161
 Stern, Lorenz von 523
 Suárez 39 222-65 1894
 — Cristóbal 438
 — de Figueroa, maestre de Santiago 860
 Sugardoy, Miguel de, S. I. 201
 Surin, P. 163
 Taboada, epigr. moz. 1385
 Tànger, cement. israel. 1383
 tapices 1501-02 -05
 Talavera de la Reina, fundaciones pías 1779
 Tarazona, catedral 1309; judería 993
 Tarragona, incunables 634, calle de 891; judíos 1000 1382; tapices 1502-03
 Tartaria, mis. 1188
 Taulero 158
 Taute (Aragón), retablos 1457
 teatinos 1064
 Tecla, reliquia de santa 1690
 Téllez, Gabriel - Tirso de Molina
 Tello Téllez, ob. de Palencia 941
 templarios 71
 Tenerife 789; colonización 813; convento 1048
 Teología 1847 ss.; Nueva Teología 1063 1848-53; autores de 197-282
 Teresa, santa 424 181-92 199 1889
 Teresita, santa 188
 Teruel, creación dióc. 928; fuero 1756; docs. 729; reconquista 903 904
 Theodoros Poulake, icono de 1496
Theologumena 1862
Thesaurus pauperum, de Pastrana 75
 Tirso de Molina 383-408
 Tomás, santo 54 87-94 99
 — Moro, san 1661, cf. 297
 — de Villanueva 130-31

- de Jesús, místico 129 135 140
- de Lemos, OP. 37
- Toledano, Miguel 349
- Toledo, catedral 1299; archivo Cruza da 651; alumbrados 977
- Toledo, S. I. 208
- Toledo, Fadrique, capitán general 856
 - Juan Bta., arquit. 1411
- Tolsá, Manuel, esc. y archit. 1419-20
- toponimia 1261-62
- Tordesillas, moriscos 989, tratado de 807
- Torres, Fray Jaime, maestro de Argensola 409
- Toribio de Mogrovejo, san 1679-
- Torres Naharro 410
- Tortosa, ms. de 669
- Tostado, el 197-98
- Toynbee 524
- Trabe, epigr. moz. en 1365
- Trastámara. Enr. de, conde 769
- Trento, concilio 267 272 968-74
- Trezzo, Jacme, medallas 1494
- Trigueros del Valle, igl. moz. 1331
- Trives, igl. moz. 1385
- Troncoso, batalla 805
- Tudela, abades de Sta. María 960; convento 1056; memorias hist. 102; sepulcro en 1350
- turcos 832-33
- Turquet, Mayerne 442
- Turró, Ramón 515
- Turull, hermanos, organeros 1548
- Ucar, Miguel Jer. de, S. I. 201
- Ulldecona, arch. 627
- Ulloa, Jer., OP. en Filipinas 1038
- Ulundain Oyarregui, ob. 940
- Unamuno 516 1929
- universidades católicas 1744
- Urbano II, bula de 921
- Uriarte, P. musicólogo 1127 -29
- Urniza, Sor Juana fundadora 1676
- Urrutigoyti, familia amiga de Gracián 332
- Ustarroz, Fr. Andrés 286 348
- Valdeosa, lugar 881
- Valdés Leal, pintor 1290
- Valencas, Celedonio, doctor en Dere- 717
- Valencia, obispado, 927; arch. y bibl. 662 682-83 728; colegio 1733, convento OP. 1334; varia 1209 1801 1802 1805 -09 -28; valencianos 910 1201
- Valeriano, ob. de Calahorra 11
- Valera, Mosén Diego 307
- Valerio, san 20 21
- Valla, Lorenzo 1207
- Vallejo, Juan, noticias sobre 2020
- Valdés, Franc. 1924
- Valero Díaz, Pedro, humanista 1208
- Valentín del Berrio Ochoa, beato 1671-1673
- Valladolid, retablo en 1455
- Valldigna, privil. 728
- Valvanera mss. del mon. 667
- Vasco, sínodos del ob. Don 967
- Vaticano, Concilio 1987; c. manuscritos
- Vázquez, Gabriel 209-10
 - de Espinosa, carmelitas 1168
 - de Leza, secretario del rey 1031
- Vega, Andrés de 211-12
- Velasco, ob. de Calahorra 972
- Velázquez, cuadros de 1283 1471
- Velasquita de León, reina 761
- Venecia 808-09 812
- Ventura Rodríguez, archit. 1413-14
- Vera, Pedro de, alcaide de Ximena 857
 - Santiago de, gobernador de Filipinas 855
- Verdugo, Franc. 290
- Vergara, Franc. de 323
 - Nicolás, cantero 1446
- Vergère, copista 1251
- Vergonyós, fundidores 1497 -99
- Verín, murallas de 1342
- Vermudo II, rey 760-61
- Verrueta, Juan de, art. 1441
- Veruela, mon. cist. 1019
- Vetus latina* hispana 1933-34
- Viana, cuadros en 1477
- Viana del Bollo, igl. moz. 1385
- Vicente, mártir, san 1644-45
 - Ferrer, san 68-71 1201
 - de Paul, san 421
- Vich, mss. Museo episc. 678
- Vico 441 469
- Víctor de Marsella 54
- Victoria, una santa 1369
- Victoria, Tomás Luis de, músico 1541-1542
- Vidaurre, Manuel L., impío peruano 184
- Vieira y Clavijo, José 291
- viernes santo, comunión en 1567
- Viguera, reyes de 770
- Vilabertrán, mon. de Santa María 1004
- Vilanova, igl. moz. y rom. 1385 -88
- Villa de Puente Real, carta-puebla 1759
- Villacantín, igl. moz. 1391
- Villaespesa, canceller 852
- Villafames, arch. 660
- Villafranca del Cid, arch. 660
 - del Panadés, mss. bibl. 678

- Villafrontín, fuero 1753
 Villagómez, Dr. Gregorio, viaje de 1248
 Villanueva, Juan de, archit. 1421
 Villarreal, arch. 660
 Villel, aparición de la Virgen en 1598
 Villon, François 447
 Violante, reina D.^a 767
 Vinaroz, arch. 660
 vírgenes cristianas 1975
 visigodo, arq. 1357 ss.; fuentes 1986; numismática 1515 ss.
 «visio beata» 1859
 Vitoria, monumentos, pintura en 1240 1345 1456
 Vitoria, Franc. de 269-79 663 1118 2021
 Vivero, colegio, cruz en 1205 -84
 Vives, Luis 326-27
 Vray, Etienne, ob. de Clermont 918
 Winckelman y Arteaga 344
 Windsor, cuadro en 1486
 Xavier, docs. en 732
 Yahia, ibn Amir, cadí 747
 Yáñez de Amedina, pintor 1272
 Yáñez Pinzón, Vic., descubridor 826
 Yuste, mon. y palacio 794 1344
 Zábel de Sangroniz, Jacobo, numismata 1525
 Zacut, Abrahan 596-97
 Zamora, arch. mun. 664
 Zamora, Fernando de 77
 Zaragoza, bibl. y mss. 670 702; arte 1295 1435; clarisas de 1050
 Zubiri 1929
 Zumárraga, Fr., Juan, ob. de Méjico 1143 -53
 Zumel 400-01
 Zúñiga, Elena de, viuda de Garcilaso 412
 — Juan de, maestro de la Orden de Alcántara 320
 Zurbarán, pintor 1472-76

3. LISTA DE REVISTAS

- Ábside. — Méjico.
 Al Andalus. — Madrid.
 Altamira. — Santander.
 Américas. —
 Ampurias. — Barcelona.
 Analecta Bollandiana. — Bruselas.
 Analecta Ordinis Carmelitanae. — Roma.
 Analecta sacra Tarraconensia. — Barcelona.
 Analecta sacri Ordinis cisterciensis.
 Anales y Boletín de los Museos de Arte. — Barcelona.
 Anales del Centro de Cultura valenciana. — Valencia.
 Anales del Instituto de Estudios Gerundenses. — Gerona.
 Anales de la Universidad hispalense. — Sevilla.
 Anales de la Universidad de Murcia. — Murcia.
 Anima. — Olten.
 Annales de l'Institut d'Études Occitanes. —
 Annales du Midi. — Toulouse.
 Année théologique. — Paris.
 Anuario de la Asociación Francisco de Vitoria. — Madrid.
 Anuario de Estudios americanos. — Sevilla.
 Anuario de Historia del Derecho español. — Madrid.
 Anuario musical. — Barcelona.
 Apollinaris. — Roma.
 Arbor. — Madrid.
 Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique. — Bruselas.
 Archives de Philosophie. — Paris.
 Archivo agustiniano. — Madrid.
 Archivo bibliográfico de Santes Creus. — Santes Creus.
 Archivo español de Arqueología. — Madrid.
 Archivo español de Arte. — Madrid.
 Archivo hispalense. — Sevilla.
 Archivo ibero-americano. — Madrid.
 Archivo teológico granadino. — Granada.
 Archivos del Instituto de Estudios africanos. — Madrid.
 Archivos leoneses. — León.
 Archivum franciscanum historicum. — Roma.
 Archivum historicum S. I. — Roma.
 Art Bulletin. — Nueva York.
 Arte español. — Madrid.
 Berceo. — Logroño.
 Bibliografía hispánica. — Madrid-Barcelona.
 Biblioteconomía. — Barcelona.
 Bibliotheca hispana. — Madrid.
 Biblos. — Coimbra.
 Boletín de la Academia de Ciencias Nobles y bellas Artes. — Córdoba.
 Boletín arqueológico. — Tarragona.
 Boletín del Instituto Caro y Cuervo. — Bogotá.
 Boletín de la Comisión de Monumentos de Burgos. — Burgos.
 Boletín de la Comisión de Monumentos de Lugo. — Lugo.
 Boletín de la Comisión de Monumentos de Orense. — Orense.
 Boletín de Dialectología española. — Barcelona.
 Boletín del Museo provincial de Zaragoza. — Zaragoza.
 Boletín de la Real Academia de Buenas Letras. — Barcelona.
 Boletín de la Real Academia española. — Madrid.
 Boletín de la Real Academia de la Historia. — Madrid.
 Boletín de la Real Sociedad vascongada. — San Sebastián.
 Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. — Valladolid.
 Boletín de la Sociedad arqueológica luliana. — Palma de Mallorca.
 Boletín de la Sociedad castellanense de Cultura. — Castellón de la Plana.
 Boletín de la Sociedad española de Excursiones. — Madrid.
 Boletín de la Universidad de Granada. — Granada.

- Boletín de la Universidad de Santiago. — Santiago de Compostela.
 Brotéria. — Lisboa.
 Bulletin de la Commission royale d'Histoire. — Bruselas.
 Bulletin hispanique. — Burdeos.
 Burglington Magazine. — Londres.
 Caholic historical Review. — Washington.
 Ciencia tomista, La. — Salamanca.
 Ciudad de Dios, La. — El Escorial.
 Classical Review. — Oxford.
 Collectanea franciscana. — Roma.
 Collectanea mechlinsensia. — Bruges.
 Cuadernos del Centro de Estudios de Bañolas. — Bañolas.
 Cuadernos de Estudios gallegos. — Santiago-Madrid.
 Cuadernos de Estudios manchegos. — Ciudad Real.
 Cuadernos de Historia de España. — Buenos Aires.
 Cultura neolatina. — Modena.
 Emerita. — Madrid.
 Ephemerides carmeliticae. — Florencia.
 España misionera. — Madrid.
 Estudios americanos. — Sevilla.
 Estudios. — Madrid.
 Estudios bíblicos. — Madrid.
 Estudios eclesiásticos. — Salamanca.
 Estudios históricos y Documentos. — Barcelona.
 Estudios josefinos. — Valladolid.
 Estudios marianos. — Madrid.
 Estudios pedagógicos. — Zaragoza.
 Estudios segovianos. — Segovia.
 Filología. — Buenos Aires.
 Fomento social. — Madrid.
 Gazette des Beaux-Arts. — Paris.
 Gregorianum. — Roma.
 Gutenberg Jahrbuch. — Maguncia.
 Hispania. — Madrid.
 Hispania sacra. — Barcelona-Madrid.
 Hispanic amer. historical Review. — Filadelfia.
 Hispanic american Studies.
 Humanitas. — Coimbra.
 Ilerda. — Lérida.
 Isis. — Cambridge (Massachussets).
 Jahrbuch für das Bistum Mainz. — Maguncia.
 Journal of Aesthetics and Criticism.
 Las Ciencias. — Madrid.
 Latomus. — Bruselas.
 Lettres romanes. — Lovaina.
 Manresa. — Madrid.
 Marianum. — Roma.
 Mélanges de la Société Touloussaine. — Toulouse.
 Miscelánea Comillas. — Comillas.
 Misiones extranjeras. — Burgos.
 Missionalia hispanica. — Madrid.
 Monte Carmelo. — Burgos.
 Moyen Age, Le. — Paris.
 Murgetana. — Murcia.
 Museo canario. — Madrid.
 Museo de Pontevedra. — Pontevedra.
 Neue Ordnung, Die. — Colonia.
 Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft. — Beckenried.
 Nouvelle Revue théologique. — Lovaina.
 Ons geestelyk Erf. — Tielt.
 Pensamiento. — Madrid.
 Príncipe de Viana. — Pamplona.
 Pirineos. — Zaragoza.
 Publicaciones del Instituto Tello Téllez. — Palencia.
 Quaderni della Critica. — Nápoles.
 Razón y Fe. — Madrid.
 Recherches de Théologie ancienne et médiévale. — Lovaina.
 Regnum Dei. — Roma.
 Revista bibliográfica y documental. — Madrid.
 Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. — Madrid.
 Revista de la Biblioteca. Archivo y Museo. — Madrid.
 Revista de Dialectología y Tradiciones populares. — Madrid.
 Revista española de derecho canónico. — Salamanca.
 Revista española de Derecho internacional. — Madrid.
 Revista española de Pedagogía. — Madrid.
 Revista española de Teología. — Madrid.
 Revista de Espiritualidad. — Madrid.
 Revista de Estudios extremeños. — Badajoz.
 Revista de Estudios políticos. — Madrid.
 Revista de Filosofía. — Madrid.
 Revista de Filología española. — Madrid.
 Revista de Historia. — La Laguna.
 Revista de Indias. — Madrid.
 Revista internacional de Sociología. — Madrid.
 Revista nacional de Cultura. — Caracas.
 Revista portuguesa de Historia. — Coimbra.

Revista de la Universidad de Oviedo.—
Oviedo.
Revue d'Ascétique et Mystique.—Tou-
louse.
Revue générale de Droit internatio-
nal publique.—Paris.
Revue d'Histoire ecclésiastique.—Lo-
vaina.
Revue historique.—Paris.
Revue d'Histoire diplomatique.—Paris.
Revue de Litterature comparée.—Paris.
Revue de Philosophie.—Paris.
Revue de Synthèse.—Paris.
Rivista italiana.—Milán.
Rivista storica italiana.—Roma.
Rivista di Storia della Chiesa in Ita-
lia.—Roma.
Rivista di Vita spirituale.—Roma.
Romance Philology.—Berkeley.
Romanistisches Jahrbuch.—Hamburg.
Saitabi.—Valencia.
Scholastik.—Friburgo de Brisgoria.
Scriptorium.—Bruselas.
Schweizer Rundschau.—Einsiedeln.
Semitic and oriental Studies.
Sefarad.—Madrid.
Simancas.—Valladolid.
Studi medievali.—Torino.
Studies.—Melbourne.

Teruel.—Teruel.
Traditio.—New York.
Universidad.—Zaragoza.
Unitas.—Manila.
Verdad y Vida.—Madrid.
Vida sobrenatural.—Salamanca.
Verbum.—Rio Janeiro.
Vigiliae christianae.—Amsterdam.
Wissenschaft und Weisheit.—Düssel-
ford.

MISCELÁNEAS

Actas del I Congreso de Filosofía.—
Mendoza.
Congreso internacional de Filosofía.—
Barcelona.
Crónica del V Congreso arqueológico
del Sudeste español.
Estudios Menéndez Pidal (vol. 1:
1950).—Madrid.
Mélanges Cavallera.—Toulouse.
Mélanges Félix Grat (vol II).—Paris.
Mélanges L. Halphen.—Paris.
Miscellanea liturgica in honorem L. Cu-
niberti Mohlberg.—Roma.
Miscellanea Pio Paschini.—Roma.
Miscellanea di Studi di Letteratura an-
tica.

